

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΚΑΪΜΑΚΛΙΟΥ Γ' (ΚΑ)

Συντονίστριες:
Ηλιάνα Μαργαρίτη
Αντωνία Χατζησυλλή

Διευθύντρια:
Σωτηρούλα Βούργια



Παρουσίαση Δράσεων
στα πλαίσια του διαγωνισμού για προώθηση
της **ισότητας των φύλων** και της
κοινωνικής συμπερίληψης,
στο πλαίσιο της πρόληψης της βίας και της
νεανικής παραβατικότητας στο σχολείο και της
προαγωγής της ενεργού πολιτότητας

1. Σκοπός και στόχοι δράσεων

Η καλλιέργεια της ενεργούς πολιτότητας των μαθητών και μαθητριών μας, σε σχέση με κοινωνικές ανισότητες που προκύπτουν στο σχολικό και οικογενειακό τους περιβάλλον.

Επίτευξη ενεργής συμμετοχής όλων, υπερκεράζοντας το εμπόδιο της γλώσσας.

Δημιουργία ασφαλούς περιβάλλοντος για ελεύθερη έκφραση, χωρίς τον φόβο της περιθωριοποίησης.

Πρόκληση δράσης απέναντι σε κοινωνικές ανισότητες που προκύπτουν μέσα στην καθημερινότητά μας.

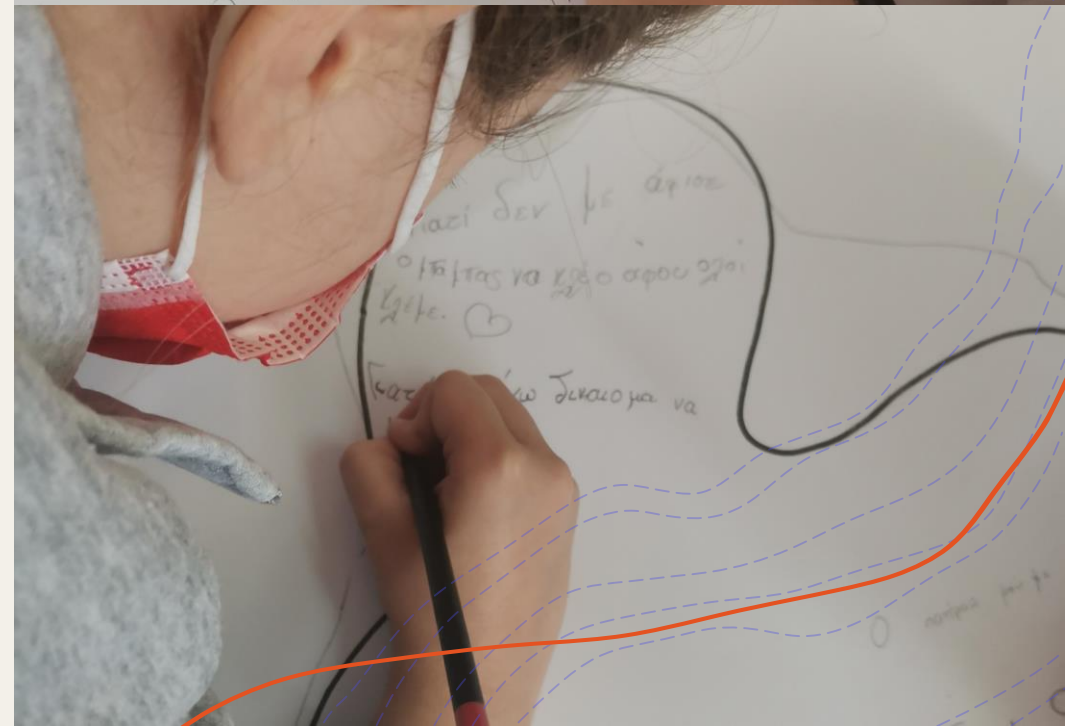
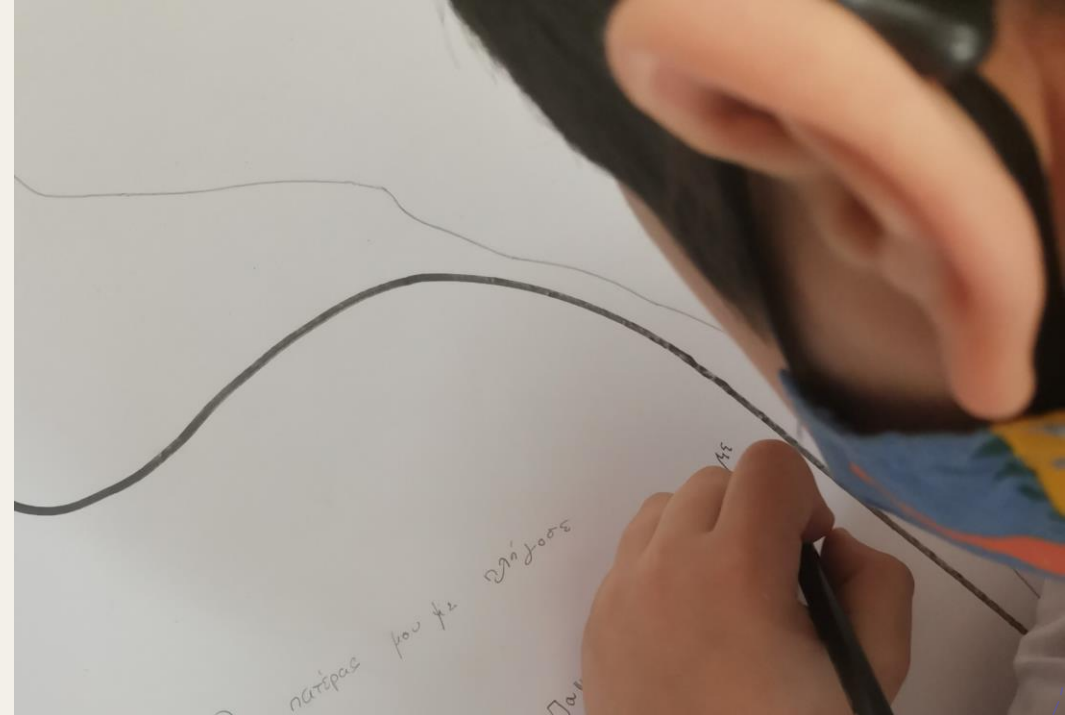
2. Περιγραφή δραστηριοτήτων που υλοποιήθηκαν

Διδασκαλία βασικών εννοιών: στερεότυπα, ισότητα, διάλογος, ανισότητα, φύλο, σεβασμός, επιχειρηματολογία (βασικό λεξιλόγιο για έκφραση άποψης, επιχειρηματολογίας και εξαγωγής συμπερασμάτων).

Διδασκαλία βασικών δεξιοτήτων: ενεργή ακρόαση, οπτική επαφή με συνομιλητή.

Συγγραφή επιχειρηματολογικών κειμένων με τη συμμετοχή των γονιών των μαθητών.

Καταγραφή των απόψεων των παιδιών πριν και μετά την επαφή τους με διαφορετικές απόψεις.



Διεξαγωγή debate
(συζήτηση με
αντιπαράθεση
επιχειρημάτων) στη
σχολική τάξη με τη
βοήθεια επιτραπέζιων
παιχνιδιών σχετικών με
τον κοινωνικό ρατσισμό
και τα στερεότυπα



«Ποιος/α νοιάζεται!»
Πολιτικό Θάρρος: Υψώνοντας το
Ανάστημά μας για τα Ανθρώπινα Δικαιώματα!



«Οι λευκοί δεν μπορούν να ραπάρουν!»
Το παιχνίδι ενάντια στις
προκαταλήψεις και τα στερεότυπα!





Θέατρο φόρουμ

Συγγραφή παραμυθιού

Η ΔΙΑΣΩΣΗ ΤΟΥ ΠΡΙΓΚΙΠΑ





Σχέδια ζωγραφικής

Κατασκευές



3. Ενεργός εμπλοκή των παιδιών στον σχεδιασμό, υλοποίηση και αξιολόγηση των δράσεων

- + Η ανάπτυξη των δράσεων ξεκίνησε με αφορμή τις παρατηρήσεις που έκαναν τα παιδιά σε σχέση με στερεοτυπικές φράσεις που ακούγονται στον χώρο του σχολείου και του οικογενειακού τους περιβάλλοντος.
- + Τα παιδιά ερεύνησαν, εξέφρασαν προφορικά και γραπτά, τις απόψεις τους και τις απόψεις ανθρώπων από το οικογενειακό τους περιβάλλον σε σχέση με θέματα κοινωνικής συμπερίληψης και στερεοτύπων.
- + Στη συνέχεια, με τις δασκάλες τους σε ρόλο συμβουλευτικό και υποστηρικτικό, ανέπτυξαν υγιείς διαλόγους, συμφώνησαν, διαφώνησαν και κατέληξαν σε δικές τους απόψεις.
- + Μέσα από όλα τα παραπάνω, προέκυψε η ιδέα του βίντεο στην οποία τα παιδιά είχαν την ευθύνη να σχεδιάσουν, να επιλέξουν ρόλους και να αναπτύξουν την πλοκή της ιστορίας.
- + Η αξιολόγηση των δράσεων προκύπτει κυρίως από την κριτική θέαση των βίντεο που δημιουργήσαμε, τον αναστοχασμό των παιδιών και τη δημιουργία μεικτών ομάδων ως προς την καταγωγή και το φύλο κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού τους.

4. Αξιολόγηση των δράσεων από το σχολείο

- ✓ Αρχικά, δόθηκε ένα έντυπο αναστοχασμού, στο οποίο, τα παιδιά, κλήθηκαν να καταγράψουν τα συναισθήματα και τις απόψεις τους σχετικά με την εμπειρία, την οποία έζησαν μέσα από τις δράσεις μας.
- ✓ Παράλληλα, οι μαθητές και οι μαθήτριες του σχολείου μας απέκτησαν την ικανότητα να εντοπίζουν και να αξιολογούν κριτικά στερεότυπα, τα οποία συναντούν στην καθημερινότητά τους εντός και εκτός του σχολείου, στα λόγια των εκπαιδευτικών και στα σχολικά τους εγχειρίδια.
- ✓ Επιπρόσθετα, με την πάροδο του χρόνου παρατηρήθηκε ότι τα παιδιά μας δημιούργησαν μεικτές ομάδες κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού τους, τόσο ως προς την καταγωγή, όσο και ως προς το φύλο.

Βίντεο «Όλα για όλους»

