

**ΔΙΚΤΥΟ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ ΣΤΗΝ ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗ ΚΑΙ
ΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟΥ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟΥ ΚΥΠΡΟΥ**

Σχολικό Έτος: 2025-2026

Σχολείο: ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΙΑΣ ΜΑΡΙΝΑΣ ΕΥΛΙΑΤΟΥ

Συντονίστρια Προγράμματος Φιλαναγνωσίας Σχολείου: Θεοδώρα Παναγή

Ομάδα Προγράμματος Φιλαναγνωσίας: Θεοδώρα Παναγή, Βαλεντίνη Ισαάκ, Γιώτα Ιωάννου, Θεοδώρα Αντωνίου (Λογ.), Φρόσω Σπανού (Ε.Ε.)

Άξονας Αποτελεσματικότητας	Δράσεις	Τάξεις	Μήνας	Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός	Ανάγκες (Προετοιμασία, Πόροι, Υλικά, Επιμόρφωση)	Διασυνδέσεις (Τάξη, Σχολείο, Οικογένεια, Κοινότητα, Άλλα σχολεία, Ειδικοί, Οργανισμοί)
1. Κουλτούρα του σχολείου	<p><u>Δράση προετοιμασίας</u> Όλα τα βιβλία απλώνονται στα θρανία και χωρίζονται από τα παιδιά σε κατηγορίες/θεματικές που τα ίδια επιλέγουν. Τοποθετούνται στη βιβλιοθήκη με βάση τις κατηγορίες/θεματικές που επέλεξαν</p> <p><u>Δράση στόχος</u> Τα παιδιά γνωρίζουν και γνωρίζονται με τα βιβλία, κοινοποιούν τις προτιμήσεις τους. Επιλέγουν το βιβλίο δανεισμού για την ελεύθερη σιωπηλή ανάγνωση στην ώρα των σιωπηρών εργασιών τους.</p> <p><u>Ακόλουθες δράσεις</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Τα παιδιά εξοικειώνονται με την καρτέλα δανεισμού της δανειστικής τους βιβλιοθήκης. • Ρουτίνα σχολείου: Τα βιβλία της βιβλιοθήκης, βρίσκονται καθημερινά στην τσάντα των παιδιών ώστε να μπορούν να τα διαβάσουν αν τελειώσουν την εργασία τους. 	Όλες	Ολόχρονα	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 	<ul style="list-style-type: none"> • Φυλλάδια Δανεισμού βιβλίων • Δημιουργικές εργασίες φιλαναγνωσίας ανάλογες με την ηλικία των παιδιών (εικονογράφηση αγαπημένης σκηνής, δημιουργία εξωφύλλου, αγαπημένες προτάσεις, λόγοι που συστήνουμε το βιβλίο) • Συχνή, σιωπηλή ανάγνωση στις σιωπηρές εργασίες των παιδιών 	Τάξη Σχολείο Οικογένεια

	<ul style="list-style-type: none"> • «Οι επιλογές της δασκάλας μας» Σε ένα κουτί ή μια παλιά βαλίτσα οι εκπαιδευτικοί φέρνουν στο σχολείο δικά τους βιβλία σχετικά με τα θέματα που επεξεργάζονται στο μάθημα π.χ. με θέμα την προσφυγιά, τον πόλεμο και την ειρήνη, τα Χριστούγεννα. Τα παιδιά μπορούν να τα δουν, να τα δανειστούν, να τα διαβάσουν. • «Βιβλιοκέρασμα»: Τα παιδιά αντί γλυκά στις γιορτές και τα γενέθλιά τους κερνούν - φέρνουν ένα βιβλίο για όλα τα παιδιά της τάξης τους (μπορεί να είναι ένα από αυτά που έχουν στο σπίτι ή να αγοραστεί) • 				<ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση βιβλίου με τη σειρά από παιδιά 	
2.Μεγαλόφωνη ανάγνωση	<p><u>Δράση προετοιμασίας</u></p> <p>Μετά από συζήτηση και με βάση το ενιαίο σχέδιο δράσης της σχολικής μας μονάδας, καθώς και τα ενδιαφέροντα των παιδιών εκπαιδευτικός και παιδιά επιλέγουν το ένα βιβλίο για τη μεγαλόφωνη ανάγνωση (1^ο τρίμηνο)</p> <p><u>Δράση στόχος</u></p> <p>Τα παιδιά ως ενεργοί ακροατές απολαμβάνουν με την αίσθηση της ακοής και τις εικόνες που δημιουργούν με τη φαντασία τους την πλοκή του βιβλίου. Η μεγαλόφωνη ανάγνωση τους αρέσει ιδιαίτερα και βοηθά στη βελτίωση της συγκέντρωσής τους, ένα τομέα που αντιμετωπίζουμε αρκετά προβλήματα.</p> <p><u>Ακόλουθες δράσεις</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Καθημερινή 10λεπτη ανάγνωση από το επιλεγμένο βιβλίο από εκπαιδευτικό. • Με κάθε ευκαιρία τα μεγάλα παιδιά διαβάζουν στα μικρότερα παιδιά αποσπάσματα από βιβλία της επιλογής τους. 	Ολες	Οκτώβριος-Μάιος	<ul style="list-style-type: none"> • Θεοδώρα Παναγή 	<p>Επιλογή βιβλίου με βάση τους ιδιαίτερους στόχους της σχολικής μονάδας που είναι η αποδοχή και συνεργασία όλων και η βελτίωση του σχολικού περιβάλλοντος .</p> <p>Εισήγηση από τις εκπαιδευτικούς να αρχίσει η ανάγνωση από τα βιβλία: «Ο Τρελαντώνης» και στη συνέχεια ο «Ο Μικρός Πρίγκηπας» καθώς τα παιδιά θα παρακολουθήσουν τις ομώνυμες θεατρικές παραστάσεις.</p>	Τάξη Σχολείο Οικογένεια

	<ul style="list-style-type: none"> • Σε τακτά χρονικά διαστήματα κάθε παιδί παρουσιάζει ένα βιβλίο που διάβασε και του άρεσε. • «Κάθισμα της/του Αναγνώστη»: • Η δασκάλα σε ρόλο αναγνώστη ή όποιο παιδί επιθυμεί να αναλάβει τον ρόλο κάθεται στο κάθισμα με το ιδιαίτερο σκέπασμα. «Το κάθισμα του Αναγνώστη» συνεισφέρει στη βελτίωση του προφορικού λόγου σε όλα τα γνωστικά αντικείμενα με σκοπό μια και κάθε φορά ένα παιδί επιλέγει να καθίσει για να εξηγήσει, να αφηγηθεί, να αναδιηγηθεί, να ανακοινώσει. 					
3. Καλά βιβλία παιδικής λογοτεχνίας/ Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία	<p><u>Δράση προετοιμασίας</u> Συγύρισμα και ταξινόμηση των βιβλίων των βιβλιοθηκών του σχολείου ώστε να διαπιστωθεί και από τα παιδιά η ανάγκη για εμπλουτισμό τους.</p> <p><u>Δράση στόχος</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επιλογή νέων λογοτεχνικών βιβλίων ώστε να ανανεωθούν οι βιβλιοθήκες των τάξεων. • Γνωριμία και επαφή των παιδιών με καλά λογοτεχνικά βιβλία. • Ενεργός ρόλος των παιδιών στην επιλογή βιβλίων με βάση κριτήρια τα οποία τα ίδια θέτουν π.χ. (συγγραφέας, θέμα, περιεχόμενο γλώσσα, πολυτροπικότητα κ.τ.λ.) <p><u>Ακόλουθη δράση</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργία αίθουσας βιβλιοθήκης στον σχολικό χώρο. (βλ. άξονας 6) • Επίσκεψη σε βιβλιοπωλείο ή και σε βιβλιοθήκη και παρακολούθηση προγράμματος 	ΟΛΕΣ	Νοέμβριος -Απρίλιος	<ul style="list-style-type: none"> • 	<p>-Επικοινωνία με υπεύθυνους βιβλιοθηκών και καθορισμός ημερομηνίας επίσκεψης</p> <p>-Ενεργός συμμετοχή των παιδιών στην οργάνωση της Έκθεσης Βιβλίου από τον ΣΓ, έρευνα και εισηγήσεις για βιβλία που θα ήθελαν να συμπεριληφθούν στην εν λόγω έκθεση</p>	<p>Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου</p> <p>Και</p> <p>Δανειστική Κοινωνική Βιβλιοθήκη Αγίας Μαρίας Ευλιάτου</p> <p>ΣΓ</p>
4. Κοινότητα αναγνωστών	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u> Επιλογή του «κοινού λογοτεχνικού βιβλίου» το οποίο θα διαβαστεί σε κάθε σύμπλεγμα.</p> <p><u>Δράση στόχος:</u></p>	ΟΛΕΣ	Οκτώβριος-Μάιος	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 	Επιλογή βιβλίου με βάση τους ιδιαίτερους στόχους της σχολικής μονάδας που είναι η αποδοχή και συνεργασία	Τάξεις Σχολείου

	<p>Ανάγνωση και επεξεργασία «κοινού λογοτεχνικού βιβλίου» σε κάθε τάξη-σύμπλεγμα και επεξεργασία μέσα από διάφορες δημιουργικές δραστηριότητες.</p> <p><u>Ακόλουθες δράσεις:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Παρουσίαση του βιβλίου και των δραστηριοτήτων που θα κάνει το κάθε σύμπλεγμα στο άλλο και ίσως και προς τους γονείς-κοινότητα ώστε να γνωστοποιηθεί η δράση φιλιαναγνωσίας και εκτός σχολείου. • Προσπάθεια για εμπλοκή των γονιών, παππούδων και γιαγιάδων σε φιλιαναγνωστικές δράσεις. 				<p>όλων και η βελτίωση του σχολικού περιβάλλοντος .</p>	
<p>5.Χρόνος για τα βιβλία</p>	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u> Προβληματισμός των παιδιών στο να βρουν χρόνο για το βιβλίο τους στην κάθε μέρα. Ανταλλαγή απόψεων και παρουσίαση επιλογών στιγμών για διάβασμα.</p> <p><u>Δράση στόχος:</u> Δημιουργία καθημερινών ευκαιριών για διάβασμα. Π.χ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Όταν τελειώνουν την εργασία τους - Όταν έχουν Σιωπηρή Εργασία - Όταν βρέχει και δεν μπορούν να βγουν έξω - Διάλειμμα ανάγνωσης: στην αυλή δημιουργείται ένας σταθερός χώρος με τραπέζι και καρεκλίτσες, όπου τα παιδιά ελεύθερα, κατά τη διάρκεια του διαλείμματος, έχουν τη δυνατότητα να καθίσουν και να διαβάσουν - Το cafe του Βιβλίου. Στην αυλή του νηπιαγωγείου: Τα παιδιά με ψεύτικα λεφτά αγοράζουν κέικ και λεμονάδα και παίρνουν το βιβλίο τους και κάθονται στο Καφέ Βιβλίου.. <p><u>Ακόλουθες δράσεις:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Καθορισμός εβδομαδιαίου χρόνου για ανταλλαγή απόψεων για τα βιβλία που διαβάζουν. 	<p>ΟΛΕΣ</p>	<p>Οκτώβριος-Μάιος</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 	<ul style="list-style-type: none"> • μετατράπηκε σε χώρο με καθίσματα και βιβλία. 	<p>Τάξεις Σχολείο</p>

6. Χώρος για τα βιβλία	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u> Ανανέωση των χώρων που υπάρχουν για τα βιβλία σε κάθε τάξη. (Βιβλιοθήκες και γωνιές φιλαναγνωσίας)</p> <p><u>Δράση στόχος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργία αίθουσας φιλαναγνωσίας όπου τα παιδιά θα μπορούν να έχουν χρόνο και χώρο για την ανάγνωση των βιβλίων τους. • Τα βιβλία να είναι εύκολα προσβάσιμα και ο χώρος ελκυστικός ώστε να προωθείται η ανάγνωσή τους. <p><u>Ακόλουθη δράση:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Δημιουργία και αξιοποίηση της γωνιάς Φιλαναγνωσίας σε κάθε αίθουσα και στην αίθουσα Φιλαναγνωσίας. • Αξιοποίηση της Αίθουσας Φιλαναγνωσίας για δράσεις που έχουν σχέση με το βιβλίο ανοικτές στην κοινότητα. 	ΟΛΕΣ	Οκτώβριος-Μάιος	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 	<p>- Σχεδιασμός και κοστολόγηση βιβλιοθηκών – προθηκών σε σχήμα οπιτιού.</p> <p>- Εξέδρευση χορηγών για την κάθε βιβλιοθήκη.</p> <p>Επικοινωνία με ξυλουργό της κοινότητας για δημιουργία και στήσιμο των βιβλιοθηκών</p> <p>- Αγορά βιβλίων από χρήματα που θα δοθούν από διάφορους φορείς (π.χ. Σχ. Εφορεία, έσοδα από Έκθεση Βιβλίου κ.τ.λ.)</p> <p>- Οργάνωση της αίθουσας και πραγματοποίηση εκδήλωσης εγκαινίων και ονοματοδοσίας της, ώστε να γνωστοποιηθεί και στην ευρύτερη κοινότητα η δράση.</p>	Σχολείο Συνεργασία με ΣΓ και Σχολική Εφορεία Εθελοντές
7. Πολυτροπικότητα του βιβλίου/ Εικονογράφηση	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Συζήτηση για την αξία και τη σημασία των Εικόνων στα Βιβλία: Προάγουμε συζητήσεις για το πώς οι εικόνες εμπλουτίζουν την ανάγνωση και βοηθούν στην κατανόηση του κειμένου. <p><u>Δράση στόχος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανάπτυξη Ενδιαφέροντος για ανάγνωση μέσω Εικονογράφησης. • Ενίσχυση της Κατανόησης μέσω της εικονογράφησης. • Δημιουργία Συνδέσεων μεταξύ Κειμένου και Εικόνας. • Ακόλουθες δράσεις: • Δημιουργικές Δραστηριότητες με Εικονογραφημένα Βιβλία. 	ΟΛΕΣ	Οκτώβριος-Μάιος	Όλες	<p>-Πρόσκληση του γνωστού κύπριου εικονογράφου Σώτου Βοσκαρίδη και παρουσίαση από μέρους του προς τα παιδιά.</p> <p>Δημιουργία έργων από τα παιδιά.</p>	Τάξη Σχολείο Οικογενεια
8. Διδακτική της λογοτεχνίας / Δημιουργική γραφή	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Εισαγωγή στη Δημιουργική Γραφή: Παρουσιάζουμε στα παιδιά τις βασικές αρχές της δημιουργικής γραφής και τους διάφορους τύπους λογοτεχνικών ειδών. 	ΟΛΕΣ	Οκτώβριος-Μάιος	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 		Τάξη Σχολείο Οικογενεια

	<ul style="list-style-type: none"> • Ανάλυση Λογοτεχνικών Έργων: Εξετάζουμε κλασικά και σύγχρονα λογοτεχνικά έργα για να κατανοήσουμε τις διάφορες τεχνικές αφήγησης και χαρακτήρων. <p><u>Δράση στόχος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανάπτυξη Δεξιοτήτων Δημιουργικής Γραφής: Εστιάζουμε στην ενίσχυση των δεξιοτήτων γραφής των παιδιών, όπως η δομή της ιστορίας, η δημιουργία χαρακτήρων και η περιγραφή σκηνών. • Ενθάρρυνση Αυτοέκφρασης και Πρωτοτυπίας: Προωθούμε την αυτοέκφραση και την πρωτοτυπία, ενθαρρύνοντας τα παιδιά να γράφουν ιστορίες που αντανακλούν τις δικές τους ιδέες και εμπειρίες. • Κριτική Σκέψη μέσω Λογοτεχνίας: Ενθαρρύνουμε την κριτική σκέψη και την ανάλυση λογοτεχνικών έργων, βοηθώντας τα παιδιά να κατανοήσουν βαθύτερα μηνύματα και θέματα. <p><u>Ακόλουθες δράσεις:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επιλογή κειμένων από Βιβλία Γλώσσας, Ανθολόγιο και ανάγνωση ολόκληρου του λογοτεχνικού βιβλίου από το οποίο προέρχεται • Δραστηριότητες δημιουργικής γραφής π.χ «Παραμυθοσαλάτα»: Οι ήρωες μιας ιστορίας εμπλέκονται σε μια άλλη ιστορία, συνέχεια της ιστορίας ή δόσιμο ενός δικού μας τέλους, προσθήκη μιας νέας σκηνής σε μια ιστορία, αλλαγή αφηγηματικής εστίασης (οιπτική αφηγητή ιστορίας), επιλογή μερικών λέξεων του παραμυθιού και δημιουργία νέας ιστορίας. 					
<p>9. Δια-καλλιτεχνικές συνδέσεις (θεατρική αγωγή, εικαστική αγωγή, αφηγηματική τέχνη)</p>	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Εισαγωγή στις Δια-καλλιτεχνικές Τέχνες: Παρουσιάζουμε στα παιδιά τις βασικές αρχές και τεχνικές της θεατρικής, εικαστικής και αφηγηματικής τέχνης. <p><u>Δράση στόχος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ανάπτυξη Διακαλλιτεχνικής Κατανόησης: Στοχεύουμε στην ανάπτυξη μιας ολιστικής κατανόησης των τεχνών, ενθαρρύνοντας τα παιδιά να εκφράζονται μέσω διαφορετικών μορφών τέχνης. <p><u>Ακόλουθες δράσεις:</u></p>	<p>ΟΛΕΣ</p>	<p>Οκτώβριος-Μάιος</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 	<p>-Επιλογή θεατρικών παραστάσεων</p> <p>Επικοινωνία με κυρίες συγγραφείς και πρόσκληση.</p>	

	<ul style="list-style-type: none"> • Παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων που βασίζονται σε λογοτεχνικά βιβλία (Τρελαντώνης και Μικρός Πρίγκηπας) • Πρόσκληση Κυπρίων συγγραφέων στο σχολείο μας, γνωριμία/ συνεντεύξεις. (Οι παρουσιάσεις μπορούν να απευθύνονται και προς τους γονείς ή και την ευρύτερη κοινότητα. • Διαγωνισμός « Διαβάζω παντού» Τα παιδιά ποζάρουν με το αγαπημένο τους βιβλίο στα πιο απίθανα μέρη και οι φωτογραφίες τους εκτίθενται στην πινακίδα του σχολείου. 					
10. Συνεργασία με γονείς, συγγραφείς/εικονογράφους/εκδότες/βιβλιοπώλες για κατανόηση της διαδικασίας δημιουργίας βιβλίου	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ενημερωτικές Συναντήσεις: Διοργάνωση συναντήσεων με γονείς και επαγγελματίες του βιβλίου για ενημέρωση των παιδιών για τη διαδικασία δημιουργίας ενός βιβλίου. <p><u>Δράση στόχος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Κατανόηση της Διαδικασίας Δημιουργίας: Στόχος η πλήρης κατανόηση από τα παιδιά της διαδικασίας δημιουργίας ενός βιβλίου, από την αρχική ιδέα μέχρι την τελική έκδοση. • Ενθάρρυνση της αλληλεπίδρασης των παιδιών με συγγραφείς, εικονογράφους, εκδότες και βιβλιοπώλες για να αποκτήσουν μια πιο ολοκληρωμένη εικόνα της διαδικασίας δημιουργίας βιβλίου. <p><u>Ακόλουθες δράσεις:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Επίσκεψη στη βιβλιοθήκη του χωριού και του Πανεπιστημίου Κύπρου. • Ετοιμασία ενημερωτικού φυλλαδίου για τα χαρακτηριστικά του/της καλής/ού Αναγνώστη/ριας ή/και έντυπο με τα οφέλη της Φιλαναγνωσίας (κοινοποίηση προς τις οικογένειες του σχολείου και τη Σχολική Εφορεία). • Δράση Φιλαναγνωσίας με τα παιδιά του Νηπιαγωγείου (στα πλαίσια της ομαλής μετάβασης). Τα παιδιά του δημοτικού διαβάζουν κάτι της 	ΟΛΕΣ	Οκτώβριος-Μάιος	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 	<ul style="list-style-type: none"> - Ενημερωτικό φύλλο προς την κοινότητα με τα χαρακτηριστικά του καλού αναγνώστη και τα οφέλη της ανάγνωσης. - Διοργάνωση κοινών δράσεων με το Νηπιαγωγείο -Εορτασμός της Γιορτής των Γραμμάτων και της Παγκόσμιας ημέρας παιδικού βιβλίου. - Οργάνωση σταθμών και έκθεση εργασιών παιδιών 	Τάξη Σχολείο Οικογένεια

	<p>επιλογής τους στα μικρότερα παιδιά και ζωγραφίζουν μαζί</p> <ul style="list-style-type: none"> • Γιορτάζουμε τα βιβλία με ημερίδες: <p>30 Ιανουαρίου 2023 – Γιορτή των γραμμάτων 2 Απριλίου 2023 – Παγκόσμια μέρα Παιδικού Βιβλίου.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Έκθεση βιβλίου στο σχολείο μας με τη συμμετοχή του συνδέσμου Γονέων. 					
11. Αξιοποίηση της λογοτεχνίας πέρα από το γλωσσικό μάθημα	<p><u>Δράση προετοιμασίας:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Διαθεματικές Εργασίες: Οργανώνουμε διαθεματικές εργασίες που συνδυάζουν τη λογοτεχνία με άλλα αντικείμενα, ενθαρρύνοντας τα παιδιά να εξερευνήσουν διάφορες πτυχές της γνώσης. <p><u>Δράση στόχος:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ενίσχυση Διαθεματικής Κατανόησης: • Ανάπτυξη Κριτικής Σκέψης <p><u>Ακόλουθες δράσεις:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Συνεργασία με Άλλα Σχολεία για • Ενσωμάτωση Τεχνολογίας στη Διδασκαλία • Αξιοποίηση φιλιαναγνωσίας με κάθε ευκαιρία σε όλα τα μαθήματα του Αναλυτικού προγράμματος . 	ΟΛΕΣ	Οκτώβριος-Μάιος	<ul style="list-style-type: none"> • Όλες 	<ul style="list-style-type: none"> - Σελιδοδείκτες με θέμα το βιβλίο -Δίπλωμα Φιλιαναγνωσίας 	Τάξη Σχολείο Οικογενεια