

ΓΕ11.012B Πειραματικές εκτυπώσεις, μεταξοτυπία και stencil

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς όλων των βαθμίδων.

Σκοπός:

Η ενημέρωση των εκπαιδευτικών για νέους, δημιουργικούς τρόπους προσέγγισης της πολιτιστικής κληρονομιάς και για σύγχρονες εικαστικές δημιουργίες και εφαρμογές με τη τέχνη της μεταξοτυπίας και τη τεχνική του στένσιλ.

Περιεχόμενο:**1η Συνάντηση:**

Η τεχνική της μεταξοτυπίας και του στένσιλ. Ιστορική αναφορά και εξέλιξη, σημειώσεις για τη τέχνη και τη τεχνική της μεταξοτυπίας και του στένσιλ. Επίσκεψη σε μουσείο, πινακοθήκη ή γκαλερί, για επιλογή θέματος και δημιουργία προσχεδίων (σκίτσα).

2η Συνάντηση:

Επιλογή προετοιμασία και μεταφορά του κατάλληλου προς εκτύπωση σχεδίου. Προετοιμασία τελάρου και δημιουργία στένσιλ για εκτύπωση σε χαρτί πλαστικό ή ύφασμα.

3η Συνάντηση:

Εκτύπωση ενός ή περισσοτέρων χρωμάτων με τη χρήση κατάλληλων μελανιών. Η εικόνα που θα δημιουργηθεί μπορεί να είναι έργο αυτόνομο (σεριγράφια) ή να έχει εφαρμογή σε χρηστικό αντικείμενο όπως μπλουζάκια, τσάντες κ.α.

4η Συνάντηση:

Στένσιλ: Προετοιμασία εικόνας για το στένσιλ και δημιουργία του στένσιλ σε ανθεκτικό υλικό. Τεχνολογία και χρήση υλικών. Εκτύπωση και εφαρμογές με μελάνια η σπρέι.

5η Συνάντηση:

Εκτύπωση στένσιλ και εφαρμογές, με μελάνια η σπρέι. Συζήτηση. Θέματα διαχείρισης και οργάνωσης τάξης, και προσαρμογής των τεχνικών μεταξοτυπίας και στένσιλ σε διαφορετικές ηλικιακές ομάδες.

Τόπος και χρόνος:

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, Πρότυπο Εργαστήρι Χαρακτικής,
Αιγέως 7, Παλ/τισσα
15/2/2018, 22/2/2018, 1/3/2018, 8/3/2018,
15/3/2018

Αριθμός συναντήσεων: 5**Ώρα: 16:00 - 18:30****Μέγιστος αριθμός συμμετοχών: 20****Εισηγητές:**

ΒΑΣΙΛΟΥΔΗ ΕΥΓΕΝΙΑ