



## **ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ**

[www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=745](http://www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a_id=745)

Η Μάθηση παρουσιάζει ένα πανόραμα της Κυπριακής Λογοτεχνίας. Τα αφιερώματα περιλαμβάνουν μελέτες και δοκίμια από μελετητές του έργου τους καθώς και άρθρα από περιοδικά και εφημερίδες.

<http://sxetikos.kypros.org/Poetry/Oipointes.htm>

Από πύλη σχετική με την Κύπρο ο Ανδρέας Θεοδοσιάδης ανθολογεί, επιμελείται και παρουσιάζει τους Κύπριους ποιητές Λιπέρτη, Λιασίδη, Μιχαηλίδη, Κακολή, Ποδηλατά, Γιώρκαλλο, Κωστομάλλη, Μαυρίδη, Γερμασοΐτη.

### • **Παύλος Λιασίδης**

<http://sxetikos.kypros.org/Poetry/Liasides/Liasidesindex.htm>

Από την εργασία του Ανδρέα Θεοδοσιάδη. Μια σοβαρή προσπάθεια παρουσίασης των απάντων του μεγάλου λαϊκού ποιητή. Όμορφος τρόπος παρουσίασης των ποιημάτων σε πολυτονική μορφή .gif. Περιλαμβάνει επίσης γλωσσάριο της Κυπριακής διαλέκτου.

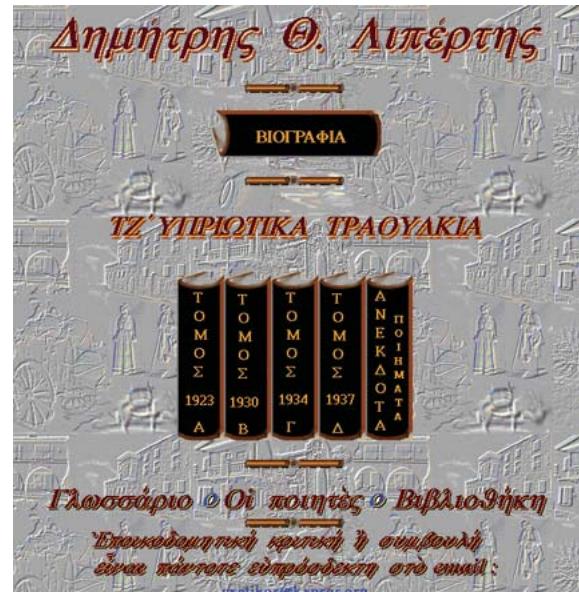
### • **Δημήτρης Λιπέρτης**

<http://sxetikos.kypros.org/Poetry/Lipertis/Contents.htm>

Από εργασία με επιμέλεια του Ανδρέα Θεοδοσιάδη αφιερωμένο στην Κυπριακή ποίηση. Πολύ πλούσια και όμορφη αισθητικά σελίδα. Τα "Τζιμπριώτικα τραούδκια" και μερικά ανέκδοτα ποιήματα παρουσιάζονται στην αυθεντική τους πολυτονική μορφή.

Περιέχει φωτοτυπημένη ανατύπωση του σπουδαίου βιβλίου "Η ζωή και το έργο του" του Παύλου Παρασκευά με παρουσίαση της ζωής, του έργου και της εποχής του Λιπέρτη. Χρησιμότατο επίσης είναι το γλωσσάριο της Κυπριακής διαλέκτου.

Παρόμοια περιεχόμενα στο [www.ktisis.org/H-glwssa-mas/Poinsn/Lipertis/Contents.htm](http://www.ktisis.org/H-glwssa-mas/Poinsn/Lipertis/Contents.htm)



### • **Λεόντιος Μαχαιράς**

[www.tlg.uci.edu/~opoudjis/Play/greek-hel.html](http://www.tlg.uci.edu/~opoudjis/Play/greek-hel.html)

Ηλεκτρονικό κείμενο του "Χρονικού".

### • **Βασίλης Μιχαηλίδης**

[www.ktisis.org/H-glwssa-mas/Poinsn/Michaelides/Periechomena.htm](http://www.ktisis.org/H-glwssa-mas/Poinsn/Michaelides/Periechomena.htm)

Πολύ σπουδαία ιστοσελίδα για το Βασίλη Μιχαηλίδη. Απολαμβάνουμε σε πολυτονική έκδοση (φωτοαντίγραφα των αυθεντικών εκδόσεων) την "9η Ιουλίου", τη "Χιώτισσα", την "Κύπρο", την "Ανεράδα" κ.ά. Πρόλογος των εκδόσεων του έργου του από το Ν.Ξιούτα.

---

## [www.kypros.org/Poetry/Enati/enati.htm](http://www.kypros.org/Poetry/Enati/enati.htm)

Πολύ ενδιαφέρουσα. Απολαμβάνουμε το πλήρες κείμενο της "9ης Ιουλίου" συνοδευόμενο από πλούσιο εποπτικό υλικό: εικόνες της εποχής, πηγές (εγκύκλιος του Αρχιεπισκόπου Κυπριανού, επιστολή Κυπρίου που ξέφυγε από τις σφαγές), τα μνημεία προς τιμήν του Αρχιεπισκόπου Κυπριανού.

## [www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=1953](http://www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a_id=1953)

Αφιέρωμα της "Μάθησης". Επιλογή ποιημάτων ("9η Ιουλίου", "Χιώτισσα") και άρθρα που φωτίζουν τη ζωή και το έργο του μεγάλου αυτού ποιητή.

### • **Κώστας Μόντης**

#### [www.costasmontis.com](http://www.costasmontis.com) και <http://costasmontis.com>

Πολύ σπουδαία ιστοσελίδα. Βιογραφικό, έργα του (διαβάζουμε επιλεγμένα αποσπάσματα), τιμητικές διακρίσεις του, πλουσιότατο φωτογραφικό υλικό. Έχουμε τη δυνατότητα να ακούσουμε και να δούμε τον ίδιο τον ποιητή να απαγγέλλει ποιήματά του καθώς επίσης και να ακούσουμε μελοποιημένα ποιήματά του. Αγγλικά.

#### <http://genesis.ee.auth.gr/dimakis/lexi/I52/lexiI52.html>

Από το αφιέρωμα του περιοδικού "Η λέξη" για τον Μόντη παρουσιάζονται εδώ επιλεγμένα ποιήματά του, σχεδίασμα εργοβιογραφίας και άρθρα για το έργο του.

#### <http://genesis.ee.auth.gr/dimakis/POETS/mi.html>

Από την ίδια ανθολογία του Δημάκη κατάλογος ανθολογούμενων ποιημάτων του.

#### [www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=1511](http://www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a_id=1511)

Αφιέρωμα της "Μάθησης". Παρουσίαση της ζωής και του έργου του, απόψεις και κρίσεις για το έργο του, ερμηνευτικές προσεγγίσεις και αναλύσεις.

Επίσης στο [www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=880](http://www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a_id=880) διαβάζουμε ανέκδοτα ποιήματά του.

### • **Νίκος Νικολαΐδης**

#### [www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=860](http://www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a_id=860)

Αφιέρωμα της "Μάθησης". Βιογραφία, εργογραφία, επιλογή κειμένων, απόψεις και κρίσεις για το έργο του, ερμηνευτικές προσεγγίσεις και αναλύσεις.

#### [http://members.tripod.com/~sarant\\_2/nknjo.html](http://members.tripod.com/~sarant_2/nknjo.html)

Από τη σπουδαία εργασία συγκέντρωσης κειμένων Νεοελληνικής λογοτεχνίας του Ν. Σαραντάκου κείμενα του Νικολαΐδη που ανθολογούνται στο διαδίκτυο.

### • **Κύπρος Χρυσάνθης**

#### [www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=960](http://www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a_id=960)

Αφιέρωμα για τον Κύπρο Χρυσάνθη. Βιογραφία, εργογραφία, απόψεις και κρίσεις για το έργο του, ερμηνευτικές προτάσεις.

## Ο Αγώνας του 1955-59 και η Κυπριακή λογοτεχνία

[www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=774](http://www.mathisis.com/nqcontent.cfm?a_id=774)

Περιλαμβάνει αποσπάσματα από βιβλία για τον αγώνα όπως και για ήρωες π.χ Ευαγόρας Παλληκαρίδης, Μάρκος Δράκος.

## Κυπριακή παραδοσιακή ποίηση και μουσική

[www.avacom.net/music/index.html](http://www.avacom.net/music/index.html)

Εξαιρετικό. Ηλεκτρονικό αρχείο Παραδοσιακής μουσικής της Κύπρου. Ιστορική αναδρομή, όργανα και οργανοπαίχτες (παρακολουθούμε σε video δεξιοτέχνη να κατασκευάζει το πιθκιαύλι και να μιλά για την τέχνη του), χορευτικά συγκροτήματα, ποιητάρηδες. Κατάλογος τραγουδιών κατά θεματική κατηγορία (Παραλογές, Ιστορικά, του γάμου, της ξενιτιάς, Μυλλωμένα). Εξαιρετικό Ηλεκτρονικό αρχείο ίχου και εικόνας. Μπορούμε να απολαύσουμε μια τεράστια συλλογή τραγουδιών και χορών. Επίσης αφιέρωμα στην Έντεχνη Κυπριακή Μουσική που επηρεάστηκε από την κυπριακή λαϊκή παράδοση (Βιολάρης, Κώστας Χαραλαμπίδης) με συνεντεύξεις και τραγούδια σε real audio.

The screenshot shows the homepage of the Cyprus Traditional Music Archive. At the top, there's a red banner with the text "ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΗΣ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΥΠΡΟΥ". To the left, there's a large graphic of a traditional Cypriot instrument, possibly a laouto or a tsampouna, with a decorative pattern. In the center, there's a small illustration of two musicians playing instruments. Below the banner, there's some descriptive text in Greek. Further down, there's a list of categories or keywords in Greek: Ιστορία - Τρεινάς - Λαϊκά Όργανα - Οργανοπαίχτες - Ποιητάρηδες - Εμμαρτυρίες - Τραγούδια - Χοροί - Μουσικά Συγκροτήματα - Χορευτικά Συγκροτήματα - Η μουσική στην τέχνη - Ηλεκτρονικό οργανό - Μυλλωμένα. At the bottom, there are two logos: one for "Έντεχνη Κυπριακή Μουσική" featuring a stylized globe and another for "Nέες Αρροβήκες".

---

## **ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ**

**[www.philology.gr/bibliographies/nef\\_dtragoudi.html](http://www.philology.gr/bibliographies/nef_dtragoudi.html)**

Από την ιστοσελίδα φιλολογικού περιεχομένου **www.philology.gr** διαβάζουμε βιβλιογραφία δημοτικού τραγουδιού καθώς και άρθρα για την επίδρασή του από την Αρχαιοελληνική και την επίδρασή του στη Νεοελληνική γραμματεία.

**[www.culture.gr/2/22/221/22101/221012/listdocs/18.html](http://www.culture.gr/2/22/221/22101/221012/listdocs/18.html)**

Επιλογή και παρουσίαση σπουδαίων μελετημάτων και ανθολογιών για το Δημοτικό τραγούδι.

**[www.myriobiblos.gr/afieromata/dimotiko/texts.html](http://www.myriobiblos.gr/afieromata/dimotiko/texts.html)**

Η Ψηφιακή Βιβλιοθήκη της Εκκλησίας της Ελλάδος περιλαμβάνει ένα ενδιαφέρον αφιέρωμα στο δημοτικό τραγούδι. Η "Ανθολογία Δημοτικού Τραγουδιού" του Νικόλαου Πολίτη και ενδιαφέροντα μελετήματα για τα Κλέφτικα τραγούδια, τα τραγούδια του 1821, τα Βαϊτικά Κάλαντα και άλλα ενδιαφέροντα.

**[www.mani.org.gr/moirol](http://www.mani.org.gr/moirol)**

**Μανιάτικα Μοιρολόγια.** Περιγραφή, πλούσια ανθολόγηση αντιπροσωπευτικών τραγουδιών.

**<http://arcadia.ceid.upatras.gr/arkadia/culture/music/dimotiko.htm>**

και

**<http://arcadia.ceid.upatras.gr/arkadia/culture/music/music.htm>**

Το πολύ ενδιαφέρον site Αρκαδία (<http://arcadia.ceid.upatras.gr/arkadia/index.html>) στην ενότητα πολιτισμός-μουσική παρουσιάζει ένα πλούσιο αφιέρωμα στο Δημοτικό Τραγούδι στην **Πελοπόννησο και Αρκαδία**. Εκτός από την απόλαυση μιας εκτεταμένης συλλογής 117 τραγουδιών, μπορούμε να ακούσουμε μια μεγάλη ποικιλία δημοτικών και κλέφτικων τραγουδιών και να ενημερωθούμε για την ιστορία τους, τα έθιμα που συνδέονται με αυτά. Πολύ ενδιαφέρουσες φωτογραφίες συνοδεύουν την παρουσίαση.

**[www.cretan-music.gr/index.htm](http://www.cretan-music.gr/index.htm)**

Αφιέρωμα στο **Κρητικό τραγούδι**. Αρχεία ήχου, όργανα, καλλιτέχνες, Ριζίτικα τραγούδια, Ανθολογία κρητικών τραγουδιών.

**[www.mathesis.com/nqcontent.cfm?a\\_id=1753](http://www.mathesis.com/nqcontent.cfm?a_id=1753)**

Στη Μάθηση άρθρο για το δημοτικό τραγούδι στη **Θράκη**.

**[www.rom.gr/rom14/dimotiki.htm](http://www.rom.gr/rom14/dimotiki.htm)**

Ελληνική μουσική παράδοση. Δημοτικά τραγούδια, παρουσίαση παραδοσιακών οργάνων και τόπων (π.χ. Κρήτη) με μεγάλη παράδοση στο δημοτικό τραγούδι. Επίσης παραπομπή σε εξειδικευμένες ιστοσελίδες.

### • **Του γιοφυριού της Άρτας**

**[www.epirus.org/gr/gef\\_art.html](http://www.epirus.org/gr/gef_art.html)**

**<http://nomosartas.gr/gefyria.htm>**

Ιστορία της περίφημης γέφυρας, λαϊκή παράδοση, φωτογραφικό υλικό.

---

## **Θεωρία της Λογοτεχνίας – Λογοτεχνική Κριτική**

**[www.mcm.aueb.gr/ment/semiotics/semiotic.html](http://www.mcm.aueb.gr/ment/semiotics/semiotic.html)**

Σημειωτική (Σημειολογία) για αρχάριους - Μια πρώτη γνωριμία. Προσπάθεια παρουσίασης και κατανόησης με απλούς όρους της απαραίτητης αυτής θεωρίας για τη λογοτεχνική κριτική.

**[www.uni-koein.de/~ame02/PPP.htm](http://www.uni-koein.de/~ame02/PPP.htm)**

Ποίηση, πεζογραφία, δράμα. Εισαγωγή, Θεωρία και ανάλυση. Αγγλικά.

## **ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ – ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

**[www.philology.gr/links/di\\_epimor.html](http://www.philology.gr/links/di_epimor.html)**

και

**[www.philology.gr/links/di\\_kathig.html](http://www.philology.gr/links/di_kathig.html)**

Προσωπικές σελίδες επιμορφωτών Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Ελλάδος και καθηγητών. Προσφέρονται σχέδια μαθήματος, σενάρια διδασκαλίας με χρήση νέων τεχνολογιών ή μη, παρουσίαση νέων εκπαιδευτικών λογισμικών, προτάσεις ασκήσεων και διαγωνισμάτων. Από την ιστοσελίδα **[www.philology.gr](http://www.philology.gr)** "Pagina Philologiae", Ελληνικός Φιλολογικός Ιστοχώρος.

## ΙΣΤΟΡΙΑ

### **ΓΕΝΙΚΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΕΙΣ**

#### **<http://eserver.org/history>**

Υλικό και πηγές για τη Σύγχρονη Παγκόσμια Ιστορία (κυρίως), αλλά και για την Αρχαία και Μεσαιωνική. Περιέχονται τα σπουδαιότερα γεγονότα του 20ου αιώνα (Οκτωβριανή Επανάσταση, Ατομική βόμβα, Ψυχρός πόλεμος, Πτώση του τείχους του Βερολίνου, Κατάρρευση της Ε.Σ.Σ.Δ. κ.ά.) Από την ιστοσελίδα <http://eserver.org> που περιέχει πηγές και πληροφορίες στο διαδίκτυο για πληθώρα θεμάτων (Μουσική, Φιλοσοφία, Ρητορική, Ιστορία, Αρχιτεκτονική, Ποίηση, Θέατρο, Διδασκαλία κ.ά.)

#### **<http://historicaltextarchive.com>**

Αρχείο ιστορικών πηγών. Η Ιστορία καλύπτεται κατά περιοχή ή θέμα. Προσφέρονται άρθρα, δοκίμια, χάρτες, ιστορικές φωτογραφίες και άλλα ντοκουμέντα. Για κάθε θέμα προσφέρεται βιβλιογραφία και συνδέσεις (links) με το διαδίκτυο.

#### **[www.historyhouse.com](http://www.historyhouse.com)**

Το παρασκήνιο, άγνωστες πτυχές (η "σκοτεινή πλευρά") μεγάλων Ιστορικών γεγονότων της Παγκόσμιας Ιστορίας. Φρόνιτ και ναρκωτικά, Μαγγελάνος και λάθος εκτιμήσεις του, Σπάρτακος και επανάσταση των δούλων, λάθη σε μεγάλες μάχες της ιστορίας, δολοφονία αρχιδούκα Φερδινάνδου και Α΄ Παγκόσμιος πόλεμος, μεσαιωνική γεωργία και άλλα ενδιαφέροντα.

#### **[www.hyperhistory.com/online\\_n2/History\\_n2/a.html](http://www.hyperhistory.com/online_n2/History_n2/a.html)**

Μοντέρνα προσέγγιση ιστορικής παρουσίασης. Χιλιάδες χρόνια παγκόσμιας ιστορίας (περιλαμβάνονται και τα πλέον επίκαιρα γεγονότα!) παρουσιασμένα με τη βοήθεια χαρτών, φωτογραφιών και άλλων παραπομπών σε ένα ευχάριστο περιβάλλον που κεντρίζει το ενδιαφέρον του επισκέπτη. Αγγλικά.

#### **[www.fordham.edu/halsall](http://www.fordham.edu/halsall)**

Αρχείο Ιστορικών πηγών στο διαδίκτυο. Μια σπουδαιότατη εργασία αφιερωμένη στην Αρχαία, Μεσαιωνική και Νεότερη Ιστορία όπως και στις διάφορες θρησκείες και πολιτισμούς της μακραίωνης ανθρώπινης ιστορίας. Σε μια πολύ εύχρηστη και καλοσχεδιασμένη ιστοσελίδα προσεγγίζουμε ένα απίστευτο ποσοτικό και ποιοτικό όγκο πληροφοριών: ιστορικές πηγές, εικόνες και άλλο εποπτικό υλικό (ακόμα και φιλμογραφία σχετική με θρησκείες και πολιτισμούς). Αγγλικά.

#### **[www.culture.gr](http://www.culture.gr)**

ΟΔΥΣΣΕΑΣ, ο κόμβος του Υπουργείου Πολιτισμού της Ελλάδος. Επιλέγοντας τον **Πολιτιστικό χάρτη της Ελλάδας** μεταφερόμαστε σε **όλα** τα Μουσεία, Αρχαιολογικούς χώρους, Βυζαντινές εκκλησίες και γενικά σε όλα τα **Μνημεία** πολιτισμού. Προσεγγίζουμε το υλικό είτε επιλέγοντας ένα νομό της χώρας από το χάρτη είτε από τους αλφαριθμητικούς καταλόγους. Κάθε μνημείο περιγράφεται περιεκτικά και ευσύνοπτα και η κάθε παρουσίαση συνοδεύεται από εποπτικό υλικό.



#### **[www.worldhistorycompass.com](http://www.worldhistorycompass.com)**

Σπουδαιότατος κόμβος **ιστορικής έρευνας**. Γεωγραφική κατανομή (κατά ήπειρο - χώρα) ιστορικών γεγονότων, πηγών και εποπτικού υλικού. Με τη βοήθεια της μηχανής αναζήτησης έχουμε εύκολη πρόσβαση στην ιστορική περίοδο, πρόσωπο, θέμα που μας ενδιαφέρει.

---

Πλούσια συλλογή υλικού για τον Αρχαίο Ελληνικό πολιτισμό.

[www.worldhistorycompass.com/greece.htm](http://www.worldhistorycompass.com/greece.htm)

### **www.anthro.net**

Πύλη εικόνων, πληροφοριών και βιβλιογραφίας για θέματα Αρχαιολογίας και Ανθρωπολογίας. Εξερευνώντας σε 53 κύριες επιλογές βρίσκουμε μια απίστευτη ποικιλία υλικού για όποιο θέμα, πολιτισμό και γεγονός μας ενδιαφέρει. Π.χ. Επιλέγουμε Μεσοποταμία, Αίγυπτο, Νεολιθική περίοδο, Επιστήμες, Αρχαία Εργαλεία, Ιθαγενείς και άλλα ενδιαφέροντα. Αγγλικά.

### **www.historychannel.com**

Ιδιόρρυθμο και ενδιαφέρον. Τι έγινε σαν τέτοια μέρα; Ιστορική επέτειος οποιασδήποτε ημέρας (ποιος γεννήθηκε, ποιος πέθανε σαν σήμερα) συνοδευόμενο από εικόνα, ήχο, τύπο της εποχής κ.ά. Ήχητικά ντοκουμέντα π.χ. ομιλίες σπουδαίων προσώπων της πολιτικής, των γραμμάτων και των επιστημών. Αναζήτηση και κατά Ιστορική περίοδο (Ψυχρός πόλεμος, αμερικανικός εμφύλιος, Βιετνάμ κ.ά.). Προσφέρει επίσης διδακτικό υλικό (βασισμένο περισσότερο στην αμερικανική εκπαίδευση). Εύχρηστη χωροχρονική μηχανή αναζήτησης. Αγγλικά.

### **www.thehistorynet.com**

Από την ιστοσελίδα διδακτικού υλικού about.com, πληροφορίες, πλουσιότατο και ενδιαφέρον υλικό, εικόνες, συνδέσεις με άλλες ιστοσελίδες για θέματα Αρχαίας, Μεσαιωνικής και κυρίως Αμερικανικής Ιστορίας (Εμφύλιος, Β' Παγκόσμιος, Βιετνάμ, Ψυχρός πόλεμος). Αγγλικά.

### **www.historyforkids.org**

"Ιστορία για παιδιά"- και όχι μόνο. Σύντομες πληροφορίες για ιστορικά γεγονότα, θρησκεία, περιβάλλον, τέχνη, θέατρο, καθημερινή ζωή, διατροφή σε αρχαία Ελλάδα, Ρώμη, Ανατολή, Αίγυπτο, Γερμανία διαμέσου των αιώνων. Μικρή συλλογή εικόνων.

### **www.biography.com**

Πλουσιότατη μηχανή αναζήτησης. Βιογραφία κάθε προσώπου που μας ενδιαφέρει από την αρχαιότητα ως σήμερα. Αγγλικά.

### **www.stoa.org/diotima**

Θέση της γυναίκας στον Αρχαίο Ελληνικό και Ρωμαϊκό κόσμο. Η Μηχανή Αναζήτησης μας προσφέρει μια τεράστια ποικιλία υλικού. Αγγλικά.

### **www.e-grammes.gr/rulers\_gr.htm**

Οι ηγέτες του Ελληνισμού στην μακραίωνη ιστορική του πορεία. Οι χρονολογίες και η γενέτειρα όλων όσοι κυβέρνησαν στον Ελλαδικό και Κυπριακό χώρο από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα.

### **www.hellasarmy.gr**

"Άρης". Ιστοσελίδα αφιερωμένη στον Ελληνικό στρατό. Ένοπλες δυνάμεις (παρουσίαση και εικονογράφηση, εμβλήματα, προστάτες θεοί και Άγιοι). **Σημαίες** του Ελληνισμού από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Πολύ ενδιαφέρουσα συλλογή σημαιών της Ελληνικής Επανάστασης και των κατά καιρούς επαναστατημένων ή αλύτρωτων περιοχών του Ελληνισμού.

Πλουσιότατη συλλογή **Επετειακής ποίησης** ("Θερμοπύλες", "Θούριος", "Υμνος στην Ελευθερία", "Ελεύθεροι Πολιορκημένοι"), υλικό για 25η Μαρτίου και Έπος του '40.

**Εικόνες-Πίνακες** από Βαλκανικούς Πολέμους και άλλα γεγονότα.

### **www.historical-museum.gr/hmuseum/gr/nomismata/first.htm**

Στου κύκλου τα γυρίσματα: Τα νομίσματα καθρέφτης της Κρητικής Ιστορίας. Από έκθεση του Ιστορικού Μουσείου Κρήτης. Ενδιαφέρουσα προσέγγιση της Κρητικής Ιστορίας μέσω των νομισμάτων και του τρόπου συναλλαγής κάθε εποχής.

## [www.ime.gr](http://www.ime.gr) και [www.ime.gr/fhw/gr/home/index.html](http://www.ime.gr/fhw/gr/home/index.html)

Η **κεντρική σελίδα** του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού (IME). Οι περίφημες εκδηλώσεις, εκθέσεις, παραγωγές και παρουσιάσεις του ιδρύματος με τη βοήθεια της σύγχρονης τεχνολογίας και ειδικότερα της εικονικής πραγματικότητας.

Στο [www.ime.gr/fhw/gr/projects/3dvr/index.html](http://www.ime.gr/fhw/gr/projects/3dvr/index.html) έχουμε πλήρη παρουσίαση των **τρισδιάστατων απεικονίσεων** π.χ αρχαία Μίλητος, Ναός του Δία στην Ολυμπία, Κιβωτός, Μαγική Οθόνη κ.ά.

## [www.ime.gr/chronos](http://www.ime.gr/chronos)

και

## [www.fhw.gr/chronos/gr](http://www.fhw.gr/chronos/gr)

Ιδρυμα Μείζονος Ελληνισμού:

### **Χρονολόγιο Ελληνικής Ιστορίας**

Εποχή του Λίθου, Αρχαϊκή περίοδος, Κλασική περίοδος, Ρωμαϊκή περίοδος, Ύστερη Βυζαντινή περίοδος, Οθωμανική περίοδος, Συγκρότηση του Νεοελληνικού κράτους, 1923-σήμερα. Μας παρουσιάζεται ένα πλουσιότατο υλικό για την κάθε εποχή.

Βλέπουμε χάρτες με τα σπουδαιότερα γεγονότα και γεωγραφικές αλλαγές της κάθε εποχής. Πληροφορούμαστε αναλυτικά για την καθημερινή ζωή, τις ασχολίες των κατοίκων, την οικονομία και τον πολιτισμό. Μέσω της υπέροχης ψηφιακής τρισδιάστατης απεικόνισης μας δίνεται η ευκαιρία να περιπλανηθούμε στους χώρους ελληνικών πόλεων και οικισμών και να θαυμάσουμε την αρχιτεκτονική, ναοδομία και άλλες εκφάνσεις της ελληνικής καλλιτεχνικής δημιουργίας.

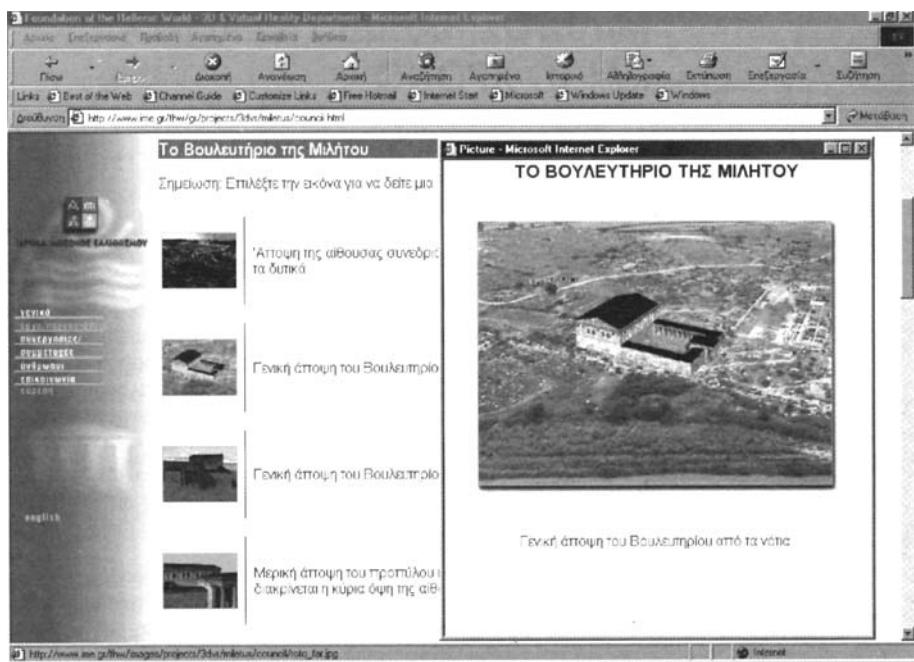
Μας παραπέμπει επίσης σε εξειδικευμένες διευθύνσεις για την κάθε εποχή στον Παγκόσμιο ιστό και μας προσφέρει πλουσιότατη βιβλιογραφία.

## [www.ime.gr/choros](http://www.ime.gr/choros)

Από το IME. Εξετάζονται όλες οι πτυχές της ζωής σε μια πόλη, όπως οι σχέσεις των ανθρώπων μεταξύ τους, τους χώρους στους οποίους δρούσαν και τον τρόπο που τους διαμόρφωναν και τις καθημερινές τους δραστηριότητες. Μίλητος, Μυστράς, Τραπεζούντα, Επίδαυρος, Καστοριά.

Για τη Μίλητο εκτός από περιγραφικό κείμενο και πλούσια εικονογράφηση έχουμε μια εκπληκτική φωτορεαλιστική τρισδιάστατη αναπαράσταση των χώρων (λιμάνι, ναός), εικονική πραγματικότητα.

Ταινία (μια πόλη σε 4 διαστάσεις), cd (μυστήριο στην αρχαία Μίλητο)



---

Για την Επίδαιρο [www.fhw.gr/choros/epidaurus/gr](http://www.fhw.gr/choros/epidaurus/gr) έχουμε μια εκπληκτική τρισδιάστατη απεικόνιση που συνδυάζει εικόνα και κίνηση. Μπορούμε να ανεβούμε στις κερκίδες και τα διαζώματα του θεάτρου, να δούμε τη σκηνή και τους θηθοποιούς, να περιδιαβάσουμε τους γύρω χώρους. Επίσης χάρτης της περιοχής, ιστορία και περιγραφή του θεάτρου, φωτογραφίες του χώρου κ.ά.

### [www.ime.gr/projects/courts](http://www.ime.gr/projects/courts)

Από την ιστοσελίδα του ΙΜΕ. "Μια μέρα στα Αθηναϊκά δικαστήρια". Πληροφορίες (κείμενο, εικόνες) για τη λειτουργία των αρχαίων Αθηναϊκών δικαστηρίων. Μια πολύ ενδιαφέρουσα εργασία σε ένα όμορφο και καλοσχεδιασμένο περιβάλλον. Η αρχαία νομοθεσία, οι ρήτορες, ο χώρος και τα αντικείμενα των δικαστηρίων, υποθέσεις και ροή της διαδικασίας. Ο χάρτης πλοιήγησης διευκολύνει την περιήγησή μας. Πλουσιότατη βιβλιογραφία και εικονογράφηση.

### [www2.fhw.gr/projects/bouleuterion/gr](http://www2.fhw.gr/projects/bouleuterion/gr)

Βουλευτήριον: Φυτώριο ενός θεσμού. Μια άκρως ενδιαφέρουσα παρουσίαση των Αρχαίων Βουλευτηρίων στην κυρίως Ελλάδα (Βόρεια Ελλάδα, Στερεά Ελλάδα, Πελοπόννησος, Κρήτη) και των ευρύτερο Ελλαδικό χώρο (Σικελία, Μικρά Ασία). Από το ΙΜΕ.

### [www.ime.gr/projects/olympics](http://www.ime.gr/projects/olympics)

Από την ιστοσελίδα του ΙΜΕ. Πληροφορίες για την ιστορία και τα αγωνίσματα των Ολυμπιακών αγώνων. Οι χώροι, τα πρόσωπα (Ολυμπιονίκες) και τα αγωνίσματα δίνονται με άμεσο και ενδιαφέροντα τρόπο. Προϊστορία, αρχαιότητα, αναβίωση. Με τη βοήθεια μιας ευρείας βάσης δεδομένων μαθαίνουμε ποιοι ήταν Ολυμπιονίκες κάθε αγωνίσματος σε κάθε Ολυμπιάδα της Αρχαιότητας. Κείμενα και πλουσιότατη εικονογράφηση.

### <http://philippos.mpa.gr/gr/other>

Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων. Ποικιλία αφιερωμάτων για διάφορα ιστορικά γεγονότα και περιόδους όπως Άλωση της Κωνσταντινούπολης, Ελληνική επανάσταση 1821, Μακεδονικός αγώνας, ελληνικός εμφύλιος πόλεμος, δικτατορία των Συνταγματαρχών, Άγιο Όρος όπως και παρουσίαση (με πλούσιο φωτογραφικό υλικό) επίκαιρων θεμάτων και γεγονότων π.χ. 17 Νοέμβρη, Κόσσοβο, Μπιν Λάντεν, τρομοκρατία κ.ά.

### [www.ancientgr.com](http://www.ancientgr.com)

Η Άγνωστη Ελληνική Ιστορία: οι Ελληνικές πυραμίδες, η ανακάλυψη της Αμερικής από αρχαίους Έλληνες, η Ελληνική προέλευση του αλφαρίτου, η καταγωγή των Ελλήνων, η αρχαία τεχνολογία, ο γεωδαιτικός τριγωνισμός του Ελληνικού χώρου και άλλα ενδιαφέροντα. Εικόνες, βιβλιογραφία συνοδεύουν την εργασία.

## Ιστορικά περιοδικά

### [www.istoria.gr](http://www.istoria.gr)

Περιοδικό "Ιστορία Εικονογραφημένη". Θέματα επικαιρότητας και αρχαιότητας. Μικρό μέρος της άκρως ενδιαφέρουσας ύλης του περιοδικού. Μπορούμε να διαβάσουμε και πολύ περιορισμένο μέρος παλαιότερων τευχών.

### [www.anistor.co.hol.gr/greek/index.htm](http://www.anistor.co.hol.gr/greek/index.htm)

"Ανιστόρητον" Δωρεάν ηλεκτρονικό ιστορικό περιοδικό. Στην ενδιαφέρουσα ύλη του διαβάζουμε βιογραφίες σπουδαίων προσωπικοτήτων (π.χ. Φίλιππος ο Β', Μέγας Αλέξανδρος), αφιέρωμα στην εγκατάσταση των προσφύγων από τη Μικρά Ασία, Αρχαία Ελλάδα και σχέσεις με τους Ανατολικούς λαούς καθώς και αποσπάσματα από αρχειακές πηγές. Περιέχεται ακόμα και οδηγός έρευνας και συγγραφής ιστορικής εργασίας. Επίσης στην ενότητα Παλαιότερα τεύχη παρουσιάζονται επιλεγμένα θέματα από την πλουσιότατη ύλη του περιοδικού (π.χ. Βυζαντινή διπλωματία, Κυπριακή Ιστορία, διδασκαλία της Ιστορίας, Αρχαιοελληνική θρησκεία κ.ά.). Υπάρχει επίσης η δυνατότητα δωρεάν παραγγελίας CD-Rom με θέματα Αρχαίας Ελλάδας, Μικράς Ασίας και Βιβλιογραφικού λογισμικού.

### [www.revues.org](http://www.revues.org)

Ιστορικές Επιθεωρήσεις. Συγκεντρώνονται εδώ πολλά σημαντικά Ιστορικά -και όχι μόνο- περιοδικά. Γαλλικά.

## <http://66.135.34.241/pages/apocalypse/seminars.html>

Αποκάλυψις: Σύλλογος Ιστορικής Έρευνας. Στα Σεμινάρια (Seminars) διαβάζουμε ενδιαφέρουσες εργασίες για τη Ναυμαχία της Ναυπάκτου, τα Ελγίνεια Μάρμαρα κ.ά.

## ΜΟΥΣΕΙΑ - ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΕΣ

### <http://icom.museum/vlmp>

Επίσημος κατάλογος Μουσείων που διαθέτουν ιστοσελίδα στο διαδίκτυο.

Ιστοσελίδα υπό την αιγίδα του Διεθνούς Συμβουλίου Μουσείων. Παρέχει τη δυνατότητα αναζήτησης μουσείων ανά τον κόσμο και περιλαμβάνει συνδέσεις με άλλους δικτυακούς τόπους που διαθέτουν λίστες μουσείων. Επιπλέον, παρέχει συνδέσεις με ιστοσελίδες Πινακοθηκών και Βιβλιοθηκών ανά τον κόσμο. Εργασία σταθμός για τον ενδιαφερόμενο. Ταξινόμηση μουσείων, βιβλιοθηκών και πινακοθηκών κατά χώρα. Εύχρηστη μηχανή αναζήτησης.

### <http://witcombe.sbc.edu/ARTHLinks.html>

Ιστορία της τέχνης στο διαδίκτυο. Το περιεχόμενο με θέματα Ιστορία Τέχνης είναι ταξινομημένο κατά κατηγορίες ως εξής : Prehistoric Art, Ancient Egypt & Near East, Ancient Greece and Rome, Art of the Middle Ages, 15th Century Renaissance Art, 16th Century Renaissance Art, 17th Century Baroque Art, 18th Century Art, 19th Century Art, 20th Century Art, Prints & Photography and Research Resources. Παρουσίαση, σχολιασμός, περιγραφή, κατηγοριοποίηση μιας τεράστιας ποικιλίας έργων τέχνης από την αρχή της ανθρώπινης ιστορίας μέχρι σήμερα. Η καλλιτεχνική δημιουργία όλων των λαών και πολιτισμών του κόσμου είναι εύκολα προσβάσιμη με ένα απλό κλικ του ποντικιού μας. Για κάθε θέμα - περίοδο έχουμε συνδέσεις με εξειδικευμένες ιστοσελίδες.

### [www.artchive.com](http://www.artchive.com)

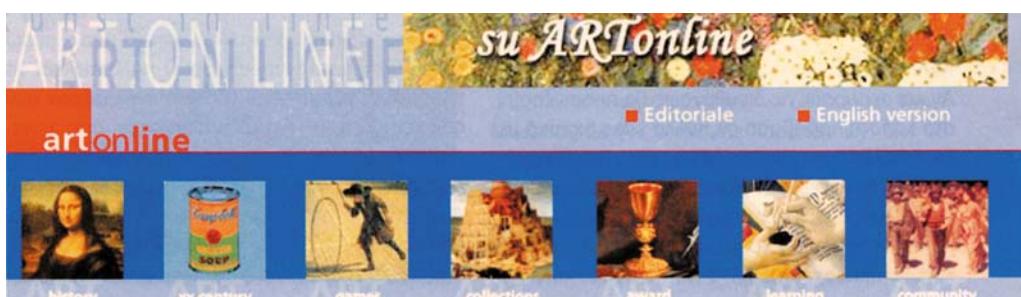
Αρχείο έργων τέχνης. Τεράστια ποικιλία έργων από όλες τις περιόδους καλλιτεχνικής δημιουργίας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα. Μπορούμε να επιλέξουμε συγκεκριμένο καλλιτέχνη ή ιστορική περίοδο / καλλιτεχνικό ρεύμα. Επίσης κριτικά κείμενα για διάσημα έργα ή καλλιτέχνες και καλλιτεχνικά ρεύματα. Υψηλή πιστότητα εικόνων. Αγγλικά.

### [www.kfki.hu/~arthp/welcome.html](http://www.kfki.hu/~arthp/welcome.html)

Διαδικτυακό μουσείο τέχνης. Αλφαριθμητικός κατάλογος καλλιτεχνών, εικονικές ζεναγήσεις σε έργα συγκεκριμένων ιστορικών περιόδων, με συνοδεία μουσικής από κάθε εποχή. Για κάθε καλλιτέχνη έχουμε παρουσίαση της ζωής, της εποχής και της τεχνοτροπίας του, χωρισμό των έργων του σε περιόδους ή είδη και σχολιασμό τους. Αγγλικά.

### [www.artonline.it](http://www.artonline.it)

Εξαιρετική εργασία! Ζωγράφοι, τεχνοτροπίες – σχολές και καλλιτεχνικά ρεύματα σε μια πολύ φροντισμένη ιστοσελίδα. Τεράστια ποικιλία υλικού το οποίο είναι προσιτό με την εύχρηστη μηχανή αναζήτησης, τους καταλόγους (καλλιτέχνης, τεχνοτροπία, θέμα, εποχή) και το χρονολόγιο (time-line). Επίσης από τις Συλλογές (Collections) επισκεπτόμαστε (χωρίς να σηκωθούμε από τη θέση μας!) μουσεία και πινακοθήκες στη χώρα της επιλογής μας. Ενημερωνόμαστε επίσης για καλλιτεχνικές εκδηλώσεις ανά τον κόσμο, ελέγχουμε τις ικανότητες μας στα puzzle και στέλνουμε ηλεκτρονικές κάρτες με έργα μεγάλων ζωγράφων.



## [www.nga.gov](http://www.nga.gov)

Εθνική Πινακοθήκη Τέχνης στην Ουάσιγκτον. Απολαμβάνουμε μέρος των εκθεμάτων, κατά αίθουσα, εποχή ή καλλιτέχνη. Ιδιαίτερο αφιέρωμα στη Γαλλική ζωγραφική και στη Σύγχρονη τέχνη. Στην επιλογή *on line tour* μας γίνεται ξενάγηση στις αίθουσες της πινακοθήκης: παρουσιάζονται αντιπροσωπευτικά έργα με εις βάθος αναλύσεις τους, βιογραφικά των καλλιτεχνών, μελέτες για την εποχή και τεχνοτροπία τους και βιβλιογραφία.

Επίσης βοηθητικό υλικό για τη διδασκαλία. Εκπληκτικό το τμήμα της *Ιστοσελίδας The Art Zone*, όπου μπορούμε να αναπτύξουμε τις καλλιτεχνικές μας ευαισθησίες δημιουργώντας έργα τέχνης. Αγγλικά.

## [www.ocaiw.com/index.php](http://www.ocaiw.com/index.php)

Πίνακες μεγάλων ζωγράφων. Περιλαμβάνονται και πίνακες ξένων ζωγράφων εμπνευσμένους από γεγονότα της Ελληνικής Επανάστασης του 1821. Αγγλικά.

## [www.culture.gr/2/21/214/21405m/g21405ml.html](http://www.culture.gr/2/21/214/21405m/g21405ml.html)

Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο. Απολαμβάνουμε τις πλούσιες συλλογές (προϊστορικά, γλυπτά, αγγεία και μικροτεχνία, αιγυπτιακή αρχαιότητα κ.ά.) από τις οποίες παρουσιάζονται επιλεγμένα εκθέματα. Γίνεται αναφορά επίσης σε εκπαιδευτικά προγράμματα και περιοδικές εκθέσεις του μουσείου.

## [www.culture.gr/4/42/421/42103/42103e/g42103el.html](http://www.culture.gr/4/42/421/42103/42103e/g42103el.html)

Εθνικό Ιστορικό Μουσείο – Ιστορική και Εθνολογική Εταιρία της Ελλάδος. Απολαμβάνουμε μέρος των πολύ πλούσιων εκθεμάτων, που μας παρουσιάζουν με άμεσο τρόπο την ιστορική πορεία του Ελληνισμού από την Άλωση της Κωνσταντινούπολης μέχρι τον πόλεμο του '40. Παρουσιάζονται επίσης τμήματα των συλλογών του μουσείου: όπλα, σημαίες, λαϊκές εικόνες, ζωγραφικά έργα, χαρακτικά και άλλα ενδιαφέροντα, η εξαιρετική Λαογραφική συλλογή και το Φωτογραφικό αρχείο.

## [www.thebritishmuseum.ac.uk](http://www.thebritishmuseum.ac.uk)

Ακολουθώντας το σύνδεσμο *compass* μεταφερόμαστε σε ένα ευρετήριο των πλούσιων συλλογών του Μουσείου. Με τη βοήθεια της μηχανής αναζήτησης επιλέγουμε την ιστορική περίοδο που μας ενδιαφέρει, το είδος και υλικό των αντικειμένων ή τα ιστορικά πρόσωπα ή γεγονότα για τα οποία ενδιαφερόμαστε. Οι εικόνες των αντικειμένων είναι υψηλής πιστότητας και συνοδεύονται από αναλυτικά πληροφοριακά κείμενα.

Οι Πολιτισμοί ομαδοποιούνται με γεωγραφικά κριτήρια (Ελλάδα, Αίγυπτος, Προκολομβιανή Αμερική, Αφρική, Ασία, κ.ά.)



## [www.louvre.fr](http://www.louvre.fr)

Μουσείο του Λούβρου. Επιλέγοντας collections και ακολούθως Ελληνική, Ετρουσκική και Ρωμαϊκή αρχαιότητα, μας παρουσιάζεται μια αντιπροσωπευτική επιλογή έργων της κάθε εποχής χωρισμένη σε περιόδους. Οι εικόνες των αντικειμένων είναι υψηλής πιστότητας και συνοδεύονται από αναλυτικά πληροφοριακά κείμενα. Με την επιλογή virtual tour μας γίνεται εικονική ξενάγηση στις αίθουσες του μουσείου.

## [www.metmuseum.org/toah/intro/md.htm](http://www.metmuseum.org/toah/intro/md.htm)

και

## [www.metmuseum.org/toah](http://www.metmuseum.org/toah)

Από το Μητροπολιτικό Μουσείο Νέας Υόρκης. Χρονολόγιο (Γραμμή Χρόνου) παγκόσμιας τέχνης. Εξερεύνηση της ιστορίας της τέχνης από τα Προϊστορικά χρόνια μέχρι τον 20o αιώνα. Μπορούμε να περιηγηθούμε σε αντικείμενα και θέματα παγκόσμιας τέχνης είτε από τη γραμμή του χρόνου είτε επιλέγοντας τη γεωγραφική περιοχή που μας ενδιαφέρει. Η συλλογή είναι πολύ πλούσια και συνοδεύεται από πληθώρα πληροφοριών (γεωγραφικών, ιστορικών, κοινωνικών). Εύχρηστο περιβάλλον ιστοσελίδας, υψηλής ποιότητας εικόνες. Αγγλικά.

## [www.olemiss.edu/depts/classics/museums.html](http://www.olemiss.edu/depts/classics/museums.html)

και

## <http://olemiss.edu/depts/classics/museums.html>

Συλλογή του πανεπιστημίου του Μισισιπή. Αρχαία ελληνική και ρωμαϊκή τέχνη κυρίως, με αναφορά και στην αρχαία Αίγυπτο. Επιγραφές, Νομίσματα, Γλυπτική, Κεραμική και άλλα αντικείμενα καθημερινής χρήσης. Αγγλικά.

## [www.greatbuildings.com](http://www.greatbuildings.com)

Αρχαία Ελληνική, Αναγεννησιακή, Μοντέρνα Αρχιτεκτονική.

Επιλέγοντας από το θεματικό κατάλογο συγκεκριμένο μνημείο ή δημιουργό αντλούμε γενικές πληροφορίες και αναλύσεις για το έργο, τα δομικά υλικά, το διάκοσμο. Πλήθος φωτογραφίες και αρχιτεκτονικά σχέδια συμπληρώνουν την παρουσίαση. Μπορούμε επίσης να κατεβάσουμε δωρεάν λογισμικό και να απολαύσουμε τρισδιάστατες απεικονίσεις των μνημείων. π.χ. Παλάτι της Κνωσού, Παρθενώνας, ([www.greatbuildings.com/buildings/The\\_Parthenon.html](http://www.greatbuildings.com/buildings/The_Parthenon.html)), Αγία Σοφία με πλούσιο φωτογραφικό υλικό για τα εσωτερικά και εξωτερικά μέρη της.

## [www.elia.org.gr](http://www.elia.org.gr)

Ελληνικό Λογοτεχνικό και Ιστορικό Αρχείο. Ενημερωνόμαστε για τις εκδηλώσεις και εκδόσεις του. Στην εστίαση βλέπουμε τεκμήρια (ιστορικά, αντικείμενα καθημερινής χρήσης). Κάρτες, βιβλία και άλλα προς πώληση είδη. Στις συλλογές του βλέπουμε διάφορα "εφήμερα" (αντικείμενα απλά και καθημερινά π.χ. εισιτήρια λεωφορείου, ετικέτες), μια τεράστια συλλογή ταξιδιωτικών δελταρίων (καρτ ποστάλ) κ.ά. Στις συλλογές μπορούμε να δούμε τα περιεχόμενα του τεράστιου ιστορικού-λογοτεχνικού αρχείου του.

Θέματα για τη ζωή του **Ελληνισμού στις αλύτρωτες πατρίδες και στο εξωτερικό** (Αίγυπτος, Θράκη-Μικρά Ασία, Αμερική, Αυστραλία). Επίσης **Χαρτογραφικό αρχείο**.

## [www.benaki.gr/index.htm](http://www.benaki.gr/index.htm)

Μουσείο Μπενάκη. Ξεναγούμαστε στις πλουσιότατες σε εκθέματα αίθουσες του (κατά χρονική περίοδο) και βλέπουμε σε ικανοποιητικό μέγεθος μέρος των πολύτιμων συλλογών του: Φωτογραφία (Νέλλου κ.ά), Ισλαμική, Κινέζικη, Κοπτική τέχνη, Πινακοθήκη Χατζηκυριάκου Γκίκα, Η Ελλάδα στο Μουσείο (προσωπικά αντικείμενα σπουδαίων μορφών της Ελλάδας, όπλα, έργα εκκλησιαστικής και κοσμικής τέχνης).



## [www.vrellis.org/gr/homegr.html](http://www.vrellis.org/gr/homegr.html)

Μουσείο Ελληνικής Ιστορίας (Κέρινων ομοιωμάτων) Παύλου Βρέλλη στο Μπιζάνι (Ιωάννινα). Μια εικονική περιδιάβαση στο υπέροχο πραγματικά μουσείο που παρουσιάζει γεγονότα από την τουρκοκρατία, την ελληνική επανάσταση και τη νεότερη ιστορία, μεγάλους ήρωες και προσωπικότητες του έθνους. Λεπτομερής παρουσίαση και επεξήγηση των εκθεμάτων. Μια ιστοσελίδα που μπορεί να αξιοποιηθεί και για εποπτικοπόίηση της ιστορικής διδασκαλίας και ως πηγή εύρεσης σύντομων ιστορικών πληροφοριών.

## [www.tmth.edu.gr/el/expo/ancient\\_greek\\_technology.html](http://www.tmth.edu.gr/el/expo/ancient_greek_technology.html)

Τεχνικό Μουσείο Θεσσαλονίκης. Στην ενότητα "Επιστήμη και Τεχνολογία" περιλαμβάνονται τα ακόλουθα θέματα: ηλεκτρισμός, τηλεπικοινωνίες, διάστημα, υπολογιστές, περιβάλλον, ιατρική, φωτογραφία, ράδιο-τηλεόραση, κλωστούφαντουργία, τυπογραφία. Στα εκθετήρια προσφέρεται επίσης μία έκθεση με θέμα την Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία. Θαυμάζουμε τις τεχνικές κατακτήσεις των αρχαίων και βυζαντινών (υδραυλική, πολεμική τεχνολογία, ηλεκτρισμός, μηχανήματα κ.ά.).

## [www.mos.org/exhibits](http://www.mos.org/exhibits)

Μουσείο Επιστήμης. On-line εκθέσεις και παρουσιάσεις. (Συμπεριλαμβάνεται παρουσίαση και για τον Ντα Βίντσι). Τα μυστήρια της φύσης, η ομιλία των ψαριών, Ωκεανοί και παγετώνες κ.ά.

## [www.weblab.gr/hasi/gr](http://www.weblab.gr/hasi/gr)

Επιστημονικά όργανα ποικίλων επιστημονικών κλάδων που βρέθηκαν στην Ελλάδα πριν το 1950.

## **ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ - ΧΑΡΤΟΓΡΑΦΙΑ**

### [www.geografia.8m.net](http://www.geografia.8m.net)

Ελληνική και Παγκόσμια γεωγραφία. Πολύ αναλυτικά γεωγραφικά, γεωφυσικά και ιστορικά στοιχεία για κάθε περιοχή. Είσοδος σε Βάση Δεδομένων. Εύχρηστη μηχανή αναζήτησης.

### [www.historicalatlas.com](http://www.historicalatlas.com)

Ιστορικός άτλας Centennia

Ιστορικοί χάρτες, οι οποίοι εμφανίζουν τις αλλαγές των συνόρων όλων των κρατών του πλανήτη από το 1000 έως το 2000, συνοδευόμενοι από σύντομες ιστορικές πληροφορίες. Προσφέρονται οι εξής δυνατότητες: Επιλέγουμε a)Free Napoleonic edition: Γαλλική Επανάσταση και Ναπολεόντιοι πόλεμοι. Μεταφόρτωση (download) πλήρους έκδοσης του προγράμματος για χρήση χρονικώς απεριόριστη για το διάστημα 1790 – 1819

β) Centennia on-line: Χρήση του προγράμματος on-line για την περιοχή της Ευρώπης (μεταβολές συνόρων) κατά τις ακόλουθες χρονολογίες: 1025, 1100, 1175, 1250, 1300, 1350, 1402, 1454, 1510, 1550, 1600, 1630, 1660, 1720, 1777, 1812, 1830, 1864, 1885, 1908, 1916, 1930, 1942, 1950, 1971, 1997.

### <http://darkwing.uoregon.edu/~atlas/europe/maps.html>

Αρχείο Ιστορικών Χαρτών. Χάρτες αλληλεπιδραστικοί και μη. Περιλαμβάνονται οι ακόλουθοι κατάλογοι: Φυσικοί πόροι και εμπόριο, η Εγγύς Ανατολή στην αρχαιότητα, Κλασική Ελλάδα (πολιτική δομή, αθηναϊκή και σπαρτιατική συμμαχία, κάθοδος των Μυρίων, ναοί), Ελληνιστική εποχή και Ρωμαϊκή δημοκρατία (Μέγας Αλέξανδρος, ελληνιστικός κόσμος, πόλεμοι στην Καρχηδόνα), Ρωμαϊκή αυτοκρατορία (μεγάλες κατακτήσεις, διάδοση Χριστιανισμού), ύστερη αρχαιότητα και πρώιμος Μεσαίωνας.

Πρέπει να κατεβάσουμε και να εγκαταστήσουμε το λογισμικό Macromedia Shockwave.

### [www.atlapedia.com](http://www.atlapedia.com)

Πλήρης κατάλογος Παγκόσμιων, πολιτικών και γεωφυσικών χαρτών. Κάθε χάρτης συνοδεύεται από πλούσιες ιστορικές, γεωγραφικές, οικονομικές, κλιματολογικές, θρησκευτικές, διοικητικές και άλλες πληροφορίες. Αγγλικά.

---

## [www.maps.com](http://www.maps.com)

Μπορούμε να βρούμε οποιοδήποτε μέρος θέλουμε σε διάφορα είδη χαρτών. Αγγλικά.

## [www.maplibrary.gr/MainGR.htm](http://www.maplibrary.gr/MainGR.htm)

Εθνική Χαρτοθήκη από το Εθνικό Κέντρο Χαρτών και Χαρτογραφικής Κληρονομιάς. Μια συλλογή από παλιούς (Ιστορικούς) όσο και σύγχρονους χάρτες για τον ελληνικό κόσμο και θέματα ελληνικής ιστορίας και πολιτισμού. Ενδιαφέρει και ο χάρτης με τον Απόδημο Ελληνισμό, η έκδοση της "Χάρτας της Ελλάδας" του Ρήγα Φεραίου, το αφιέρωμα στις χαρτογραφικές απεικονίσεις του Αγίου Όρους κ.ά. Υψηλή πιστότητα εικόνας, πλουσιότατα επεξηγηματικά κείμενα με πλήθος ιστορικών και γεωπολιτικών δεδομένων.

## [www.geocities.com/Athens/Acropolis/6200/regions.html](http://www.geocities.com/Athens/Acropolis/6200/regions.html)

Ιστοσελίδα αφιερωμένη στις αλλαγές που συνέβαιναν σε κάθε γεωγραφική περιοχή στο πέρασμα των αιώνων. Γαλλικά.

## [www.nationalgeographic.com](http://www.nationalgeographic.com)

Ταξίδι στον κόσμο από το πασίγνωστο περιοδικό National Geographic. Πλούσια ύλη, υψηλής ευκρίνειας και πιστότητας φωτογραφίες.

Ιδιαίτερα ενδιαφέρουν οι **Χάρτες** ([www.nationalgeographic.com/maps](http://www.nationalgeographic.com/maps)). Παγκόσμιοι πολιτικοί, γεωφυσικοί χάρτες, σημαίες κρατών και ποικιλία πληροφοριών. Αγγλικά.

## [www.yale.edu/lawweb/avalon/avalon.htm](http://www.yale.edu/lawweb/avalon/avalon.htm)

"Avalon Project" Μνημειώδης εργασία του Πανεπιστημίου Yale. Ντοκουμέντα νομικού, ιστορικού και πολιτικού περιεχομένου. Κείμενα κυρίως από το 180 αιώνα μέχρι τις μέρες μας (γεγονότα 11ης Σεπτεμβρίου), αλλά και μεσαιωνικά και αρχαία κείμενα (κώδικας Χαμμουραμπί, αγροτικός νόμος Γράκχων κ.ά.). Μπορούμε να περιηγηθούμε στην τεράστια συλλογή επιλέγοντας ιστορική περίοδο (18ος-19ος, 19ος-20ος, 21ος αιώνας), θεματική κατηγορία (π.χ. Β' Παγκόσμιος πόλεμος, Ψυχρός πόλεμος, Αραβοϊσραηλινές συγκρούσεις, συνθήκες αφοπλισμού κ.ά.) ή να αναζητήσουμε ό,τι μας ενδιαφέρει στον αλφαριθμητικό κατάλογο και τη μηχανή αναζήτησης. Επίσης από την κεντρική σελίδα έχουμε πρόσβαση στο "Diana Project" που αφορά περιπτώσεις παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.

## [www.loc.gov](http://www.loc.gov)

Βιβλιοθήκη του Κογκρέσου. Περιέχει εικονικές εκθέσεις, εκδόσεις, χάρτες, καταλόγους της βιβλιοθήκης. Τμήμα Αμερικανικής μνήμης με φωτογραφίες, κείμενα και ηχητικά ντοκουμέντα, συνδέσεις με αμερικανικά ιδρύματα.

## [www.loc.gov](http://www.loc.gov)

Ευχάριστος τρόπος να μάθεις ιστορία! Κατάλληλο για παιδιά

## [www.loc.gov/rr/print](http://www.loc.gov/rr/print)

Αρχείο φωτογραφικού υλικού και πηγών.

## [www.loc.gov/rr/main/alcove9/classics.html](http://www.loc.gov/rr/main/alcove9/classics.html)

Πηγές και συνδέσεις για την Κλασσική και Μεσαιωνική Αρχαιότητα.

---

## **ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΑ**

### **<http://archnet.asu.edu/ARCHNET>**

Διαδικτυακή πύλη (*portal*) Αρχαιολογίας. Περιέχει μια σπουδαία συλλογή συνδέσεων, παραπομπών και άλλων πληροφοριών σχετικών με την αρχαιολογία. Η έρευνά μας μπορεί να γίνει κατά γεωγραφική περιοχή και κατά θέμα. Αγγλικά.

### **[www.anthro.net](http://www.anthro.net)**

Πύλη εικόνων, πληροφοριών και βιβλιογραφίας για θέματα Αρχαιολογίας και Ανθρωπολογίας. Εξερευνώντας σε 53 κύριες επιλογές βρίσκουμε μια απίστευτη ποικιλία υλικού για όποιο θέμα, πολιτισμό και γεγονός μας ενδιαφέρει.

Π.χ. Επιλέγουμε Μεσοποταμία, Αίγυπτο, Νεολιθική περίοδο, Επιστήμες, Αρχαία Εργαλεία, Ιθαγενείς και άλλα ενδιαφέροντα. Αγγλικά.

### **[www.arxaiologia.gr](http://www.arxaiologia.gr)**

Ιστοσελίδα του Ελληνικού περιοδικού "Αρχαιολογία". Βάση δεδομένων με τα περιεχόμενα των τευχών από το 1981. Μπορούμε να δούμε επιλεγμένα κείμενα από την πλούσια ύλη του περιοδικού.

### **[www.archaeology.org](http://www.archaeology.org)**

Αγγλικό περιοδικό "Αρχαιολογία". Πλούσια και ενδιαφέρουσα ύλη. Επίκαιρα θέματα.

### **[www.ascsa.edu.gr](http://www.ascsa.edu.gr)**

Αμερικανική Αρχαιολογική Σχολή. Πληροφορίες για ανασκαφές στην Αττική και την Κόρινθο, φωτογραφίες από εκθέματα μουσείων των περιοχών αυτών.

### **[www.serve.com/archaeology/books/index.html](http://www.serve.com/archaeology/books/index.html)**

Συλλογή αρχαιολογικών βιβλίων. Οργανωμένη βάση δεδομένων με 7500 αρχαιολογικά βιβλία χωρισμένα σε κατηγορίες (π.χ. Κλασική Αρχαιολογία, Ανθρωπολογία, Αρχαία Ιστορία, Προϊστορική Αρχαιολογία, κ.ά)

---

## **ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ – ΣΧΕΔΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ**

### **[www.philology.gr/links/di\\_epimor.html](http://www.philology.gr/links/di_epimor.html)**

και

### **[www.philology.gr/links/di\\_kathig.html](http://www.philology.gr/links/di_kathig.html)**

Προσωπικές σελίδες επιμορφωτών Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Ελλάδος και καθηγητών. Προσφέρονται σχέδια μαθήματος, σενάρια διδασκαλίας με χρήση νέων τεχνολογιών ή μη, παρουσίαση νέων εκπαιδευτικών λογισμικών, προτάσεις ασκήσεων και διαγωνισμάτων. Από την ιστοσελίδα **[www.philology.gr](http://www.philology.gr)** "Pagina Philologiae", Ελληνικός Φιλολογικός Ιστοχώρος.

## **ΑΡΧΑΙΑ ΙΣΤΟΡΙΑ**

### **Αρχαία Ελλάδα**

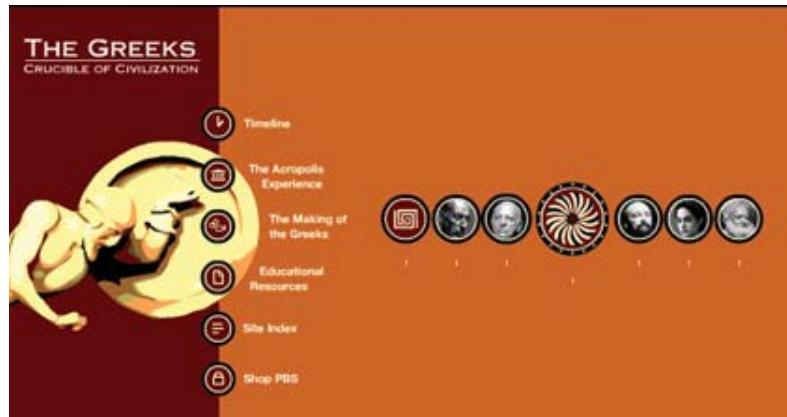
[www.stoa.org/metis](http://www.stoa.org/metis)

Πλήρης κατάλογος Ελληνικών αρχαιολογικών χώρων. Προϊόν εξαιρετικής αρχαιολογικής έρευνας και επιστημονικής μελέτης. Μπορούμε να περιπλανηθούμε στους χώρους και στα μνημεία τα οποία μας περιγράφονται αναλυτικότατα και άμεσα με τη χρήση αρχιτεκτονικών σχεδίων και κατόψεων και να ζήσουμε νοητά το χρόνο και το χώρο με τη βοήθεια του video.

[www.pbs.org/empires/thegreeks](http://www.pbs.org/empires/thegreeks)

Πολύ σπουδαία ιστοσελίδα επικεντρωμένη κυρίως στην αρχαία Αθήνα αλλά με αναφορές στη Σπάρτη και το Μυκηναϊκό πολιτισμό. Περιέχει βιογραφικά στοιχεία (Περικλής, Κλεισθένης, Σωκράτης κ.ά.), πληροφορίες για την κοινωνία, τους θεσμούς, τον πολιτισμό, την καθημερινή ζωή, τις πολεμικές συγκρούσεις κ.ά.

Όλα αυτά συνοδεύονται από εξαιρετικό εποπτικό υλικό και συνδέσμους με άλλες ιστοσελίδες.



Περιέχει επίσης χρονολόγιο, σχέδια μαθήματος με συγκεκριμένες οδηγίες και πληροφοριακό υλικό. Μπορούμε με το χάρτη της Αθήνας να επισκεφτούμε κτήρια στην Αρχαία Αθήνα και να μιλήσουμε σαν αρχαίοι Έλληνες (Ερασμιακή προφορά). Από το Αμερικανικό, εκπαιδευτικό περιεχομένου, κανάλι PBS.

[www.classics.cam.ac.uk/everyone/links/links.html](http://www.classics.cam.ac.uk/everyone/links/links.html)

Αρχείο πηγών Πανεπιστημίου Cambridge. για την κλασική αρχαιότητα (Ελλάδα-Ρώμη) και το Βυζάντιο ταξινομημένοι σε έξι κατηγορίες ως εξής: Literatures, Philosophy and Science, History, Art History and Archaeology, Linguistics and Philology. Μπορούμε να βρούμε ό,τι θέλουμε για όποιο θέμα θέλουμε. Πλούσιες πηγές (links) στο διαδίκτυο.

<http://ccwf.cc.utexas.edu/~bruceh/cc307/index.html>

Επισκόπηση της Κλασικής Ελληνικής Αρχαιολογίας. Από πανεπιστημιακή ιστοσελίδα (Texas University). Παρέχονται θεματικοί κατάλογοι με εικόνες πρωτογενών πηγών της μινωικής εποχής, της μυκηναϊκής εποχής, της περιόδου 1100 - 800 π.Χ., της αρχαϊκής εποχής και της κλασικής εποχής. Για κάθε ιστορική περίοδο απολαμβάνουμε μια τεράστια ποικιλία από φωτογραφίες αντικειμένων και έργων τέχνης, χαρτών της περιοχής και συνδεόμαστε με ιστοσελίδες που μας παρέχουν ξενάγηση μέσω video στους αρχαιολογικούς χώρους.

[www.museum.upenn.edu/Greek\\_World/index2.html](http://www.museum.upenn.edu/Greek_World/index2.html)

Αρχαίος Ελληνικός κόσμος από ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου της Πενσυλβανίας. Πληροφοριακά κείμενα για τον τόπο και χρόνο, καθημερινή ζωή, θρησκεία και θάνατο, οικονομία συνοδεύονται από φωτογραφίες από τα μόνιμα εκθέματα του μουσείου του πανεπιστημίου. Προσφέρεται επίσης σε μια εικονική ξενάγηση στις αίθουσες και τα εκθέματα του μουσείου. Αγγλικά.

[www.dalton.org/groups/Greece](http://www.dalton.org/groups/Greece)

Τα πάντα για την Αρχαία Ελλάδα. Κατάλογος πηγών και ηλεκτρονικών διευθύνσεων για θέματα αρχαίας Ελλάδας. Μουσεία, εικονικές ξεναγήσεις σε αρχαίες πόλεις, ιστορία και αρχαίος άνθρωπος, καθημερινή ζωή, πολιτισμός, τέχνη και λογοτεχνία και πολλά άλλα ενδιαφέροντα. Αγγλικά.

---

## <http://dilos.com/home/culture.html>

Από ιστοσελίδα περισσότερο τουριστικού ενδιαφέροντος. Αττική, Δελφοί, Κνωσός, Γόρτυνα, Γουρνιά, ακρωτήρι Σαντορίνης, Δήλος, Επίδαυρος, Μυκήνες, Ολυμπία. Φωτογραφίες, σύντομη ιστορική και πολιτιστική παρουσίαση, γεωγραφική θέση κ.ά.

## <http://harpy.uccs.edu/greek/greek.html>

Αρχαία ελληνική τέχνη, γλυπτική και αρχιτεκτονική. Ένα πανόραμα της αρχαιοελληνικής τέχνης κατά είδος (γλυπτική, αρχιτεκτονική) και χώρο (Κρήτη, Αθήνα, Δελφοί, Μυκήνες, Ολυμπία, Επίδαυρος). Αναφορά στο αρχαιολογικό Μουσείο κάθε περιοχής. Μεγάλη ποικιλία φωτογραφιών υψηλής ευκρίνειας.

## [www.archaeonia.com](http://www.archaeonia.com)

Αρχαιόνια. Αρχαία και αιώνια Ελλάδα. Ιστορία, Θρησκεία, Επιστήμη και Τεχνολογία, Φιλοσοφία, Τέχνες, Αθλητισμός, Τρόπος ζωής στην Αρχαία Ελλάδα. Η πλούσια ύλη της ιστοσελίδας δίνεται με ευχάριστο τρόπο σε ένα πολύ εύχρηστο περιβάλλον. Εύκολος τρόπος παρουσίασης. Πολλές εικόνες, φωτογραφίες και χάρτες. Ακόμα παιχνίδια και εύχρηστη μηχανή αναζήτησης Αγγλικά.

## [www.csun.edu/~hcfl004/histlink.html](http://www.csun.edu/~hcfl004/histlink.html)

Σημειώσεις, χάρτες, και παραθέματα αρχαίων συγγραφέων για θέματα αρχαίας Ελλάδας και Ρώμης, βιβλιογραφία. Πλούσιος κατάλογος διαδικτυακών διευθύνσεων. Αγγλικό.

## **Εποχή του λίθου**

### **• Παλαιολιθική-Νεολιθική εποχή**

## [www.ime.gr/chronos/01/gr/start.html](http://www.ime.gr/chronos/01/gr/start.html)

Εποχή του Λίθου από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Παρουσιάζει ένα πλουσιότατο υλικό για την εποχή. Βλέπουμε χάρτες με τους σπουδαιότερους οικισμούς της παλαιολιθικής και νεολιθικής εποχής για τους οποίους πληροφορούμαστε αναλυτικά καθώς και για την καθημερινή ζωή, τις ασχολίες των κατοίκων και τον πολιτισμό και την οικονομία της εποχής. Μέσω της υπέροχης ψηφιακής τρισδιάστατης απεικόνισης, μας δίνεται η ευκαιρία να περιπλανηθούμε στους χώρους του νεολιθικού οικισμού Διμηνίου.

Η εργασία μας παραπέμπει σε εξειδικευμένες διευθύνσεις του διαδικτύου για τη εποχή αυτή.

### **• Αρχαίοι Πολιτισμοί**

## [www.indiansgr.com](http://www.indiansgr.com)

και

## [www.american-indians.tk](http://www.american-indians.tk)

Ινδιάνικος πολιτισμός. Αρχηγοί, φυλές, σοφά λόγια, φωτογραφίες, Ιστορία, έθιμα, πνευματικοί οδηγοί (Τοτέμ). Εύχρηστο ευρετήριο, πλουσιότατο υλικό, μεγάλη ποικιλία εικόνων και πληροφοριών.

## [www.cultures.com](http://www.cultures.com)

Κατάλογος συνδέσμων για αρχαίους και νεότερους πολιτισμούς. Εντυπωσιακές οι αναπαραστάσεις, τα γραφικά και οι εικόνες.

## <http://eawc.evansville.edu>

Εξερευνώντας Αρχαίους Πολιτισμούς. Οι Αρχαίοι κόσμοι και η κουλτούρα τους: Κίνα, Ινδία, Αίγυπτος, Εγγύς Ανατολής, Ρώμη, Αρχαία Ελλάδα, Ισλάμ, Μεσαιωνική Ευρώπη. Αποσπάσματα από λογοτεχνικά έργα, νομοθετικούς κώδικες και αποφθέγματα, φιλοσοφία αλλά και έργα τέχνης. Αγγλικά.

---

## **<http://portico.bl.uk>**

Εθνική Δανειστική Βιβλιοθήκη του Λονδίνου. Με τη Μηχανή Αναζήτησης βρίσκουμε χρήσιμες πληροφορίες για όλους σχεδόν τους πολιτισμούς του κόσμου.

## **[www.doaks.org/Pre-Columbian.html](http://www.doaks.org/Pre-Columbian.html)**

Από την ιστοσελίδα του περίφημου ιδρύματος Dumbarton Oaks οι πηγές και συλλογές που αφορούν τους προκολομβιανούς πολιτισμούς. Μελέτες, βιβλιογραφία, παρουσίαση των συλλογών του ιδρύματος. Αγγλικά.

## **[www.julen.net/ancient](http://www.julen.net/ancient)**

Τα πάντα περί Αρχαιότητος. Θεματικός κατάλογος με συνδέσεις σχετικές με πληθώρα θεμάτων για την αρχαία Ελλάδα και τον πολιτισμό της καθώς και άλλους αρχαίους πολιτισμούς. Περιέχει μία απίστευτη ποικιλία πληροφοριών (από υδραυλικά στην αρχαιότητα μέχρι μαγειρική στην αρχαία Ελλάδα και Ρώμη, μπύρα στους Σουμέριους, παιχνίδια Αρχαίων Αιγυπτίων!). Υπάρχει ενσωματωμένη μηχανή αναζήτησης. Αγγλική σελίδα.

## **Ίνκας**

## **[www.nationalgeographic.com/andes/andes.html](http://www.nationalgeographic.com/andes/andes.html)**

Εξερεύνηση στις Άνδεις. Ίνκας και ταφικά έθιμα. Εξαιρετική παρουσίαση του θέματος, αναλυτικοί χάρτες, φωτογραφίες, αναπαράσταση τάφων κ.ά

## **[www.nationalgeographic.com/mummy/index.html](http://www.nationalgeographic.com/mummy/index.html)**

Ένα διαδραστικό ταξίδι μαζί παρέα με τον ορειβάτη Johan Reinhard στα μυστικά των Ίνκας. Ανακάλυψη Μούμιας. Αγγλικά.

## **Αζτέκοι**

## **[www.azteccalendar.com](http://www.azteccalendar.com)**

Ημερολόγιο των αρχαίων Αζτέκων. Εικόνες, πληροφορίες για τη ζωή και τον πολιτισμό τους. Αντιστοιχία δικού μας ημερολογίου με το δικό τους. Πλούσια εικονογράφηση. Βιβλιογραφία.

## **• Ανατολικοί λαοί**

## **[www.ancientegypt.co.uk/menu.html](http://www.ancientegypt.co.uk/menu.html)**

Σελίδα αφιερωμένη στην Αρχαία Αίγυπτο. Αντλούμε πληροφορίες για τους Φαραώ, τις πυραμίδες, την καθημερινή ζωή, τη θρησκεία, τη γραφή κ.ά. Όλα αυτά τα απολαμβάνουμε με τη βοήθεια ενός εξαιρετικού φωτογραφικού και εποπτικού υλικού. Κάθε ενότητα συνοδεύεται από παιχνίδια με τα οποία εμπεδώνουμε τις πληροφορίες διασκεδάζοντας. Αγγλικά.

## **[www.louvre.fr/louvrea.htm](http://www.louvre.fr/louvrea.htm)**

Μουσείο του Λούβρου. Επιλέγοντας collections και ακολούθως αιγυπτιακή αρχαιότητα, μας παρουσιάζεται μια αντιπροσωπευτική επιλογή έργων της εποχής αυτής. Τα έργα παρουσιάζονται κατά χρονολογική περίοδο αλλά και θεματολογικά (π.χ. θρησκεία κ.ά.) Με την επιλογή virtual tour μας γίνεται εικονική ξενάγηση στις αίθουσες του μουσείου.

## **[www.virtual-egypt.com](http://www.virtual-egypt.com)**

Από τις καλύτερες διαδικτυακές πηγές για την αρχαία Αίγυπτο. Η τεράστια ποικιλία κειμένων, τα τρισδιάστατα μοντέλα (πυραμίδες, οικοδομήματα), οι χάρτες, αλλά και οι μικρές ταινίες μας προσφέρουν ένα άνετο και ευχάριστο εικονικό ταξίδι στη χώρα των Φαραώ. Αν θέλουμε μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε ιερογλυφικά για την επικοινωνία μας με Αρχαίους Αιγυπτίους! Αγγλικά.

## Εποχή του χαλκού

### • Κυκλαδικός Πολιτισμός

[www.cycladic-m.gr](http://www.cycladic-m.gr)

Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης. Στις **μόνιμες συλλογές** απολαμβάνουμε την πλούσια **κυκλαδική συλλογή** (πληροφορίες για τον κυκλαδικό πολιτισμό σε εύχρηστο περιβάλλον, με λεπτομερειακή παρουσίαση των ευρημάτων), τη **συλλογή αρχαίας ελληνικής τέχνης**, συλλογή Κάρολου Πολίτη.

Στις περιοδικές εκθέσεις απολαμβάνουμε παρουσιάσεις με τη βοήθεια πολυμέσων των εκπληκτικών εκθεμάτων (π.χ. Νταλί, Πικάσο, Ευρήματα στους σταθμούς του Μετρό). Παρουσίαση εκπαιδευτικών προγραμμάτων και μουσειοσκευών.



[www.ime.gr/chronos/02/islands/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/02/islands/gr/index.html)

Από τις σελίδες του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού. Μια υπέροχη εργασία με αναλυτική παρουσίαση της Χαλκοκρατίας στο Αιγαίο στο χώρο και στο χρόνο. Με τη βοήθεια εξειδικευμένων χαρτών ενημερωνόμαστε για την εμφάνιση και εξέλιξη των οικισμών της εποχής. Το τμήμα αυτό μας παρουσιάζει την οικονομία, τη θρησκεία, τον πολιτισμό και την καθημερινή ζωή της εποχής. Αναλυτικές πληροφορίες συνοδεύονται από εικόνες, παραστάσεις και χάρτες. Πλουσιότατη βιβλιογραφία και κατάλογος ηλεκτρονικών διευθύνσεων.

### • Μινωικός Πολιτισμός

[www.dilos.com/location/195](http://www.dilos.com/location/195)

Τα πάντα περί Κρήτης, Μινωικής και σύγχρονης. Τουριστικών προδιαγραφών αλλά με εύκολα προσβάσιμες πληροφορίες, ποικιλία εικόνων, αναπαραστάσεις αρχαιολογικών χώρων (Φαιστός, Κνωσός) και ξεναγήσεις σε αυτούς, χάρτες κ.ά.

[www.culture.gr/2/21/211/21123a/g211wa03.html](http://www.culture.gr/2/21/211/21123a/g211wa03.html)

Από τη σελίδα του Υπουργείου Πολιτισμού της Ελλάδας. Η Κνωσός (παλάτι και γύρω χώροι). Περιγραφή του χώρου, της ιστορίας του και των ανασκαφών. Φωτογραφίες του χώρου και των ευρημάτων (τοιχογραφίες κ.ά.)

[www.interkriti.org/visits/knosos.htm](http://www.interkriti.org/visits/knosos.htm)

Τοιχογραφίες του ανακτόρου της Κνωσού και διάφορες όψεις του και αντικείμενα που βρέθηκαν εκεί. Περιγραφή και χρονολόγηση των ευρημάτων, πληροφορίες για τον Έβανς.

[www.ime.gr/chronos/02/crete/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/02/crete/gr/index.html)

Από τις σελίδες του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού. Μια υπέροχη εργασία με αναλυτική παρουσίαση του Μινωικού Πολιτισμού. Το τμήμα αυτό μας παρουσιάζει με εκπληκτικό τρόπο την οικονομία, τη θρησκεία, την κοινωνία, το φυσικό περιβάλλον, τις τέχνες και τεχνολογία, τα πνευματικά επιτεύγματα και την καθημερινή ζωή της εποχής. Αναλυτικές πληροφορίες συνοδεύονται από εικόνες, παραστάσεις και χάρτες. Πλουσιότατη βιβλιογραφία και κατάλογος ηλεκτρονικών διευθύνσεων.

### • Μυκηναϊκός Πολιτισμός

[www.ime.gr/chronos/02/mainland/gr/mg/index.html](http://www.ime.gr/chronos/02/mainland/gr/mg/index.html)

Από τις σελίδες του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού. Μια υπέροχη εργασία με αναλυτική παρουσίαση του μυκηναϊκού πολιτισμού. Το τμήμα αυτό μας παρουσιάζει με εκπληκτικό τρόπο την οικονομία, τη θρησκεία, την κοινωνία, το φυσικό περιβάλλον, τις τέχνες και τεχνολογία, τα πνευματικά επιτεύγματα και την καθημερινή ζωή της εποχής.

---

Αναλυτικές πληροφορίες συνοδεύονται από εικόνες, παραστάσεις και χάρτες. Πλουσιότατη βιβλιογραφία και κατάλογος ηλεκτρονικών διευθύνσεων.

## Γεωμετρικά Χρόνια

[www.ime.gr/chronos/03/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/03/gr/index.html)

Από τις σελίδες του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού. Μια υπέροχη εργασία με αναλυτική παρουσίαση της γεωμετρικής περιόδου. Το τμήμα αυτό μας παρουσιάζει με εκπληκτικό τρόπο την οικονομία, την πολιτική, την κοινωνία, τον πολιτισμό της εποχής. Αναλυτικές πληροφορίες συνοδεύονται από εικόνες, αναπαραστάσεις (π.χ. οικισμών) και χάρτες. Ενδιαφέρουσες πηγές για την εποχή καθώς και παραστατικοί χάρτες για την κάθοδο των Δωριέων και τον Α' Ελληνικό αποικισμό. Πλουσιότατη βιβλιογραφία.

## Αρχαϊκά Χρόνια

[www.ime.gr/chronos/04/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/04/gr/index.html)

Από τις σελίδες του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού. Οι κοσμογονικές αλλαγές (πολιτικές, κοινωνικές, πολιτισμικές, πολιτειακές) της περιόδου αυτής παρουσιάζονται με πλήρη και άμεσο τρόπο. Η κοινωνία, η πολιτική, ο πολιτισμός της εποχής παρελαύνουν μπροστά στα μάτια μας με συνοδεία χαρτών, σχεδιαγραμμάτων, εικόνων και πλουσιότατων πηγών και αναπαραστάσεων. Ο φιλέρευνος επισκέπτης θα ανταμειφθεί με πλουσιότατη βιβλιογραφία και ηλεκτρονικές διευθύνσεις. Ο χάρτης πλοήγησης διευκολύνει τη μελέτη της σελίδας αυτής.

### • Το κράτος της Σπάρτης

<http://uts.cc.utexas.edu/~sparta/index.html>

Πολύ φροντισμένη ιστοσελίδα με ποικιλία πληροφοριών και εποπτικού υλικού για τη ζωή στη Σπάρτη. Αγγλικά.

### • Το κράτος της Αθήνας

[www.pbs.org/empires/thegreeks](http://www.pbs.org/empires/thegreeks)

Από το αμερικανικό εκπαιδευτικού περιεχομένου κανάλι PBS. Πολύ σπουδαίο site επικεντρωμένο κυρίως στην αρχαία Αθήνα αλλά με αναφορές στη Σπάρτη και το μυκηναϊκό πολιτισμό. Περιέχει βιογραφικά στοιχεία (Περικλής, Κλεισθένης, Σωκράτης κ.α.), πληροφορίες για την κοινωνία, τους θεσμούς, τον πολιτισμό, την καθημερινή ζωή, τις πολεμικές συγκρούσεις κ.ά. Όλα αυτά συνοδεύονται από εξαιρετικό εποπτικό υλικό και συνδέσμους σε άλλα site. Επίσης χρονολόγιο, σχέδια μαθήματος με συγκεκριμένες οδηγίες και πληροφοριακό υλικό. Μπορούμε με το χάρτη της Αθήνας να επισκεφθούμε κτίρια στην αρχαία Αθήνα και να μιλήσουμε σαν αρχαίοι Έλληνες (Ερασμιακή προφορά).

[www.csun.edu/~hcfl004/ostracis.html](http://www.csun.edu/~hcfl004/ostracis.html)

Ο Οστρακισμός και οι εφαρμογές του. Γνωστοί οστρακισμοί. Αρχαίοι συγγραφείς για τον οστρακισμό. Αγγλικά

## Αρχαιολογικοί χώροι και Μνημεία

[www.indiana.edu/~kglowack/athens/sites.html](http://www.indiana.edu/~kglowack/athens/sites.html)

Από επιτόπια φωτογραφική έρευνα του Πανεπιστημίου της Ινδιανάπολης. Ένα φωτογραφικό αρχείο που περιλαμβάνει τα σημαντικότερα μνημεία της αρχαίας Αθήνας (Βράχος της Ακρόπολης, Παρθενώνας, Φιλοπάππου, Πνύκα, Αρχαία Αγορά, Κεραμικός, Αψίδα του Αδριανού) φωτογραφημένα σε διάφορα στάδια από πολλές οπτικές γωνίες και κατευθύνσεις. Υπάρχουν σχετικά άρθρα και συνδέσεις με το διαδίκτυο

---

## [www.ascsa.edu.gr](http://www.ascsa.edu.gr)

Αμερικανική σχολή κλασικών σπουδών. Σκοποί σχολής, βιβλιοθήκες Αθήνας (Γεννάδιος), συλλογές σχολής, προγράμματα σπουδών.

Ξενάγηση στην αρχαία αγορά της Αθήνας (Άμεση πρόσβαση [www.agathe.gr/index.html](http://www.agathe.gr/index.html)) και στην Κόρινθο με χρήση βίντεο. Λεπτομερέστατη καταγραφή, παρουσίαση (με φωτογραφίες, διαγράμματα, αρχιτεκτονικά σχέδια) και επιστημονική περιγραφή των αρχαιολογικών χώρων και ευρημάτων. Πολύ επιστημονική και τεχνολογικά άρτια δουλειά.

## <http://web.uvic.ca/grs/bowman/myth/gods.html>

Κατάλογος εικόνων των Ολύμπιων θεών (αρχαία αγγεία, νεότερες ζωγραφικές παραστάσεις) μέσα από πρωτογενείς πηγές της αρχαιότητας. Μεγάλη ποικιλία εικόνων και κειμένων που μπορούμε να τα απολαύσουμε τόσο στο πρωτότυπο, όσο και σε Αγγλική μετάφραση.

## [www.users.globalnet.co.uk/~loxias/art.htm](http://www.users.globalnet.co.uk/~loxias/art.htm)

Αγγειοπλαστική και γλυπτική: Περιγραφή, τεχνική, καλλιτέχνες, εικόνες και σχήματα αγγείων και αγαλμάτων. Αγγλικά.

## **Κλασική Εποχή**

### **• Αικμή της Αθήνας**

## [www.ime.gr/chronos/05/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/05/gr/index.html)

Η μεγαλειώδης Κλασική εποχή για την Αθήνα απεικονίζεται με εξαιρετο τρόπο στη σελίδα αυτή του Ιδρύματος Μείζονος Ελληνισμού. Κοινωνία, οικονομία, πολιτική και πολιτισμός είναι οι κύριες θεματικές κατηγορίες της σελίδας αυτής. Τα σπουδαία γεγονότα (π.χ Πελοποννησιακός πόλεμος), οι μεγάλοι άνδρες (Περικλής, Αλκιβιάδης) και τα πολιτιστικά επιτεύγματα της εποχής παρουσιάζονται με αναλυτικό και παραστατικό τρόπο. Ενδεικτικά σημειώνουμε την πλούσια παρουσίαση των μνημείων της Ακρόπολης, το αφιέρωμα στους τύπους αγγείων και γλυπτών όπως και στα γράμματα (φιλοσοφία, δραματική ποίηση). Εικόνες, φωτογραφίες, χάρτες, πηγές, σχεδιαγράμματα, γραφικές αναπαραστάσεις μας συντροφεύουν στο μαγευτικό ταξίδι μας στα κλασικά χρόνια. Ο χάρτης πλοήγησης διευκολύνει την μελέτη της σελίδας αυτής. Πλούσια βιβλιογραφία.

### **• Ναυμαχία της Σαλαμίνας**

## [www.ampelakia.gr/greek/nafmsal.htm](http://www.ampelakia.gr/greek/nafmsal.htm)

Ιστορική αναδρομή, παρουσίαση των αντιπάλων, αναλυτική περιγραφή της σύγκρουσης, ανάλυση με σχεδιαγράμματα της πολεμικής τακτικής των Ελλήνων.

### **• 5ου αιώνας π.Χ. ("Χρυσός αιώνας του Περικλή")**

## <http://philippos.mpa.gr/gr/other/marbles>

Εξαιρετικό αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων για τα μάρμαρα του Παρθενώνα. Ιστορικό πλαίσιο, γεγονότα της αρπαγής τους από τον Έλγιν. Πλήρης κατάλογος των εν λόγω μαρμάρων με πληθώρα εικόνων και φωτογραφιών. Διαβήματα Ελλήνων και Βρετανών για την επιστροφή τους.

---

[www.greece.org/partenon/marmara](http://www.greece.org/partenon/marmara)

και

[www.damon.gr/marmara](http://www.damon.gr/marmara)

Πληροφορίες για την ιστορία των μαρμάρων του Παρθενώνα, τη διεκδίκησή τους από την ελληνική κυβέρνηση και τη Μελίνα Μερκούρη, τις αντιδράσεις της αγγλικής κυβέρνησης. Πολύ ενδιαφέροντα κείμενα, πληθώρα εικόνων (μάρμαρα, "φύλαξη" και "συντήρηση" τους στο Βρετανικό Μουσείο) και ηχητικά ντοκουμέντα (συνέντευξη Μελίνας Μερκούρη).

[www.ekt.gr Εθνικό κέντρο τεκμηρίωσης](http://www.ekt.gr/Ethniko_kentro_tekmepirwosig)

και

[www.eie.gr Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών](http://www.eie.gr/Ethniko_Idrsuma_Ereunwn)

Μπορούμε από την κεντρική τους σελίδα να παρακολουθήσουμε το σπουδαίο CD-Rom με την αναπαράσταση της ζωφόρου του Παρθενώνα.

[www.geocities.com/athens\\_5th\\_century](http://www.geocities.com/athens_5th_century)

Μια πολύπλευρη παρουσίαση του Χρυσού αιώνα της Αθήνας. Εύχρηστος χάρτης της εποχής με πληροφορίες για τα σημαντικότερα μνημεία - χώρους. Το μεγαλείο της πνευματικής δημιουργίας μέσα από κείμενα των Πλάτωνα, Αριστοφάνη, Ευριπίδη, Σοφοκλή, Αισχύλου και αποφθέγματα σοφών της εποχής. Παρουσίαση των σημαντικότερων γεγονότων της εποχής.

[www.e-classics.com/pericles.htm](http://www.e-classics.com/pericles.htm)

Από τους Βίους Παράλληλους του Πλουτάρχου με ειδικό λεξικό και σημειώσεις. Η κεντρική σελίδα μας παραπέμπει σε 15 βιογραφίες από τον Πλούταρχο. Αγγλικά.

[www.louvre.fr/louvrea.htm](http://www.louvre.fr/louvrea.htm)

Μουσείο του Λούβρου. Επιλέγοντας collections και ακολούθως Ελληνική, Ετρουσκική και Ρωμαϊκή αρχαιότητα, μας παρουσιάζεται μια αντιπροσωπευτική επιλογή έργων της αρχαιοελληνικής εποχής χωρισμένη σε περιόδους. Οι εικόνες των αντικειμένων είναι υψηλής πιστότητας και συνοδεύονται από αναλυτικά πληροφοριακά κείμενα. Με την επιλογή virtual tour μας γίνεται εικονική ξενάγηση στις αίθουσες του μουσείου.

## Κράτος της Μακεδονίας – Ελληνιστική εποχή

[www.ime.gr/chronos/06/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/06/gr/index.html)

Ελληνιστική Εποχή στο Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Η ακμή του μακεδονικού κράτους, η προσωπικότητα και το όραμα του Μεγάλου Αλεξάνδρου, οι διάδοχοί του και η υποταγή του Ελληνισμού στη ρωμαϊκή αυτοκρατορία αλλά και τα πολιτιστικά επιτεύγματα (φιλοσοφία, φιλολογία) και η καθημερινή ζωή των ανθρώπων της εποχής είναι μερικά από τα θέματα. Κοινωνία, οικονομία, πολιτική και πολιτισμός είναι οι κύριες θεματικές κατηγορίες της σελίδας αυτής. Πηγές και πλούσια βιβλιογραφία συνοδεύουν την εργασία.

[www.macedonia.com/greek](http://www.macedonia.com/greek)

Ιστορία Μακεδονίας (αυτοκράτορες, ιστορικές περίοδοι). Μερικοί χάρτες και φωτογραφίες.

[www.macedonian-heritage.gr](http://www.macedonian-heritage.gr)

"Μακεδονική κληρονομιά". Μια εξαιρετική, πολύπλευρη παρουσίαση. Θεμάτων, ιστορίας και πολιτισμού της Μακεδονίας. "Η Ελληνική Μακεδονία" ιστορία και πολιτισμός από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα σε μια παρουσίαση με εικόνες και χρήση πολυμέσων (τρισδιάστατες απεικονίσεις, εικονική περιδιάβαση σε πόλεις και μνημεία). Εκτεταμένη περιδιάβαση σε 101 πολιτιστικά ιδρύματα της Μακεδονίας (Αρχαιολογικά, Ιστορικά, Λαϊκής τέχνης και παραδοσης).

---

- **Μέγας Αλέξανδρος**

### **[www.hackneys.com/alex\\_web](http://www.hackneys.com/alex_web)**

Πλουσιότατο. Χρονολογικός πίνακας της ζωής και των εκστρατειών του Μεγάλου Αλεξάνδρου. Αναλυτική περιγραφή για τις μάχες εναντίον των Περσών με στρατηγικά σχέδια, εικόνες και χάρτες. Πλούσιες πληροφορίες για την εποχή του, την οικογένειά του συνοδευόμενες από εικόνες. Βίντεο με την πορεία του. Αγγλικό.

### **<http://egnatia.ee.auth.gr/~sthat/kids/alexander.html>**

Πολύ ενδιαφέρον. Ιδανικό για παιδιά και όχι μόνο. Ζωή, οικογένεια, μάχες, προσωπικότητά του. Πάρα πολλές εικόνες, χάρτες και σχέδια μάχης, βίντεο για τη ζωή του, παιχνίδια. Επίδραση της ζωής και της προσωπικότητας του στην τέχνη, τη μουσική ακόμα και στο Κοράνι.

### **[www.isidore-of-seville.com/Alexanderama.html](http://www.isidore-of-seville.com/Alexanderama.html)**

Σπουδαίο αφιέρωμα στο Μέγα Αλέξανδρο, με πάνω από 1000 συνδέσεις και παραπομπές στο διαδίκτυο. Εικόνες, κείμενα, φωτογραφικό υλικό και συλλογή αγαλμάτων και ψηφιδωτών με τη μορφή του μας παρέχονται με το πάτημα ενός κουμπιού. Αγγλικά.

### **[www.greece.org/alexandria](http://www.greece.org/alexandria)**

Η Ελληνική Αλεξάνδρεια. Πληροφορίες για το Μέγα Αλέξανδρο και τις ανασκαφές για ανεύρεση του τάφου του. Ελληνιστική και σύγχρονη Αλεξάνδρεια, μνημεία της πόλης με ιδιαίτερη αναφορά στο Φάρο. Αγγλικά.

## **ΡΩΜΑΪΚΗ ΕΠΟΧΗ**

### **[www.classics.cam.ac.uk/everyone/links/links.html](http://www.classics.cam.ac.uk/everyone/links/links.html)**

Αρχείο πηγών Πανεπιστημίου Cambridge. Πηγές στο διαδίκτυο για την κλασική αρχαιότητα (Ελλάδα-Ρώμη) και το Βυζαντιο ταξινομημένοι σε έξι κατηγορίες ως εξής: Literature, Philosophy and Science, History, Art History and Archaeology, Linguistics and Philology, Γενικές πληροφορίες. Στην κατηγορία Art History and Archaeology παρουσιάζονται σε **αναπαράσταση τα μνημεία της Κωνσταντινούπολης** (*Byzantium 1202*). Μπορούμε να βρούμε ότι θέλουμε για όποιο θέμα θέλουμε.

### **[www.dalton.org/groups/rome](http://www.dalton.org/groups/rome)**

Βάση δεδομένων με πληθώρα πληροφοριών για τον Ρωμαϊκό κόσμο και πολιτισμό. Χωρίζεται σε έξι κατηγορίες: Λογοτεχνία, Στρατιωτικά Θέματα, Αρχαιολογία, Φιλοσοφία, Πολιτική και Γενικές Πληροφορίες. Αγγλικά.



### **[www.museum.upenn.edu/new/worlds\\_intertwined/roman/main.shtml](http://www.museum.upenn.edu/new/worlds_intertwined/roman/main.shtml)**

Ρωμαϊκός Κόσμος. Από ιστοσελίδα του Πανεπιστημίου της Πενσυλβανίας. Τμήμα του Μουσείου. Ρωμαίοι Αυτοκράτορες, Θρησκεία, Καθημερινή ζωή, Εμπόριο και Βιοτεχνία, Καθημερινή ζωή μέσα από τα εκθέματα.

### **[www.museum.upenn.edu/new/worlds\\_intertwined/main.shtml](http://www.museum.upenn.edu/new/worlds_intertwined/main.shtml)**

Από τη σελίδα αυτή εισερχόμαστε στην πολύ ενδιαφέρουσα έκθεση "Ετρούσκοι, Έλληνες και Ρωμαίοι: κόσμοι συνυφασμένοι". Εικονική περιδιάβαση στα πολύ ενδιαφέροντα εκθέματα με εικόνες υψηλής ευκρίνειας και πλούσια πληροφοριακά κείμενα.

### **[www.stoa.org/diotima](http://www.stoa.org/diotima)**

Θέση της γυναίκας στον Αρχαίο Ελληνικό και Ρωμαϊκό κόσμο. Η Μηχανή Αναζήτησης μας προσφέρει μια τεράστια ποικιλία υλικού. Αγγλικά.

### **[www.ime.gr/chronos/07/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/07/gr/index.html)**

Ρωμαϊκή εποχή και Ελλάδα από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Κοινωνία, οικονομία, πολιτική και πολιτισμός είναι οι κύριες θεματικές κατηγορίες της σελίδας αυτής. Πηγές και πλούσια βιβλιογραφία συνοδεύουν την εργασία. Στις σελίδες γίνεται προσπάθεια για μία προσέγγιση της εικόνας του ελληνικού χώρου κατά τη Ρωμαιοκρατία, με παράλληλη αναφορά σε κάποιους θεσμούς και ιστορικά γεγονότα της Ρώμης που αποσαφηνίζει καλύτερα την αλληλεπίδραση των δύο πολιτισμών. Ο χάρτης πλοιόγησης διευκολύνει την μελέτη της σελίδας αυτής.

---

## [www.romanity.org/indexe.htm](http://www.romanity.org/indexe.htm)

Ρωμαίοι και ρωμαϊκή αυτοκρατορία - Ρωμιοσύνη. Όλη η ιστορική πορεία της αυτοκρατορίας και η μεταβολή της σε Βυζαντινή. Αναλυτικοί χάρτες, πίνακες αυτοκρατόρων, πηγές και πολλές άλλες πληροφορίες. Επίσης εργασίες των δημιουργών της ιστοσελίδας για την Ορθοδοξία, τη Ρώμη και το Βυζάντιο και τη Ρωμιοσύνη. Ελληνικά - Αγγλικά.

### • Ρωμαϊκή Τέχνη

#### [www.greatbuildings.com](http://www.greatbuildings.com)

Αρχαία ελληνική, αναγεννησιακή, μοντέρνα αρχιτεκτονική. Επιλέγουμε μνημείο ή δημιουργό: Κολοσσαίο, Θέρμες, Αψίδες. Πληροφορίες, φωτογραφίες, δομικά υλικά κ.ά. Μπορούμε να κατεβάσουμε δωρεάν λογισμικό και να απολαύσουμε τρισδιάστατες απεικονίσεις των μνημείων.

#### [www.abcgallery.com/mythindex.html](http://www.abcgallery.com/mythindex.html)

Πινακοθήκη Αρχαίων Ελληνικών και Ρωμαϊκών μύθων. Η Ελληνική και Ρωμαϊκή μυθολογία μέσα από έργα μεγάλων ζωγράφων από την εποχή της Αναγέννησης και μετά. Παρουσίαση των προσώπων και των μύθων συνοδευόμενων από μεγάλη ποικιλία εικόνων εξαιρετικής ποιότητας (π.χ. πρόσωπα τρωικού πολέμου, θεοί του Ολύμπου, μούσες, μυθικά πλάσματα). Αγγλικά.

#### [www.louvre.fr](http://www.louvre.fr)

Επιλέγοντας collections ερχόμαστε σε επαφή με μια αντιπροσωπευτική επιλογή έργων από τις σπουδαίες συλλογές του (Αιγυπτιακή, Ισλαμική, Ρωμαϊκή, Ελληνική αρχαιότητα, Ευρωπαϊκή ζωγραφική και γλυπτική κ.ά.) ενώ με το virtual tour μας γίνεται εικονική ξενάγηση στις αίθουσες του μουσείου. Οι συλλογές συνοδεύονται από χάρτες της συγκεκριμένης ιστορικής περιόδου.

### • Πρώτοι Χριστιανοί

#### [www.catacombe.roma.it](http://www.catacombe.roma.it)

Οι κατακόμβες του Αγίου Καλλίξτου στη Ρώμη. Ιστορικά στοιχεία για τις κατακόμβες, τους πρώτους Χριστιανούς και τους διωγμούς εναντίον τους. Μας προσφέρεται μια λεπτομερής ξενάγηση που συνοδεύεται από πολλές φωτογραφίες. Βλέπουμε και εικόνες από κατακόμβες που είναι κλειστές για το κοινό. Επίσης λόγοι του Πάπα για τις κατακόμβες. Πολύ βοηθητικό για τη μελέτη όχι μόνο της Ιστορίας του Χριστιανισμού αλλά και της Ιστορίας της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας.

---

## **BYZANTINH ΙΣΤΟΡΙΑ**

### **<http://labyrinth.georgetown.edu>**

Ευρύτατος θεματικός κατάλογος που περιλαμβάνει (και μας συνδέει με) το υλικό που υπάρχει στο διαδίκτυο για τη Βυζαντινή και Μεσαιωνική Ιστορία. Μπορούμε να επιλέξουμε το θέμα, προσωπικότητα, περίοδο που μας ενδιαφέρει και να μεταφερθούμε στην αντίστοιχη ιστοσελίδα του διαδικτύου. Από το Πανεπιστήμιο του Georgetown.

[www.georgetown.edu/labyrinth/labyrinth-home.html](http://www.georgetown.edu/labyrinth/labyrinth-home.html)

### **[www.ime.gr/chronos/08/gr/p/index.html](http://www.ime.gr/chronos/08/gr/p/index.html)**

Πρώιμη Βυζαντινή Ιστορία (324-610). Το ξεδίπλωμα της ένδοξης Βυζαντινής περιόδου για τον ελληνισμό από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Ζωντανεύουν μπροστά μας οι ένδοξες μορφές του Μεγάλου Κωνσταντίνου και Ιουστινιανού όπως και τα μεγάλα πολιτιστικά επιτεύγματα της εποχής (Ναοδομία, Ψηφιδωτό, Αγία Σοφία). Κοινωνία, οικονομία, πολιτική και πολιτισμός είναι οι κύριες θεματικές κατηγορίες της σελίδας αυτής. Πλούσιο εποπτικό υλικό (χάρτες, φωτογραφίες, σχεδιαστικές αναπαραστάσεις) μας διευκολύνει στην μελέτη μας. Πηγές και πλούσια βιβλιογραφία συνοδεύουν την εργασία. Ο χάρτης πλοήγησης διευκολύνει την μελέτη της σελίδας.

### **[www.ime.gr/chronos/09/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/09/gr/index.html)**

Μέση Βυζαντινή Περίοδος (610-1204) από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Χωρίζεται σε χρονικές υποκατηγορίες για ευκολότερη παρακολούθηση των γεγονότων και των μεταβολών που παρατηρούνται. Κοινωνία, οικονομία, πολιτική και πολιτισμός είναι οι κύριες θεματικές κατηγορίες της σελίδας αυτής. Πλούσιο εποπτικό υλικό (χάρτες, φωτογραφίες, σχεδιαστικές αναπαραστάσεις) μας διευκολύνει στην μελέτη μας. Πηγές και πλούσια βιβλιογραφία συνοδεύουν την εργασία. Ο χάρτης πλοήγησης διευκολύνει την μελέτη της σελίδας.

### **[www.fordham.edu/halsall/byzantium](http://www.fordham.edu/halsall/byzantium)**

Οι Βυζαντινές σπουδές στο διαδίκτυο. Πηγές για τη Βυζαντινή Ιστορία και πολιτισμό. Υψηλού επιπέδου εργασία κατάλληλη, όμως, περισσότερο για επιστημονική έρευνα. Ιστορικά στοιχεία, αυτοκράτορες, βιογραφίες αγίων και μαρτύρων, αφιέρωμα στη Βυζαντινή παλαιογραφία. Εκτενής βιβλιογραφία και συνδέσεις με άλλες ιστοσελίδες. Μπορούμε ακόμα να ακούσουμε βυζαντινή μουσική. Αγγλικά.

### **[www.fordham.edu/halsall/sbook.html](http://www.fordham.edu/halsall/sbook.html)**

Από το μνημειώδες έργο "Αρχείο Ιστορικών πηγών στο διαδίκτυο" αφιέρωμα στη βυζαντινή και μεσαιωνική εποχή. Σφαιρική κάλυψη της περιόδου αυτής με πηγές, ιστορικά στοιχεία, πληροφορίες για λαούς, θρησκείες και πολιτισμούς - ακόμα και ηχητικά δείγματα της μουσικής της περιόδου. Αγγλικά.

### **<http://isthmia.ohio-state.edu/teg/5050I/index.html>**

Ιστοσελίδα του πανεπιστημίου του Οχάιο. Ενδιαφέρει περισσότερο το Χρονολόγιο της Βυζαντινής ιστορίας <http://isthmia.ohio-state.edu/teg/5050I/chron.htm> που περιλαμβάνει και σημειώσεις γύρω από κάθε ιστορική περίοδο. Στην κεντρική σελίδα υπάρχουν επίσης ενδεικτικές ερωτήσεις και εργασίες βυζαντινής ιστορίας και πλούσιος κατάλογος συνδέσμων με το διαδίκτυο. Αγγλικά.

### **[www.byzantium.ac.uk](http://www.byzantium.ac.uk)**

"Επιτροπή για την προώθηση των Βυζαντινών Σπουδών". Επιστημονικές εργασίες, συνέδρια, έρευνες και δημοσιεύσεις της επιτροπής. Ενδιαφέρον το τμήμα **έρευνες** (fieldwork) με ερευνητικές εργασίες και επιτόπιες έρευνες για θέματα και χώρους ακμής του Βυζαντινού κόσμου και πολιτισμού. Επίσης ενημερωνόμαστε εκτενώς για σπουδές, μεταπτυχιακά και διδακτορικά προγράμματα και συνέδρια με θέμα το Βυζάντιο. Νέες εκδόσεις βιβλίων, λογισμικά. Αγγλικά.

## <http://philippos.mpa.gr/gr/other/museum1>

"Η προσέγγιση του Βυζαντινού ανθρώπου μέσα από τα μάτια ενός συλλέκτη". Έκθεση στο Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Επιλογή - παρουσίαση μέρους της συλλογής που φωτίζει την καθημερινή ζωή και τις λατρευτικές συνήθειες του βυζαντινού ανθρώπου.

## [www.metmuseum.org/explore/Byzantium/byzhome.html](http://www.metmuseum.org/explore/Byzantium/byzhome.html)

Από την ιστοσελίδα του Μητροπολιτικού Μουσείου της Νέας Υόρκης. On-line έκθεση "Η δόξα του Βυζαντίου". [www.metmuseum.org/explore/Byzantium/gallery.html](http://www.metmuseum.org/explore/Byzantium/gallery.html)

Εξαιρετικής ευκρίνειας εικόνες, αναλυτική περιγραφή τους και αναφορά σε βασικά θέματα και τεχνοτροπίες της βυζαντινής τέχνης. Στην ίδια σελίδα μελετούνται οι περίοδοι της βυζαντινής ιστορίας, προσφέρονται διδακτικές εισηγήσεις και προσεγγίσεις, χρονολογικός πίνακας βυζαντινής ιστορίας και πολιτισμού κ.ά.

## [www.doaks.org](http://www.doaks.org)

Ιστοσελίδα του περίφημου ιδρύματος Dumbarton Oaks. Στην κεντρική σελίδα πληροφορούμαστε για το ίδρυμα (σκοποί, ιστορία, προγράμματα) και επιλέγουμε τη συλλογή, τη βάση δεδομένων και τη βιβλιογραφία για το θέμα που μας ενδιαφέρει: Βυζαντινές σπουδές, προκολομβιανοί λαοί, αρχαιολογική έρευνα σχετικά με κήπους και παλάτια κ.ά. Μπορούμε να διαβάσουμε κείμενα από την πλουσιότατη on-line βιβλιοθήκη του ιδρύματος.

Πληκτρολογώντας [www.doaks.org/Byzantine.html](http://www.doaks.org/Byzantine.html) παρουσιάζονται οι βυζαντινές πηγές του ιδρύματος. Συνέδρια, αρχείο φωτογραφιών, βιβλιογραφία, βάση δεδομένων με αγιογραφίες 8ου – 10ου αιώνα, συλλογή νομισμάτων. Αγγλικά.

## • Βυζαντινή Λογοτεχνία

### [http://pegasos.fhw.gr/projects/cooperations/byzantine\\_literature/gr/](http://pegasos.fhw.gr/projects/cooperations/byzantine_literature/gr/)

Υπέροχη παρουσίαση από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Διάγραμμα ιστορίας της Βυζαντινής Λογοτεχνίας, ειδολογικός χωρισμός (Αγιολογία, Επιστολογραφία, Ρητορική, Εκκλησιαστική ποίηση, Ιστορία-Χρονογραφία, Λόγια ποίηση, Δημώδης Λογοτεχνία), επιλεγμένα κείμενα και σχολιασμός, πλουσιότατη βιβλιογραφία και εικονογράφηση.



## [www.geocities.com/porta\\_aurea/byzpoems.html](http://www.geocities.com/porta_aurea/byzpoems.html)

"Ρωμαίκη Ποίηση" Βυζαντινά ποιήματα και επιγράμματα 330-1453 μ.Χ. Παρουσιάζονται χωρισμένα σε τρεις κατηγορίες: **Λόγια ποιήματα** και **επιγράμματα**, **Δημώδη άσματα** που διασώθηκαν από ιστοριογράφους, και **Επιγράμματα προς τους ηνίοχους του Ιπποδρόμου της Κωνσταντινούπολης**.

## • Κωνσταντινούπολη

### <http://w4u.eexi.gr/~ippotis/constgr.html>

Προσωπική σελίδα με αφιέρωμα στην Κωνσταντινούπολη. Πλουσιότατο φωτογραφικό υλικό για την Αγία Σοφία. Ιδιαίτερη λεπτομερής αναφορά στα γεγονότα του Σεπτεμβρίου 1955, τεκμηριωμένη με φωτογραφικά ντοκουμέντα της εποχής. Εκτενές αφιέρωμα στη σημερινή κατάσταση του ελληνισμού της Κωνσταντινούπολης και την καταπίεση που δέχονται από τους Τούρκους. Συνοδεύονται από μαρτυρίες, αποφάσεις δικαστηρίων, δημοσιεύματα και συνέδεσμους (links).

### [www.e-grammes.gr/2000/06/church\\_gr.htm](http://www.e-grammes.gr/2000/06/church_gr.htm)

Οι βεβηλωμένες εκκλησίες της Κωνσταντινούπολης. Περιγραφή και χρονολόγηση της καταστροφής, πλούσιο φωτογραφικό υλικό.

### [www.arch.uiuc.edu/research/rgouster](http://www.arch.uiuc.edu/research/rgouster)

Πληροφορίες για τα βυζαντινά μνημεία της Κωνσταντινούπολης. Ιστορία κάθε μνημείου, αρχαιολογική περιγραφή με πλούσια εικονογράφηση και παρουσίαση της σημερινής του κατάστασης. Ενδιαφέρων χάρτης της Πόλης που περιέχει τα μνημεία. Επιλέγοντάς τα, παρουσιάζονται φωτογραφίες και η περιγραφή τους.

### [www.patriarchate.org/ecumenical\\_patriarchate/chapter\\_4/](http://www.patriarchate.org/ecumenical_patriarchate/chapter_4/)

Από την ιστοσελίδα του Οικουμενικού Πατριαρχείου Κωνσταντινουπόλεως. Τα βυζαντινά μνημεία: Εκκλησίες και μοναστήρια της Κωνσταντινούπολης. Παρουσίαση με πολλές πληροφορίες για τα μνημεία (χρονολόγηση, περιγραφή, ναοδομία, αρχιτεκτονική, τεχνοτροπία ζωγραφικού και ψηφιδωτού διακόσμου κ.ά.) Πλουσιότατο φωτογραφικό υλικό των μνημείων και της εικονογράφησης. Για την Αγία Σοφία ειδικότερα υπάρχει εκτενής αναφορά συνοδευόμενη από μεγάλη συλλογή φωτογραφιών και βίντεο. Αγγλικά.

### [www.patriarchate.org](http://www.patriarchate.org)

Πληροφορίες για το Πατριαρχείο και την ιστορία του, τον οικουμενικό Πατριάρχη και την ιεραρχία της Ορθοδοξίας, θεολογική σχολή της Χάλκης.

### [www.classics.cam.ac.uk/everyone/links/links.html](http://www.classics.cam.ac.uk/everyone/links/links.html)

Αρχείο πηγών Πανεπιστημίου Cambridge. Υπερδεσμοί (links, πηγές στο διαδίκτυο) για την κλασική αρχαιότητα (Ελλάδα-Ρώμη) και το Βυζάντιο. Επιλέγοντας Art History and Archaeology παρουσιάζονται σε **αναπαράσταση τα μνημεία της Κωνσταντινούπολης (Byzantium 1202)**.

## • Ιουστινιανός

### [www.isidore-of-seville.com/justinian](http://www.isidore-of-seville.com/justinian)

Διαδικτυακός τόπος αφιερωμένος στο σπουδαίο Βυζαντινό αυτοκράτορα. Η ζωή, η προσωπικότητα και η πολιτική του φωτίζονται από πλούσιες πρωτογενείς (Προκόπιος) καθώς και δευτερογενείς πηγές (διάσημοι σύγχρονοι ιστορικοί).

Πλουσιότατο εποπτικό υλικό σχετικό με τον Ιουστινιανό και την εποχή του (δήμοι, ιππόδρομος, ναοί, Αγία Σοφία, δημόσια κτίρια, ψηφιδωτές παραστάσεις, γλυπτική, νομίσματα, χάρτες των κατακτήσεων και της Κωνσταντινούπολης).

Όλες οι πληροφορίες συνοδεύονται από πλούσια βιβλιογραφία και παραπομπές σε σχετικές σελίδες στο διαδίκτυο. Αγγλικά.

### <http://college.hmco.com/history/west/mosaic/chapter4/source229.html>

Νομοθετικό έργο του Ιουστινιανού.

---

<http://faculty.cua.edu/pennington/Canon%20Law/RomanLaw/DigestCode.htm>

Παρουσίαση και γενικά σχόλια για το σπουδαίο νομοθετικό του έργο. Περιλαμβάνει μεταφρασμένα αποσπάσματα από τα έργα του. Επίσης εκτενέστατο αφιέρωμα στο Ρωμαϊκό δίκαιο. Αγγλικά.

## • Μοναχισμός-Θρησκευτική ζωή

[www.fhw.gr/projects/theodoros/gr/index.html](http://www.fhw.gr/projects/theodoros/gr/index.html)

Από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού η ιστορία ενός μοναχού του 10ου αιώνα στο Βυζάντιο. Με τη βοήθεια της σύγχρονης τεχνολογίας (ήχος, εικόνα, γραφικά-animation) ερχόμαστε σε επαφή με τη βυζαντινή Ιστορία, την καθημερινή ζωή, την τέχνη, την παιδεία και τη θρησκεία στο Βυζάντιο.

## • Υστεροβυζαντινή εποχή

[www.ime.gr/chronos/10/gr/index.html](http://www.ime.gr/chronos/10/gr/index.html)

Υστερη Βυζαντινή Περίοδος(1204-1453) από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Η τελευταία περίοδος ύπαρξης του Βυζαντίου μέχρι τον τραγικό επίλογο της Άλωσης του 1453. Κοινωνία, οικονομία, πολιτική και πολιτισμός είναι οι κύριες θεματικές κατηγορίες της σελίδας αυτής. Πλούσιο εποπτικό υλικό (χάρτες, φωτογραφίες, σχεδιαστικές αναπαραστάσεις) μας διευκολύνει στην μελέτη μας. Πηγές και πλούσια βιβλιογραφία συνοδεύουν την εργασία. Ο χάρτης πλοήγησης διευκολύνει τη μελέτη της σελίδας. Παιχνίδια

<http://philippou.mpa.gr/gr/other/museum>

Το λυκόφως του Βυζαντίου (1204-1453). Η μόνιμη έκθεση "Το λυκόφως του Βυζαντίου 1204-1453", που φιλοξενείται στο Μουσείο Βυζαντίου Πολιτισμού προσφέρει ένα μαγευτικό ταξίδι στους τελευταίους αιώνες ζωής της βυζαντινής αυτοκρατορίας, όπου τα γράμματα και οι τέχνες γνωρίζουν μία άνθηση αντιστρόφως ανάλογη προς τις ζοφερές συνθήκες της περιόδου.

[www.metmuseum.org/home.asp](http://www.metmuseum.org/home.asp)

Βυζάντιο: Πίστη και Δύναμη (1261 – 1557). Βυζαντινοί Θησαυροί στο Μητροπολιτικό Μουσείο Νέας Υόρκης (15 Μαρτίου – 4 Ιουλίου 2004). Η εποχή αυτή που ξεκινά στις 15 Αυγούστου του 1261, όταν ο Μιχαήλ Η' Παλαιολόγος εισήλθε θριαμβευτικά στην Πόλη, κρατώντας την εικόνα της Παναγίας της Οδηγήτριας, της προστάτιδας της Κωνσταντινούπολης συνοδεύτηκε από καλλιτεχνική άνθιση που διήρκησε περίπου 200 χρόνια παρουσιάζεται με τη βοήθεια 350 αριστουργημάτων της εποχής από 30 περίπου χώρες. Αγγλικά.

## • Άλωση της Κωνσταντινούπολης (1453)

<http://philippou.mpa.gr/gr/other/1453>

Σελίδα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων. Τα γεγονότα και οι πρωταγωνιστές που οδήγησαν στην "αποφράδα" μέρα για τον ελληνισμό. Κείμενα και πηγές, χάρτες της Πόλης και της πολιορκίας, εξαιρετικό φωτογραφικό υλικό (Πόλη, φρούρια και κάστρα), θρήνοι για την Άλωση. Γεγονότα - συνέπειες της Άλωσης.

---

- **Εμφάνιση Ισλάμ – Θρησκεία - Τέχνη**

**[www.al-islam.org/default.asp](http://www.al-islam.org/default.asp)**

Θέματα Ισλάμ: Εξάπλωση, Θρησκεία, Τέχνη, Νομοθεσία, έθιμα. Φωτογραφίες, ιερά μέρη αποσπάσματα από το κοράνι, εργασίες σχετικά με θέματα και προσωπικότητες του Ισλάμ. Αγγλικά.

**<http://coombs.anu.edu.au/WWWVL-AsianStudies.html>**

Γενικό Ευρετήριο για θέματα Ασίας και Ασιατικές σπουδές.

---

## **ΜΕΣΑΙΩΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

### **• Μεσαιωνικός κόσμος**

**[www.fordham.edu/halsall/sbook.html](http://www.fordham.edu/halsall/sbook.html)**

Από το μνημειώδες έργο "Αρχείο Ιστορικών πηγών στο διαδίκτυο", αφιέρωμα στη βυζαντινή και μεσαιωνική εποχή. Σφαιρική κάλυψη της περιόδου αυτής με πηγές, ιστορικά στοιχεία, πληροφορίες για λαούς, θρησκείες και πολιτισμούς - ακόμα και ηχητικά δείγματα της μουσικής της περιόδου. Αγγλικά.

**[www.castlewales.com/home.html](http://www.castlewales.com/home.html)**

Ιστοσελίδα με αποκλειστικό θέμα **τα κάστρα** και πασίγνωστες πολιορκίες και πολιορκητές. Πολλές πληροφορίες, χάρτες και φωτογραφίες μας συντροφεύουν σ' αυτό το ταξίδι μας στους χώρους και την ιδιοσυγκρασία του μεσαιωνικού ανθρώπου. Αγγλικά.

## **ΝΕΟΤΕΡΗ ΚΑΙ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

### **[www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook.html](http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook.html)**

Από τη μνημειώδη εργασία "Αρχείο Ιστορικών πηγών στο διαδίκτυο" αφιέρωμα στη Νεότερη Παγκόσμια Ιστορία. Όλα όσα θα θέλαμε να μάθουμε, να δούμε και να θαυμάσουμε από την ιστορία, τον πολιτισμό και την καθημερινή ζωή του σύγχρονου κόσμου. Αγγλικά.

### **• Ανακαλύψεις Νέων Χωρών**

### **[www.nhm.ac.uk/voyages/index.html](http://www.nhm.ac.uk/voyages/index.html)**

Από ιστοσελίδα του Μουσείου Φυσικής Ιστορίας [www.nhm.ac.uk](http://www.nhm.ac.uk) εικονικά ταξίδια μεγάλων εξερευνητών.

### **[www.ibiblio.org/expo/1492.exhibit/Intro.html](http://www.ibiblio.org/expo/1492.exhibit/Intro.html)**

Ανακάλυψη της Αμερικής. Ιστορικά στοιχεία, Ευρωπαϊκές επιδιώξεις, Χριστόφορος Κολόμβος (ο άνθρωπος και ο μύθος), λαοί και πολιτισμοί της Αμερικής, η κατάκτηση από τους Ευρωπαίους. Πλούσιο εποπτικό υλικό. Από έκθεση της Βιβλιοθήκης του Κογκρέσου. Αγγλικά.

### **[www.doaks.org/Pre-Columbian.html](http://www.doaks.org/Pre-Columbian.html)**

Από την ιστοσελίδα του περίφημου ιδρύματος Dumbarton Oaks οι πηγές και συλλογές που αφορούν τους προκολομβιανούς πολιτισμούς. Μελέτες, βιβλιογραφία, παρουσίαση των συλλογών του ιδρύματος. Αγγλικά.

### **• Αναγεννησιακή τέχνη**

### **[www.greatbuildings.com](http://www.greatbuildings.com)**

Αρχαία ελληνική, αναγεννησιακή, μοντέρνα αρχιτεκτονική. Επιλέγουμε μνημείο ή δημιουργό: Άγιος Πέτρος. Πληροφορίες, φωτογραφίες, δομικά υλικά κ.ά. Μπορούμε να κατεβάσουμε δωρεάν λογισμικό και να απολαύσουμε τρισδιάστατες απεικονίσεις των μνημείων.

### **Ντα Βίντσι**

### **[www.mos.org/leonardo](http://www.mos.org/leonardo)**

Ντα Βίντσι: επιστήμονας, εφευρέτης, καλλιτέχνης. Παρουσίαση της ομώνυμης έκθεσης καθώς και εκτενής παρουσίαση της ζωής και της εποχής του σπουδαίου "καθολικού ανθρώπου". Εκτενές αφιέρωμα στις μυστηριώδεις (για την εποχή) εφευρέσεις του, την τεχνική τους και την εφαρμογή τους σήμερα. Πλούσιότατη παρουσίαση επίσης του ζωγραφικού του έργου όπου δίνεται έμφαση στην προοπτική με αναφορά σε συγκεκριμένα έργα του. Μπορούμε (με την επιλογή virtual tour) να περιηγηθούμε εικονικά στην έκθεση. Πολύ ενδιαφέρουσες διδακτικές δραστηριότητες και υλικό. Βιβλιογραφία, σύνδεσμοι στο διαδίκτυο. Αγγλικά.



## [www.leonet.it/comuni/vinci](http://www.leonet.it/comuni/vinci)

Ιστοσελίδα που μας παρουσιάζει το Βίντσι, γενέτειρα του καλλιτέχνη, και μας προσφέρει μια πολύ ενδιαφέρουσα εικονική περιήγηση στο μουσείο της πόλης αφιερωμένο στις ποικίλες εφευρέσεις (μηχανήματα) του Ντα Βίντσι. Πλήρης παρουσίαση των χώρων και των εκθεμάτων, συνοδευόμενη από πλούσια επεξηγηματικά κείμενα. Αγγλικά, Ιταλικά.

## [www.bl.uk/collections/treasures/davinci.html](http://www.bl.uk/collections/treasures/davinci.html)

Από τη Βρετανική Βιβλιοθήκη, **τα αυθεντικά σημειωματάρια** του Ντα Βίντσι, τα οποία μπορούμε να "μετροφυλλήσουμε" on line. Βλέπουμε την πορεία της σκέψης και μελέτης που οδήγησε στις πρωτότυπες εφευρέσεις του.

## [www.bl.uk/whatson/exhibitions/leonardo/leonardo.html](http://www.bl.uk/whatson/exhibitions/leonardo/leonardo.html)

Από την ίδια σελίδα εισερχόμαστε στην έκθεση "Από την έμπνευση στο νεωτερισμό", με βιογραφικά, ανάλυση για τα ενδιαφέροντα και τις προφητικές του σκέψεις, παρουσίαση και αναπαράσταση των συσκευών του (κατάδυση, αλεξίπτωτο κ.ά).

## [www.ucmp.berkeley.edu/history/vinci.html](http://www.ucmp.berkeley.edu/history/vinci.html)

Το Γεωλογικό, Βιολογικό και Παλαιοντολογικό του έργο! Συνδέσεις με άλλες ιστοσελίδες.

## <http://library.thinkquest.org/13681/data/davin2.shtml>

Γιατί χαμογελά η Μόνα Λίζα;

## **Θεοτοκόπουλος**

### [www.metmuseum.org/special/EI\\_Greco/domenikos\\_more.htm](http://www.metmuseum.org/special/EI_Greco/domenikos_more.htm)

Έκθεση του Μητροπολιτικού Μουσείου Νέας Υόρκης(Οκτώβρης 2003 - Γενάρης 2004) για το Δομήνικο Θεοτοκόπουλο. Σύντομη παρουσίαση της ζωής και του έργου του, περιγραφή αντιπροσωπευτικών έργων του. Δυνατότητα ποιοτικής εκτύπωσης.

### [www.nationalgallery.org.uk/exhibitions/el\\_greco/default.htm](http://www.nationalgallery.org.uk/exhibitions/el_greco/default.htm)

Σπουδαία έκθεση με έργα του στην Εθνική Πινακοθήκη του Λονδίνου (11 Φεβρουαρίου – 23 Μαΐου 2004). Πρόκειται για μια συλλογή από τα σπουδαιότερα έργα του που καλύπτει διάφορες περιόδους της καλλιτεχνικής του δημιουργίας. Η σελίδα προσφέρει σύντομη παρουσίαση του καλλιτέχνη και της εποχής του και φιλοξενεί μέρος της έκθεσης: Έργα από την Κρητική, Ιταλική και Ισπανική του περίοδο. Αγγλικά.

## **• Αμερικανική Επανάσταση**

### [www.multied.com/revolt](http://www.multied.com/revolt)

Πλούσιο αφιέρωμα στον πόλεμο της αμερικανικής ανεξαρτησίας. Λεπτομερής παρουσίαση των γεγονότων και πρωταγωνιστών. Μάχες (γεγονότα, εποπτικό υλικό, χάρτες). Η διακήρυξη της Ανεξαρτησίας. Βιβλιογραφία. Αγγλικά.

## **• Γαλλική Επανάσταση**

### <http://chnm.gmu.edu/revolution/>

"Ελευθερία, Ισότητα, Αδελφότης". Γεγονότα, ανάλυση των κοινωνικών, πολιτικών και θρησκευτικών συνθηκών της εποχής, κείμενα της εποχής και των πρωταγωνιστών, χάρτες και πλούσιο εικονογραφικό υλικό. Εύχρηστη μηχανή αναζήτησης. Αγγλικά



<http://userweb.port.ac.uk/~andressd/frlinks.htm>

και

<http://userwww.port.ac.uk/andressd/frlinks.htm>

Μια τεράστια συλλογή υλικού και ηλεκτρονικών διευθύνσεων για τη Γαλλική Επανάσταση. Μπορούμε ακολουθώντας τις συνδέσεις τις σελίδας να έχουμε μια πλήρη εποπτεία της επανάστασης που άλλαξε το ρου της παγκόσμιας ιστορίας. Αγγλικά.

[www.indiana.edu/~ahr/darnton](http://www.indiana.edu/~ahr/darnton)

Από το Αμερικανικό Ιστορικό περιοδικό εκτεταμένη και εμπεριστατωμένη εργασία που απεικονίζει την ατμόσφαιρα στη Γαλλία του 18ου αιώνα. Εικόνες, χάρτες και τραγούδια της εποχής. Αγγλικά.

[www.histoire-image.org](http://www.histoire-image.org)

Η ιστορία μέσα από την εικόνα. Η Γαλλική Ιστορία (1789-1939) μέσα από εικόνες και ζωγραφικούς πίνακες. Ενδιαφέρουσα προσέγγιση των πολιτικών, κοινωνικών και πολιτιστικών γεγονότων. Γαλλικά, Αγγλικά.

[www.revues.org/ahrf](http://www.revues.org/ahrf)

Περιοδικό Χρονικά της Γαλλικής Επανάστασης – *Annales Historiques de la Revolution française*. Γαλλικά – Αγγλικά.

## • Βιομηχανική Επανάσταση

[www.inegsee.gr/enimerwsi-58-doc6.htm](http://www.inegsee.gr/enimerwsi-58-doc6.htm)

Άρθρο του περιοδικού "Ενημέρωση" του Ινστιτούτου Εργασίας της ΓΣΕΕ-ΑΔΕΔΥ στο οποίο εξετάζονται ζητήματα βιομηχανικής ανάπτυξης σε σχέση με την οικονομική ζωή κάθε εποχής (19ος – 20ος αιώνας). Σημαντική επιστημονική εργασία που συνοδεύεται από πίνακες και βιβλιογραφία. Παρουσιάζει και απεργιακές κινητοποιήσεις και κινήματα που ενδυνάμωσαν το ρόλο της Εργατικής Τάξης.

[www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook14.html](http://www.fordham.edu/halsall/mod/modsbook14.html)

Από το μνημειώδες έργο "Αρχείο Ιστορικών πηγών στο διαδίκτυο" φιλοξενούνται εδώ ιστορικά στοιχεία, πηγές, εικόνες και συνδέσεις με άλλες ιστοσελίδες για την εποχή της Βιομηχανικής Επανάστασης. Αγγλικά.

## **ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ**

### **Τουρκοκρατία**

[www.ime.gr/chronos/11/gr.html](http://www.ime.gr/chronos/11/gr.html)

Οθωμανική Περίοδος από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Εξετάζονται θέματα από την ιστορία των ελληνικών περιοχών και των πληθυσμών τους, ενταγμένα μέσα στο γενικότερο πλαίσιο της οθωμανικής κυριαρχίας στα Βαλκάνια και την εγγύς Ανατολή. Στην παρουσίαση Άνθρωποι και Χρήμα αναλύονται θέματα κοινωνικής και οικονομικής ιστορίας του ελληνισμού από το 15ο ως το 18ο αιώνα. Στην Καθημερινή Ζωή παρουσιάζονται όψεις από τον καθημερινό βίο στις ελληνικές περιοχές κατά την ίδια περίοδο. Τέλος στην παρουσίαση Προς την Επανάσταση επιχειρείται μία επισκόπηση των εξελίξεων τον τελευταίο αιώνα πριν από το ξέσπασμα της Ελληνικής Επανάστασης το 1821.

Μια άφογη από κάθε άποψη δουλειά που καλύπτει όλες τις απόψεις και θέματα της περιόδου συνοδεύοντάς τα με εξαιρετικό εποπτικό υλικό, επεξηγηματικά κείμενα, βιβλιογραφία και κέντρα μελετών της Οθωμανικής περιόδου ανά το Παγκόσμιο.

#### • Θέση των Ελλήνων στο Οθωμανικό κράτος

[www.lib.msu.edu/sowards/balkan/lecture6.html](http://www.lib.msu.edu/sowards/balkan/lecture6.html)

Από μια σειρά διαλέξεων στο Πανεπιστήμιο του Μίσιγκαν για τα Βαλκάνια ([www.lib.msu.edu/sowards/balkan](http://www.lib.msu.edu/sowards/balkan)).

"Η ελληνική κοινωνία κατά την Τουρκοκρατία, κοινωνικές τάξεις, επανάσταση του 1821".

[www.lib.msu.edu/sowards/balkan/maps.htm](http://www.lib.msu.edu/sowards/balkan/maps.htm) Χάρτες των Βαλκανίων.

#### • Έλληνες διαφωτιστές

<http://philippou.mpa.gr/gr/other/rhgas/index.html>

"Ρήγας Βελεστινλής, ο Βαλκανιος επαναστάτης". Από το Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων. Μια καταπληκτική εργασία για την ηρωική μορφή του Ρήγα. Λεπτομερής παρουσίαση της ζωής του καθώς και της εποχής που έζησε. Αναλυτική παρουσίαση των έργων του (πλήρες κείμενο του "Θούριου") και της επίδρασης που άσκησαν οι ιδέες του στη διανόηση των Βαλκανίων. Επίσης διήγημα του Ίβη Άντριτς για το Ρήγα.



<http://philippou.mpa.gr/gr/other/conference/index.html>

Σελίδα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων. Διαβαλκανικό Συνέδριο "Η επίδραση των ιδεών του Ρήγα Βελεστινλή στις χώρες της Νοτιοανατολικής Ευρώπης και η ανάγκη διαβαλκανικής συνεργασίας σήμερα". Μπορούμε να διαβάσουμε ενδιαφέρουσες εισηγήσεις του συνεδρίου όπως π.χ. "Η επίδραση των Βαλκανικών διενέξεων στις ιδέες του Ρήγα και η επίδραση των ιδεών του Ρήγα στη Βαλκανική Συνεργασία", "Ρήγας και Σολωμός. Προς τη γλωσσική ανασύνταξη του νεοελληνισμού", "Η ευρωπαϊκή ολοκλήρωση, ο ελληνισμός του γένους και οι βαλκανικές ιδέες του Ρήγα Φεραίου".

## [www.space.noa.gr/hellenomnimon/library.htm](http://www.space.noa.gr/hellenomnimon/library.htm)

Ψηφιακή Βιβλιοθήκη Ελληνομνήμων ελληνικών φιλοσοφικών και επιστημονικών βιβλίων και χειρογράφων (1600-1821) στο Τμήμα Μεθοδολογίας, Ιστορίας και Θεωρίας της Επιστήμης του Πανεπιστημίου Αθηνών. Περιλαμβάνονται και δυο εργασίες για την εποχή: "Οι επιστήμες στις ελληνικές περιοχές κατά τη διάρκεια του 17ου και 18ου αιώνα" και "Χάρτης των ελληνικών ανώτερων σχολείων (1620-1821)". Αγγλικά.

## Ελληνική Επανάσταση του 1821

### [www.parliament.gr/1821](http://www.parliament.gr/1821)

Έκθεση της Βουλής των Ελλήνων για τα 180 χρόνια από την Ελληνική Επανάσταση. Μπορούμε να θαυμάσουμε τα πλουσιότατα εκθέματα (προσωπικά αντικείμενα, όπλα, χειρόγραφα, εικόνες) επιλέγοντας Περιήγηση στην Έκθεση ή να μελετήσουμε την Ιστορική Αναφορά που περιέχει πλουσιότατο και άκρως ενδιαφέρον και ουσιώδες υλικό και πληροφορίες για την Τουρκοκρατία, τις διεθνείς πολιτικές συνθήκες πριν και κατά την Επανάσταση, τη Φιλική Εταιρεία, τους πρωταγωνιστές Έλληνες και ξένους, τα πολιτικά και στρατιωτικά γεγονότα. Πλουσιότατη βιβλιογραφία και συνδέσεις με το διαδίκτυο, παιχνίδια και άλλα ενδιαφέροντα συνοδεύουν την εξαιρετική αυτή εργασία.

### [www.parliament.gr/paligenesia](http://www.parliament.gr/paligenesia)

"Αρχεία της Ελληνικής Παλιγγενεσίας". Έκθεση της Βουλής των Ελλήνων. Ηλεκτρονική έκδοση της εικοσάτομης σειράς των αρχείων. Περιλαμβάνονται έγγραφα της περιόδου 1821-1832, φωτογραφικό υλικό, καθώς και ομοιότυπα των αντίστοιχων πρωτότυπων χειρογράφων. Η σειρά αφορά την Ελληνική Επανάσταση του 1821, τον αντίκτυπό της στην Ευρώπη και τον αγώνα των επαναστατημένων Ελλήνων για την αποτίναξη του ξένου ζυγού, την εισαγωγή φιλελεύθερων πολιτικών θεσμών, την κατοχύρωση των δικαιωμάτων του πολίτη και τη δημιουργία σύγχρονου ανεξάρτητου, ευνομούμενου και ισχυρού κράτους.

### <http://philippos.mpa.gr/gr/other/1821>

και

### [www.mpa.gr/specials/1821](http://www.mpa.gr/specials/1821)

Αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων. Η επανάσταση στη Μολδοβλαχία, η επανάσταση στην Ελλάδα, η διπλωματική δραστηριότητα, φιλελληνισμός, Φιλική Εταιρεία, πολιτειακή οργάνωση, διαφωτισμός. Συνοδεύεται από εποπτικό υλικό.

### [www.teipir.gr/AgiaLavra/hotdog25/data/agla2.htm](http://www.teipir.gr/AgiaLavra/hotdog25/data/agla2.htm)

Αγία Λαύρα. Ξενάγηση στο ναό και το μοναστήρι. Φωτογραφίες από τα ιστορικά κειμήλια της μονής: Το Ιερό Λάβαρο του αγώνα, όπλα της επανάστασης (ξίφη, πιστόλες).

Επίσης η πολύ πλούσια συλλογή εγγράφων από διάφορες περιόδους της Ελληνικής ιστορίας: Εκκλησιαστικά Πατριαρχικά, Μητροπολιτικά, Μοναστηριακά Δικαιοπρακτικά, Έγγραφα Μετοχιού, Έγγραφα Αγίου Γεωργίου Κώδωνα ετών 1833 – 1906, Κατάστιχα Οικονομικού περιεχομένου, Βενετικά έγγραφα ετών 1688 – 1715, Τουρκικά έγγραφα όπως και ποικίλα ( 1 Ρωσικό , 2 Βλάχικα , σχεδιαγράμματα ).

### [www.chianfed.org/mos/content/section/4/43](http://www.chianfed.org/mos/content/section/4/43)

Χιακή Ομοσπονδία. Καταστροφή της Χίου από τους Τούρκους (1822). Αναλυτική περιγραφή των γεγονότων, μαρτυρίες, εικόνες. Επίσης εικόνες από τη σημερινή Χίο.

### [www.ime.gr/chronos/12/gr](http://www.ime.gr/chronos/12/gr)

Η συγκρότηση του Ελληνικού κράτους από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Η σελίδα χωρίζεται σε χρονικές περιόδους για ευκολότερη μελέτη των γεγονότων. Παρελαύνουν μπροστά μας ένα-ένα τα σημαντικότερα γεγονότα (πολιτικά, πολιτιστικά, κοινωνικά) της περιόδου 1821-1897 με τους πρωταγωνιστές τους με τη βοήθεια εξαίρετου εποπτικού υλικού, πηγών (ακόμα και λογοτεχνικά αποσπάσματα), χαρτών σε ένα πολύ καλά σχεδιασμένο site. Η σελίδα περιλαμβάνει εκτενέστατη βιβλιογραφία. Ο χάρτης πλοϊγησης (sitemap) διευκολύνει την μελέτη της σελίδας.

## Από την Ανεξαρτησία στους Βαλκανικούς πολέμους

[www.ime.gr/chronos/13/gr](http://www.ime.gr/chronos/13/gr)

Η επέκταση του ελληνικού κράτους (1897-1922) από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Εσωτερική πολιτική, Εξωτερική πολιτική, Κοινωνία, Οικονομία, Πολιτισμός, είναι οι θεματικοί άξονες. Τα κύρια γεγονότα αλλά και προσωπικότητες και θεσμοί της εποχής όπως και ο πολιτισμός παρουσιάζονται με εκπληκτικό τρόπο. Με την είσοδο μας στη σελίδα μια ψηφιακή απεικόνιση των εδαφικών επεκτάσεων του ελληνικού κράτους μας καλωσορίζει. Για την καλύτερη εποπτεία των σημαντικών γεγονότων π.χ. Βαλκανικοί πόλεμοι, Μικρασιατική καταστροφή Ιδιαίτερα βοηθητικοί είναι οι αναλυτικοί χάρτες, το φωτογραφικό υλικό, τα σχέδια και οι πηγές. Ιδιαίτερα φροντισμένο είναι το αφιέρωμα στη λογοτεχνία της εποχής με παρουσίαση των κυριοτέρων εκπροσώπων του είδους και αποσπασμάτων από το έργο τους. Ο χάρτης πλοήγησης (sitemap) διευκολύνει τη μελέτη της σελίδας. Κάθε ενότητα συνοδεύεται από πλουσιότατη βιβλιογραφία.

<http://users.hol.gr/~kokkonis>

"Η Νεότερη Ελληνική Ιστορία στο διαδίκτυο": Ένα μνημειώδες έργο του Δημήτρη Κοκκώνη. Η ζωή το 19ο αιώνα, Βαλκανικοί πόλεμοι, Α΄ και Β΄ Παγκόσμιος πόλεμος, Μικρασιατική καταστροφή, Κατοχή και Αντίσταση, Εμφύλιος, Ψυχρός πόλεμος, η τέχνη του 19ου - 20ου αιώνα παρουσιάζονται με άμεσο και εύχρηστο τρόπο.

Τα γεγονότα φωτίζονται μέσα από πολύ ενδιαφέρουσες πηγές (επιστολές στρατιωτών, δηλώσεις-αλληλογραφία πολιτικών προσωπικοτήτων) και εποπτικό υλικό (εικόνες, φωτογραφίες, χάρτες).

[www.culture.gr/2/21/214/21406m/g21406m.html](http://www.culture.gr/2/21/214/21406m/g21406m.html)

Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλέξανδρου Σούτσου. Ελληνική ζωγραφική (19ος -20ος αιώνας) και Ευρωπαϊκή ζωγραφική.

### • Μακεδονικός Αγώνας

[http://philippos.mpa.gr/gr/other/Makedonikos\\_Agwn/index.html](http://philippos.mpa.gr/gr/other/Makedonikos_Agwn/index.html)

Αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων για τα 95 χρόνια από την έναρξή του. Οι Βουλγαρικές διεκδικήσεις, η αντίδραση του Ελληνισμού, η ένοπλη αντίσταση στην προσπάθεια εκβούλγαρισμού και άλλες πλούσιες πληροφορίες. Συνοδεύεται από φωτογραφικό υλικό και βιβλιογραφία.

Πλουσιότατο υλικό υπάρχει επίσης στο <http://philippos.mpa.gr/gr/other/makedonia> που είναι αφιέρωμα για τα 90 χρόνια από την απελευθέρωση της Μακεδονίας.

### • Βαλκανικοί Πόλεμοι

<http://users.hol.gr/~kokkonis>

"Η Νεότερη Ελληνική Ιστορία στο διαδίκτυο": Ένα μνημειώδες έργο του Δημήτρη Κοκκώνη. Η ζωή το 19ο αιώνα, Βαλκανικοί πόλεμοι, Α΄ και Β΄ Παγκόσμιος πόλεμος, Μικρασιατική καταστροφή, Κατοχή και Αντίσταση, Εμφύλιος, Ψυχρός πόλεμος, η τέχνη του 19ου - 20ου αιώνα, παρουσιάζονται με άμεσο και εύχρηστο τρόπο.

Τα γεγονότα φωτίζονται μέσα από πολύ ενδιαφέρουσες πηγές (επιστολές στρατιωτών, δηλώσεις-αλληλογραφία πολιτικών προσωπικοτήτων) και εποπτικό υλικό (εικόνες, φωτογραφίες, χάρτες).

## Οκτωβριανή Επανάσταση

[www.marxists.org/history/ussr/revolution/index.htm](http://www.marxists.org/history/ussr/revolution/index.htm)

Από την ιστοσελίδα των Μαρξιστών ([www.marxists.org/history/index.htm](http://www.marxists.org/history/index.htm)) λεπτομερής παρουσίαση των γεγονότων της Επανάστασης, καθώς και της κατάστασης στην προεπαναστατική Ρωσία, οι πρωταγωνιστές και τα κείμενα της εποχής. Όλα τεκμηριώνονται με πηγές της εποχής, πίνακες και εικόνες.

Μπορούμε να επισκεψτούμε το Ελληνικό τμήμα της σελίδας και να διαβάσουμε κείμενα (στα Ελληνικά) των θεωρητικών του Μαρξισμού": Καρλ Μαρξ, Ένγκελς, Λένιν, Νικολάϊ Μπουχάριν, Λέων Τρότσκυ κ.ά

[www.resistance.org.au/resrev/events06/a\\_rus.htm](http://www.resistance.org.au/resrev/events06/a_rus.htm)

Φωτογραφίες, εικόνες, κάρτες της εποχής και άλλα ντοκουμέντα από τις μέρες εκείνες που άλλαξαν τον κόσμο. Από την ακτιβιστική-επαναστατική ιστοσελίδα [www.resistance.org.au](http://www.resistance.org.au)

[www.histclo.hispeed.com/royal/rus/royal-rus.htm](http://www.histclo.hispeed.com/royal/rus/royal-rus.htm)

Παρουσίαση των Ρωσικών βασιλικών οικογενειών πριν την Οκτωβριανή Επανάσταση.

Ζωή χαρακτήρας και δράση, ακόμα και ενδυμασία τους! Η παρουσίαση συνοδεύεται από φωτογραφικό υλικό. Αγγλικά.

[www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/history/russia/index.shtml](http://www.bbc.co.uk/schools/gcsebitesize/history/russia/index.shtml)

Τμήμα της ιστοσελίδας του BBC. Σύντομη και περιεκτική παρουσίαση. Περιλαμβάνει και τεστ με ερωτήσεις απαντήσεις για τα πιο σημαντικά γεγονότα/ πρωταγωνιστές. Αγγλικά.

## Α' Παγκόσμιος Πόλεμος

[www.bbc.co.uk/history/war/wwone/index.shtml](http://www.bbc.co.uk/history/war/wwone/index.shtml)

Από τις πηγές του B.B.C. Ιστορικά στοιχεία, χρονολόγιο γεγονότων, πλουσιότατο φωτογραφικό υλικό, προσωπικές μαρτυρίες ανθρώπων της εποχής. Εξαιρετικού ενδιαφέροντος είναι οι ταινίες που μπορούμε να παρακολουθήσουμε on-line που μας μεταφέρουν στο κλίμα των γεγονότων (στρατιώτες, ζωή στα χαρακώματα, βομβαρδισμός, τραυματισμοί κ.ά.) καθώς και οι αναπαραστάσεις των μαχών, τα προσωπικά ημερολόγια και αντικείμενα των στρατιωτών κ.ά.

[www.historial.org/us/home.htm](http://www.historial.org/us/home.htm)

και

[www.historial.org/us/home\\_b.htm](http://www.historial.org/us/home_b.htm)

"Μουσείο του Μεγάλου Πολέμου". Πολύπλευρη προσέγγιση του Α' Παγκόσμιου Πολέμου. Εξαιρετικού ενδιαφέροντος το υλικό με το οποίο ερχόμαστε σε επαφή: Στρατοί, όπλα, στολές, κάρτες που έστελλαν οι στρατιώτες στις οικογένειές τους, προσωπικά αντικείμενα εποχής, προσωπικές ιστορίες, Α' Παγκόσμιος και Βαλκανία κ.ά.

[www.lescheminsdelamemoire.net](http://www.lescheminsdelamemoire.net)

"Τα μονοπάτια της μνήμης". Ένα ταξίδι μνήμης στα γεγονότα που σημάδεψαν την Ευρώπη του 20ου αιώνα. Α' Παγκόσμιος Πόλεμος, Ισπανικός Εμφύλιος, Β' Παγκόσμιος Πόλεμος. Από την κεντρική σελίδα εισερχόμαστε στην ενότητα που μας ενδιαφέρει.

Περιλαμβάνει γενικές πληροφορίες για τον πόλεμο αλλά και ειδικότερες για τις ευρωπαϊκές χώρες που πρωταγωνίστησαν στα γεγονότα. (πολεμικά γεγονότα, στρατιωτική κατοχή, τα μετόπισθεν).

Ένας πλούσιος χάρτης μας παρουσιάζει κατά περιοχή τις μάχες και άλλες ενδιαφέρουσες πληροφορίες για τη ζωή του άμαχου πληθυσμού, την καταπίεση από τους κατακτητές, κ.ά. Πλουσιότατο εποπτικό υλικό συνοδεύει τις πληροφορίες αυτές. Κατάλογος ηλεκτρονικών διευθύνσεων.



---

- **Πόλεμος Χαρακωμάτων**

### **[www.worldwar1.com](http://www.worldwar1.com)**

Πληροφοριακό και οπτικό υλικό για μάχες και άλλα γεγονότα. Συνδέσεις με άλλες ιστοσελίδες, ερευνητικά κέντρα και ιδρύματα σχετικά με το θέμα. Πηγές και βιβλιογραφία. Αγγλικά.

### **[www.micheloud.com/FXM/PHOT/postWWI.htm](http://www.micheloud.com/FXM/PHOT/postWWI.htm)**

Γαλλικές κυρίως κάρτες από τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο.

### **[www.duke.edu/~hgoemans/WWI.htm](http://www.duke.edu/~hgoemans/WWI.htm)**

Από το Duke University των Η.Π.Α. συγκλονιστικό φωτογραφικό υλικό από το πεδίο της μάχης καθώς και πληροφορίες για τη ζωή στα μετόπισθεν. Στρατιωτικά δελτάρια, λογοκρισία κ.ά.

Επίσης στο [www.duke.edu/~hgoemans/War\\_term.html](http://www.duke.edu/~hgoemans/War_term.html) εκτεταμένα κείμενα από μια σειρά μαθημάτων του πανεπιστημίου για τους αντιπάλους και τον τερματισμό του πολέμου.

### **[www.art-ww1.com/gb/visite.html](http://www.art-ww1.com/gb/visite.html)**

Η τέχνη του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου. Η κήρυξη του πολέμου, ο πολεμιστής, η μάχη, η εποχή του πυροβολικού, ο πόλεμος, ο πόνος και ο θάνατος, μέσα από ζωγραφικούς πίνακες της εποχής.

Επίσης στο [www.library.georgetown.edu/dept/speccoll/britpost/britpost.htm](http://www.library.georgetown.edu/dept/speccoll/britpost/britpost.htm) έχουμε μια συλλογή από 25 Βρετανικές αφίσες του Α΄ Παγκοσμίου πολέμου.

### **[www.gwpda.org/photos/greatwar.htm](http://www.gwpda.org/photos/greatwar.htm)**

Αρχείο Φωτογραφιών από τον Α΄ Παγκόσμιο Πόλεμο. Οι 1844 φωτογραφίες κατανέμονται θεματικά (στρατηγοί, στρατεύματα, τοποθεσίες, αεροπορία, ναυμαχίες, όπλα, πρόσφυγες, καταστροφές).

## **Γενοκτονία των Ποντίων**

### **<http://philippos.mpa.gr/gr/other/genoktonia/index.html>**

Αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων στον Ποντιακό Ελληνισμό. Ιστορία των Ελλήνων του Πόντου, οικονομική και πολιτιστική ζωή, διωγμοί και καταπίεση από το τουρκικό κράτος, έξοδος, προσφυγιά, εγκατάσταση στις νέες πατρίδες. Εμπεριστατωμένη εργασία βασισμένη σε πηγές και φωτογραφικό υλικό.

### **[www.pontos.org](http://www.pontos.org)**

Πλουσιότατο αφιέρωμα στον Ποντιακό Ελληνισμό: γεωπολιτικά στοιχεία, γεγονότα της γενοκτονίας των Ποντίων συνοδευόμενα από χάρτες, εικόνες και συγκλονιστικές μαρτυρίες. **Λαογραφία:** λαϊκός πολιτισμός, παραδοσιακά μουσικά όργανα, τραγούδια και χοροί. Ήχητικά δείγματά τους μπορούμε να τα απολαύσουμε!

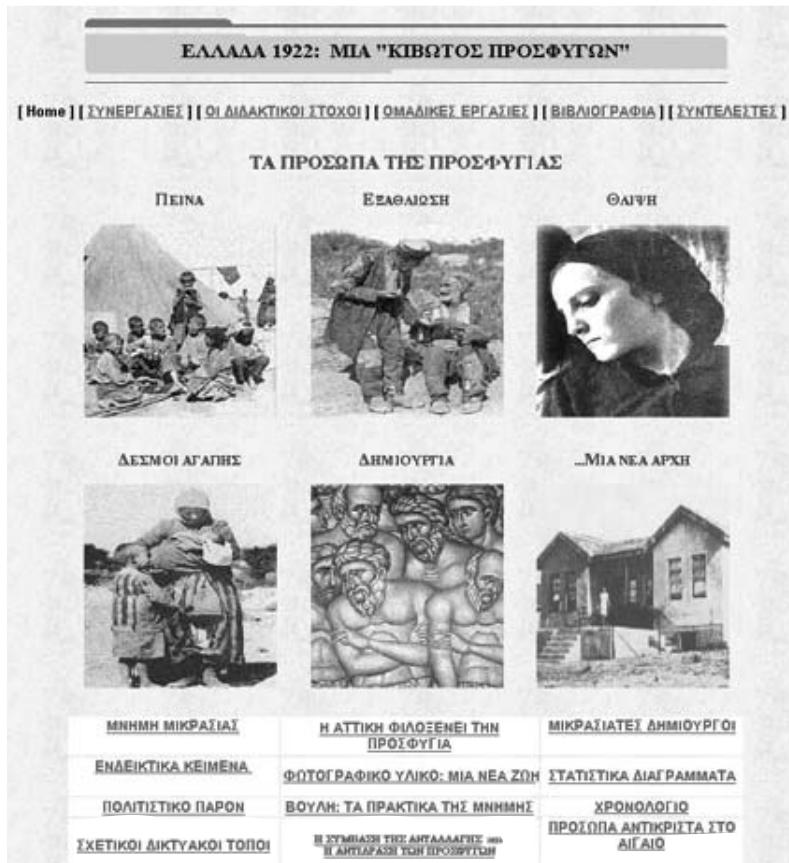
### **[www.greece.org/genocide/quotes](http://www.greece.org/genocide/quotes)**

Από ιστοσελίδα του Hellenic Electronic Center ντοκουμέντα (κείμενα, φωτογραφίες, χάρτες, μαρτυρίες, ακόμα και ταινίες) για τη γενοκτονία των Ποντίων, Αρμενίων και του Μικρασιατικού πληθυσμού. Εκτενής αναφορά επίσης στη Μικρασιατική Καταστροφή και τις βιαιοπραγίες των Τούρκων στην Κωνσταντινούπολη. Επίσης αφιέρωμα στην ιστορία και πολιτισμό κάθε περιοχής και σύγκριση της εικόνας "πριν και μετά". Τα θέματα καλύπτονται με άμεσο και ρεαλιστικό τρόπο σε μια πλήρη και εμπεριστατωμένη εργασία. Αγγλικά.

## Μικρασιατικός Πόλεμος-Μικρασιατική Καταστροφή

[www.de.sch.gr/mikrasia](http://www.de.sch.gr/mikrasia)

"Ελλάδα μια κιβωτός προσφύγων" Ιστοσελίδες από διδάσκοντες στη δευτεροβάθμια εκπαίδευση, για την παρουσίαση εντός τάξης του θέματος της ένταξης και της προσφοράς των προσφύγων στην ελληνική κοινωνία. Μια πλήρης από όλες τις απόψεις εργασία. Η Σμύρνη πριν και μετά την καταστροφή, χάρτες των περιοχών του απανταχού ξεριζωμένου Ελληνισμού (Μικρά Ασία, Πόντος, Θράκη) παλιά και σήμερα. Η εγκατάσταση και ενσωμάτωση των προσφύγων στην Ελλάδα (χώροι, δυσκολίες, ασχολίες, ανταλλαγή περιουσιών). Η συμπεριφορά του επίσημου ελληνικού κράτους και η τουρκική άποψη. Πρόσφυγες λογοτέχνες και μουσικοί. Τραγούδια κείμενα και ταινίες για τη Μικρασία και την προσφυγιά. Συγκλονιστικό φωτογραφικό υλικό. Εξαιρετικού ενδιαφέροντος πηγές. Σενάρια διδασκαλίας και project σχετικά με τους χώρους εγκατάστασης των προσφύγων, την προσφυγική πολιτική του κράτους και τις στρατηγικές επιβίωσης των προσφύγων, συγγραφή ιστορικής μυθιστορίας κ.ά. Η Μικρά Ασία σήμερα, ντοκουμέντα από μάχες και άλλα άκρως ενδιαφέροντα.



<http://smyrnialbum.s5.com>

Μνήμες της Σμύρνης 1918-1922. Μαρτυρίες και εξαιρετικό φωτογραφικό υλικό - ντοκουμέντα της καταστροφής. Χρονολογική εξιστόρηση των γεγονότων. Αγγλικά.

[www.fr-d-serfes.org/orthodox/memoryof.htm](http://www.fr-d-serfes.org/orthodox/memoryof.htm)

Από ιστοσελίδα για την Ορθόδοξη πίστη και Ιστορία, ένα αφιέρωμα στους διωγμούς των Ορθοδόξων στη Μικρά Ασία, αλλά και στην πρώην Ε.Σ.Σ.Δ. Λεπτομερής περιγραφή των γεγονότων συνοδευόμενη από πηγές, πληροφοριακούς πίνακες και άλλα ιστορικά στοιχεία. Αγγλικά.

[www.stat-athens.aueb.gr/~jbn/Smyrni.htm](http://www.stat-athens.aueb.gr/~jbn/Smyrni.htm)

Εικόνες της Σμύρνης. Μνημεία, αξιοθέατα, κέντρο της οικονομικής ζωής πριν αλλά και μετά την καταστροφή. Από τη σελίδα αυτή συνδεόμαστε με ένα σπουδαίο αφιέρωμα στο Χρυσόστομο, τελευταίο μητροπολίτη της Σμύρνης.

## [www.anemos.com/Diaspora/chrys/chrys.html](http://www.anemos.com/Diaspora/chrys/chrys.html)

Εδώ περιλαμβάνονται πληροφορίες για τη ζωή και δραστηριότητα του Χρυσοστόμου, τελευταίου μητροπολίτη της Σμύρνης καθώς και τον τραγικό του θάνατο στην καταστροφή της Σμύρνης. Επίσης ιστορικά στοιχεία για το Μικρασιατικό πόλεμο και την καταστροφή, όπως και για το συστηματικό διωγμό των Ελλήνων από το Οθωμανικό κράτος. Φωτογραφικό υλικό και χάρτες συνοδεύουν την παρουσίαση αυτή.

## [www.geocities.com/saganakinisi/page1.html](http://www.geocities.com/saganakinisi/page1.html)

"Γραμμές αίματος": Εικόνες από τη Μικρασιατική καταστροφή, μαρτυρίες προσφύγων και πέντε ταινίες βίντεο, ντοκουμέντα της σφαγής και της καταστροφής.

## [www.anistor.co.hol.gr/greek/index.htm](http://www.anistor.co.hol.gr/greek/index.htm)

Από τις σελίδες του ηλεκτρονικού ιστορικού περιοδικού Ανιστόρητον πολύ ενδιαφέρουσα μελέτη για τη Μικρασιατική Καταστροφή και την εγκατάσταση εκατομμυρίων προσφύγων στην Ελλάδα. Η μελέτη συνοδεύεται από CD-Rom το οποίο διατίθεται δωρεάν.

## [www.ahmp.org/1922nyt.html](http://www.ahmp.org/1922nyt.html)

"Το Μικρασιατικό Ολοκαύτωμα". 4 άρθρα της εποχής από τους Times της Νέας Υόρκης. Παρουσίαση της αναγκαστικής μετακίνησης των Μικρασιατικών πληθυσμών από τις πατρογονικές τους εστίες. Αναφορές και σε συγκεκριμένες βιαιοπραγίες Τούρκων, καθώς και σε συγκεκριμένους αριθμούς των θυμάτων και ξεριζωμένων.

## [www.iit.edu/~akbabul/ottoman.html](http://www.iit.edu/~akbabul/ottoman.html)

Οθωμανική Αυτοκρατορία και Τουρκία στους Times της Νέας Υόρκης (1850-1938).

## [www.dhpethe-kom.gr/hemin\\_war.html](http://www.dhpethe-kom.gr/hemin_war.html)

Ο ανταποκριτής Χέμινγουεϊ και η Μικρασιατική Καταστροφή. Ακούμε την αφήγησή του από την προσφυγοποίηση των Ελλήνων της Ανατολικής Θράκης "Η λιτανεία της ντροπής".

## [www.ceti.gr/kivotos](http://www.ceti.gr/kivotos)

Απόπειρα καταγραφής κειμηλίων που έφεραν μαζί τους πρόσφυγες. Η Βάση Δεδομένων με τίτλο "ΚΙΒΩΤΟΣ ΚΕΙΜΗΛΙΩΝ ΠΡΟΣΦΥΓΩΝ" περιέχει φωτογραφίες και στοιχεία χιλιάδων αντικειμένων που έχουν σχέση με τους Έλληνες πρόσφυγες των αρχών του 20ου αιώνα. Τα τεκμήρια αυτά της ζωής των Ελλήνων στη Βόρεια και Ανατολική Θράκη, τη Μικρά Ασία και τον Πόντο, εντοπίστηκαν σε δημοτικές, εκκλησιαστικές ή ιδιωτικές συλλογές, αλλά και ως μεμονωμένα οικογενειακά κειμήλια στους νομούς Έβρου, Ροδόπης, Ξάνθης, Καβάλας και Δράμας της Περιφέρειας Ανατολικής Μακεδονίας-Θράκης. Επιλέγοντας το υλικό κατασκευής, το είδος (φωτογραφικό υλικό, εκκλησιαστικά είδη, αντικείμενα καθημερινού βίου, μουσικά όργανα, φορεσιές κ.ά) ή τον τόπο προέλευσης εμφανίζονται τα περιεχόμενα της πλουσιότατης αυτής συλλογής συνοδευόμενα από λεπτομερείς περιγραφές). Από το Πολιτιστικό Αναπτυξιακό κέντρο Θράκης.

## <http://imia.cc.duth.gr/turkey/index.e.html>

"Το Τουρκικό έγκλημα του αιώνα μας". Μία προς μία οι τουρκικές σφαγές και θηριωδίες, από τη γενοκτονία των Αρμενίων και τη Μικρασιατική καταστροφή μέχρι την εισβολή του 1974 και τη συστηματική εξόντωση των Κούρδων. Συγκλονιστικά ντοκουμέντα (μαρτυρίες, φωτογραφίες) και χάρτες αποδεικνύουν τα τουρκικά εγκλήματα. Αγγλικά.

### • Ποντιακός Ελληνισμός

## [www.pontos.org](http://www.pontos.org)

Πλουσιότατο αφιέρωμα στον Ποντιακό Ελληνισμό. Ιστορία: γεωπολιτικά στοιχεία, γεγονότα της γενοκτονίας των Ποντίων συνοδευόμενα από χάρτες, εικόνες και συγκλονιστικές μαρτυρίες. Λαογραφία: λαϊκός πολιτισμός, παραδοσιακά μουσικά όργανα, τραγούδια και χοροί. Μπορούμε να απολαύσουμε ηχητικά δείγματά τους!

## • Συνθήκη της Λωζάνης

<http://orpheus.ee.duth.gr/Eldoseis/Losanne/INDEX.HTM>

Τα πλήρη κείμενα. Οι πράξεις που υπογράφηκαν στις 30 Ιανουαρίου και 24 Ιουλίου 1923.

## Μεσοπόλεμος στην Ελλάδα

[www.ime.gr/chronos/14/gr/1923\\_1940/index.html](http://www.ime.gr/chronos/14/gr/1923_1940/index.html)

Μεσοπόλεμος (1923-1940) από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Εσωτερική πολιτική, Εξωτερική πολιτική, Κοινωνία, Οικονομία, Πολιτισμός είναι οι θεματικοί άξονες του site αυτού. Με την καθοδήγηση του Χάρτη Πλοιόγησης (sitemap) ερευνούμε τα περιεχόμενα της σελίδας και μπορούμε να επιλέξουμε απευθείας το γεγονός ή πρόσωπο που μας ενδιαφέρει. Βοηθητικό επίσης είναι το Ημερολόγιο για την ευκολότερη εύρεση της πληροφορίας που μας ενδιαφέρει. Οι πλουσιότατες πληροφορίες για την περίοδο αυτή συνοδεύονται από πληθώρα εικόνων, φωτογραφικού υλικού, χαρτών και γραφικών παραστάσεων. Πηγές και εξειδικευμένη βιβλιογραφία συνοδεύουν τα περιεχόμενα της σελίδας αυτής.

## • Ελευθέριος Βενιζέλος

[www.venizelos-foundation.gr](http://www.venizelos-foundation.gr)

Εθνικό Ίδρυμα ερευνών και μελετών Ελευθέριος Βενιζέλος. Πλουσιότατη σε περιεχόμενα και εμφάνιση ιστοσελίδα του ιδρύματος. Περιέχει εκτενέστατη βιογραφία και χρονολόγιο της σταδιοδρομίας του καθώς και τρεις αναλυτικές μελέτες για τα πρώτα χρόνια της πολιτικής του σταδιοδρομίας. Όλα συνοδεύονται από πλουσιότατο φωτογραφικό υλικό. Σημαντική είναι εξάλλου και η ενημέρωσή μας για τους σκοπούς και τις δραστηριότητες και τα αρχεία (σύντομα θα υπάρχει πρόσβαση) του ιδρύματος. Αναλυτική περιγραφή συνεδρίων, ημερίδων και άλλων εκδηλώσεων του ιδρύματος.



## • Δικτατορία Μεταξά

<http://philippou.mpa.gr/gr/other/4-8>

Η δικτατορία της 4ης Αυγούστου. Αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων. Παρουσίαση-βιογραφία πρωταγωνιστών, γεγονότα-παρασκήνιο που οδήγησε στην ανατροπή της δημοκρατίας, συνέπειες στον Ελληνισμό. Όλα παρουσιάζονται μέσα από μαρτυρίες σημαινόντων προσώπων της εποχής και φωτογραφικού υλικού. Συνοδεύεται από βιβλιογραφία.

## Ελληνοϊταλικός Πόλεμος

[www.cslab.ece.ntua.gr/~phib/hellas/1940.htm](http://www.cslab.ece.ntua.gr/~phib/hellas/1940.htm)

Προσωπική ιστοσελίδα αφιερωμένη στην επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940. Ενδιαφέροντα ντοκουμέντα: Κείμενα (διαγγέλματα, ανταποκρίσεις, απόψεις ιστορικών και πολιτικών της εποχής). Εικόνες και γελοιογραφίες, φωτογραφίες από τη μάχη και τα μετόπισθεν, συγκλονιστικές φωτογραφίες της κατοχής, πατριωτικά τραγούδια. Πλούσιος κατάλογος συνδέσμων με άλλες ενδιαφέρουσες ιστοσελίδες.



[www.mpa.gr/specials/28-10](http://www.mpa.gr/specials/28-10)

Το ΟΧΙ του '40, η ηρωική αντίσταση του Ελληνικού λαού, η γερμανική επίθεση, η μάχη της Κρήτης και η προσφορά της Ελλάδας στο Β' Παγκόσμιο πόλεμο. Πλούσια και εύχρηστη ιστοσελίδα με πλούσιο φωτογραφικό υλικό.

<http://philippou.mpa.gr/gr/other/crete>

Αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων για τη μάχη της Κρήτης (1941). Μαρτυρίες, Χρονικό, Ιστορίκο των μαχών, φωτογραφικό υλικό.

[www.edc.uoc.gr/worksweb/2657](http://www.edc.uoc.gr/worksweb/2657)

Μια πολύ σπουδαία εργασία. Η ιστοσελίδα περιλαμβάνει τα αίτια, τα πολεμικά γεγονότα, τις επιπτώσεις της μάχης της Κρήτης στα άλλα μέτωπα του Β' Παγκοσμίου πολέμου και ιστορίες απλών αγωνιστών. Πλουσιότατο φωτογραφικό λεύκωμα με μεγάλη ποικιλία εικόνων και χαρτών. Παρέχονται οι πηγές από τις οποίες αντλήθηκαν οι πληροφορίες, ένα μικρό βίντεο για τη Μάχη της Κρήτης και σχετικοί σύνδεσμοι. Ένα μικρό παιχνίδι ερωτήσεων συμπληρώνει την περιήγησή μας αυτή.

**Η εποχή του Β' Παγκοσμίου πόλεμου(1940-1945).**

[www.ime.gr/chronos/14/gr/1940\\_1945/index.html](http://www.ime.gr/chronos/14/gr/1940_1945/index.html)

Από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Ο Β' Παγκόσμιος πόλεμος, ο Ελληνοϊταλικός πόλεμος, η κατοχή, η αντίσταση και η απελευθέρωση είναι τα κύρια θέματα της σελίδας. Η ένδοξη όσο και δύσκολη για τον Ελληνισμό περίοδος παρουσιάζεται σφαιρικά και ολοκληρωμένα. Ένα πλουσιότατο φωτογραφικό υλικό καθώς και ενδιαφέρουσες πηγές συνοδεύουν το ταξίδι μας αυτό στο χρόνο. Κάθε ενότητα συνοδεύεται από πλουσιότατη βιβλιογραφία.

[www.navy.gr/index.html](http://www.navy.gr/index.html)

Η ολοκληρωμένη ιστορία του ναυαγίου ενός αγγλικού υποβρυχίου στα ανοικτά της Κεφαλονιάς κατά το Β' Παγκόσμιο πόλεμο και η απίστευτη διάσωση ενός Άγγλου θερμαστή. Μεγάλη ποικιλία εικόνων, βίντεο από το ναυάγιο και την Κεφαλονιά, τεχνικές πληροφορίες κ.ά.

## • Κατοχή-Αντίσταση

### **[www.velouhiotis.gr](http://www.velouhiotis.gr)**

Η συγκλονιστική, όσο και αμφιλεγόμενη προσωπικότητα του αρχηγού του ΕΛΑΣ. "Πρόσωπο ταμπού για τη σύγχρονη ιστορία" κατά τους δημιουργούς της ιστοσελίδας. Με αφορμή την τελική έκδοση του βιβλίου του Δ. Χαριτόπουλου "Άρης ο αρχηγός των ατάκτων", παρακολουθούμε την πορεία της Ελλάδας τα τραγικά χρόνια του πολέμου του '40, της κατοχής και του εμφυλίου, όσο και του ίδιου του Βελουχιώτη. Τα ιστορικά στοιχεία συνοδεύονται από φωτογραφίες, βίντεο με αυθεντικές σκηνές της εποχής, αναπαραστάσεις μαχών, χάρτες, επιλογή δημοσιεύσεων από τον τύπο της εποχής και αποσπάσματα από το βιβλίο του Χαριτόπουλου.

### **[www.netschoolbook.gr](http://www.netschoolbook.gr)**

Από τη σπουδαία σελίδα των Νικολαΐδου-Γιακουμάτου μια σπουδαιότατη διδακτική προσέγγιση (συνεργατική-ευρετική) με τη βοήθεια εποπτικού υλικού και με παραπομπή σε ηλεκτρονικές διευθύνσεις.

## • Δεκεμβριανά-Εμφύλιος πόλεμος

### **<http://philippos.mpa.gr/gr/other/emfilios/index.html>**

Εξαιρετικό αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων για την πολύ οδυνηρή αυτή περίοδο της σύγχρονης Ελληνικής ιστορίας. Χρονικό των γεγονότων, ο ρόλος των ξένων, η πολιτική αστάθεια της εποχής, οι εφιαλτικές συνέπειες του εμφυλίου κ.ά. Πλούσιο σε πληροφορίες και με εξαιρετικό εποπτικό υλικό (τύπος της εποχής, φωτογραφίες), όπως και κείμενα και άλλα ντοκουμέντα.

## **Β' Παγκόσμιος Πόλεμος**

### **[www.bbc.co.uk/history/war/wwtwo/index.shtml](http://www.bbc.co.uk/history/war/wwtwo/index.shtml)**

Αφιέρωμα του BBC στο Β' Παγκόσμιο Πόλεμο. Πολλές πληροφορίες για γεγονότα και μάχες, με περιγραφές και αφηγήσεις αυτοπτών μαρτύρων. Χρονολόγιο Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Εξαιρετικό το τμήμα πολυμέσων με μαρτυρίες επιζώντων του Ολοκαυτώματος (αρχείο ήχου), βετεράνων του πολέμου, αλλά και παιχνίδι στο οποίο καθοδήγούμε σε ναυμαχία το Βρετανικό ναυτικό!

Ενδιαφέροντα είναι και τα αρχεία ήχου του BBC: Τελεσίγραφο στο Γερμανό πρέσβη, ρεπορτάζ από πολεμικό αεροσκάφος κ.ά [www.bbc.co.uk/education/lzone/soundbox/index.htm](http://www.bbc.co.uk/education/lzone/soundbox/index.htm)

### **[www.lescheminsdelamemoire.net](http://www.lescheminsdelamemoire.net)**

"Τα μονοπάτια της μνήμης". Ένα ταξίδι μνήμης στα γεγονότα που σημάδεψαν την Ευρώπη του 20ου αιώνα. Από την κεντρική σελίδα εισερχόμαστε στην ενότητα που μας ενδιαφέρει.

Περιλαμβάνει γενικές πληροφορίες για τον πόλεμο αλλά και ειδικότερες για τις Ευρωπαϊκές χώρες που πρωταγωνίστησαν στα γεγονότα (πολεμικά γεγονότα, στρατιωτική κατοχή, τα μετόπισθεν).

Ένας πλούσιος χάρτης μας παρουσιάζει κατά περιοχή τις μάχες και άλλες ενδιαφέρουσες πληροφορίες για τη ζωή του άμαχου πληθυσμού, την καταπίεση από τους κατακτητές, τα στρατόπεδα συγκεντρώσεως, τις αντιστασιακές οργανώσεις κ.ά. Πλουσιότατο εποπτικό υλικό συνοδεύει τις πληροφορίες αυτές. Κατάλογος ηλεκτρονικών διευθύνσεων.

### **[www.pbs.org/wgbh/nova/decoding](http://www.pbs.org/wgbh/nova/decoding)**

Από το Αμερικανικό Εκπαιδευτικό περιεχομένου Κανάλι PBS. Τα μυστικά των Ναζί. Μαθαίνουμε για τις μηχανές Ενιγκραφής που έστελναν κρυπτογραφημένα τα στρατιωτικά μηνύματα των Γερμανών και την αποκρυπτογράφησή τους από τη Βρετανική αντικατασκοπία στο Μπλέτσλεϋ Πάρκ. Μπορούμε να στείλουμε το δικό μας μυστικό μήνυμα και να μάθουμε να σπάζουμε μυστικούς κωδικούς! Κατάλογος συνδέσμων και βιβλιογραφίας. Διδακτικές εισηγήσεις κατάλληλες όμως περισσότερο για αμερικανικό αναλυτικό πρόγραμμα.

## [www.memorial-caen.fr](http://www.memorial-caen.fr)

Το Μουσείο της Ειρήνης στην Caen της Γαλλίας. Αφιερωμένο στο Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και τις συνέπειες του περιλαμβάνει επίσης ένα πανόραμα των σύγχρονων γεγονότων. Σύντομη παρουσίαση του μουσείου και των προγραμμάτων του με παρουσίαση μικρού μέρους των εκθεμάτων του.

## <http://encarta.msn.com>

Εγκυκλοπαίδεια Ενκάρτα. Πληκτρολογώντας στη μηχανή αναζήτησης Β' Παγκόσμιος Πόλεμος (World War II) έχουμε μπροστά μας μια πληθώρα πληροφοριών, εικόνων, φωτογραφιών, διδακτικού υλικού και συνδέσεων με άλλες ιστοσελίδες. Αγγλικά

## [www.greecetravel.com/jewishhistory/occupation.html](http://www.greecetravel.com/jewishhistory/occupation.html)

Από ιστοσελίδα για την **Ιστορία των Εβραίων στην Ελλάδα**. Η Κατοχή, το Ολοκαύτωμα, μέσα από μαρτυρίες από επιζήσαντες, φωτογραφίες και χάρτες.

## [www.annefrank.org](http://www.annefrank.org)

Ιστοσελίδα αφιερωμένη στην Άννα Φρανκ και το ημερολόγιό της. Πλουσιότατη εργασία. Το σπίτι και τα προσωπικά της αντικείμενα, τα άλλα μέλη της κρυψώνας, αποσπάσματα από το ημερολόγιό της και σχόλια. Τεράστια συλλογή φωτογραφιών και πληροφοριών. Αποκατάσταση και ψηφιακή αναπαράσταση των πραγματικών συνθηκών ζωής στην κρυψώνα.

## [www.ushmm.org](http://www.ushmm.org)

Ιστοσελίδα του "Μουσείου Μνήμης για το Ολοκαύτωμα". Εκτός από τα εκθέματα και τις εκδηλώσεις του μουσείου περιέχει **αναλυτική παρουσίαση του θέματος με εικόνες, μαρτυρίες, ιστορικές πηγές, χάρτες και φωτογραφίες**. Επίσης αρχείο φωτογραφιών, ταινιοθήκη και βίντεο.

Συνδέσεις με σχετικά θέματα, πηγές, εποπτικό υλικό και οργανισμούς.



## Σύγχρονος κόσμος

### [www.achievement.org](http://www.achievement.org)

Προσωπικότητες του 20ου αιώνα (επιστήμονες, συγγραφείς, καλλιτέχνες, πολιτικοί, αθλητές) που διακρίθηκαν και άφησαν τη σφραγίδα τους στην πορεία του χρόνου. Σε περιβάλλον "Hall of fame" επιλέγουμε την προσωπικότητα που μας ενδιαφέρει (σε κάθε τομέα). Περιλαμβάνονται αρχεία βίντεο και ήχου. Επίσης τα σημαντικότερα βιβλία όλων των εποχών κ.ά. Αγγλικά.

## <http://xoomer.virgilio.it/gkouts/liberation.htm>

Από προσωπική ιστοσελίδα αφιερωμένη στον Οδυσσέα Ελύτη, κινήματα απελευθέρωσης από όλο τον κόσμο (γεωγραφική ταξινόμηση).

## • **Ψυχρός Πόλεμος - Πυρηνικός ανταγωνισμός Υπερδυνάμεων**

## <http://posters.nce.butobi.net/index.htm>

Προπαγανδιστικές αφίσες από την πρώην Ε.Σ.Δ. Ηγεσία, μηνύματα, ιδεολογία, εθνικές γιορτές, στρατός. Ενδεικτικά του χαρακτήρα, ιδεολογίας, προσωπικοτήτων, γεγονότων μιας υπερδύναμης που δεν υπάρχει πλέον ! Αγγλικά.

## **www.cubacrisis.net**

Η πυραυλική κρίση στην Κούβα (1962) που λίγο έμελλε να βυθίσει τον κόσμο σε πυρηνικό όλεθρο. Οι πρωταγωνιστές, οι πύραυλοι, τα γεγονότα, ο απειλούμενος πόλεμος, η κάλυψη των γεγονότων από τα ΜΜΕ της εποχής. Εκπληκτικός σχεδιασμός της σελίδας με πλούσια εικονογράφηση και εποπτικοποίηση των πληροφοριών σε ένα πολύ λειτουργικό και εντυπωσιακό περιβάλλον. Αγγλικά.

### **• Μεσανατολικό – Αραβοϊσραηλινή διένεξη**

## **www.arab.net**

Αραβικός κόσμος: Ηλεκτρονικό ευρετήριο πληροφοριών για κάθε Αραβική χώρα. Σύντομες πληροφορίες για ιστορία, πολιτισμό, επικαιρότητα, γεωγραφία, οικονομία κάθε περιοχής. Αγγλικά. Πλουσιότατοι σύνδεσμοι για κάθε χώρα. Εμπλουτίζεται συνέχεια. Χρήσιμοι σύνδεσμοι για το Μεσανατολικό.

### **• Εμφύλιος στα Βαλκάνια - ΝΑΤΟ και Κόσσοβο**

## **<http://philippos.mpa.gr/gr/other/skopje>**

Η έκρυθμη κατάσταση στα Βαλκάνια και η δράση των Αλβανών αυτονομιστών. Η "Πρώην Γιουγκοσλάβική Δημοκρατία της Μακεδονίας". Συνοπτική και εύληπτη απεικόνιση της κατάστασης που επικρατεί. Χάρτες, φωτογραφίες και εμπεριστατωμένες αναλύσεις διαφωτίζουν τον επισκέπτη.

### **• Τρομοκρατία στον κόσμο (ΗΠΑ 11/9/2001 και Μπιν Λάντεν)**

## **<http://philippos.mpa.gr/gr/other/laden>**

Μπιν Λάντεν. Πλουσιότατη σελίδα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων για την προσωπικότητα και τη δράση του πιο καταζητούμενου ανθρώπου στον πλανήτη. Η προσωπικότητά του, οι τρομοκρατικές του ενέργειες, το τρομοκρατικό κτύπημα της 11ης Σεπτεμβρίου και η ανάληψη δράσης από τις ΗΠΑ εναντίον του.

## **<http://philippos.mpa.gr/gr/other/anthrax>**

Ο Παγκόσμιος πανικός για τρομοκρατικό χτύπημα με τη χρήση άνθρακα μετά το κτύπημα της 11ης Σεπτεμβρίου.

## **Σύγχρονη Ελληνική Ιστορία**

## **[www.ime.gr/chronos/15/gr](http://www.ime.gr/chronos/15/gr)**

Η Σύγχρονη Ελλάδα (1945-2000) από το Ίδρυμα Μείζονος Ελληνισμού. Τα γεγονότα που σημάδεψαν τη Σύγχρονη Ελλάδα καθώς και οι κοινωνικές και πολιτιστικές αλλαγές παρουσιάζονται χωρισμένα σε περιόδους (1945-50, 1950-60, 1960-70, 1970-80, 1980-90, 1990, 2000). Πλουσιότατο φωτογραφικό υλικό καθώς και αρχείο βίντεο συνοδεύουν τις πληροφορίες. Εξειδικευμένη βιβλιογραφία συνοδεύει τα περιεχόμενα της σελίδας αυτής.

## **[www.otenet.gr/aski](http://www.otenet.gr/aski)**

Αρχεία Σύγχρονης Κοινωνικής Ιστορίας. Εταιρεία που συγκεντρώνει αρχειακό υλικό για την ιστορία των κοινωνικών και πολιτικών κινημάτων στην Ελλάδα τεκμήρια από την Αντίσταση και τον Εμφύλιο, οργανώσεις της εποχής της δικτατορίας κ.ά.

## **<http://arcadia.ceid.upatras.gr/arkadia/culture/personalities/Lambrakis/GLambrakis.htm>**

Η ζωή, η δράση και η δολοφονία του μεγάλου αγωνιστή της ειρήνης Γρηγόρη Λαμπράκη. Περιλαμβάνονται συγκλονιστικές μαρτυρίες από τη δολοφονία του, τη δίκη των πρωταιτίων και τη δράση του παρακράτους της εποχής. Η σελίδα περιλαμβάνει ακόμα άρθρα και αναλύσεις για το Λαμπράκη και την εποχή των γεγονότων, φωτογραφίες και αφιέρωμα στη ταινία "Ζ" του Κ. Γαβρά και τη μουσική του Μ. Θεοδωράκη.

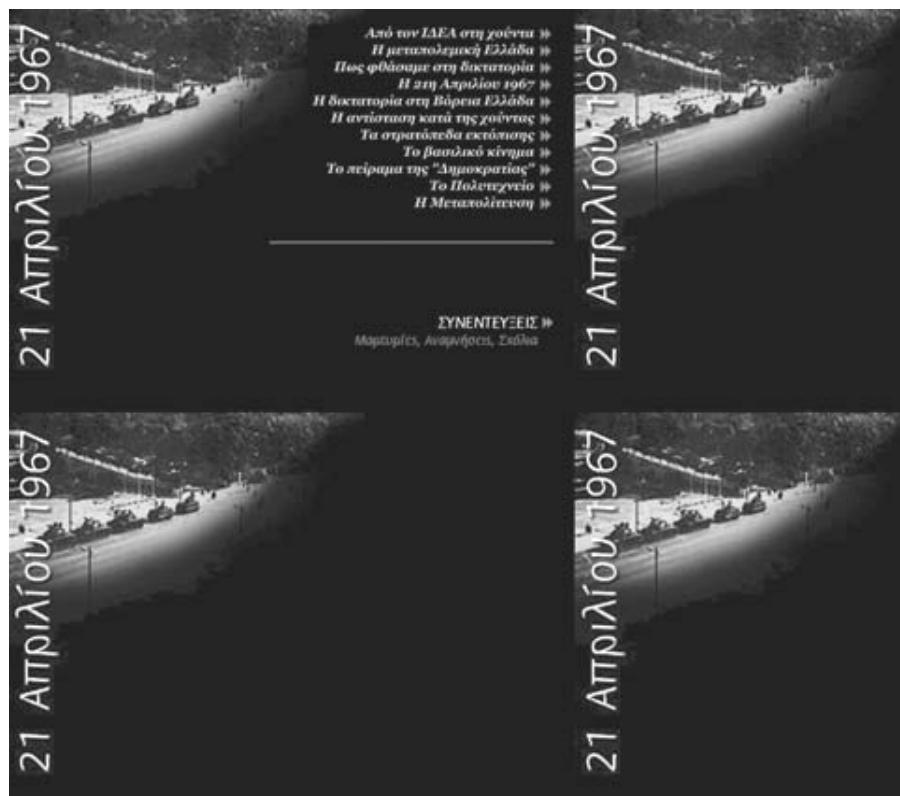
## <http://philippos.mpa.gr/gr/other/lambrakis>

Δολοφονία Γρηγόρη Λαμπράκη. Συγκλονιστικά στοιχεία από αυτόπτες μάρτυρες. Συνέντευξη με πρωταγωνιστές.

### • Δικτατορία Συνταγματαρχών (21/4/1967)

## [http://philippos.mpa.gr/gr/other/21\\_04](http://philippos.mpa.gr/gr/other/21_04)

Μηνής 21ης Απριλίου. Εξαιρετικό αφιέρωμα από το Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων. Πώς οδηγηθήκαμε στη δικτατορία, η δικτατορία στη Βόρεια Ελλάδα, οι πολιτικοί κρατούμενοι, το Πολυτεχνείο, η μεταπολίτευση. Συγκλονιστικές συνεντεύξεις (θύματα βασανιστηρίων, αντίσταση κατά της δικτατορίας κ.ά). Συνοδεύεται από φωτογραφικό υλικό.



## [http://philippos.mpa.gr/gr/other/21\\_apriliou](http://philippos.mpa.gr/gr/other/21_apriliou)

Η επέτειος της 21ης Απριλίου. Αφιέρωμα του Μακεδονικού Πρακτορείου Ειδήσεων για τα 35 χρόνια από την "αποφράδα" εκείνη ημέρα. Μαρτυρίες που φωτίζουν την εποχή και τους πρωταγωνιστές. Συνοδεύεται από φωτογραφικό υλικό.

### • Εξέγερση του Πολυτεχνείου (17 Νοέμβρη 1973)

## <http://www.mpa.gr/specials/politechneio>

Εξαιρετική ιστοσελίδα που καλύπτει πολύπλευρα και άμεσα το συγκλονιστικό αυτό γεγονός. Το χρονικό της εξέγερσης, η κατάληψη της νομικής, οι πρωταγωνιστές, οι πρωταίτιοι της δικτατορίας, ηχητικά και οπτικά ντοκουμέντα.

---

- **Κωνσταντίνος Καραμανλής**

<http://philippos.mpa.gr/gr/other/karamanlis>

Αφιέρωμα στον Κωνσταντίνο Καραμανλή από το Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων

- **Δράση 17 Ν**

<http://philippos.mpa.gr/gr/other/terrorism>

Από τα πιο καυτά θέματα της χρονιάς! Η δράση της 17 Νοέμβρη, οι πρωταγωνιστές, οι τρομοκρατικές ενέργειες, οι φερόμενοι ως μέλη της οργάνωσης, ιδεολογικό στίγμα και προκηρύξεις.

- **Μακεδονία**

[www.real.macedonia.gr](http://www.real.macedonia.gr)

Σπουδαιότατη εργασία. Πολλές πληροφορίες σχετικές με την Μακεδονία. 4000 χρόνια Ελληνικής Ιστορίας, ευρήματα που πιστοποιούν την ελληνικότητα της Μακεδονίας, απαντήσεις στις σκοπιανές διεκδικήσεις, παρουσίαση του μακεδονικού προβλήματος. Όλα συνοδεύονται από πηγές, στατιστικούς πίνακες, χάρτες και αρχαιολογικά ευρήματα. Ανασκόπηση διεθνούς τύπου για ζητήματα που αφορούν τη Μακεδονία και τα αναφυόμενα προβλήματα. Αγγλικά και Ελληνικά.