



Για τη μετέπειτα γενιά

Δημοτικό Σχολείο Παλαιχωρίου
(Περιφερειακό Ενιαίο Ολοήμερο)
Σχολική χρονιά 2022-23

Μια ιδέα γεννιέται....

- **Παλαιχώρι:** Ένα χωριό με μια πλούσια παράδοση και σημαντική παρουσία στη σύγχρονη ιστορία του τόπου.
- Η ιδέα για καταγραφή ενός κομματιού της ιστορίας γεννήθηκε πριν από 4-5 χρόνια όταν επισκεφτήκαμε, μαζί με τους μαθητές, το κρησφύγετο της κυρίας Μαρίτσας που βρίσκεται στο σπίτι της.
- Η πανδημία του κορονοϊού έβαλε τα σχέδια σε αναμονή.
- Το πρόγραμμα **«Καταγράφουμε τη μνήμη»** έδωσε το έναυσμα για υλοποίηση αυτής της ιδέας.
- Κι έτσι ξεκίνησε ένα ταξίδι μάθησης, τόσο για μας ως εκπαιδευτικούς όσο και για τα παιδιά.





Θέμα ντοκιμαντέρ

Η συμβολή των κατοίκων του Παλαιχωρίου στον αγώνα της ΕΟΚΑ και η γνωριμία με τα κρησφύγετα που είχαν δημιουργηθεί στο χωριό, για να εξυπηρετήσουν τις ανάγκες των ανταρτών της περιοχής.



Μαθησιακοί στόχοι



- Να γνωρίσουν την τοπική ιστορία της περιοχής που σχετίζεται με τον απελευθερωτικό αγώνα του 1955 -59
- Να παράγουν σύντομες ιστορικές αναφορές για ένα σημαντικό γεγονός, ή ένα σημαντικό πρόσωπο ή έναν σημαντικό χώρο.
- Να αναπτύξουν τον προφορικό και γραπτό τους λόγο.
- Να αποκτήσουν γνώσεις γύρω από την ορολογία και τις τεχνικές του κινηματογράφου
- Να αναπτύξουν την κριτική ικανότητα, την πρωτοβουλία, τη συνεργασία και τη δημιουργικότητά τους.
- Να κατανοούν και αξιοποιούν πολυτροπικά και παραγλωσσικά στοιχεία σε περιγραφές και αφηγήσεις.
- Να έχουν την ευκαιρία ανάπτυξης καλών σχέσεων με φίλους, οικογένεια, ενήλικες και την τρίτη ηλικία.



Στάδια δημιουργίας του ντοκιμαντέρ

- Συζήτηση με τους μαθητές για τον αγώνα της ΕΟΚΑ και τον ρόλο του Παλαιχωρίου σε αυτό για εντοπισμό των προϋπάρχουσων γνώσεων.
- Μελέτη πηγών σχετικών με το πιο πάνω θέμα
- Εξεύρεση ατόμων κατάλληλων, για να αποτελέσουν πρωτογενείς πηγές σχετικές με τον αγώνα.
- Επικοινωνία με τα άτομα και καταγραφή ερωτήσεων για τη συνέντευξη.
- Εξοικείωση των παιδιών με τον εξοπλισμό (κάμερες, μικρόφωνα)
- Προετοιμασία και διεξαγωγή της συνέντευξης.
- Πραγματοποίηση εξωτερικών γυρισμάτων.
- Παρακολούθηση των συνεντεύξεων και επιλογή των κατάλληλων αποσπασμάτων.
- Ηχογραφήσεις αφηγήσεων για την πλαισίωση του ντοκιμαντέρ.

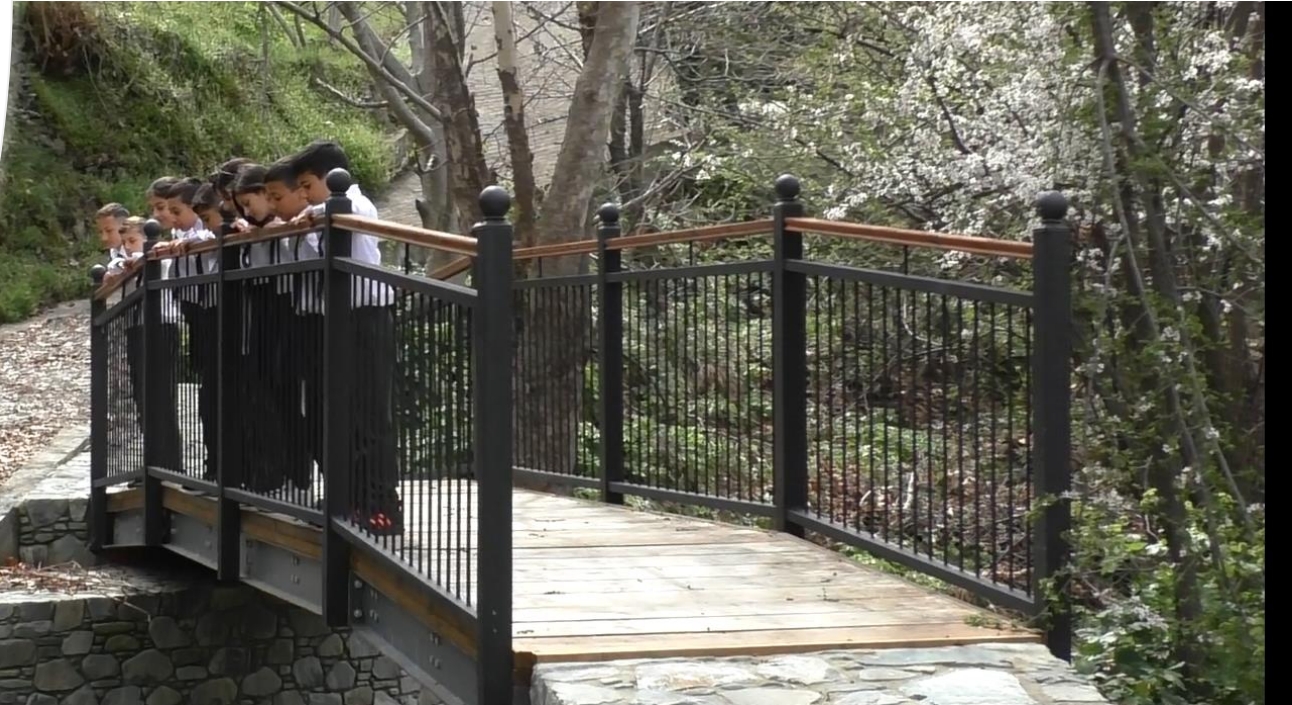


ΚΑΤΑΓΡΑΦΟΥΜΕ ΤΗ ΜΝΗΜΗ



Εμπειρίες που αποκομίσαμε

- Επαφή και γνωριμία με ανθρώπους της κοινότητας
- Γνωριμία με ανθρώπους που αποτελούν πρωτογενείς πηγές
- Βιωματική απόκτηση ιστορικών γνώσεων
- Μαθητές/τριες στο ρόλο δημοσιογράφου, κινηματογραφιστή, εκφωνητή/τριας
- Εξοικείωση με τη διαδικασία δημιουργίας ντοκιμαντέρ.



Συνεργάστηκαν...

- Τα παιδιά της
 - Δ' τάξης (11 παιδιά)
 - Ε' τάξης (9 παιδιά)
 - Στ' τάξης (8 παιδιά)
- Ομάδα εκπαιδευτικών (Απόστολος Μεμτσούδης, Ειρήνη Παπαθανασίου, Φράγκης Φραγκόπουλος,)
- Η Διευθύντρια του σχολείου μας: Βέρα Νεοφύτου