**ΝΕΑ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΚΑΙ ΚΡΙΤΙΚΗ ΣΚΕΨΗ**

**Β΄ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ**

**ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ: Συζητώντας για την εργασία και**

**το επάγγελμα (ενότητα 5)**

**Β΄ ομάδα**

**Κείμενο 3**

****

**Ενδεικτικές ερωτήσεις (προαναγνωστικό στάδιο):**

1. Η εικόνα μπορεί να λειτουργήσει ως αφόρμηση για εισαγωγή στη Θεματική Ενότητα «Συζητώντας για την εργασία και το επάγγελμα». **Σχολιασμός εικόνας.**

2. Να εντοπίσετε το επικοινωνιακό πλαίσιο του Κειμένου 3. (Πομπός, δέκτης, σκοπός σκιτσογράφου/ γελοιογράφου**, ποιο θέμα προβάλλεται**). Για την απάντησή σας μπορείτε **να αξιολογήσετε τα στοιχεία που έχετε στη διάθεσή σας.**

**Αναγνωστικό στάδιο**

1. Ποιους κώδικες επικοινωνίας χρησιμοποιεί ο πομπός του Κειμένου 3 προκειμένου να περάσει το μήνυμά του; Το κείμενο είναι πολυτροπικό ή μονοτροπικό; Να τεκμηριώσετε την άποψή σας με στοιχεία από το κείμενο.

2. **Για ποιο λόγο πιστεύετε** ότι κάποιες λέξεις είναι έντονα γραμμένες;

3. **Να σχολιάσετε** τα γραφόμενα της εικόνας.

4. **Γιατί** γίνεται χρήση β’ προσώπου και τι επιτυγχάνεται με αυτό; Ποια πιστεύετε ότι είναι η πρόθεση του συντάκτη;

5. Ποιο είναι το μήνυμα που θέλει να δώσει η εικόνα;

**Κείμενο 4**



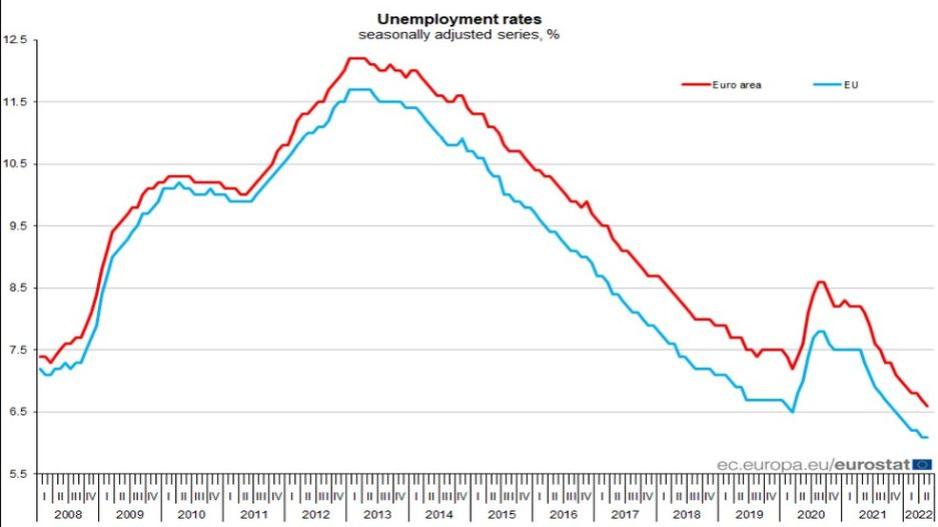
**Αναγνωστικό στάδιο**

1.Τι απεικονίζει η εικόνα;

**Μεταναγνωστικό στάδιο**

1. Το πτυχίο μπορεί να εξασφαλίσει στους νέους την εξεύρεση εργασίας; Να γράψετε μια παράγραφο που να αναπτύσσεται **είτε με αιτιολόγηση είτε με παραδείγματα.**

**Κείμενο 5**



Eurostat: Στο 6,6% η ανεργία στην Ευρωζώνη - Στο 4,8% στην Κύπρο

Ημ. λήψης αρχείου: 29/9/2023

**Αναγνωστικό στάδιο - Ενδεικτικές ερωτήσεις:**

1. Τι είδους κείμενο είναι; Να τεκμηριώσετε την απάντησή σας με ένα στοιχείο.

2. Ποιο φαινόμενο παρουσιάζεται στην εικόνα;

3. Ποιος είναι ο φορέας που διενεργεί την έρευνα **ποιος είναι ο σκοπός του γραφήματος** και ποιος/οι είναι ο/οι δέκτη/ες των πληροφοριών αυτών;

4. Να συγκρίνετε τα αριθμητικά δεδομένα από το 2020 μέχρι το 2022.

5**. Για ποιους λόγους πιστεύετε** ότι υπάρχει η ανεργία;

6. Μπορείτε να εισηγηθείτε τρόπους μείωσης του φαινομένου της ανεργίας;

**Κείμενο 6**



<https://larnakaonline.com.cy/2021/08/05/kypros-anergia-50-stin-pio-paragogiki-ilikia-ergasias/>

Ημ. λήψης αρχείου: 27/9/2023





**Αναγνωστικό στάδιο**

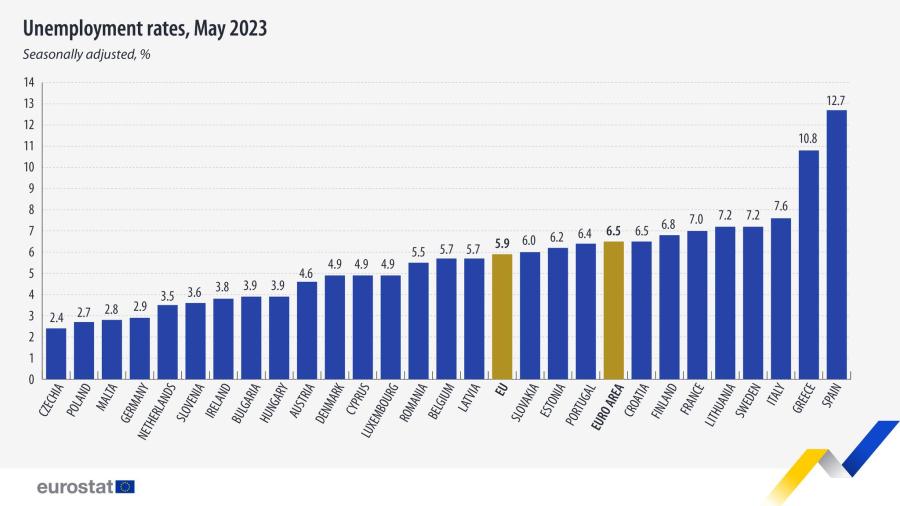
1.Αφού παρατηρήσετε τις πιο πάνω εικόνες, να γράψετε δικές σας λεζάντες.

2. Αν βρισκόσασταν σε παρόμοια θέση πώς θα αισθανόσασταν και γιατί;

**Μεταναγνωστικό στάδιο**

1.Ποια εικόνα σας εκφράζει περισσότερο; Τεκμηριώστε την άποψη σας δίνοντας τρεις λόγους για να πείσετε τους συμμαθητές σας.

**Κείμενο 7**



<https://thepressproject.gr/to-deftero-ypsilotero-pososto-anergias-stin-ee-i-ellada/>

Ημ. ανάρτησης: Ιούνιος 2023

Ημ. λήψης αρχείου: 29/9/2023

**Κείμενο 8**



<https://www.offlinepost.gr/2019/10/23/%CE%B1%CE%BD%CE%B5%CF%81%CE%B3%CE%AF%CE%B1-%CE%B7-%CE%BC%CE%AC%CF%83%CF%84%CE%B9%CE%B3%CE%B1-%CF%84%CF%89%CE%BD-%CE%BD%CE%AD%CF%89%CE%BD/>

Ημ. λήψης αρχείου: 30/9/2023

**Μεταναγνωστικό στάδιο**

1. Έχοντας υπόψη τα κείμενα 6 και 8 να κάνετε διαλογική συζήτηση. Οι μαθητές/-τριες μπορούν να συζητήσουν τα αίτια της ανεργίας, καθώς επίσης και τις συνέπειες (σε ποιον τομέα; π.χ.: οικονομικό; Κοινωνικό; ψυχολογικό; ).

2. Είσαι παιδοβουλευτής στην Κυπριακή Παιδοβουλή. Συζητάς στην ολομέλεια τα τωρινά δεδομένα σχετικά με το θέμα εξεύρεσης εργασίας, καθώς επίσης και τις πιθανές συνέπειες της ανεργίας στον οικονομικό και ψυχολογικό τομέα.

3. Είσαι παιδοβουλευτής στην Κυπριακή Παιδοβουλή. Αφού μιλήσεις για τις συνέπειες της ανεργίας στον οικονομικό και κοινωνικό τομέα, προτείνεις τρόπους για τη μείωση του φαινομένου αυτού.

Συνεργάστηκαν: Άντρια Κούμα – Αθανασίου

Ανθή Περικλέους, Φιλόλογοι, Λειτουργοί

Κρατικών Ινστιτούτων Επιμόρφωσης

Γενική Επιμέλεια: Δρ Πόλα Χατζηνεοφύτου, ΠΛΕ, ΥΠΑΝ