



# ενότητα 4

Προγράμματα ήχου  
(Κωδικός ΠΗ)

Προγράμματα ήχου παραγωγής του ΠΙΚ,  
του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου  
και της Ελληνικής Ραδιοφωνίας.  
Διατίθενται σε μορφή ψηφιακών  
δίσκων (CD) και αποτελούν  
μεταγραφή από ηχοκασέτες.

## Σημείωση:

Οι πιο πάνω ψηφιακοί δίσκοι (CD)  
διατίθενται από το ΠΙΚ ύστερα  
από ευγενή παραχώρηση του  
Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου  
και της Ελληνικής Ραδιοφωνίας  
στην τιμή του €1.50,  
ποσό που αντιστοιχεί στο  
κόστος αναπαραγωγής τους.





## A. Εορταστικές και επετειακές εκπομπές

|                                           | Παραγωγές ΡΙΚ – ΠΙΚ | ΚΩΔ.      |
|-------------------------------------------|---------------------|-----------|
| 1α. 28η Οκτωβρίου                         | 1986 / 21΄          | <b>A1</b> |
| β. Ημέρα του Ο.Η.Ε.                       | 1978 / 24΄          |           |
| 2α. Πολυτεχνείο                           | 1980 / 18΄          | <b>A2</b> |
| β. Ανθρώπινα Δικαιώματα                   | 1978 / 16΄          |           |
| 3. Ο ήρωας ηγέτης Μακάριος Γ΄             | 1981 / 18΄          | <b>A3</b> |
| 4α. Ο Ακάθιστος Ύμνος                     | 1988 / 27΄          | <b>A4</b> |
| β. Η γιορτή των Γραμμάτων                 | 1986 / 18΄          |           |
| 5α. 25η Μαρτίου – Ηρωικές στιγμές του '21 | 1976 / 28΄          | <b>A5</b> |
| β. 1η Απριλίου – Ο αγώνας του '55-'59     | 1986 / 28΄          |           |
| 6α. Η γιορτή της Μητέρας                  | 1979 / 18΄          | <b>A6</b> |
| β. Η γιορτή του Παιδιού                   | 1989 / 22΄          |           |
| 7α. Χριστούγεννα                          | 1988 / 16΄          | <b>A7</b> |
| β. Τα Άγια Πάθη                           | 1989 / 19΄          |           |

## Β. Πολιτική Άμυνα

|                                                                                        | Παραγωγές ΡΙΚ – ΠΙΚ | ΚΩΔ.      |
|----------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------|
| 1. Εκδρομές, Κίνδυνοι στη θάλασσα,<br>Πυρόσβεση, Πυρασφάλεια,<br>Εκρηκτικά αντικείμενα | 1982 / 67'          | <b>B1</b> |
| 2. Κάπνισμα, Ποτό                                                                      | 1982 / 18           | <b>B2</b> |

## Γ. Δεν Ξεχνώ

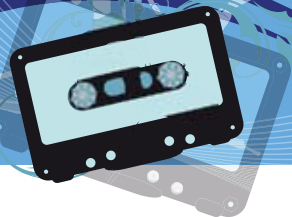
|                                                                                                                                    | Παραγωγές ΡΙΚ – ΠΙΚ | ΚΩΔ.      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------|
| 1. Τα σκλαβωμένα μας κάστρα:<br>Το Βουφαβέντο<br>Το κάστρο του Αγίου Ιλαρίωνα<br>Το κάστρο της Καντάρας<br>Το κάστρο της Κερύνειας | 1986 / 55'          | <b>Γ1</b> |
| 2. Τραγούδια                                                                                                                       | 1986 / 50'          | <b>Γ2</b> |
| 3. Τα παιδιά θυμούνται το κάστρο<br>του Αγίου Ιλαρίωνα                                                                             | 1986 / 40'          | <b>Γ3</b> |



## Δ. Με τους βραβευμένους μας ποιητές

Παραγωγές ΡΙΚ – ΡΙΚ ΚΩΔ.

- |                                                                                      |            |    |
|--------------------------------------------------------------------------------------|------------|----|
| 1. Ξάνθος Λυσιώτης, Κύπρος Χρυσάνθης<br>Μάνος Κράλης, Κυριάκος Χαραλαμπίδης (2CD)    | 1986 / 85' | Δ1 |
| 2. Ντίνα Κατσούρη, Πίτσα Γαλάζη<br>Λεύκιος Ζαφειρίου, Θεοκλής Κουγιάλης (2CD)        | 1986 / 84' | Δ2 |
| 3. Άνθος Λυκαύγης, Θεοδόσης Νικολάου<br>Πολύβιος Νικολάου, Μιχαλάκης Πασιαρδής (2CD) | 1987 / 86' | Δ3 |
| 4. Ανδρέας Παστελλάς, Φοίβος Σταυρίδης<br>Ανδρέας Χριστοφίδης, Νάγια Ρούσου (2CD)    | 1987 / 82' | Δ4 |
| 5. Γιώργος Μολέσκης, Πέτρος Σόφας<br>Κυριάκος Πλησής, Θεόδωρος Στυλιανού (2CD)       | 1987 / 83' | Δ5 |
| 6. Κώστας Μιχαηλίδης<br>Μόνα Σαββίδου - Θεοδούλου                                    | 1989 / 44' | Δ6 |



## Ε. Με τους βραβευμένους μας πεζογράφους

|                                                                                           | Παραγωγές ΡΙΚ – ΠΙΚ | ΚΩΔ.      |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-----------|
| 1. Πάνος Ιωαννίδης, Ήβη Μελεάγρου<br>Μαίρη Πατρόκλου-Σταύρου, Γιάννης Κατσούρης (2CD)     | 1988 / 82'          | <b>E1</b> |
| 2. Ρήνα Κατσελλή, Γιώργος Φιλίππου-Πιερίδης<br>Λίνα Σολομωνίδου, Νέαρκος Γεωργιάδης (2CD) | 90'                 | <b>E2</b> |
| 3. Λεύκιος Ζαφειρίου, Άντης Χατζηαδάμος<br>Χρήστος Χατζήπαπας, Κώστας Σωκράτους (2CD)     | 1988 / 86'          | <b>E3</b> |
| 4. Θεόδωρος Μαρσέλος, Άννα Τενέζη<br>Χρυστάλλα Κουλέρμου (2CD)                            | 1989 / 66'          | <b>E4</b> |

## ΣΤ. Με τους βραβευμένους μας συγγραφείς Παιδικής Λογοτεχνίας

|                                                                                               | Παραγωγές ΡΙΚ – ΠΙΚ | ΚΩΔ.       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------|
| 1. Σπύρος Επαμεινώνδας, Κίκα Πουλχερίου<br>Μαρία Πυλιώτου, Ευγενία Παλαιολόγου-Πετρώνδα (2CD) | 1987 / 80'          | <b>ΣΤ1</b> |
| 2. Έλλη Παιονίδου, Φιλίσα Χατζηκάννα<br>Κύπρος Τόκας, Ανδρέας Κωνσταντινίδης (2CD)            | 1987 / 78'          | <b>ΣΤ2</b> |



## **Z. Μουσική**

ΚΩΔ

1. Τραγούδια και μουσική για την Κύπρο (2CD) 120' **Z1**

2. Ελληνικά δημοτικά και νησιώτικα τραγούδια (4CD) 180' **Z2**

## **Η. Αρχαίες Τραγωδίες**

ΚΩΔ.

|                                 |      |            |
|---------------------------------|------|------------|
| 1. Οιδίπους Τύραννος            | 65'  | <b>H1</b>  |
| 2. Ικέτιδες                     | 60'  | <b>H2</b>  |
| 3. Αίας                         | 70'  | <b>H3</b>  |
| 4. Φιλοκτήτης (2CD)             | 85'  | <b>H4</b>  |
| 5. Μήδεια (2CD)                 | 90'  | <b>H5</b>  |
| 6. Ελένη                        | 60'  | <b>H6</b>  |
| 7. Ιφιγένεια η εν Ταύροις (2CD) | 90'  | <b>H7</b>  |
| 8. Τρωάδες (2CD)                | 85'  | <b>H8</b>  |
| 9. Βάκχες                       | 65'  | <b>H9</b>  |
| 10. Ιφιγένεια η εν Αυλίδι       | 45'  | <b>H10</b> |
| 11. Αντιγόνη                    | 70'  | <b>H11</b> |
| 12. Ιππόλυτος (2CD)             | 100' | <b>H12</b> |

## Θ. Νεοελληνικό Θέατρο

ΚΩΔ.

- |                                                                   |      |            |
|-------------------------------------------------------------------|------|------------|
| 1. <b>Η θυσία του Αβραάμ</b> (Κρητικό Μυστήριο)                   | 65'  | <b>Θ1</b>  |
| 2. <b>Ερωφίλη</b> (Γ. Χορτάτζη) (2CD)                             | 110' | <b>Θ2</b>  |
| 3. <b>Φιντανάκι</b> (Παντελή Χορν) (2CD)                          | 80'  | <b>Θ3</b>  |
| 4. <b>Κολοκοτρώνης</b> (Βασίλη Ρώτα)                              | 75'  | <b>Θ4</b>  |
| 5. <b>Θεοφανώ</b> (Αγγελου Τερζάκη) (3CD)                         | 125' | <b>Θ5</b>  |
| 6. <b>Μπλοκ C</b> (Ηλία Βενέζη)                                   | 65'  | <b>Θ6</b>  |
| 7. <b>Φοιτηταί</b> (Γρηγορίου Ξενοπούλου) (2CD)                   | 100' | <b>Θ7</b>  |
| 8. <b>Ρήγας ο Βελενστινλής</b> (Βασίλη Ρώτα) (3CD)                | 110' | <b>Θ8</b>  |
| 9. <b>Παπαφλέσσας</b> (Σπύρου Μελά) (2CD)                         | 90'  | <b>Θ9</b>  |
| 10. <b>Τρισεύγενη</b> (Κωστή Παλαμά) (3CD)                        | 150' | <b>Θ10</b> |
| 11. <b>Σίβυλλα</b> (Αγγελου Σικελιανού) (2CD)                     | 60'  | <b>Θ11</b> |
| 12. <b>Κωνσταντίνος Παλαιολόγος</b> (Ν. Καζαντζάκη)               | 55'  | <b>Θ12</b> |
| 13. <b>Το μυστικό της Κοντέσσας Βαλέραινας</b><br>(Γ. Ξενόπουλου) | 55'  | <b>Θ13</b> |
| 14. <b>Ερωτόκριτος</b> (Β. Κορνάρου)                              | 45'  | <b>Θ14</b> |
| 15. <b>Μακρυγιάννης - Είτε Θάνατος είτε Λευτεριά</b>              | 50'  | <b>Θ15</b> |
| 16. <b>Βασιλικός</b> (Αντωνίου Μάτεση)                            | 55'  | <b>Θ16</b> |



## I. Διαλέξεις Ειδικών στο ΠΙΚ

1985-1990

ΚΩΔ.

1. **Γλωσσολογία:** I1  
Σειρά διαλέξεων Γ. Μπαμπινιώτη (7CD), 340'  
Γλωσσολογία και διδασκαλία της γλώσσας στην Εκπαίδευση  
Παραδοσιακή και σύγχρονη Γλωσσολογία  
Από τη σχολική στη δομική και στη γενετική  
μετασχηματιστική γραμματική  
Λέξη - Πρόταση - Κείμενο  
Προβληματισμοί στην ανάλυση της γλώσσας
2. **Το γλωσσικό μάθημα:** I2  
Σειρά διαλέξεων Α. Βουγιούκα (5CD), 300'  
Τι δεδομένα διαμόρφωσαν τη νέα προσέγγιση του γλωσσικού μαθήματος;  
Ποιες οι βασικότερες αρχές και καινοτομίες του μαθήματος και ποια τα βασικότερα βοηθήματα του μαθητή και του δασκάλου;  
Σε τι βάση μπαίνουν η γραμματική, το λεξιλόγιο και η ορθογραφία;  
Σε τι βάση μπαίνει η γραπτή έκφραση;  
Πώς γίνεται ένα δώρο γλωσσικό μάθημα;
3. **Γλωσσική διδασκαλία:** I3  
Σειρά διαλέξεων Α. Χαραλαμπίδου (5CD), 248'  
Γλωσσικές έννοιες  
Προφορικός και γραπτός λόγος  
Γλωσσικές ποικιλίες – διάλεκτοι κτλ.  
Κατανόηση του μηχανισμού της λειτουργίας της γλώσσας



- |    |                                 |           |
|----|---------------------------------|-----------|
| 4. | <b>Λογοτεχνία:</b>              | <b>14</b> |
|    | Σειρά διαλέξεων Ν. Παρίση (6CD) |           |
|    | Ποίηση Μ. Αναγνωστάκη           | 90'       |
|    | Νικηφόρος Βρεττάκος (Συζήτηση)  | 40'       |
|    | Εμπειρικός - Εγγονόπουλος       | 90'       |
|    | Εγγονόπουλος - Ελύτης           | 70'       |
- 
- |    |                                  |               |
|----|----------------------------------|---------------|
| 5. | <b>Θέατρο:</b>                   |               |
|    | Διάλεξη Κ. Γεωργουσόπουλου (2CD) | 90' <b>15</b> |
- 

## ΙΑ. Μυθολογία - Ιστορία

- |    | Παραγωγές ΡΙΚ – ΠΙΚ                                                 | ΚΩΔ.       |
|----|---------------------------------------------------------------------|------------|
| 1. | <b>Αρχαία Ελληνική Ιστορία:</b>                                     | <b>ΙΑ1</b> |
|    | Μυθικοί ήρωες - Ο Ηρακλής                                           | 1973 / 68' |
|    | Μυθικοί ήρωες - Ο Θησέας (2CD)                                      | 1974 / 16' |
| 2. | <b>Αρχαία Ελληνική Ιστορία:</b>                                     | <b>ΙΑ2</b> |
|    | Μυθικοί ήρωες - Ο Θησέας                                            | 1974 / 14' |
|    | Μυθικοί ήρωες - Ο Ιάσωνας                                           | 1974 / 62' |
| 3. | <b>Αρχαία Ελληνική Ιστορία:</b>                                     | <b>ΙΑ3</b> |
|    | Οι περιπλανήσεις του Οδυσσέα,<br>Η επιστροφή του Οδυσσέα στην Ιθάκη | 1977 / 88' |
| 4. | <b>Αρχαία Ελληνική Ιστορία:</b>                                     | <b>ΙΑ4</b> |
|    | Τρωικός Πόλεμος                                                     | 1975 / 68' |



- |    |                                                                                                            |            |            |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|------------|
| 5. | <b>Βυζαντινή Ιστορία:</b><br>Θρησκευτική ζωή, Στρατιωτική οργάνωση<br>Κωνσταντινούπολη σαν κέντρο εμπορίου | 1972 / 55' | <b>IA5</b> |
| 6. | <b>Βυζαντινή Ιστορία:</b><br>Κοινωνική ζωή και εκπαίδευση<br>Η ζωή στην ύπαιθρο, Εξασθένηση του Βυζαντίου  | 1972 / 66' | <b>IA6</b> |
| 7. | <b>Βυζαντινή Ιστορία:</b><br>Τα γεγονότα πριν από την Άλωση<br>Η Άλωση της Κωνσταντινούπολης               | 1973 / 30' | <b>IA7</b> |

## IB. Διάφορα

ΚΩΔ.

- |     |                                                                                                                                                                            |      |             |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------|
| 1.  | Δραματοποιημένα διηγήματα του Παπαδιαμάντη<br>Η Σταχομαζώχτρα, Ο Αμερικάνος                                                                                                | 40'  | <b>IB1</b>  |
| 2.  | Ποιήματα για την Γ' τάξη Λυκείου<br>Ποίηση των Παλαμά, Καβάφη, Α. Πορφύρα,<br>Γρυπάρη, Σικελιανού, Κρυστάλλη και Σεφέρη<br>(Απαγγελίες: Αντιγόνη Βαλάκου και Βύρων Πάλλης) | 55'  | <b>IB2</b>  |
| 3.  | Αμλετ (Σαίξπηρ) (3CD)                                                                                                                                                      | 112' | <b>IB3</b>  |
| 4.  | Πλάτωνος Συμπόσιον (Νίκου Γκάτσου) (2CD)                                                                                                                                   | 130' | <b>IB4</b>  |
| 5.  | Ηρόδοτος - Σόλων (Νίκου Γκάτσου)                                                                                                                                           | 65'  | <b>IB5</b>  |
| 6.  | Το θέατρο - Αλεξανδρινή ποίηση                                                                                                                                             | 50'  | <b>IB6</b>  |
| 7.  | Πίνδαρος - Αίσωπος - Αρχαία τραγωδία (2CD)                                                                                                                                 | 90'  | <b>IB7</b>  |
| 8.  | Σαλαμής - Θερμοπούλαι (2CD)                                                                                                                                                | 85'  | <b>IB8</b>  |
| 9.  | Ελληνική δακτυλογραφία (Κ. Νεοκλέους)                                                                                                                                      | 65'  | <b>IB9</b>  |
| 10. | Ελύτη, Άσμα ηρωικό και πένθιμο (Γ. Κοτσώνη)                                                                                                                                | 55'  | <b>IB10</b> |
| 11. | Καβάφης (Απαγγέλλει η Έλλη Λαμπέτη)                                                                                                                                        | 35'  | <b>IB11</b> |