

**Τόπος και χρόνος:**

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

2/11/2017, 9/11/2017, 16/11/2017,  
23/11/2017, 30/11/2017

ΛΑΡΝΑΚΑ, ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ Δ' - ΑΓΙΟΥ ΦΑΝΟΥΡΙΟΥ

1/3/2018, 8/3/2018, 15/3/2018, 22/3/2018,  
29/3/2018

**Αριθμός συναντήσεων:** 5

**Ώρα:** 16:00 - 18:30

**Μέγιστος αριθμός συμμετοχών:** 15

**Εισηγητές:**

ΙΩΑΚΕΙΜ ΕΦΗ  
ΙΩΑΝΝΟΥ ΜΑΡΙΑ

**ΓΕ11.011**

### Δημιουργικές συνεργασίες με εικαστικούς καλλιτέχνες: Εικαστική προσέγγιση της έννοιας «Προστασία» μέσα από τρισδιάστατο έργο

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης που διδάσκουν το μάθημα των Εικαστικών Τεχνών.

**Σκοπός:**

Η ανάπτυξη της ικανότητας των εκπαιδευτικών να προσεγγίζουν έννοιες μέσα από τρισδιάστατη εικαστική δημιουργία και ανάπτυξη πρακτικών εφαρμογών για παιδιά.

**Περιεχόμενο:**

1η συνάντηση:

Παρουσίαση της δουλειάς της εικαστικού Μαρίας Ιωάννου. Η έννοια «προστασία» στη φύση και στον άνθρωπο. Συζήτηση και προσωπική προσέγγιση του θέματος από τους συμμετέχοντες. Δημιουργία προσχεδίων.

2η συνάντηση:

Επίδειξη και δημιουργία με τη χρήση της τεχνικής της αφαίρεσης όγκων (μικρογλυπτική με σαπούνι, κατασκευή καλουπιού για δημιουργία γύψινου όγκου).

Επιλογή ιδέας και υλικών για την υλοποίηση εικαστικού έργου. Πειραματισμός με υλικά και διερεύνηση των δυνατοτήτων τους.

3η - 4η συνάντηση:

Δημιουργία τρισδιάστατου έργου με βάση τις τεχνικές που παρουσιάστηκαν και τη συμβολική απεικόνιση του θέματος. Παρουσίαση έργων, συζήτηση και ανατροφοδότηση.

5η συνάντηση:

Ανάπτυξη πρακτικών εφαρμογών για μαθητές με βάση το Αναλυτικό Πρόγραμμα του μαθήματος των Εικαστικών Τεχνών και τον θεσμό "Δημιουργικές Συνεργασίες Σχολείων με Εικαστικούς Καλλιτέχνες".