



ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Περιφερειακό Δημοτικό Σχολείο Αγίας Μαρίας Χρυσοχούς

Ενίσχυση Εκπαιδευτικών στον Σχεδιασμό Διαφοροποιημένης Διδασκαλίας με Στόχο τη Βελτίωση της Παραγωγής του Γραπτού Λόγου στο Μάθημα των Ελληνικών

Σχολική Χρονιά 2022-2023



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΥΠΡΟΥ

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ

- Διερεύνηση αναγκών μαθητών και εκπαιδευτικών
- Καλλιέργεια συνεργατικής κουλτούρας, ανταλλαγή απόψεων
- Στενή συνεργασία υποστηρίκτριας, διευθύντριας και εκπαιδευτικών

ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ ΔΡΑΣΕΩΝ

- Επιμορφώσεις (διά ζώσης & διαδικτυακά)
- Μελέτη μαθήματος: Συνεργατικός σχεδιασμός μαθημάτων βάσει δεδομένων σχολείου
- Πραγμάτωση μαθημάτων, συνδιδασκαλίες, αλληλοπαρακολούθησεις

ΑΝΑΣΤΟΧΑΣΜΟΣ

- Συστηματοποιημένη προσπάθεια εφαρμογής νέων γνώσεων, στρατηγικών και πρακτικών διαφοροποίησης
- Ανάπτυξη θετικού κλίματος
- Βελτίωση μαθησιακών αποτελεσμάτων

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΜΑΘΗΣΗ – ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ

Διαφοροποίηση Στοχοθεσίας

Ίδιοι στόχοι που διαφοροποιούνται κατά ποσότητα και ποιότητα

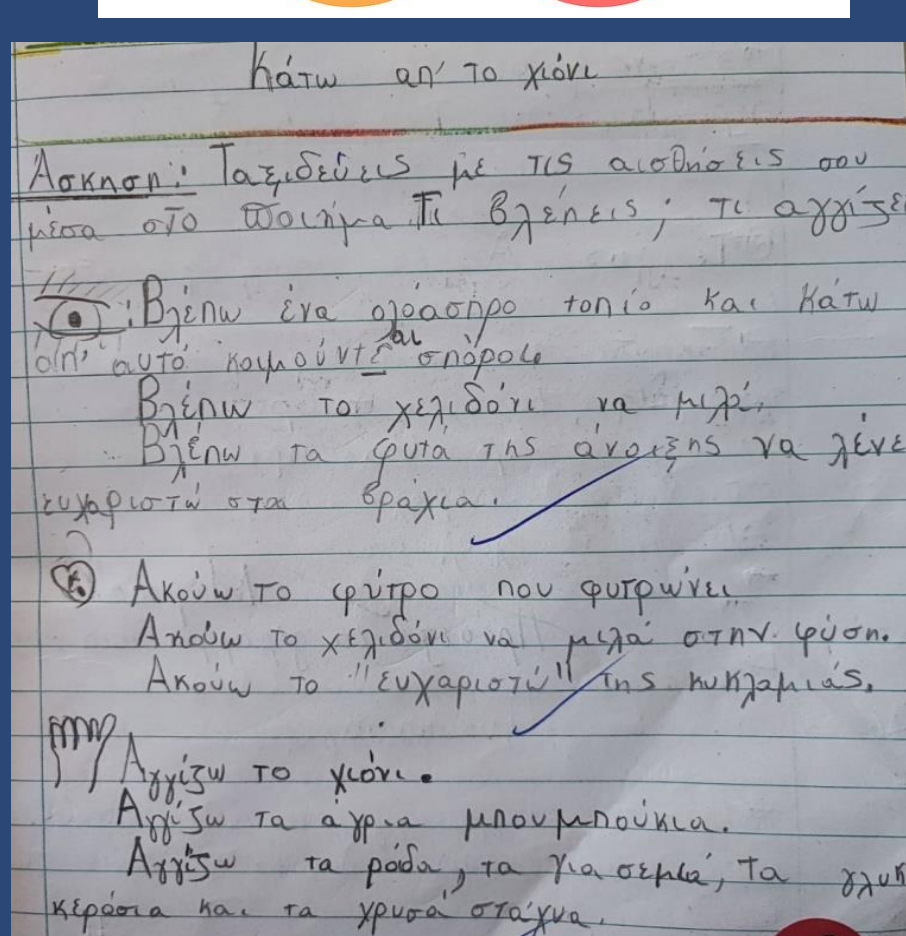
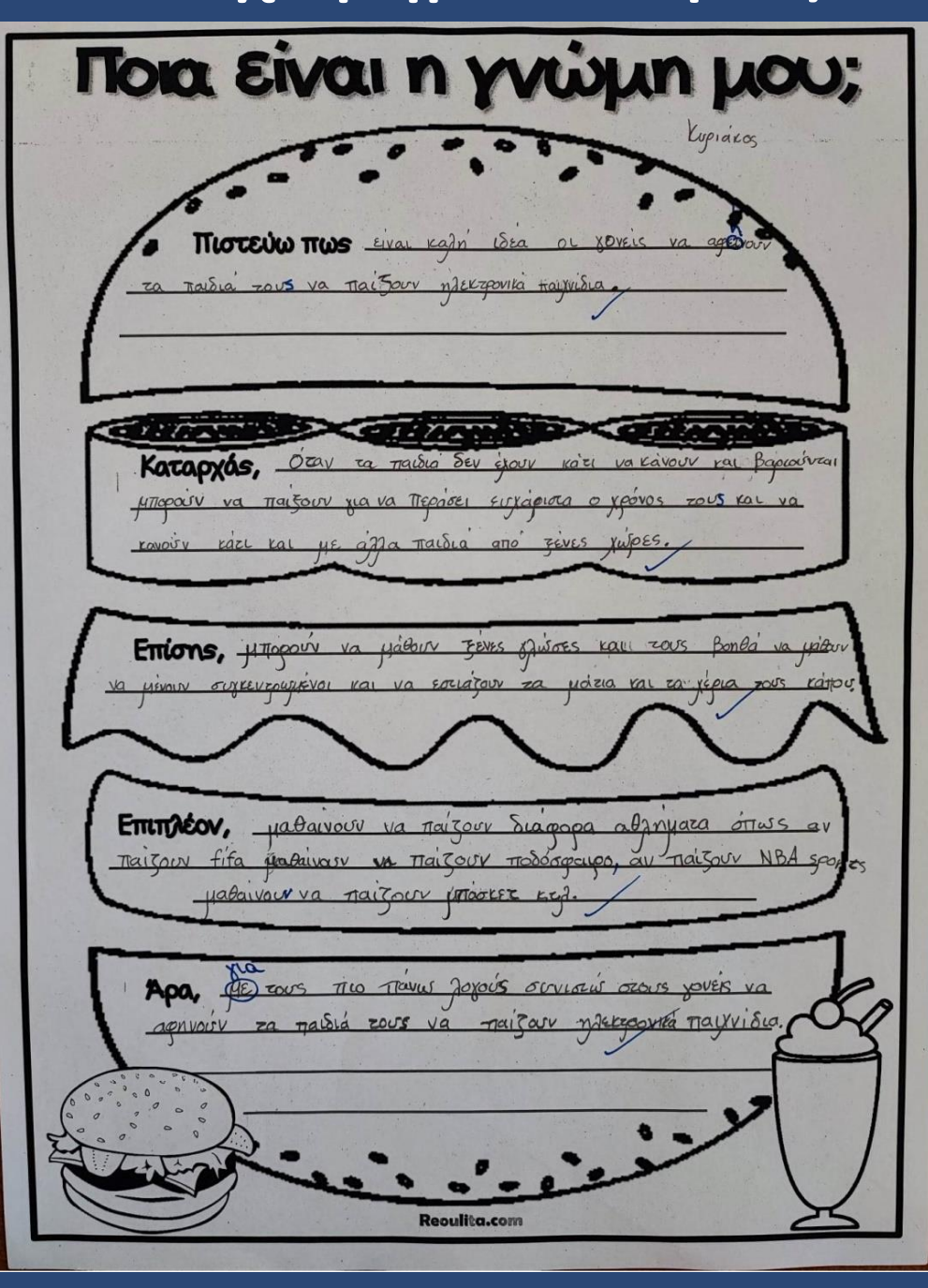
Διαφοροποίηση Περιεχομένου και Διαδικασίας

Βασικές Στρατηγικές ΙΕΡΑΡΧΗΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΒΑΘΜΙΣΗ

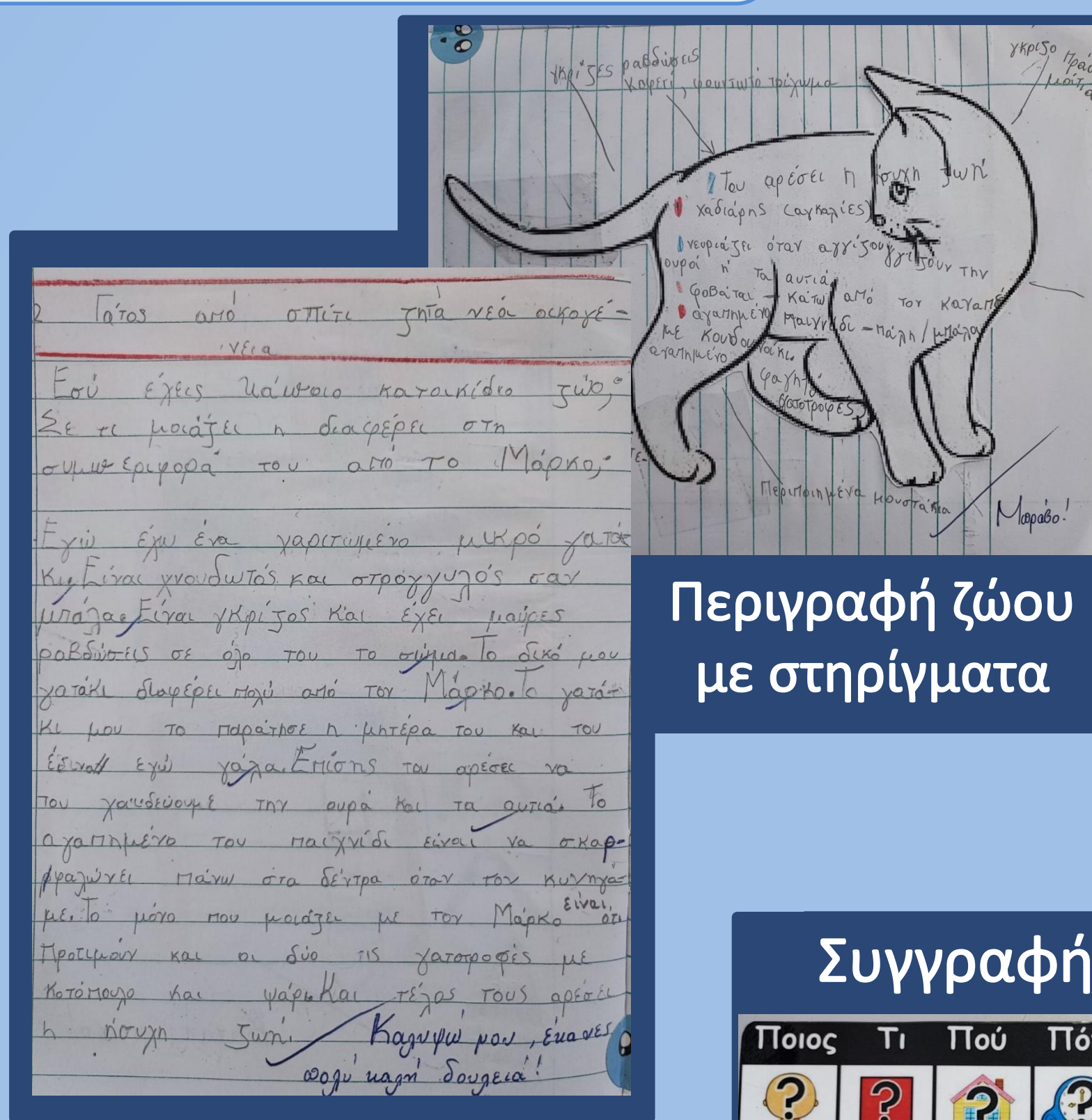
Διαφοροποίηση Αποτελέσματος

ΠΡΟΣΑΡΜΟΓΕΣ στο είδος και στην έκταση της εργασίας και διαχείριση του βαθμού δυσκολίας με πρόσθετη βοήθεια

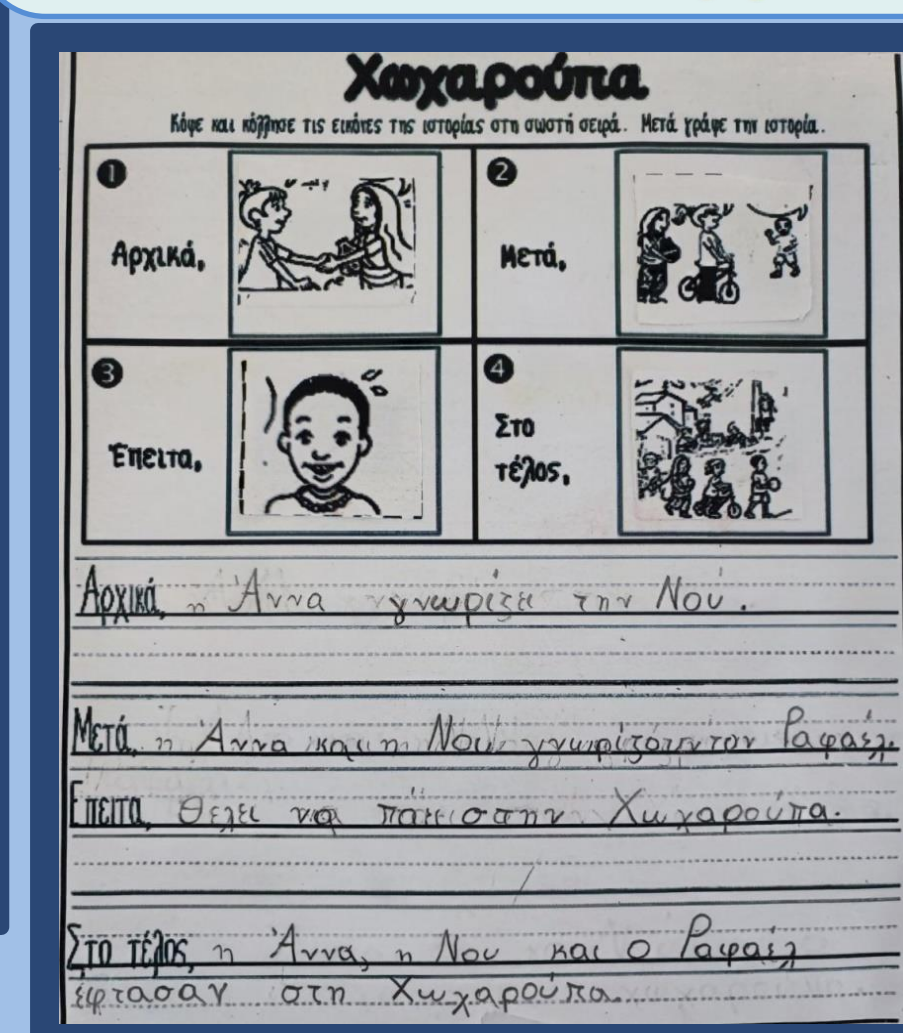
Νοητικό Στήριγμα Επιχειρηματολογίας



Συγγραφική τεχνική των 5 αισθήσεων

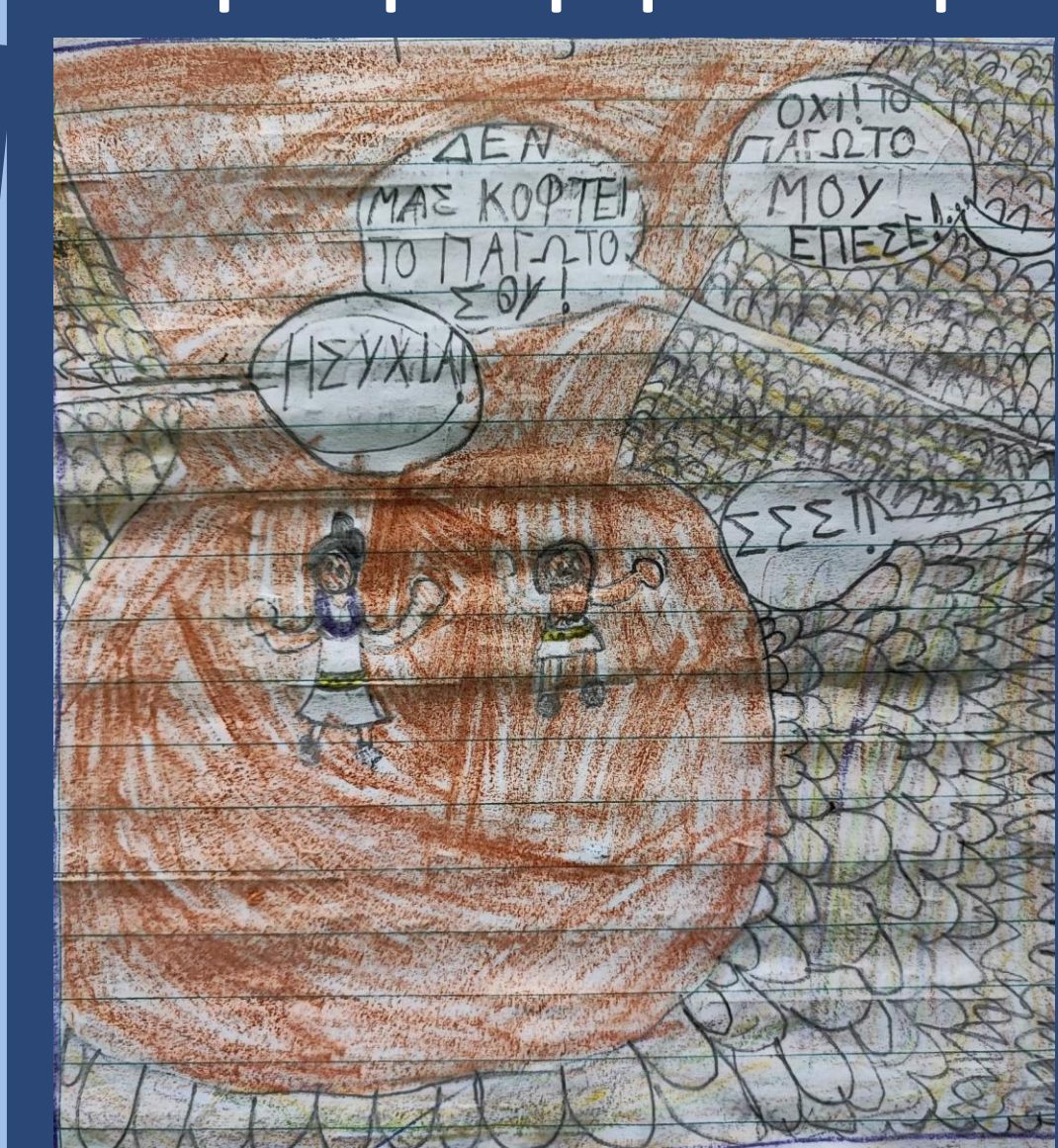


Περιγραφή ζώου με στηρίγματα

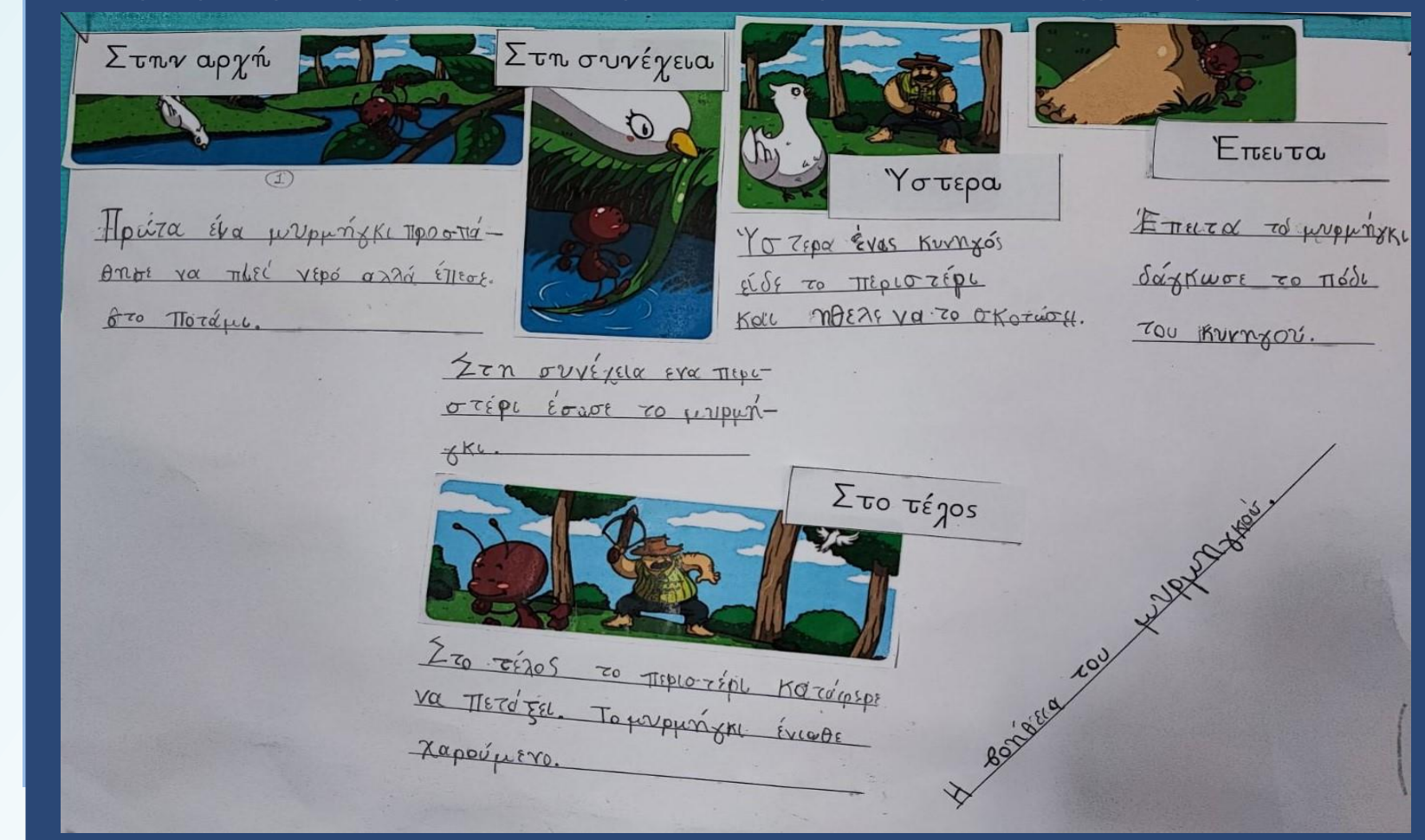


Αφήγηση γεγονότων με στηρίγματα

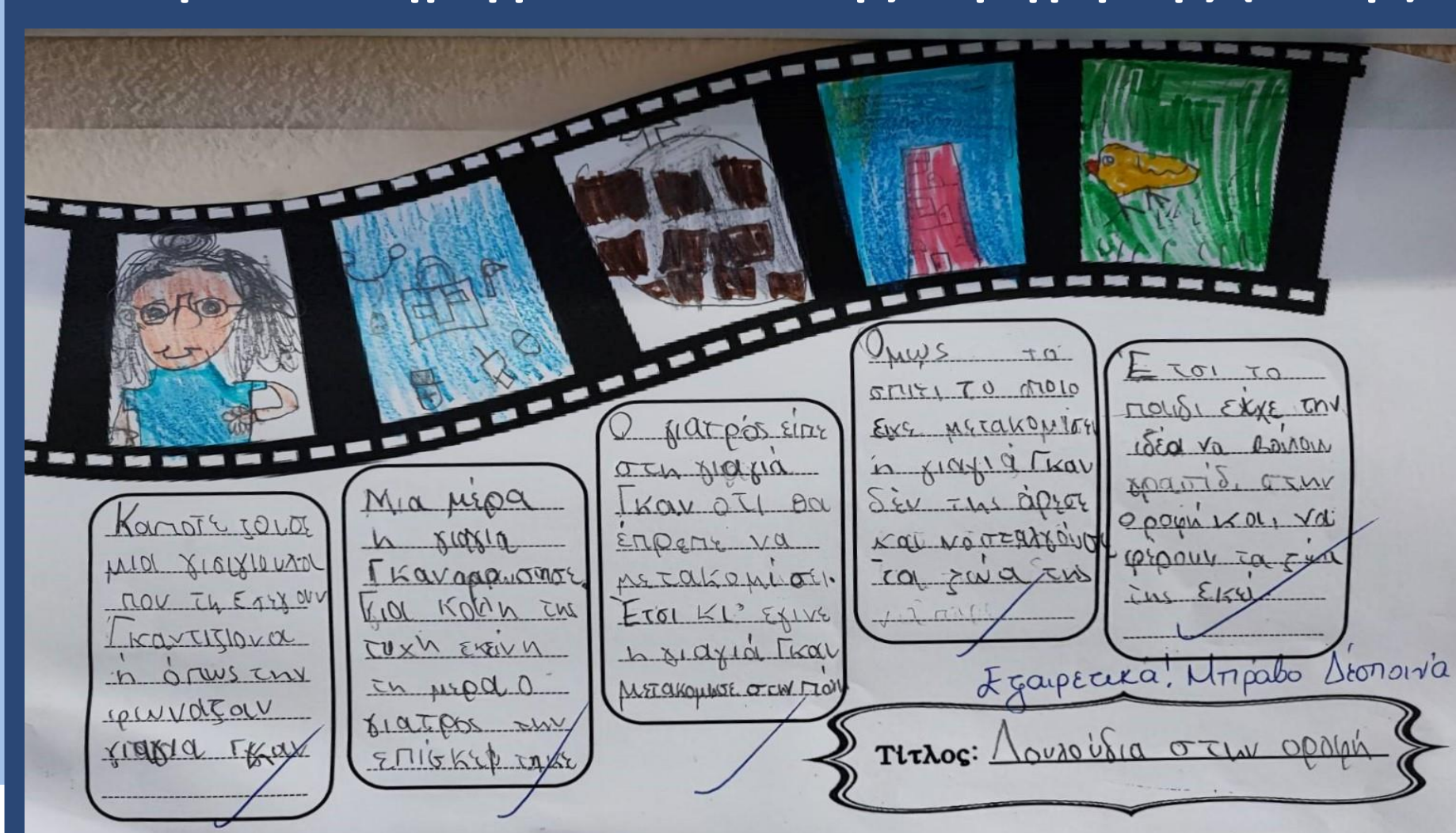
Επέκταση: Φτιάχνω την επόμενη σκηνή του κόμικ



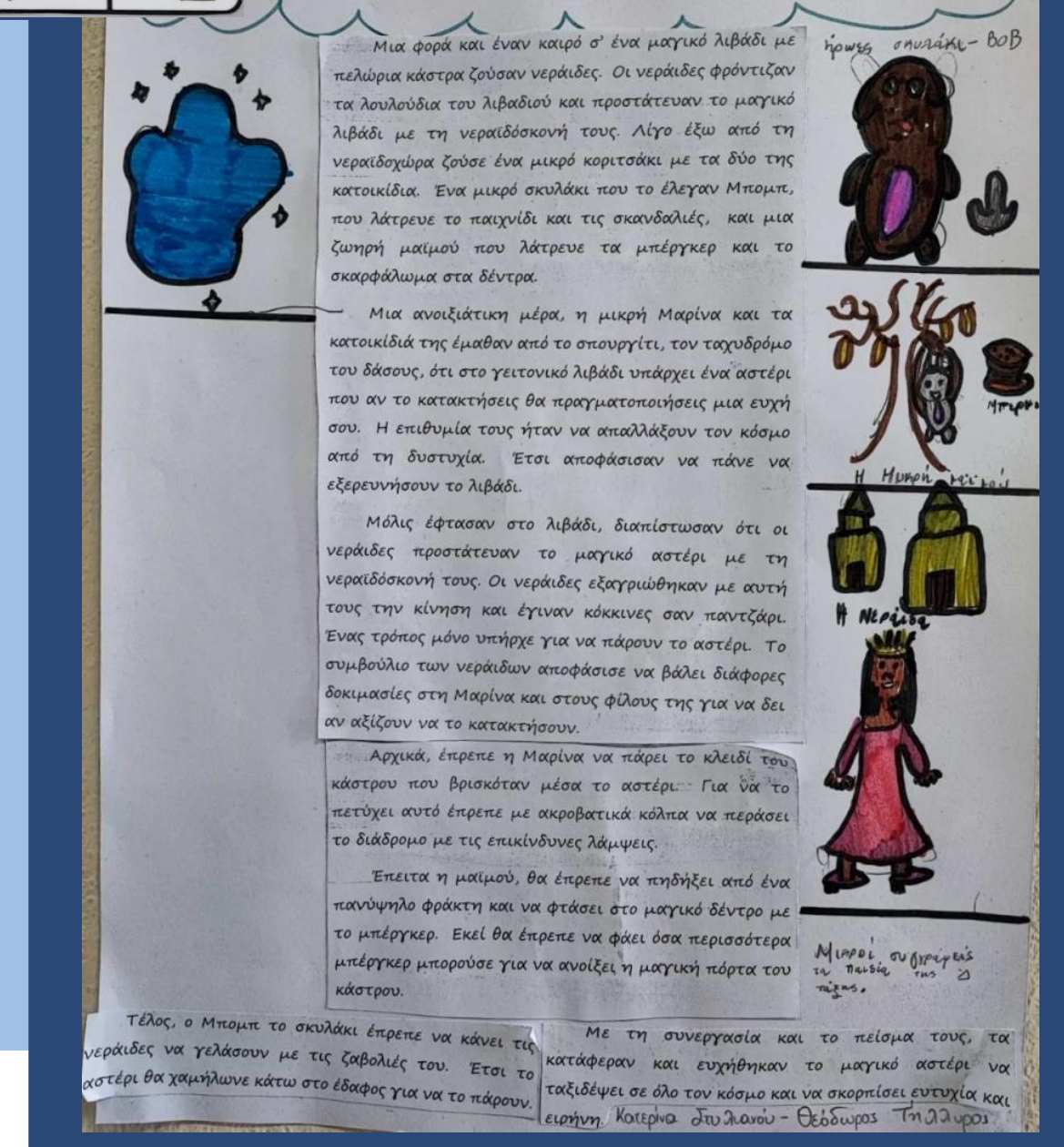
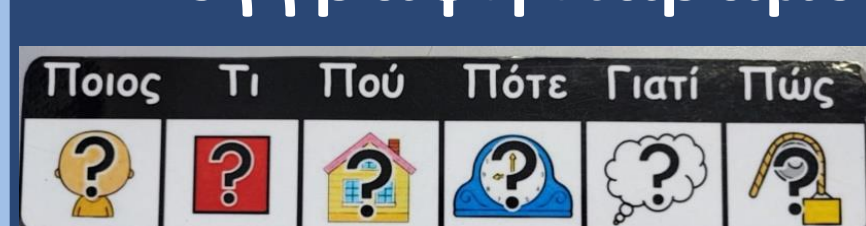
Αφήγηση μύθου με νοητικά στηρίγματα



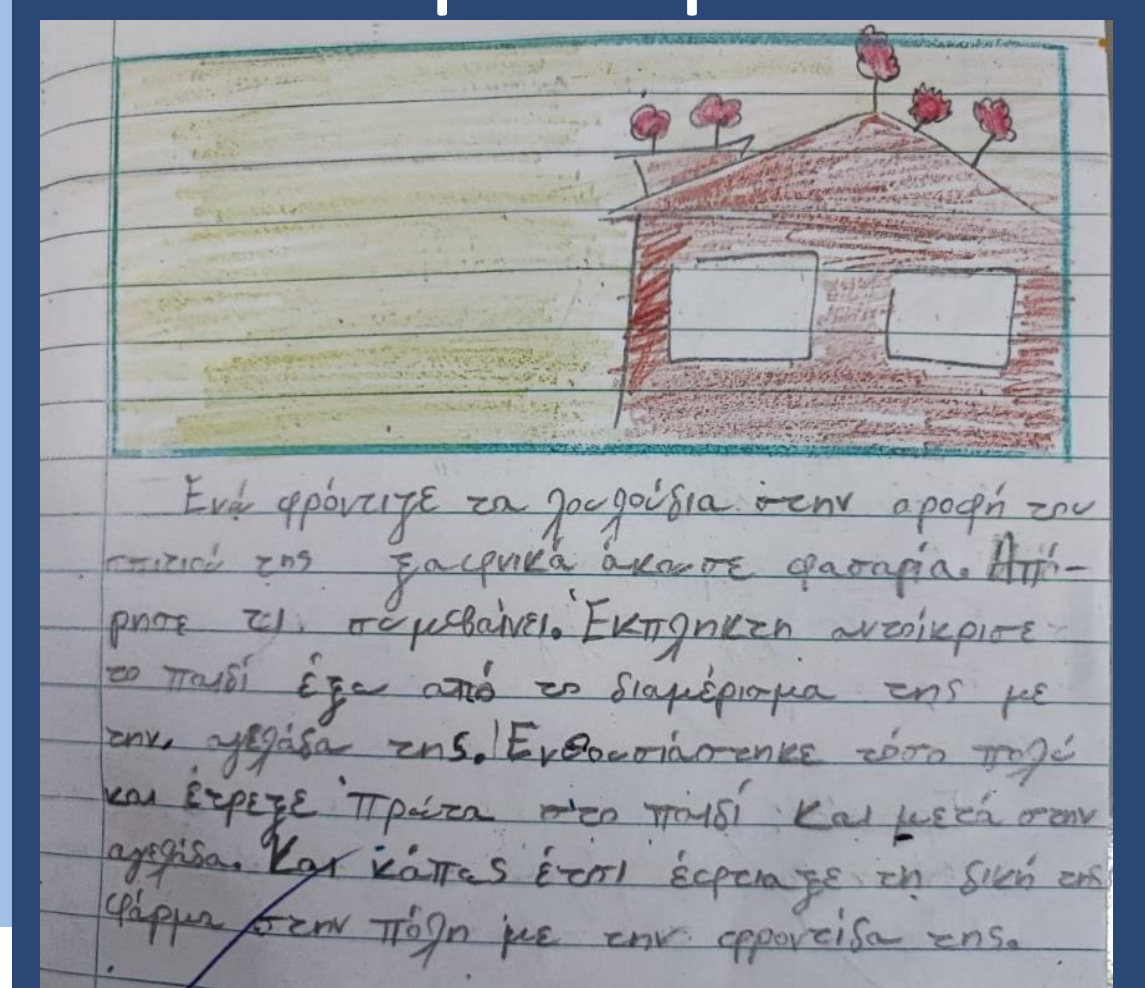
Νοητικό Στήριγμα Ανάλυσης Αφήγησης (Φιλμ)



Συγγραφή παραμυθιού



Επέκταση: Συνεχίζω την ιστορία



ΤΑ ΕΠΟΜΕΝΑ ΒΗΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΜΑΘΗΣΗΣ

- Τελική Αξιολόγηση των Δράσεων και Αναστοχασμός.
- Περαιτέρω αξιοποίηση εργαλείου μελέτης μαθήματος. Συνέχιση αλληλοπαρακολούθησεων και συνδιδασκαλιών.
- Εισηγήσεις:** (α) Δημιουργία τράπεζας υλικού με διαφοροποιημένα σχέδια μαθήματος, φύλλα εργασίας ή/και άλλο υλικό (π.χ. νοητικά στηρίγματα, επεκτάσεις, δραστηριότητες αγκυροβολίας). (β) Πραγματοποίηση επιπρόσθετων επιμορφώσεων – βιωματικής μορφής και αναστοχασμός. (γ) Συνεργασία/Δικτύωση με άλλα σχολεία με κοινή στόχευση (συνεδρίες, ανταλλαγή καλών πρακτικών).

Διευθύντρια σχολείου: Έφη Νεοφύτου

Συντονίστριες σχολείου: Ελένη Στυλιανού & Ξένια Θεμιστοκλέους

Υποστηρίκτρια ΠΙ: Φλώρια Βαλανίδου

Εκπαιδευτικοί:

Έφη Νεοφύτου, Χριστίνα Τσεκούρα, Θεόδωρος Σουρμελής, Ελένη Στυλιανού,

Μαρίνα Χαραλάμπους, Νίκος Σωκράτους, Ξένια Θεμιστοκλέους, Άννα Αντωνίου