

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ

Έντυπο υποβολής συμμετοχής

Υποβάλλονται οι δράσεις του σχολείου μας με στόχο την προώθηση της Ισότητας των Φύλων και της Κοινωνικής Συμπερίληψης, στο πλαίσιο της πρόληψης της βίας και της νεανικής παραβατικότητας στο σχολείο και της προαγωγής της ενεργού πολιτότητας

Α. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΣΧΟΛΕΙΟΥ/ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ	
1. Όνομα σχολείου	ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΦΑΝΕΡΩΜΕΝΗΣ ΛΑΡΝΑΚΑ
2. Πλήρης ταχυδρομική διεύθυνση σχολείου	Οκκουλάρ 40, 6025, Λάρνακα
3. Τηλέφωνο σχολείου	24655992
4. Τηλεομοιότυπο σχολείου	24664180
5. Ηλεκτρονική διεύθυνση (e-mail) σχολείου	gym-faneromeni-lar@schools.ac.cy
6. Πρόσωπο επικοινωνίας (όνομα - τηλέφωνο - ηλεκτρονική διεύθυνση)	Μαρία Λυσιώτου, 99345632 marlyshad@hotmail.com
7. Τίτλος, τύπος και μορφή δράσης	Πρωθώ την Ισότητα-Μειώνω την Παραβατικότητα στο Σχολείο μου
Β. ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ (βλ. Εγκύκλιο)	
1. Σκοπός και στόχοι δράσης/εων	Σκοπός της δράσης είναι η βελτίωση του σχολικού κλίματος σε σχέση με την ισότητα φύλων και η αποδοχή της ποικιλομορφίας στον σχολικό χώρο. Οι στόχοι περιλαμβάνουν την αξιολόγηση της σχολικής μονάδας για την ύπαρξη ή μη ισότητας φύλων/ κοινωνικής ένταξης και την εφαρμογή μέτρων, ανάλογα με τις ανάγκες που προκύπτουν μέσα από τα αποτελέσματα της αξιολόγησης.
2. Διασύνδεση της/των δράσης/εων με το ιδιαίτερο περιβάλλον της σχολικής μονάδας	Καθώς έχουν παρατηρηθεί στο παρελθόν περιστατικά εκφοβιστικής συμπεριφοράς που σχετίζονταν με στοχοποίηση μαθητών/τριών με ομοφυλικό σεξουαλικό προσανατολισμό, όπως και μαθητών/τριών με μεταναστευτική βιογραφία (57% της μαθητικής κοινότητας του Σχολείου μας προέρχεται από μαθητές/τριες με μεταναστευτική βιογραφία), δημιουργήθηκε η ανάγκη για εφαρμογή μέτρων καταπολέμησης των πιο πάνω και παρόμοιας φύσης περιστατικών.
3. Σύνδεση της/των δράσης/εων με το Σχέδιο Αγωγής Υγείας και Πρόληψης της Παραβατικότητας ή/και το Ενιαίο Σχέδιο Βελτίωσης της Σχολικής Μονάδας	Η εν λόγω δράση συμφωνεί με τους στόχους που έχουν οριστεί σύμφωνα με το Σχέδιο Αγωγής Υγείας και Πρόληψης της Παραβατικότητας του Γυμνασίου Φανερωμένης 2021-2022, οι οποίοι περιλαμβάνουν τη μείωση της παραβατικότητας που σχετίζεται με εκφοβιστική ή/και ρατσιστική συμπεριφορά, βελτίωση του σχολικού κλίματος και αποδοχή της ποικιλομορφίας στον σχολικό χώρο.

4. Σύντομη περιγραφή, αιτιολόγηση και σύνδεση της/των δράσης/ων ως προς τη συνάφεια με την προώθηση της Ισότητας των Φύλων και της Κοινωνικής Συμπερίληψης	<p>Μέσα από την εν λόγω έρευνα και την αξιολόγηση της σχολικής μονάδας, βγήκαν πολύ χρήσιμα συμπεράσματα τα οποία πρέπει να αποτελέσουν κίνητρο ενεργοποίησης του Σχολείου, για τη δημιουργία μέτρων προώθησης της Ισότητας Φύλων και της Κοινωνικής συμπερίληψης στον σχολικό χώρο.</p>
5. Περιγραφή δραστηριοτήτων που υλοποιήθηκαν (επισυνάπτονται σχετικά αποδεικτικά στοιχεία, π.χ. πρακτικά συνεδριών, φωτογραφικό υλικό, έγγραφα κ.λπ.)	<ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργία 3 ερωτηματολογίων (διαφορετικό για μαθητές/εκπαιδευτικούς/γονείς), μέσω της πλατφόρμας Google forms. Τα ερωτηματολόγια προωθήθηκαν στους γονείς μέσω sms και αναρτήθηκαν στην ιστοσελίδα του Σχολείου, με τη βοήθεια του Διευθυντή του Σχολείου και στους εκπαιδευτικούς μέσω email. Στους μαθητές/τριες του Σχολείου χορηγήθηκαν μέσα από το μάθημα της Πληροφορικής. • Συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων • Παρουσίαση αποτελεσμάτων και εισηγήσεων, με σύντομη παρουσίαση Power Point, στα τμήματα του Σχολείου. • Προώθηση αποτελεσμάτων και εισηγήσεων στη Διεύθυνση του Σχολείου και στην Επιτροπή Βίας και Παραβατικότητας, για σχεδιασμό μέτρων αντιμετώπισης των προβλημάτων που αναδύθηκαν από την έρευνα. • Μέσω του μαθήματος της Τέχνης, οι μαθητές/τριες δημιούργησαν σκίτσα με μηνύματα για την Ισότητα Φύλων και την Κοινωνική Συμπερίληψη.
6. Ενεργός εμπλοκή των μαθητών/τριών και συνεργασία με άλλες ομάδες στον σχεδιασμό, υλοποίηση και αξιολόγηση της/των δράσης/ων	<p>Ομάδα μαθητών/τριών του Σχολείου μας, μαζί με την καθηγήτρια Σ.Ε.Α. Μαρία Λυσιώτου, δημιούργησαν 3 ερωτηματολόγια (για μαθητές/εκπαιδευτικούς/γονείς) μέσω της πλατφόρμας Google forms. Τα ερωτηματολόγια προωθήθηκαν στους γονείς, στους εκπαιδευτικούς και στους μαθητές/τριες του Σχολείου. Ακολούθως έγινε συλλογή και επεξεργασία των δεδομένων. Τα αποτελέσματα, τα συμπεράσματα και οι εισηγήσεις, παρουσιάστηκαν με σύντομη παρουσίαση Power Point στα τμήματα του Σχολείου, από μαθητή/εκπρόσωπο του κάθε τμήματος. Στόχος ήταν η ευαισθητοποίηση των μαθητών/τριών, η καλλιέργεια της ενσυναίσθησης και η ενεργός συμμετοχή τους στη μείωση αυτού του φαινομένου. Στη συνέχεια οι μαθητές/τριες κοινοποίησαν τα αποτελέσματα της έρευνας στη Διεύθυνση του Σχολείου, ζητώντας να ληφθούν υπόψη για περαιτέρω ενέργειες και λήψη μέτρων. Παράλληλα, μέσα από το μάθημα της Τέχνης, οι μαθητές/τριες είχαν την ευκαιρία να φτιάξουν σκίτσα με μηνύματα για την Ισότητα Φύλων και την Κοινωνική Συμπερίληψη, τα οποία, σε μεταγενέστερο στάδιο, θα μεταφέρουν ως τοιχογραφία σε τοίχο της αυλής του Σχολείου.</p>
7. Συνεργασία με υπηρεσίες και φορείς εκτός σχολείου για υλοποίηση της/των δράσης/ων	<p>Συνεργασία με τον Σύνδεσμο Γονέων του Σχολείου για την προώθηση του ερωτηματολογίου στους γονείς και με τη Σχολική Εφορεία για το μπογιάτισμα του τοίχου, στον οποίο θα γίνει η τοιχογραφία και τον εφοδιασμό του Σχολείου με τα κατάλληλα υλικά.</p>

8. Πόροι που αξιοποιήθηκαν (προσωπικό, χρήματα, μέσα-υλικά, χρόνος κ.λπ.)	<p>Εργάστηκαν οι εκπαιδευτικοί Μαρία Λυσιώτου (ΣΕΑ), Μάριος Λυσάνδρου (Διευθυντής), Κωνσταντίνος Μούντουκκος (Πληροφορική), Στέλιος Στυλιανού (Πληροφορική) και Αντρούλλα Μυλωνά (Τέχνη). Χρησιμοποιήθηκε διδακτικός χρόνος από τα μαθήματα της Πληροφορικής και της Τέχνης και προσωπικός χρόνος από τους μαθητές/τριες και την Καθηγήτρια ΣΕΑ. Η δημιουργία των ερωτηματολογίων και η επεξεργασία των δεδομένων έγινε μέσω της Πλατφόρμας Google forms, όμως χρησιμοποιήθηκε και η Πλατφόρμα Google Docs. Η καταγραφή της έρευνας έγινε αρχικά στο Πρόγραμμα Word και στη συνέχεια τα κύρια ευρήματα μεταφέρθηκαν στο Πρόγραμμα Power Point, για χρήση στην τάξη (παρουσίαση στους μαθητές/τριες).</p>
9. Πρωτοτυπία, επινοητικότητα και δημιουργικότητα δράσης/εων	<p>Δημιουργία ερωτηματολογίων σε ηλεκτρονική μορφή, αντί σε έντυπη (πιο ελκυστικό και πιο οικείο στη σύγχρονη εποχή) και πιο οικολογική λύση. Η σύνδεση της έρευνας και των ευρημάτων της με τη δημιουργία ζωγραφιών από τους ίδιους τους μαθητές, ήταν αρκετά δημιουργική. Η παρουσίαση των ευρημάτων από τους ίδιους τους μαθητές/τριες στους συμμαθητές τους, προσέλκυσε περισσότερο το ενδιαφέρον των μαθητών/τριών ακροατών, αφού φαινόταν ξεκάθαρα η ενεργός συμμετοχή των ίδιων των μαθητών/τριών.</p>
10. Αξιολόγηση της/των δράσης/εων από το σχολείο	<p>Το Σχολείο θα συγκρίνει τον αριθμό και τη σοβαρότητα των περιστατικών (γραπτές αναφορές) βίας/εκφοβισμού που σχετίζονται με ρατσισμό, στοχοποίηση μαθητών λόγω σεξουαλικού προσανατολισμού κ.λ.π., πριν την έρευνα και σε μεταγενέστερο στάδιο, αφού εφαρμοστούν και τα ανάλογα μέτρα. Λόγω της αργοπορημένης προκήρυξης του διαγωνισμού, δεν υπήρχαν πολλά περιθώρια χρόνου για εφαρμογή όλων των ανάλογων μέτρων και αξιολόγησή τους. Τα μέτρα που δεν μπόρεσαν να εφαρμοστούν, προγραμματίζεται να εφαρμοστούν με την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, οπότε θα μπορεί να γίνει και η ανάλογη αξιολόγηση.</p>

Γ. Δράση/Δράσεις: Επισυναπτόμενα αρχεία για υποστήριξη της υποβολής της συμμετοχής στον διαγωνισμό (παρακαλώ, όπως υποβάλετε σχετικό ψηφιακό υλικό σε διαδικτυακή πλατφόρμα τύπου Cloud Drive π.χ. OneDrive, Google Drive, DropBox, WeTransfer ή άλλο και αποστείλετέ το στην ηλεκτρονική διεύθυνση kalespraktikes@cyearn.pi.ac.cy, από τις 11 Απριλίου μέχρι τις 27 Μαΐου 2022. Θα πρέπει να βεβαιωθείτε ότι το υλικό που θα σταλεί δεν παραβιάζει οποιουδήποτε κανόνες περί πνευματικής ιδιοκτησίας.)

1. Ερωτηματολόγια μαθητών/τριών, γονιών και εκπαιδευτικών (Pdf)
2. Παρουσίαση έρευνας (Word)
3. Παρουσίαση από μαθητές στην τάξη (Power point)
4. Φωτογραφικό υλικό από τις παρουσιάσεις στην τάξη και τη δημιουργία σκίτσων

Όνομα Διευθυντή/Διευθύντριας	
Υπογραφή -Σφραγίδα	
.....	
Ημερομηνία	
.....	

Σημείωση:

Το έντυπο αυτό να σταλεί ηλεκτρονικά μέχρι τις **27/5/22** στην ηλεκτρονική διεύθυνση kalespraktikes@cyearn.pi.ac.cy με όλα τα επισυναπτόμενα αρχεία προς υποστήριξη της συμμετοχής στον διαγωνισμό (Μέρος Γ).