

ΔΙΚΤΥΟ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΚΑΙ
ΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΚΥΠΡΟΥ

Σχολικό Έτος: 2025-2026

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΛΥΜΠΙΩΝ

Στόχος Προγράμματος: Αύξηση του αναγνωστικού όγκου των παιδιών και εμπλουτισμός των αναγνωστικών τους εμπειριών

Συντονίστρια Προγράμματος Φιλαναγνωσίας Σχολείου: Δήμητρα Ευθυμιάδου

Ομάδα Προγράμματος Φιλαναγνωσίας Σχολείου: Μαργαρίτα Αγαθοκλέους, Δήμητρα Ευθυμιάδου, Άντρη Πέτρου, Γεωργία Μιχαήλ

Άξονας Αποτελεσματικότητας	Δράσεις	Τάξεις	Μήνας	Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός
1. Κουλτούρα του σχολείου	<ul style="list-style-type: none">Τα παιδιά έρχονται σε επαφή με τα βιβλία, συζητούν για τις προτιμήσεις τους και επιλέγουν βιβλίο δανεισμού για τη 10λεπτη σιωπηλή ανάγνωση.Τα παιδιά εξοικειώνονται με την καρτέλα δανεισμού και συμπληρώνουν κάθε φορά που δανείζονται νέο βιβλίο τα απαραίτητα στοιχεία (ημερομηνία δανεισμού, επιστροφής, τίτλος/συγγραφέας βιβλίου).Βιβλιόδεντρο: τα παιδιά κρεμάνε, αν το επιθυμούν, ένα φύλλο με το απόφθεγμα του βιβλίου που έχουν διαβάσει.	<ul style="list-style-type: none">Όλες οι τάξειςΌλες οι τάξειςΌλες οι τάξεις	<ul style="list-style-type: none">Ολόχρονα	<ul style="list-style-type: none">Υ.Ε. κάθε τμήματος

<p>2. Μεγαλόφωνη ανάγνωση</p>	<ul style="list-style-type: none"> Καθημερινή 10λεπτη ανάγνωση από το επιλεγμένο βιβλίο από εκπαιδευτικό. Τα μεγάλα παιδιά διαβάζουν στα μικρότερα παιδιά αποσπάσματα από βιβλία της επιλογής τους Οι μικρότεροι διαβάζουν στους μεγαλύτερους Χριστουγεννιάτικα βιβλία. 	<p>Όλες οι τάξεις</p> <p>Β΄2 στη ΣΤ΄1</p>	<p>Ιανουάριος-Φεβρουάριος</p> <p>Δεκέμβριος</p>	<ul style="list-style-type: none"> Υ.Ε. κάθε τμήματος Δήμητρα Ευθυμιάδου, Άντρη Πέτρου
<p>3. Καλά βιβλία παιδικής λογοτεχνίας / Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία</p>	<ul style="list-style-type: none"> Επίσκεψη σε βιβλιοπωλείο/δανειστική βιβλιοθήκη και παρακολούθηση προγράμματος Έκθεση βιβλίου στο σχολείο 	<p>Β΄, Δ΄, Ε΄</p> <p>Όλες οι τάξεις</p>	<p>Οκτώβριος</p> <p>Φεβρουάριος</p>	<ul style="list-style-type: none"> Υ.Ε. κάθε τμήματος
<p>4. Κοινότητα αναγνωστών</p>	<ul style="list-style-type: none"> Επιλογή του «κοινού χριστουγεννιάτικου λογοτεχνικού βιβλίου», με βάση τα ενδιαφέροντα και τις ηλικίες των παιδιών. Σχεδιασμός δημιουργικών δραστηριοτήτων που θα συνοδεύουν την ανάγνωση του βιβλίου. Ακολουθεί διαγωνισμός σε Kahoot και ανακοίνωση νικητών. Ανάγνωση και επεξεργασία «κοινού λογοτεχνικού βιβλίου» και επεξεργασία μέσα από διάφορες δημιουργικές δραστηριότητες. Το Μεγάλο Βιβλίο: φτιάχνουμε ένα μεγάλο βιβλίο με σελίδες Α3 και εξώφυλλο από χαρτόκουτα προσαρμοσμένη (δέστε με δυνατό σχοινί), το τοποθετούμε ανοιχτό έξω από την τάξη ή την είσοδο όλο τον Δεκέμβριο και καλούμε τους γονείς να γράφουν κάτι. 	<p>Όλες οι τάξεις</p>	<p>Δεκέμβριος</p>	<ul style="list-style-type: none"> Μαργαρίτα Αγαθοκλέους Α΄ - Τα χέρια δεν χτυπάνε, τα χέρια αγαπάνε τα Χριστούγεννα Β΄ - Το φαρδύ πουλόβερ Γ΄ - Το μικρότερο χριστουγεννιάτικο δώρο Δ΄ - Ο Άη Βασίλης στη φυλακή Ε΄ και ΣΤ΄ - Γράμματα στο έλατο κρυμμένα <div data-bbox="1464 1024 2069 1200" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;"> <p>Στ΄ - 1^ο τρίμηνο: Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου 2^ο τρίμηνο: Στοτσιμεντένιο δάσος Β΄ - Στο δρόμο για το σχολείο Ο Φοίβος και η φάλαινα Δ΄ - Μυστήριο στη Μεσόγειο</p> </div>
<p>5. Χρόνος για τα βιβλία</p>	<ul style="list-style-type: none"> DEAR time (Drop Everything And Read). Σε άγνωστο και διαφορετικό χρόνο κάθε μέρα, με το χτύπημα του κουδουνιού ανάγνωσης από τον εκπαιδευτικό, τα παιδιά διαβάζουν το βιβλίο τους, που έχουν πάντα μαζί τους. 	<p>Όλες οι τάξεις</p>	<p>Ολόχρονα</p>	<ul style="list-style-type: none"> Οι Υ. Ε. κάθε τμήματος

	<ul style="list-style-type: none"> Ένα λογοτεχνικό βιβλίο βρίσκεται πάντα στην τσάντα του κάθε παιδιού. Όποιο παιδί ολοκληρώνει την εργασία του, μπορεί να συνεχίσει να διαβάζει το βιβλίο του. Christmas Book Tasting στο χώρο της Βιβλιοθήκης ή στο χώρο της τάξης. Πικ-νικ διαβάσματος: κοινός χρόνος για όλο το σχολείο σε καθορισμένο χώρο για κάθε τάξη. Βιβλιοδρομίες 	<p>B'2</p> <p>Όλες οι τάξεις</p> <p>Δ', Ε', ΣΤ'</p>	<p>Δεκέμβριος</p> <p>Ιανουάριος</p>	<ul style="list-style-type: none"> Δήμητρα Ευθυμιάδου
6. Χώρος για τα βιβλία	<ul style="list-style-type: none"> Αξιοποίηση της Βιβλιοθήκης του σχολείου από όλα τα τμήματα σε χρόνο που επιλέγει ο κάθε εκπαιδευτικός. Βιβλιοθήκη σε ρόδες Μια κινητή βιβλιοθήκη που φιλοξενεί βιβλία με συγκεκριμένη θεματική κάθε φορά. Με αφορμή τη δράση του Elniplex «Χάρισε ένα βιβλίο, δυνάμωσε το φως» (21 Δεκεμβρίου) τα παιδιά χαρίζουν βιβλία στη βιβλιοθήκη του σχολείου 	Όλες οι τάξεις	<p>Ολόχρονα</p> <p>Ολόχρονα</p> <p>Δεκέμβριος</p>	<ul style="list-style-type: none"> Οι Υ. Ε. κάθε τμήματος Δήμητρα Ευθυμιάδου
7. Διδακτική της λογοτεχνίας / Δημιουργική γραφή	<ul style="list-style-type: none"> Δραστηριότητες δημιουργικής γραφής π.χ. : Γράφω μια παράγραφο για συγκεκριμένο ήρωα/ηρωίδα και ενώνω την παράγραφο μου με αυτής των άλλων παιδιών για να δημιουργήσουμε μια ομαδική ιστορία. Δημιουργώ τον δικό μου λογοτεχνικό ήρωα. Φτιάχνουμε μια ΠΑΡΑΜΥΘΟΣΑΛΑΤΑ αναμειγνύοντας γνωστούς ήρωες παραμυθιών ή άλλους ήρωες (Τρεις ήρωες συναντιούνται: Πέτρος, Άννα Φρανκ, το αγόρι με τη ριγέ πιτζάμα) Φτιάχνουμε ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ (π.χ. κρυπτόλεξο, σταυρόλεξο, ακροστιχίδα, γρίφους) με τους αγαπημένους μας ήρωες Γράφω το δικό μου τέλος σε ιστορίες 	<p>Όλες οι τάξεις</p> <p>Δ'</p> <p>ΣΤ'1</p> <p>Δ'</p> <p>Δ'</p>	<p>Ολόχρονα</p> <p>Οκτώβρης-Νοέμβρης</p>	<ul style="list-style-type: none"> Υ.Ε. κάθε τμήματος Άντρη Πέτρου Γεωργία Μιχαήλ, Βαλεντίνη Θουκιδίδου

	<ul style="list-style-type: none"> Εφαρμογή 1-2 λογοτεχνικών ενοτήτων σε κάθε τμήμα 			<ul style="list-style-type: none"> Υ.Ε. κάθε τμήματος
8. Πολυτροπικότητα κειμένου/εικονογράφηση	<ul style="list-style-type: none"> Εικονογράφηση παραμυθιού 	Ε΄		<ul style="list-style-type: none"> Ορθοδοξία Ζαννέτου
9. Δια-καλλιτεχνικές συνδέσεις (θεατρική αγωγή, εικαστική αγωγή, αφηγηματική τέχνη)	<ul style="list-style-type: none"> Χριστουγεννιάτικη γιορτή βασισμένη στο βιβλίο του Ευγένιου Τριβιζά «Ο Άγιος Βασίλης στη φυλακή» 	Γ΄ και Δ΄	Δεκέμβριος	<ul style="list-style-type: none"> Ζωή Σταύρου, Στάλω Σολέα, Γεωργία Μιχαήλ, Βαλεντίνη Θουκιδίδου
10. Συνεργασία με γονείς, συγγραφείς/εικονογράφους/εκδότες/βιβλιοπώλες για κατανόηση της διαδικασίας δημιουργίας βιβλίου	<ul style="list-style-type: none"> Γνωριμία με συγγραφείς Ετοιμασία ενημερωτικού φυλλαδίου για τα χαρακτηριστικά του/της καλής/ού Αναγνώστη/ριας ή/και έντυπο με τα οφέλη της Φιλαναγνωσίας (κοινοποίηση προς τις οικογένειες του σχολείου και τη Σχολική Εφορεία). Διοργάνωση Ημερίδας Φιλαναγνωσίας και δράσεις σε σταθμούς Παιδιά και γονείς στο ίδιο θρανίο με δραστηριότητες για λογοτεχνικά βιβλία ή/και βιβλία γνώσεων «Η βιβλιοτσάντα μεγαλώνει και την τάξη μας ενώνει»: Σε κάθε τάξη υπάρχει ένας αριθμός σακιδίων με ένα βιβλίο και ένα έντυπο χρήσης. Τα παιδιά τα παίρνουν στο σπίτι το Σαββατοκύριακο και διαβάζουν μαζί με τους γονείς τους το βιβλίο. Μετά την ανάγνωση, γονείς και παιδιά πρέπει να φτιάξουν ή να βρουν κάτι σχετικό με το βιβλίο και να το τοποθετήσουν στο σακίδιο. Αυτό μπορεί να είναι ένα αντικείμενο, μια ζωγραφιά, μια σημείωση ή οτιδήποτε άλλο μπορούν να φανταστούν! Επιστολή προς αντιδήμαρχο από παιδιά του σχολείου για ανάγκη δημιουργίας κοινοτικής βιβλιοθήκης. 	<p>Β΄, Δ΄</p> <p>Β΄, Δ΄, ΣΤ΄</p> <p>Β΄</p> <p>Β΄</p> <p>Δ΄</p>	<p>Ιανουάριος</p> <p>Φεβρουάριος</p> <p>Ολόχρονα</p> <p>Φεβρουάριος</p>	<ul style="list-style-type: none"> Γνωριμία με τις συγγραφείς Γιώτα Διάκου και Δήμητρα Χαραλάμπους Δήμητρα Ευθυμιάδου, Αντρη Πέτρου, Γεωργία Μιχαήλ Δήμητρα Ευθυμιάδου, Ευαγγελία Ευαγγέλου Δήμητρα Ευθυμιάδου, Ευαγγελία Ευαγγέλου Γεωργία Μιχαήλ, Βαλεντίνη Θουκιδίδου

	<ul style="list-style-type: none"> • Γονείς διαβάζουν το αγαπημένο τους παραμύθι 	Γ΄		<ul style="list-style-type: none"> • Ζωή Σταύρου, Στάλω Σολέα
11. Αξιοποίηση της λογοτεχνίας πέρα από το γλωσσικό μάθημα	<ul style="list-style-type: none"> • Ενσωμάτωση Τεχνολογίας στη Διδασκαλία: εικονογράφηση ιστορίας με τη βοήθεια της τεχνητής νοημοσύνης, δημιουργία padlet) 	Δ΄1	Ολόχρονα	<ul style="list-style-type: none"> • Γεωργία Μιχαήλ
	<ul style="list-style-type: none"> • Ενσωμάτωση Τέχνης: Δίνονται πίνακες και διαλέγουν τυχαία τρεις, τους βάζουν σε σειρά (αρχή μέση τέλος) και γράφουν τη δική τους ιστορία 	Δ΄1	Οκτώβριος	<ul style="list-style-type: none"> • Γεωργία Μιχαήλ
	<ul style="list-style-type: none"> • Αξιοποίηση λογοτεχνικών κειμένων στο μάθημα της περιβαλλοντικής εκπαίδευσης/ αγωγής ζωής/ διδασκαλία επετειακών θεμάτων • Ιστορία από φωτογραφίες 	Στ΄1	2 ^ο τρίμηνο	<ul style="list-style-type: none"> • Άντρη Πέτρου