



αυτό είναι το βιβλίο που μιλάει για την

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ

τα κείμενα και
τα σχέδια είναι του:
Νίκου Μαρουλάκη
Η επιστημονική
εξέδωξη - επιμέλεια είναι των:
Κ. Χρυσάφιδου,
Π. Παπαγιάννη



ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ



Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
Αθήνα 2003

ΕΠΕΑΕΚ - Γ' ΚΠΣ

Άξονας 1

Μέτρο 1. 1

Ενέργεια 1. 1.1. Προγράμματα ένταξης των παιδιών με πολιτισμικές και γλωσσικές ιδιαιτερότητες στο εκπαιδευτικό σύστημα.

Πρόγραμμα: «Εκπαίδευση Παλιννοστούντων και Αλλοδαπών μαθητών»

Χρηματοδότηση: Ευρωπαϊκή Ένωση - ΕΚΤ

Υπουργείο Εθνικής Παιδείας και Θρησκευμάτων

Φορέας παρακολούθησης: ΥΠΕΠΘ Ειδική Γραμματεία Π.Ο.Δ.Ε.

Ειδική Γραμματέας: Στ. Πριόβολου

Διεύθυνση Γ' ΚΠΣ

Φορέας υλοποίησης: Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών

Επιτροπή Ερευνών

Τμήμα Φ.Π.Ψ.

Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής

Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου

Ιλίσα 15784

Τηλ.: 210-7277522

E-mail: info@keda.gr

Website: <http://www.keda.gr>

Επιστημονικός Υπεύθυνος: Θεόδωρος Παπακωνσταντίνου

Επιστημονική ευθύνη – επιμέλεια: Κώστας Χρυσαφίδης

Παρασκευή Παπαγιάννη

Κείμενα – Εικονογράφηση: Νίκος Μαρουλάκης

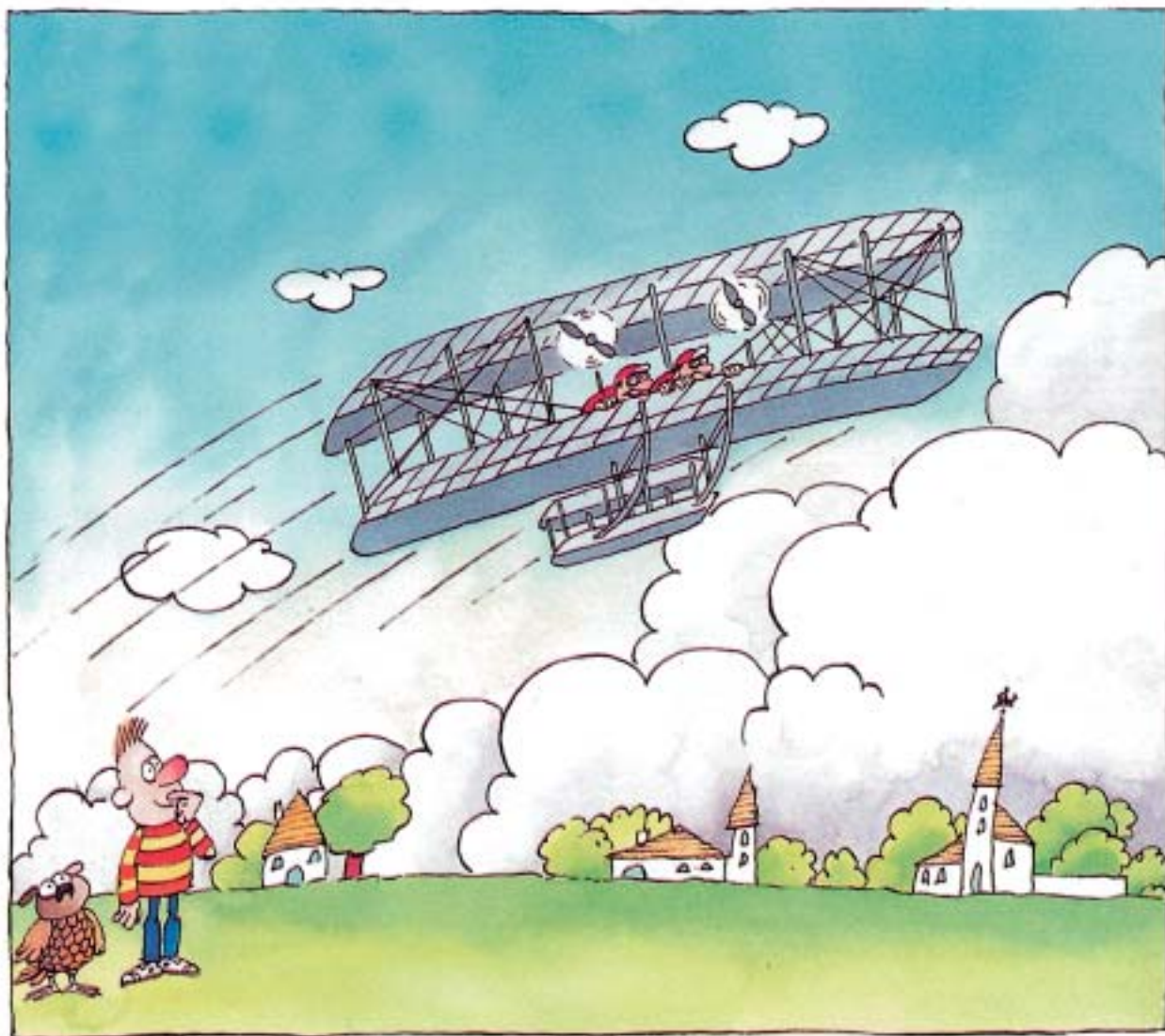
Γλωσσική επιμέλεια: Κλεοπάτρα Φάκλαρη

Το βιβλίο δημιουργήθηκε στο ατελιέ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΕΠΕ

Εκτύπωση - Βιβλιοδεσία: ΒΙΒΛΙΟΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΑΕΠΕΕ

ISBN: 960-8468-56-6

ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ



Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
ΚΕΝΤΡΟ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
Αθήνα 2003

Εθνικό και Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
Σχολή: Φιλοσοφική
Τμήμα: Φιλοσοφίας – Παιδαγωγικής – Ψυχολογίας
Τομέας: Παιδαγωγικής
Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής
Πανεπιστημιούπολη Ζωγράφου
Ιλίσια 157 84
Τηλ.: 72.77.516 – 72.77.522 Fax: 72.77.522
E-mail: info@keda.gr
website: <http://www.keda.gr>

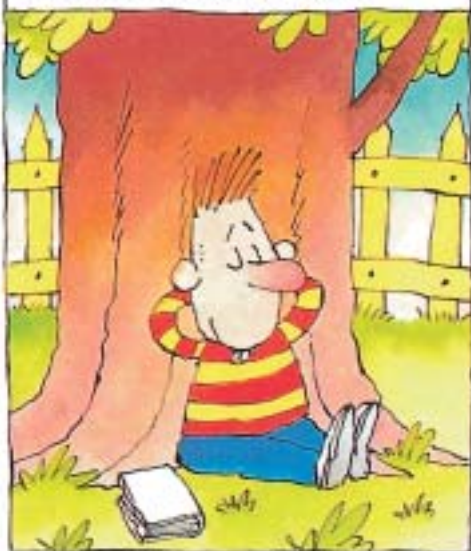


Το βιβλίο «**ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ**» δημιουργήθηκε στο ατελιέ
«**ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΕΣ ΤΕΧΝΕΣ ΕΠΕ**»,
τηλ.: 38.13.801, e-mail: rappas@aias.gr.
Τυπώθηκε και βιβλιοδετήθηκε από την εταιρεία
«**Αφοί Ν. ΠΑΠΠΑ & ΣΙΑ ΑΕΒΕ**», τηλ.: 26.18.940
για λογαριασμό του **ΚΕΔΑ**.

Ο Ιπποκράτης πήρε το αγαπημένο του βιβλίο των ανακαλύψεων και κάθισε κάτω από τη μηλιά.



Μετά από λίγο νύσταξε και πήρε έναν υπνάκο.



Τον ξύπνησε μια παράξενη φωνή.



Ωστε σ' αρέσει ο κόσμος των ανακαλύψεων, ε;



Πολύ!



Ελα μαζί μου!



Ελα...!



Μα... δε χωράω!



Προσπάησε και θα δεις...



Καταπληκτικό! Πώς χώρεσα σ' αυτή την τρυπούλα;



Πέφτουμε... Φοβάμαι!

Μη φοβάσαι! Κατεβαίνουμε τη ρίζα της εξέλιξης.



Μετά από ένα μικρό ταξίδι στο χρόνο...

Φτάσαμε.

Πού είμαστε;

Στην προϊστορική εποχή.



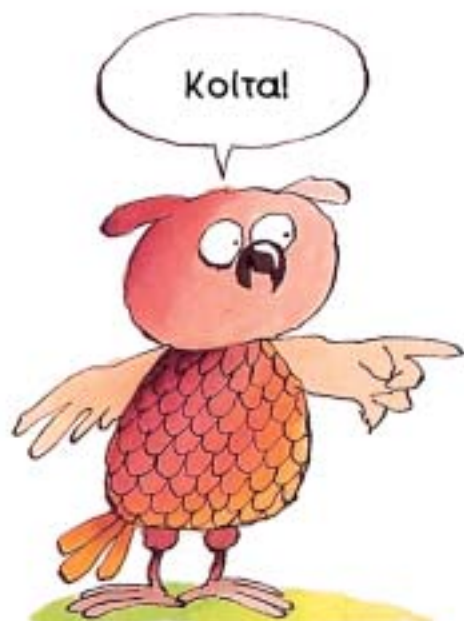
Τόσο μακριά; Θα ανησυχεί η μαμά μου.

Μη στεναχωριέσαι. Δεν κάναμε ούτε δύο λεπτά.





ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΟ...











ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΟ...

Μόλις φτάσαμε
στον 16ο αιώνα και, το
κυριότερο, στην
καλύτερη στιγμή.
Κοίτα αυτόν
τον κύριο...



Είναι ο Γαλιλαίος
που ανακάλυψε
το εκκρεμές ρολόι.
Ξέρεις τι είναι αυτό;

Ξέρω,
Ξέρω.



Ο Γαλιλαίος
είναι επίσης αυτός που
είπε ότι η Γη κινείται και
ότι το σύμπαν
είναι άπειρο...

Σπουδαίο
μυαλό!



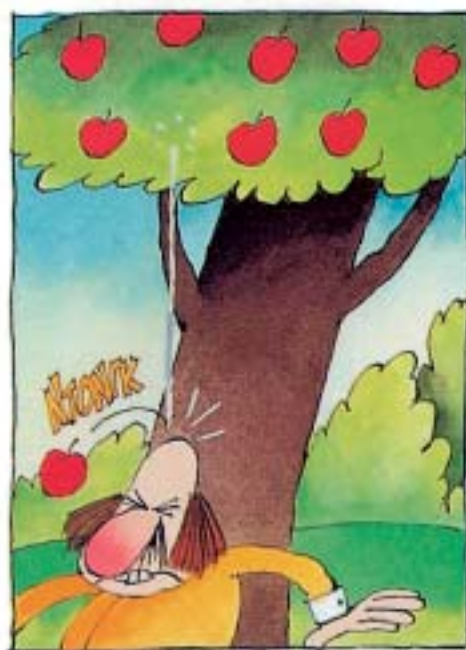
Ωραία είναι
στην εξοχή!

Πολύ ωραία!



Αι Ναι και ο
αγαπητός μας,
ο Ισαάκ Νεύτων.

Ποιος είναι
πάλι αυτός;





ΕΠΟΜΕΝΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ
Ο 18ος ΑΙΩΝΑΣ

Τρέχα να
προλάβουμε

Τι;

Θα δεις!



Ευτυχώς μόλις
ξακίνησε.

Ο πρώτος σιδηρόδρομος
του Στήβενσον.



Και τώρα θα
πάμε μόνο δέκα χρόνια
μπροστά.

Τόσο λίγο;



... Ο Ντάγκερ,
ο εφευρέτης της
φωτογραφίας
επί το έργον.

Πλάκα έχει.



Πάμε λίγο πιο πάνω.

Θα ήθελα να κάνω
ένα τηλεφώνημα
στη μαμά μου να
μην ανησυχεί.



Δεν έχει ανακαλυφθεί
ακόμα το τηλέφωνο.

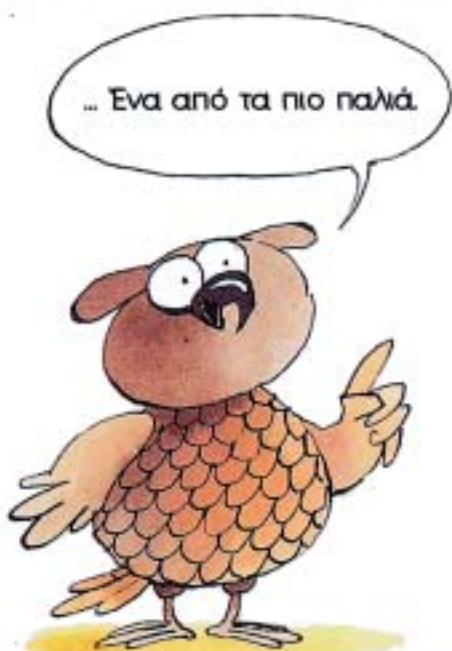


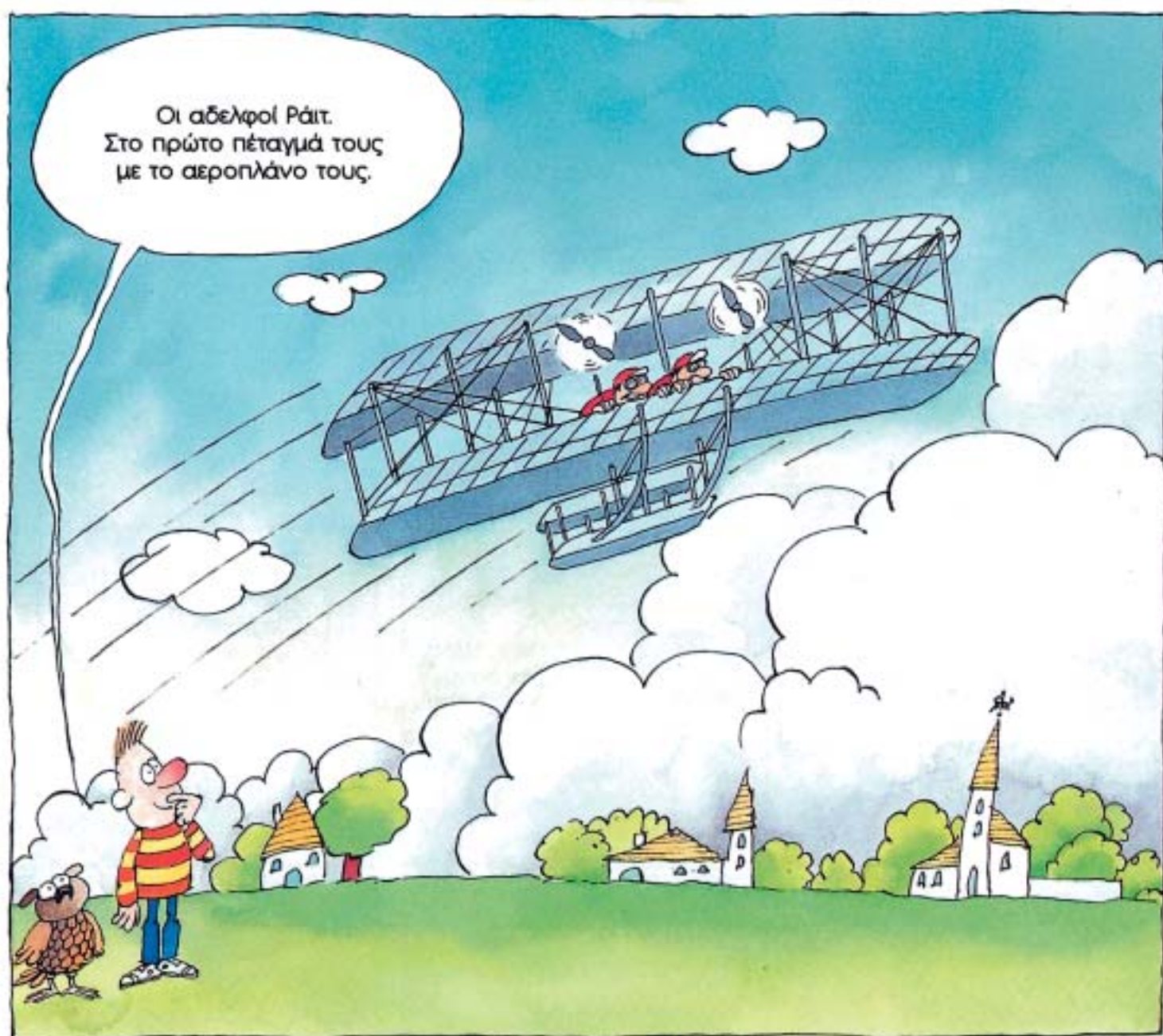
ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΛΙΓΟ...

Πάμε να
δούμε κάτι
όμως που
σε ενδιαφέρει.















ISBN: 960-8468-56-6

