

Σύντομο βιογραφικό Ανδρέα Φούλια

Ο Ανδρέας Φούλιας γεννήθηκε στην Αμμόχωστο. Είναι απόφοιτος της Θεολογικής Σχολής του Ε.Κ.Π.Α. και κάτοχος μεταπτυχιακού τίτλου Master στη *Μεσαιωνική Ιστορία και Τέχνη* από το Τμήμα Ιστορίας-Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου. Τη διδακτορική του διατριβή στη *Βυζαντινή Αρχαιολογία με θέμα, Αρχιτεκτονική και μνημειακή ζωγραφική στην Κύπρο κατά την περίοδο των αραβικών επιδρομών (649-965)* εκπόνησε στη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών.

Έχει διδάξει ως Ειδικός Επιστήμονας στο Πανεπιστήμιο Κύπρου *Παλαιοχριστιανική τέχνη της Κύπρου*, ενώ από το 2017 ανήκει στο Συνεργαζόμενο Ακαδημαϊκό Προσωπικό της Θεολογικής Σχολής της Εκκλησίας Κύπρου όπου διδάσκει *Χριστιανική Αρχαιολογία και Βυζαντινή τέχνη*. Παράλληλα εργάζεται στη Μέση Εκπαίδευση ως θεολόγος. Έχει επιμεληθεί ή συνεπιμεληθεί την έκδοση επιστημονικών συλλογικών τόμων, ενώ έχει δημοσιεύσει επτά μονογραφίες και σειρά άρθρων για τη Βυζαντινή τέχνη και ιστορία της Κύπρου. Τα ερευνητικά του ενδιαφέροντα εστιάζονται κυρίως στη ναοδομία, ζωγραφική, παλαιογραφία και στην ταφική αρχιτεκτονική της πρώτης χριστιανικής χιλιετίας, ενώ ιδιαίτερος ασχολείται με την τεκμηρίωση και μελέτη μνημείων από την κατεχόμενη Κύπρο.

Ο Ανδρέας Φούλιας είναι μέλος του Συμβουλευτικού Σώματος της Δικαιοδικής Τεχνικής Επιτροπής για την Πολιτιστική Κληρονομιά. Διετέλεσε Πρόεδρος της Βυζαντινολογικής Εταιρείας Κύπρου (2016-2021) και Αντιπρόεδρος του Συνδέσμου Κυπρίων Αρχαιολόγων. Είναι μέλος διαφόρων επιστημονικών εταιρειών στην Κύπρο και το εξωτερικό. Είναι επίσης διορισμένο μέλος των Εκκλησιαστικών Επιτροπών των κατεχόμενων ναών Παναγίας Ελεούσας Γενάγρων Αμμοχώστου της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Κύπρου και του Τιμίου Σταυρού Βαρωσίων της Ιεράς Μητροπόλεως Κωνσταντίας και Αμμοχώστου.