



Πολλαπλοί γραμματισμοί στη γενική τάξη για ενδυνάμωση της ολόπλευρης ανάπτυξης μαθητών/ριών: Το μοντέλο περιστρεφόμενης μάθησης RE.MA.C.

Δρ Νάνσια Κυριάκου, Πανεπιστήμιο Frederick
Εκ μέρους της κοινοπραξία RE.MA.C.



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].

ΤΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΚΑΙ ΤΑ ΨΗΦΙΑΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ ΤΟΥ RE.MA.C.

Ο Ρομποτούλης



38 διαδραστικά
παιχνίδια στο
RE.MA.C. LAB

READING
PROGRESS

Ποικιλία σε
τύπους και
είδη
κειμένων

Πλατφόρμα
MILAGE

RE.MA.C.
FORUM

Αποθετήριο συνεργατικών και
ατομικών δραστηριοτήτων
εκτυπώσιμες και διαδραστικές

[HTTPS://REMACPROJECT.EU/](https://remacproject.eu/)

Περιστρεφόμενο μοντέλο RE.MA.C.

- **Σταθμός Εξατομικευμένης Μάθησης:** Δραστηριότητες προσαρμοσμένες στις ανάγκες του παιδιού, κ.ά.
- **Σταθμός Τεχνολογίας:** Χρήση ψηφιακών εργαλείων και ενίσχυση του ψηφιακού γραμματισμού, κ.ά.
- **Σταθμός Συνεργασίας:** Ομαδικές δραστηριότητες που ενισχύουν τη συνεργασία και τον διαπολιτισμικό γραμματισμό, κ.ά.
- **Σταθμός Εκπαιδευτικού:** Διδασκαλία και στήριξη από την/τον εκπαιδευτικό, κ.ά.

Βασικό μέλος της κοινοπραξίας στη διαμόρφωση του μοντέλου:

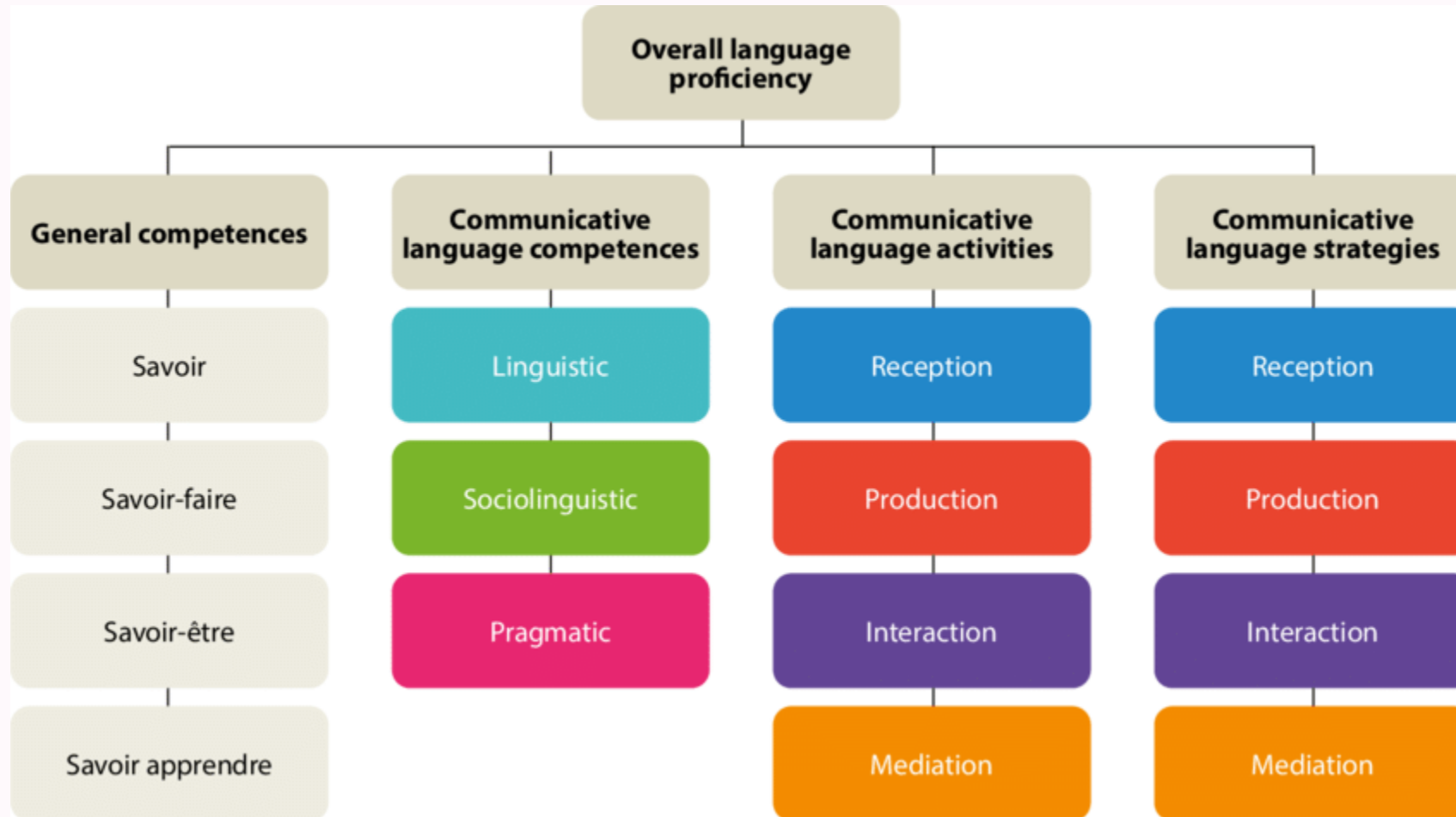
Δρ Νίκη Ετεοκλέους



Πολυγραμματισμοί

- Στο πλαίσιο του έργου, δόθηκε ιδιαίτερη έμφαση στα Ευρωπαϊκά πλαίσια και τους περιγραφητές τους για την ανάπτυξη του γλωσσικού γραμματισμού, του ψηφιακού γραμματισμού αλλά και του διαπολιτισμικού γραμματισμού.
- Η βιβλιογραφική επισκόπηση αλλά και θεωρητική βάση στην οποία στηρίχτηκε το έργο έδωσε έμφαση και σε άλλους γραμματισμούς όπως τον επιστημονικό γραμματισμό.

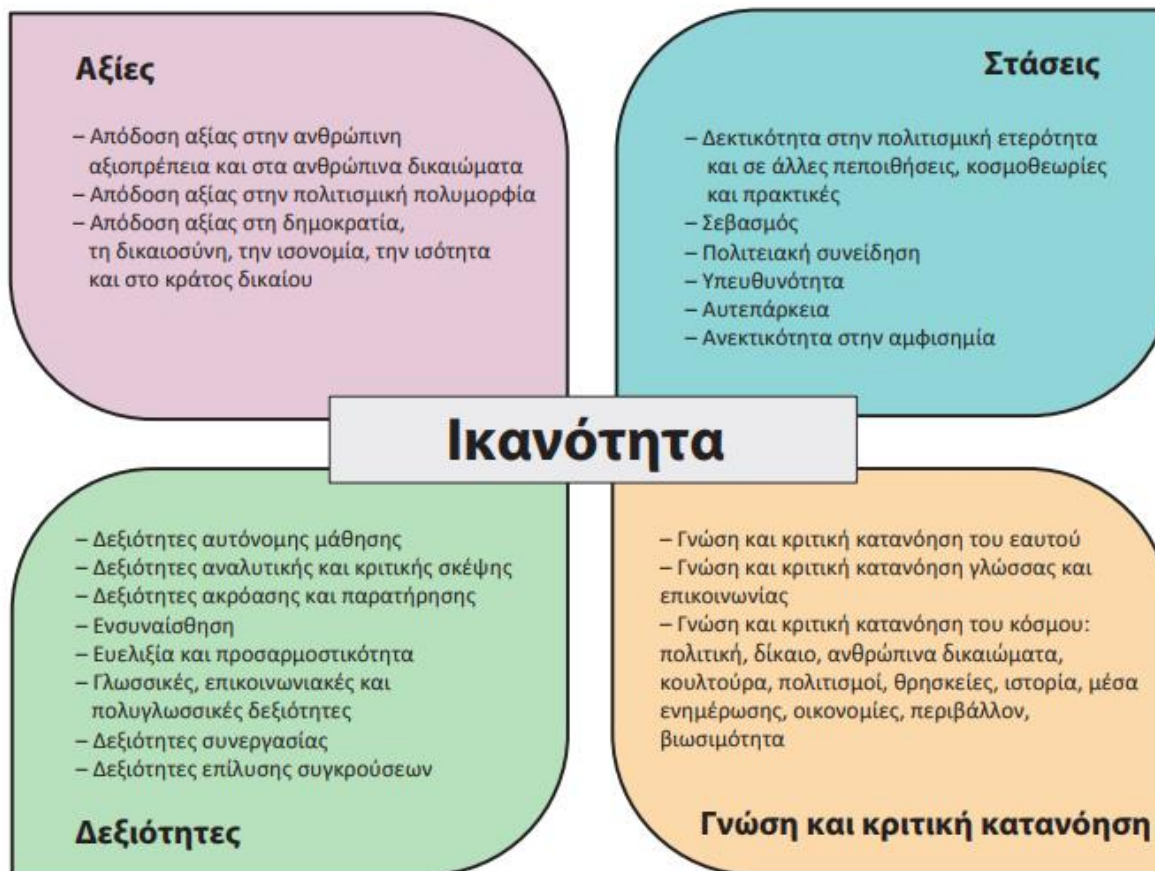
Πλαίσιο 1



Πλαίσιο 2

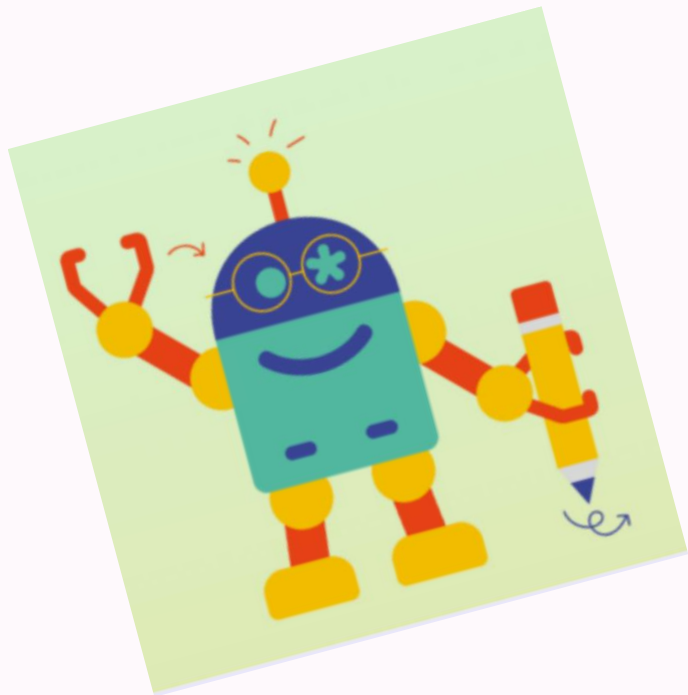


Μοντέλο ικανοτήτων για δημοκρατικό πολιτισμό



Στον σταθμό τεχνολογίας κι όχι μόνο...

Ο Ρομποτούλης

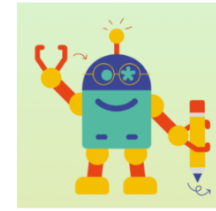


10 τρόποι να μιλήσω, να συνεργαστώ και να συνομιλήσω με τον
ΡΟΜΠΟΤΟΥΛΗ

1

Ορίζω το κοινό

'Θέλω να καλέσω τους φίλους μου στα 7α γενέθλιά μου...'

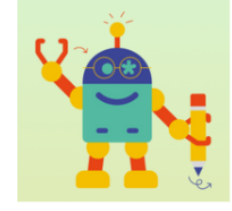


10 τρόποι να μιλήσω, να συνεργαστώ και να συνομιλήσω με τον
ΡΟΜΠΟΤΟΥΛΗ

6

Είμαι συγκεκριμένη/ος.

"Ποια είναι τα οφέλη της άσκησης, του περπατήματος, του ύπνου, του παιχνιδιού..."



2

Ορίζω το κειμενικό είδος

'Θέλω να κάνω ένα ποίημα, μία διαφημιστική αφίσα κ.ο.κ.'



7

Παίρνω ιδέες.

'Μου γράφεις λίγα λόγια για τα σχολεία στην Ιταλία, στη Σομαλία, στη Συρία...'

3

Ορίζω τις ανάγκες ή τις προκλήσεις που αντιμετωπίζω.

'Πρέπει να είμαι σοβαρή/ος...'



8

Ζητώ βοήθεια.

'Μου διορθώνεις αυτό:...''



4

Εάν δεν μου αρέσει κάτι προσθέτω δεύτερη (ή και τρίτη) οδηγία

'Μπορείς να προσθέσεις/ Μπορείς να αλλάξεις...'



9

Ζητώ μετάφραση.

'Μου μεταφράζεις αυτό στα...'

5

Ζητώ να γίνει συνεργάτης μου.

'Ας κάνουμε ένα διάλογο για...'



10

Πάντα ελέγχω τις απαντήσεις του Ρομποτούλη και τις τροποποιώ όπως επιθυμώ.



Στον σταθμό της συνεργασίας

Δημιουργία συνεργατικών δραστηριοτήτων/πρότυπα δραστηριοτήτων
→ Tools for educators

<https://www.toolsforeducators.com/>

Ψηφιακές δραστηριότητες για συνεργασία
→ RE.MA.C. Lab

→ 38 διαφορετικά είδη διαδραστικών δραστηριοτήτων

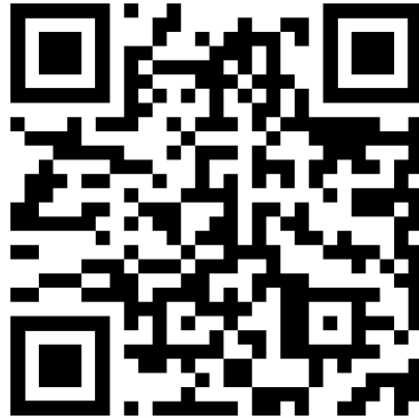
Θεατρικές συμβάσεις

→ Υπόδηση ρόλων κ.ο.κ.

Παιχνίδια

→ Κύβοι εξιστόρησης

→ Παραμυθοκάρτες κ.ο.κ.



Διαβάζω τις ερωτήσεις. Παίζω το παιχνίδι με τους/τις φίλους/ές μου. Ρίχνω το ζάρι και απαντώ στην ερώτηση του αριθμού που έφερα.
I read the questions. I play the game with my friends. I throw the die and I answer the question of the number I brought.

| | |
|--|---|
| | Τι χρώματα έχουν και τα δύο κείμενα; |
| | Τα κείμενα έχουν μικρά ή μεγάλα γράμματα; |
| | Οι εικόνες των κειμένων είναι μεγάλες ή μικρές; |
| | Τα κείμενα έχουν τίτλο; |
| | Τα κείμενα είναι για παιδιά; |
| | Τι γλώσσες υπάρχουν στα δύο κείμενα; |

F.SL.11
Σταθμός Συνεργασίας

2) Παίζω το παιχνίδι με έναν φίλο/μία φίλη μου.

ΑΡΧΗ, Ποιος είναι ο τίτλος;, Χάνεις τη σειρά σου., Τι εκδήλωση είναι;, Πήγανε δύο θέσεις μπροστά., Πότε θα γίνει η εκδήλωση;, Πού θα γίνει η εκδήλωση;, Πού βρισκόμαστε τέτοια κείμενα;, Χάνεις τη σειρά σου., Μπορούν να πάνε όλοι/ές;, Πήγανε μία θέση πίσω., Ποιος διοργανώνει την εκδήλωση;, ΤΕΛΟΣ

Κωδικός F.SL.27
Σταθμός Συνεργασίας

- Διαλέγω ρόλο με τον φίλο/με τη φίλη μου.
- Διαβάζω μία κάρτα και συζητάμε.

I choose a role with my friend. I read a card, and we discuss it.

| | |
|---|--|
| Επισκέπτης/τρια: <ul style="list-style-type: none">- Τι ώρα είναι ανοιχτό το μουσείο;- Μπορώ να βγάλω φωτογραφίες;- Πόσα είναι το εισιτήριο;- Πόσους ορόφους έχει το κτήριο;- Έχει ενάγηση σήμερα; | Υπάλληλος: <ul style="list-style-type: none">- Από τις 8 μέχρι τις 5 το απόγευμα.- Ναι, μπορείς.- Είναι 5 ευρώ το άτομο. Για τα παιδιά είναι δωρεάν.- Έχει 3 ορόφους.- Ναι, έχει ενάγηση η ώρα 3. |
|---|--|

Κωδικός F.SL.28
Σταθμός Συνεργασίας

- Διαλέγω ρόλο με τον φίλο/με τη φίλη μου.
- Διαβάζω την κάρτα μου και παίζουμε το παιχνίδι ρόλων.

| | |
|--|--|
| Επισκέπτης/τρια: <ul style="list-style-type: none">- Μέχρι τι ώρα μένει ανοιχτό το μουσείο;- Μπορώ να βγάλω φωτογραφίες τα είδη μου;- Πόσα στοιχίζει το εισιτήριο;- Πόσους ορόφους έχει το κτήριο; Πού είναι οι τουαλέτες; Έχετε καφετέρια;- Προσφέρετε ενάγηση σήμερα;- ... | Υπάλληλος: <ul style="list-style-type: none">- Μένει από τις 8 μέχρι τις 5 το απόγευμα.- Ναι, μπορείς να βγάλεις όσες θες.- Στοιχίζει 5 ευρώ το άτομο. Τα παιδιά μπαίνουν δωρεάν.- Έχει 3 ορόφους. Η τουαλέτα είναι στον πρώτο όροφο. Η καφετέρια είναι στον 3^ο όροφο.- Ναι, έχει μία ενάγηση η ώρα 3.- ... |
|--|--|

Στον σταθμό της συνεργασίας

RE.MA.C. LAB

Πώς δημιουργώ τις δικές μου δραστηριότητες;

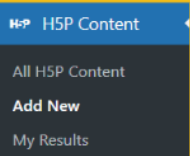
Δύο στάδια: (username: teacher1 password:wNACGRqHIA\$p3j)

- Δημιουργία των δραστηριοτήτων μέσω του h5p
- Δημοσίευση σελίδων δραστηριοτήτων



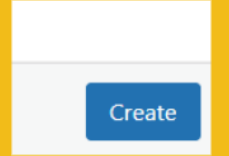
H5P: Δημιουργία Δραστηριοτήτων

1



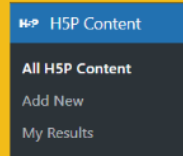
Από την εργαλειοθήκη πατών H5P Content και επιλέγω Add new.

2



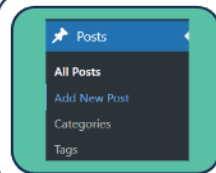
Δημιουργώ τη δραστηριότητα της επιλογής μου και πατών Create.

1



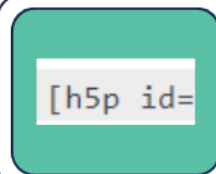
Πατών στο All h5p Content για προεπισκόπηση των δραστηριοτήτων.

Post: Κοινοποίηση Δραστηριοτήτων



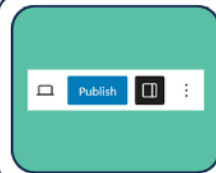
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ ΑΝΑΡΤΗΣΗΣ

Από την εργαλειοθήκη πατών Posts και επιλέγω Add New Post. Συμπληρώνω τα πεδία και προσθέτω το περιεχόμενο της ανάρτησης.



ΚΩΔΙΚΟΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑΣ

Κάθε δραστηριότητα έχει το δικό της μοναδικό κωδικό. Αντιγράφουμε τον κωδικό αυτό στην ανάρτηση για να εμφανιστεί στους μαθητές μας (από H5P).



ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ

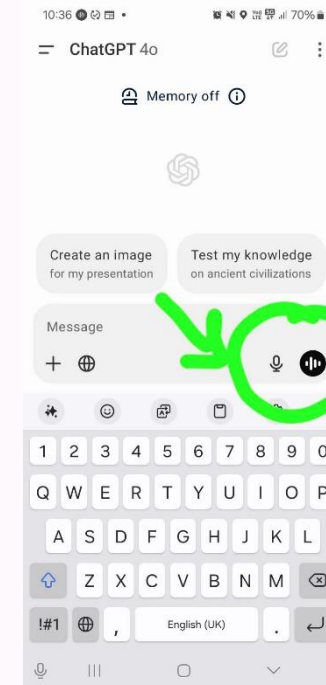
Μόλις ολοκληρωθεί το περιεχόμενο της ανάρτησης πατών Publish για να δημοσιευτεί η δραστηριότητα.

Tips!

| | |
|---|---|
| 1 | Επέλεξε τον τύπο δραστηριότητας που εξυπηρετεί καλύτερα τις ανάγκες των μαθητών/-τριών σου. |
| 2 | Αρίθμησε και ονόμασε τις δραστηριότητες σου με τέτοιο τρόπο ώστε να μπορείς εύκολα να τις αναγνωρίζεις. |
| 3 | Κατά τη δημιουργία ανάρτησης χρησιμοποίησε πολυμεσικό υλικό πέρα από τις δραστηριότητες (κείμενο, βίντεο, εικόνες, μουσική κ.λπ.) |
| 4 | Να δοκιμάζεις τις δραστηριότητες για να βεβαιώνεσαι ότι λειτουργούν όπως πρέπει. |

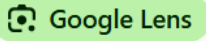
Στον σταθμό εκπαιδευτικού

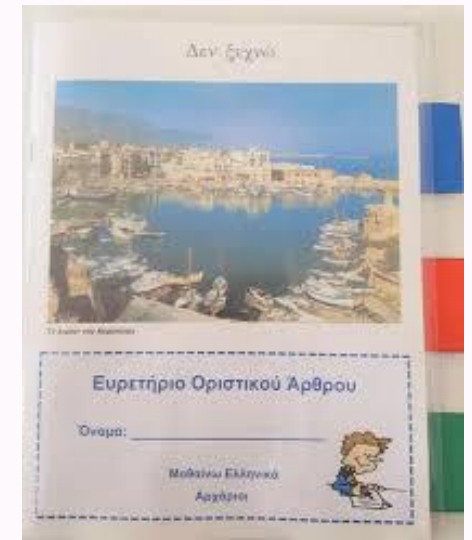
- SolidarityNow-YouTube Channel, Βιντεογραματική
- Υπότιτλοι σε όλα τα βίντεο σε διάφορες γλώσσες
- ChatGpt στο κινητό (προφορική χρήση σε όλες ηλικίες επιτρέπεται)
- Εναλλαγή στον τρόπο παράδοσης (πέρα της διάλεξης)



Στον σταθμό εξατομικευμένης μάθησης

Βασικά εργαλεία:

- 1) Λεξικό/Λεξικό αόριστου άρθρου/Εικονολεξικό/Τοίχος που μιλά (ανάλογα με τη βαθμίδα εκπαίδευσης)
- 2) Κάρτες γραμματικής (Ιδέα από Βαλεντίνα Γιάννακα), πίνακες γραμματικής
- 3) Μπρελόκ με στοιχεία δομής και λεξιλογίου
- 4) Ψηφιακές συσκευές, π.χ. Ετικέτα που μιλά
- 5) Google lens → Ιδιαίτερα βοηθητικό σε οδηγίες γραπτές 
- 6) Προσοχή έτσι ώστε οι δραστηριότητές μας να είναι φθίνουσας καθοδήγησης και με πρότυπα ή παραδείγματα, όπου κι εάν χρειάζεται.



| | | |
|---------------------|---------------------|---------------------|
| Ο δικός μου | Η δικιά μου | Το δικό μου |
| Ο δικός σου | Η δικιά σου | Το δικό σου |
| Ο δικός του | Η δικιά του | Το δικό του |
| Ο δικός μας | Η δικιά μας | Το δικό μας |
| Ο δικός σας | Η δικιά σας | Το δικό σας |
| Ο δικός τους | Η δικιά τους | Το δικό τους |

Οι συνώνυμες λέξεις είναι οι λέξεις, που _____

Ασφαλές - Σίγουρο

Οι αντώνυμες λέξεις είναι οι λέξεις, που _____

Καλύτερες - Χειρότερες

Ευχάριστο - Δυσάρεστο



Ευχαριστώ για την προσοχή σας!



Co-funded by
the European Union

Funded by the European Union. Views and opinions expressed are however those of the author(s) only and do not necessarily reflect those of the European Union or the European Education and Culture Executive Agency (EACEA). Neither the European Union nor EACEA can be held responsible for them [Project Number: 2022-1-CY01-KA220-HED-000088107].