

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα «Σχολικός Εκφοβισμός και Αποδοχή της Διαφορετικότητας»

Ο ανθρωπιστικός οργανισμός “Hope For Children CRC Policy Center” με την έγκριση του ΥΠΠΑΝ προσφέρει είναι ένα ειδικά σχεδιασμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα που εφαρμόζει στην Ελλάδα ο Φορέας «Παιδικό Φεστιβάλ Κινηματογράφου Αθήνας Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρεία» με την έγκριση του Υπουργείου Παιδείας και Θρησκευμάτων Ελλάδος.

Το πρόγραμμα αυτό, απευθύνεται στην εκπαιδευτική κοινότητα με στόχο την ενημέρωση, ευαισθητοποίηση και τη δημιουργία μιας κουλτούρας αποδοχής της διαφορετικότητας με απώτερο σκοπό τη μείωση και εξάλειψη του φαινομένου του εκφοβισμού (επισυνάπτεται η ανάλυση των ταινιών). Η εκπαίδευση των μαθητών θα έχει τη μορφή μη-τυπικής εκπαίδευσης με τη μέθοδο των βιωματικών εργαστηρίων και τη χρήση οπτικοακουστικού υλικού. Με αυτό τον τρόπο, αποτελεί μια ελκυστική σειρά δραστηριοτήτων για τα παιδιά, χωρίς να ταυτίζεται με την κάλυψη ύλης και την αξιολόγηση γνώσεων του τυπικού σχολείου.

Η μεθοδολογία βασίζεται σε τεχνικές και εργαλεία κριτικής ανάλυσης του κινηματογράφου και των θεματικών των ταινιών, ως άμεσος τρόπος ταύτισης των μαθητών με τα βιώματα των πρωταγωνιστών. Με τεχνικές και εργαλεία κριτικής ανάλυσης του κινηματογράφου, οι μαθητές ως ενεργοί και έξυπνοι θεατές, θα μάθουν να διαβάζουν ανάμεσα στις γραμμές, να διαχωρίζουν τις πραγματικές από τις ψεύτικες ειδήσεις και να απορρίπτουν τη χειραγώγηση. Μέσω της δράσης αυτής, ο κινηματογράφος αποδεικνύει πως μπορεί να εκπαιδεύσει, να ευαισθητοποιήσει και να αφυπνίσει τα παιδιά με τον πιο δημιουργικό τρόπο.


Οι γενικότεροι στόχοι της κινηματογραφικής εκπαίδευσης για τους μαθητές μεταξύ άλλων είναι η ικανότητα διαχωρισμού της πραγματικότητας από την μυθοπλασία, η αναγνώριση και έκφραση των συναισθημάτων, η ανάπτυξη της κριτικής σκέψης, η κατανόηση της οπτικοακουστικής γλώσσας και αφήγησης, η ταύτιση του οπτικοακουστικού υλικού με πιθανά πραγματικά γεγονότα και η καλλιέργεια της κινηματογραφικής παιδείας.


Με την ολοκλήρωση των εργαστηρίων αναμένουμε ότι οι μαθητές θα είναι σε θέση να κατανοήσουν καλύτερα τον εαυτό τους και τον κόσμο γύρω τους. Θα μπορούν να διευρύνουν την αντίληψή τους για τον κόσμο, να αναπτύξουν τη γλωσσική τους ικανότητα και να βρεθούν σε δημιουργική σχέση με τον εαυτό τους και τους άλλους. Ειδικότερα, στο θέμα του σχολικού εκφοβισμού και της αποδοχής της διαφορετικότητας ο κινηματογράφος - ως το πιο επιδραστικό μέσο αφήγησης - αποτελεί μια καλή αφορμή για να ανοίξει μια ουσιαστική συζήτηση στην τάξη και κατ’ επέκταση στο σπίτι. Σήμερα, περισσότερο από ποτέ, η δημοκρατία και τα ανθρώπινα δικαιώματα συνδέονται με την ικανότητα να αναγνωρίζει κανείς την υποκειμενική ματιά του αφηγητή σε μια είδηση, ένα γεγονός, ή οποιοδήποτε οπτικοακουστικό έργο.

Τα εργαστήρια μπορούν να διαρκέσουν 1 ή 2 σχολικές περιόδους (40-45 ή 80-90 λεπτά). Πραγματοποιούνται χωρίς χρέωση όταν έχουν διάρκεια μέχρι και 4 περιόδους ανά σχολείο. Οι χρεώσεις για επιπλέον εργαστήρια ανέρχονται στα 50 ευρώ για τα 40 λεπτά εργαστήρια και 80





ευρώ για τα 80λεπτά. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με την λειτουργό του Οργανισμού Άννα Χαραλάμπους στο 22-103234 ή μέσω email στο charalambous.a@uncrcpc.org.

 +357 22103234

 +357 22104021

 info@uncrcpc.org

 46, Griva Digeni Avenue,
5th floor, Cosmos Tower,
1080 Nicosia, Cyprus

 www.uncrcpc.org
www.uncrcpc.org.cy
