

ΔΗΜΟΤΙΚΟ
ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΙΩΝ
ΟΜΟΛΟΓΗΤΩΝ ΚΒ



ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑ

ΣΕ ΕΝΑ ΣΧΟΛΕΙΟ

ΔΡΑ.Σ.Ε.



Μυρτώ

Χριστοφίδου

Αντριάνα

Παυλικά



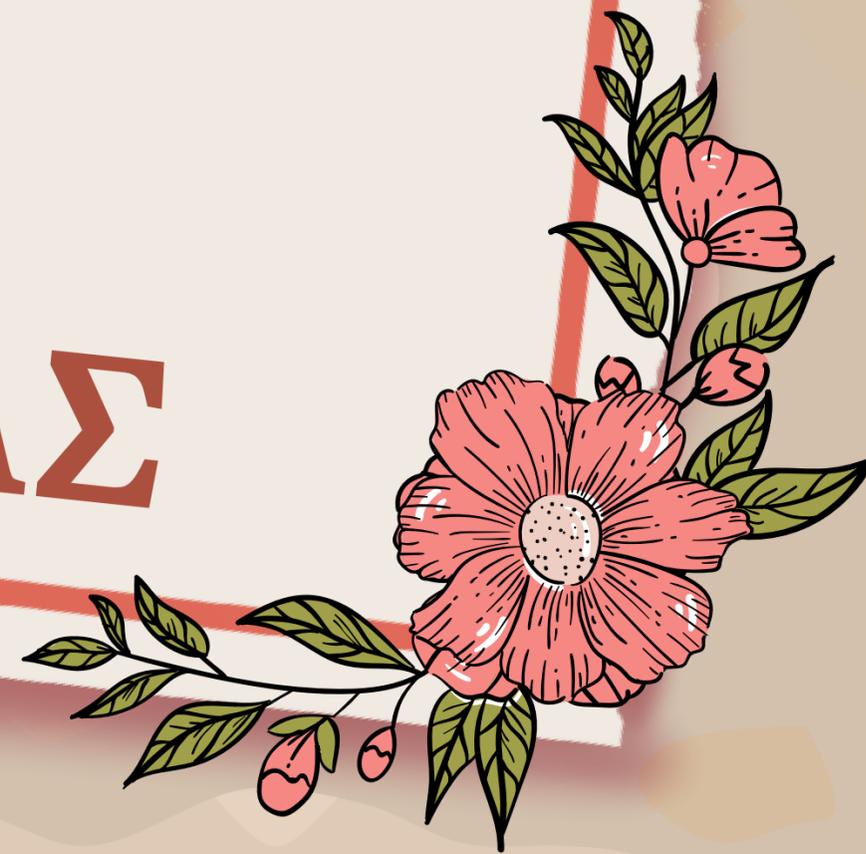


ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

- Με τη δύναμη της εικόνας -
εικονοβιβλία
- Μασκότ φιλιαναγνωσίας
- Tis the season
- Εξερευνώντας τη βιβλιοθήκη
- Γευσιγνωσία βιβλίων
- Φιλιαναγνωστική παρέλαση



ΜΕ ΤΗ
ΔΥΝΑΜΗ
ΤΗΣ
ΕΙΚΟΝΑΣ





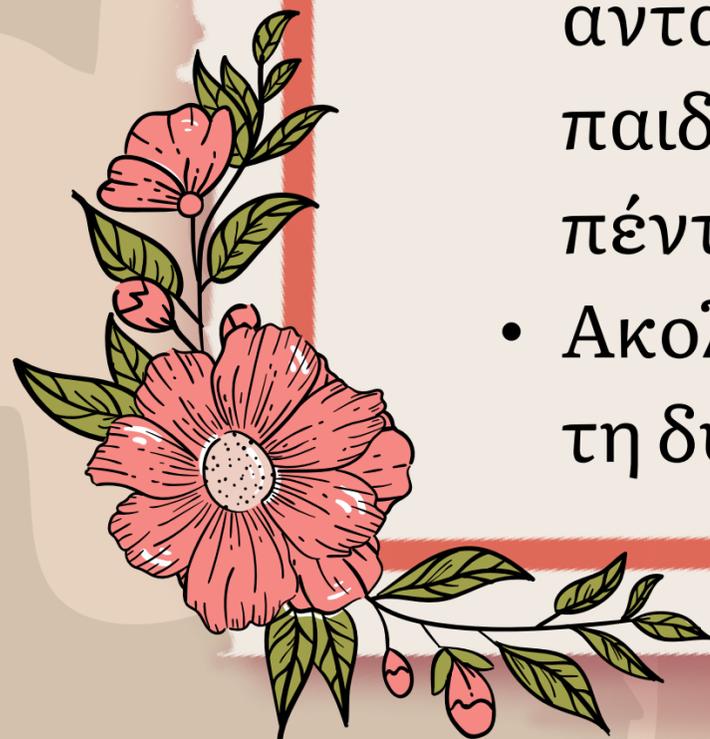
ΜΕ ΤΗ ΔΥΝΑΜΗ ΤΗΣ ΕΙΚΟΝΑΣ -
ΕΙΚΟΝΟΒΙΒΛΙΑ

- Δράση Προετοιμασίας:
 - Τα εικονοβιβλία έρχονται στην τάξη
 - Δημιουργικές δραστηριότητες
 - Γονείς και παιδιά στο ίδιο θρανίο
- Κύρια Δράση:
 - Δημιουργώντας τα δικά μας εικονοβιβλία
 - Ανταλλαγή εικονοβιβλίων
 - Συζήτηση
- Ακόλουθη Δράση:
 - Συνάντηση με εικονογράφο



ΤΑ ΕΙΚΟΝΟΒΙΒΛΙΑ ΕΡΧΟΝΤΑΙ ΣΤΗΝ ΤΑΞΗ

- Οι μαθητές είναι χωρισμένοι σε πέντε ομάδες. Κάθε ομάδα παίρνει ένα βιβλίο και το «διαβάζει».
- Κάθε δέκα περίπου λεπτά γίνεται κυκλική ανταλλαγή βιβλίων. Με αυτό τον τρόπο όλα τα παιδιά έρχονται σε μια πρώτη επαφή και με τα πέντε βιβλία.
- Ακολουθεί συζήτηση για το είδος των βιβλίων, τη δύναμη της εικόνας κτλ.





ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

-ΚΡΑΚ!-

- Εντοπίζουμε τη μοναδική λέξη που υπάρχει στο βιβλίο. Ποια σχέση έχει με τον τίτλο;
- Παρατηρούμε τη φιγούρα του μικρού πιγκουίνου στις σελίδες του βιβλίου. Πώς ο εικονογράφος αλλάζει τη φιγούρα για να δείξει τα διάφορα συναισθήματα;
 - Προσθέτουμε μια εικόνα για να δείξουμε τι κάνουν οι άλλοι πιγκουίνοι όταν φεύγει το πιγκουινάκι.
 - Συζητούμε τι συμβολίζει για το πιγκουινάκι ο πάγος του.
- Φτιάχνουμε φωτοφεπορτάζ από το ταξίδι του μικρού πιγκουίνου.
- Το πιγκουινάκι συναντά τρικυμία. Ο πάγος του αναποδογυρίζεται και καταλήγει στο νερό. Φτιάχνουμε τη συνέχεια της ιστορίας.
 - Φτιάχνουμε ένα τρίπτυχο με οδηγίες για το πώς μπορούμε οι άνθρωποι με απλές αλλαγές στις καθημερινές μας συνήθειες να σταματήσουμε την αύξηση της θερμοκρασίας της Γης.

Sesu Lee

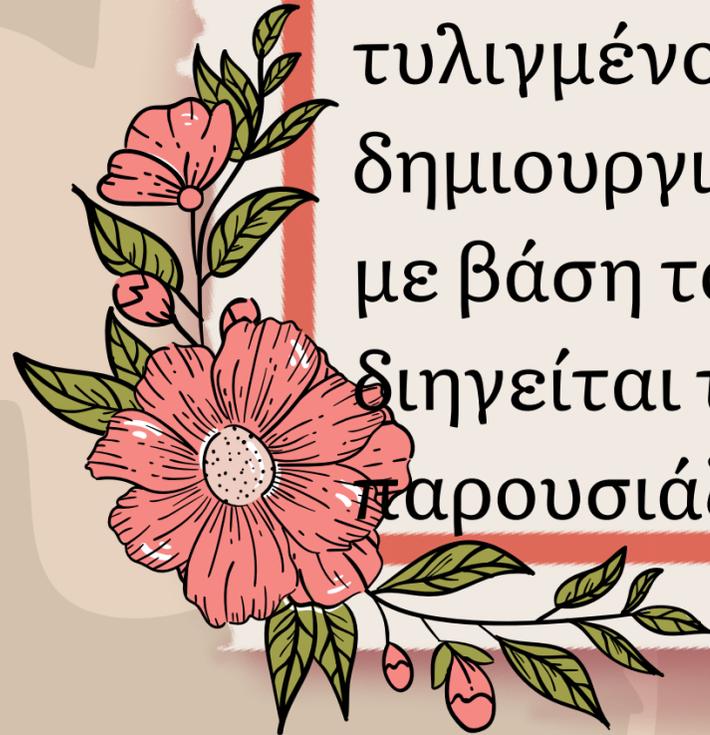


Κρακ!

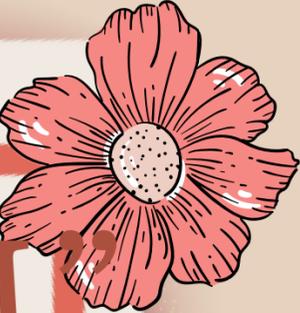


ΓΟΝΕΙΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΟ ΙΔΙΟ ΘΡΑΝΙΟ

Για μια εβδομάδα κάθε πρωί είχαμε καλεσμένους τους γονείς ενός τμήματος. Στην αίθουσα πολλαπλής χρήσης, τα παιδιά κάθε τμήματος χωρίζονται σε ομάδες στις οποίες συμμετέχουν και οι γονείς τους. Κάθε ομάδα παραλαμβάνει ένα τυλιγμένο εικονοβιβλίο και συμμετέχει σε μια ή δύο δημιουργικές δραστηριότητες που της ανατίθενται με βάση το βιβλίο. Στο τέλος της δράσης κάθε ομάδα διηγείται την περίληψη του βιβλίου της και παρουσιάζει την εργασία της.

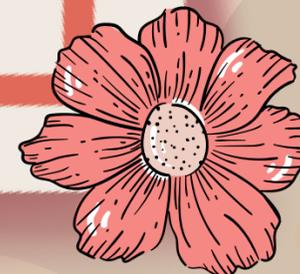
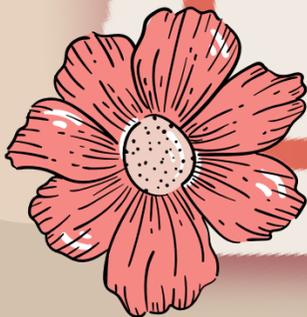


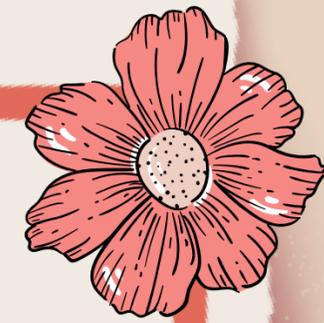


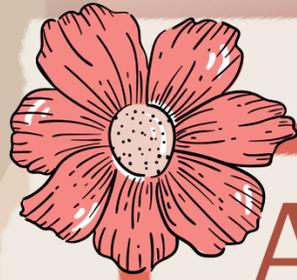


ΑΠΟΣΤΟΛΗ “FLOTSAM”

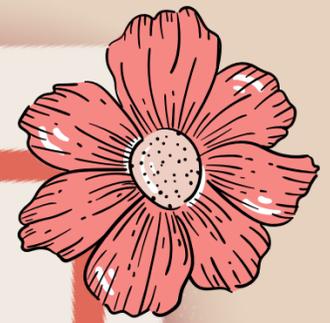
Το αγόρι ανακάλυψε στο φιλμ της φωτογραφικής πολλές φωτογραφίες από το βυθό της θάλασσας. Παρατηρούμε προσεκτικά τις φωτογραφίες αυτές. Στη συνέχεια, βάζουμε τη δική μας φαντασία και σχεδιάζουμε ακόμα μια ξεχωριστή φωτογραφία από το βυθό.





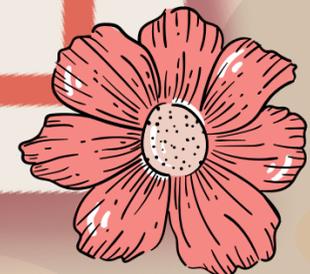
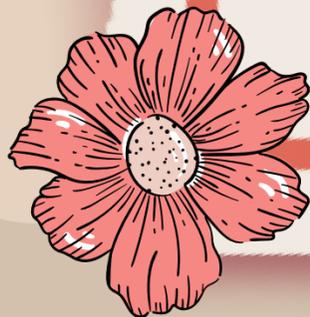


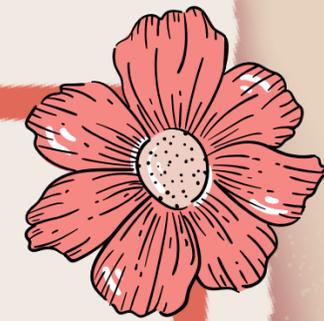
ΑΠΟΣΤΟΛΗ



“Μια φορά κι ένα δάσος”

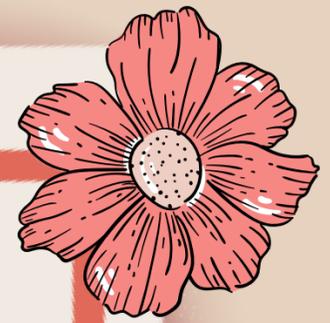
Στην τελευταία εικόνα του βιβλίου πάνω από το αρκουδάκι εμφανίζεται καπνός. Από πού μπορεί να προέρχεται; Σχεδιάζουμε τη συνέχεια της εικόνας για να δείξουμε από πού μπορεί να προέρχεται ο καπνός.



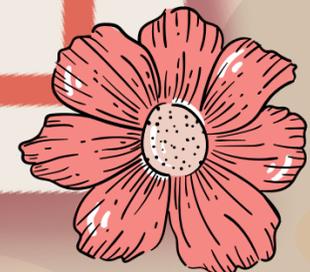
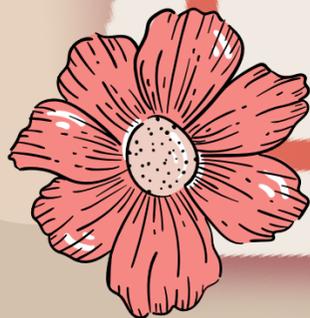




ΑΠΟΣΤΟΛΗ “JOURNEY”



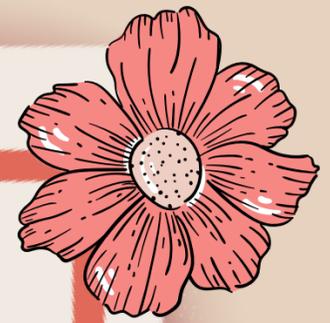
Όταν το κορίτσι συναντά το αγόρι στο τέλος της ιστορίας, σχεδιάζει ο καθένας τον δικό του κύκλο και δημιουργούν ένα ποδήλατο. Τι άλλο θα μπορούσαν να δημιουργήσουν οι δύο κύκλοι; Σχεδιάζουμε με τους δυο κύκλους ένα αντικείμενο, παιχνίδι, ζώο ή πρόσωπο με το οποίο οι δύο ήρωες θα μπορούσαν να συνεχίσουν την ιστορία τους.





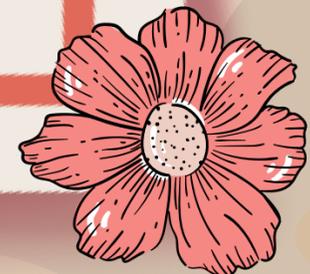
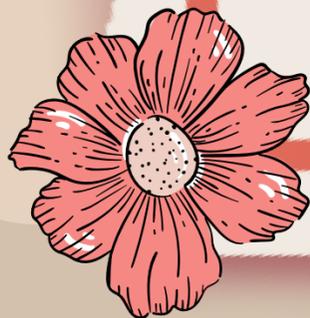


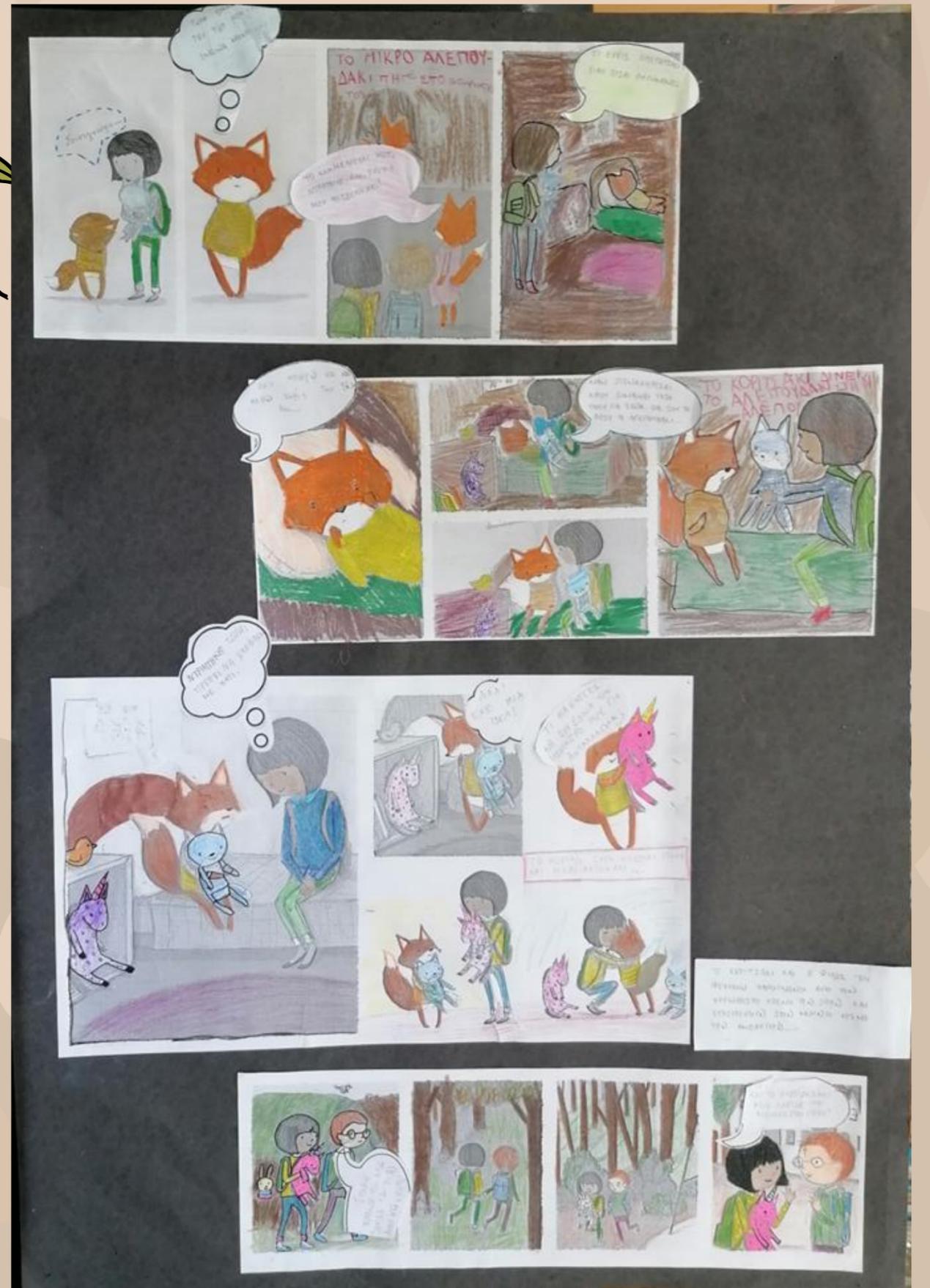
ΑΠΟΣΤΟΛΗ



“Little fox in the forest”

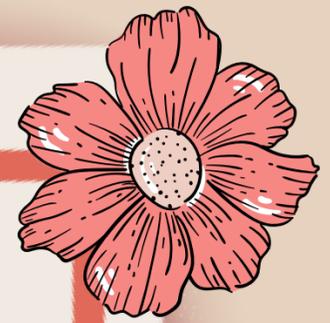
Μετατρέπουμε το εικονοβιβλίο σε κόμικς.
Στις σελίδες που σας δίνονται προσθέστε
αφήγηση, συννεφάκια ομιλίας ή σκέψης για να
δώσετε φωνή στην ιστορία.





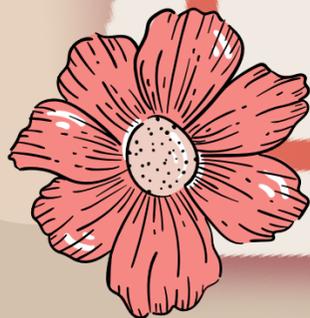


ΑΠΟΣΤΟΛΗ



“ΚΡΑΚ!”

Το πιγκουινάκι στο ταξίδι του πάνω στον πάγο περνά από την Κύπρο και το συναντάτε στην παραλία. Το κομμάτι από τον πάγο του έχει γίνει τόσο μικρό που δεν το χωράει άλλο. Τι θα του δίνετε εσείς για να συνεχίσει το ταξίδι του; Αλλάζουμε την εικόνα στις σελίδες 25-26 έτσι ώστε να δείξουμε τι έγινε στην Κύπρο.





ΚΥΡΙΩΣ ΔΡΑΣΗ

Κάθε τμήμα δημιουργεί τη δική του μυστική ιστορία (200 λέξεις περίπου) και ακολούθως φτιάχνει το εικονοβιβλίο της ιστορίας του.



Ραγισμένες καρδιές

Από τα παιδιά της Στ' 2

Στριμωγμένοι μέσα στη στενή σάπια βάρκα γυρεύουμε απεγνωσμένα μια θέση για να καθίσουμε. Δώσαμε ό,τι είχαμε και δεν είχαμε για να εξασφαλίσουμε μια καλύτερη ζωή, μακριά από τις σειρήνες, τους βομβαρδισμούς, τον φόβο και τη θλίψη. Πόσο πονάει η ψύχη μου όταν σκέφτομαι την απουσία του πατέρα μου.

Δεν γνωρίζω ακριβώς γιατί δεν επιβιβάστηκε μαζί μας στη βάρκα αλλά τον άκουσα να λέει στη μητέρα πως η πατρίδα τον χρειάζεται πιο πολύ από ποτέ. «Επίταξη» άκουσα να το λένε. Έδωσε σχεδόν όλα τα λεφτά που είχαμε σε έναν κύριο, του έδωσε οδηγίες να μας προσέχουν και μας αποχαιρέτησε με ραγισμένη την καρδιά. Με την ελπίδα πως θα ξανασυναντηθούμε, η μητέρα του έδωσε το μισό μενταγιόν σε σχήμα καρδιάς και του είπε να το κρατήσει ως φυλακτό μέχρι να συναντηθούν και πάλι για να το ενώσουν.

Οι μέρες και οι νύκτες κυλάνε γρήγορα αλλά εμείς βρισκόμαστε ακόμη στη μέση του πελάγου με προορισμό το άγνωστο. Πυξίδα μας η ελπίδα πως θα φτάσουμε γρήγορα σε ένα ασφαλισμένο μέρος, προσωρινά, μέχρι να τελειώσει ο φρικτός πόλεμος και να γυρίσουμε πίσω στα χώματά μας.

Ξαφνικά, καθώς ταξιδεύαμε ξέσπασε τρομερή καταιγίδα και η μικρή μας βάρκα πάλευε με τα άγρια κύματα μέχρι που δεν άντεξε. Χωρίς να το καταλάβουμε βρεθήκαμε όλοι στα παγωμένα νερά της θάλασσας κάνοντας απεγνωσμένες προσπάθειες να βγούμε στην επιφάνεια. Καθώς προσπαθούσα να κρατηθώ από κάπου, έψαχνα να βρω τη μητέρα, τον αδελφό μου και τη μικρή μου αδελφή. Οι ώρες κυλούσαν αργά κι ένιωθα όλο και πιο έντονα τις δυνάμεις μου να με εγκαταλείπουν και να χάνομαι στο μαύρο σκοτάδι της νύκτας.

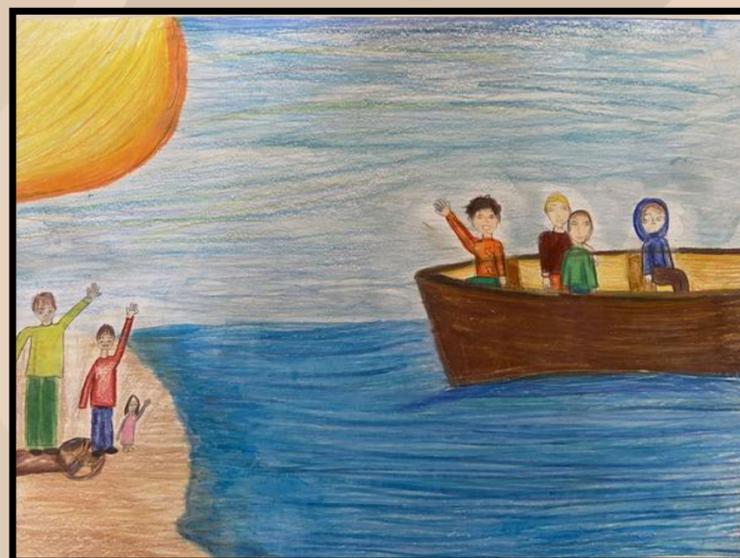
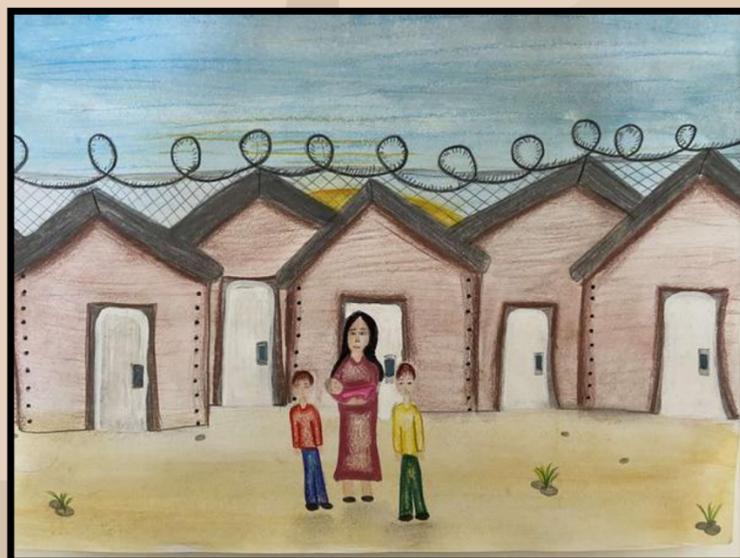
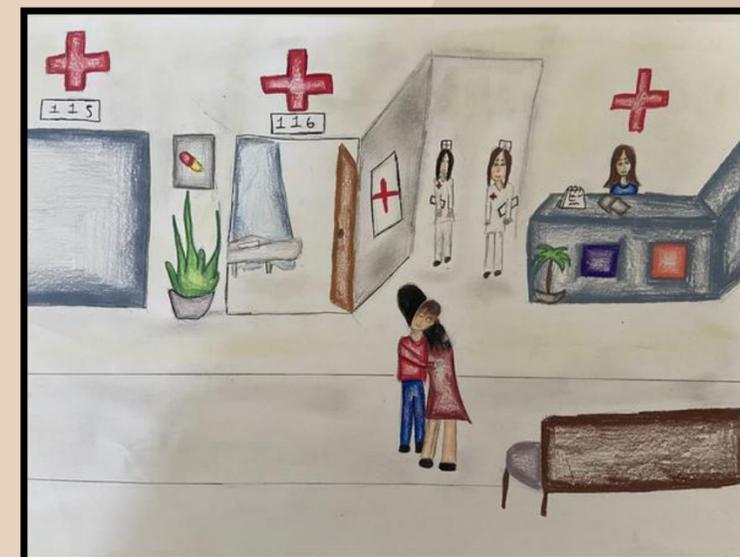
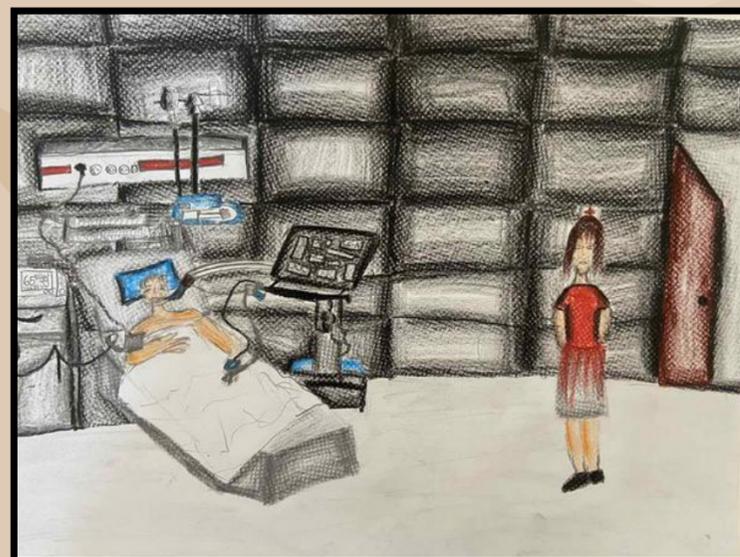
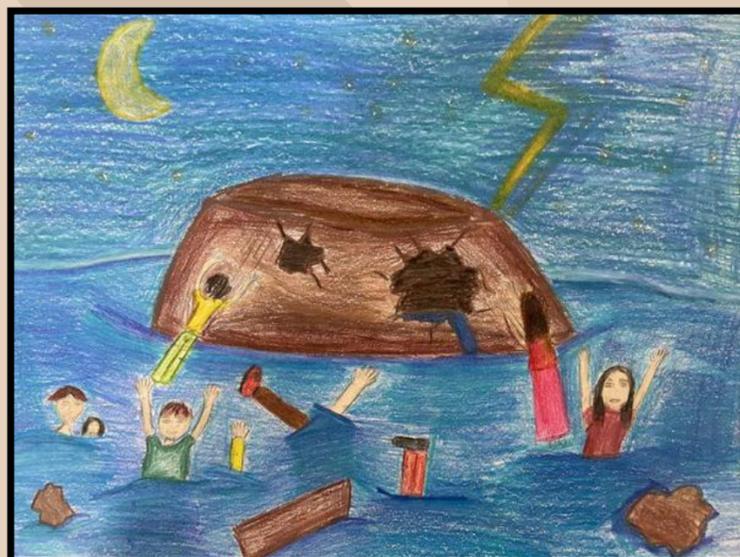
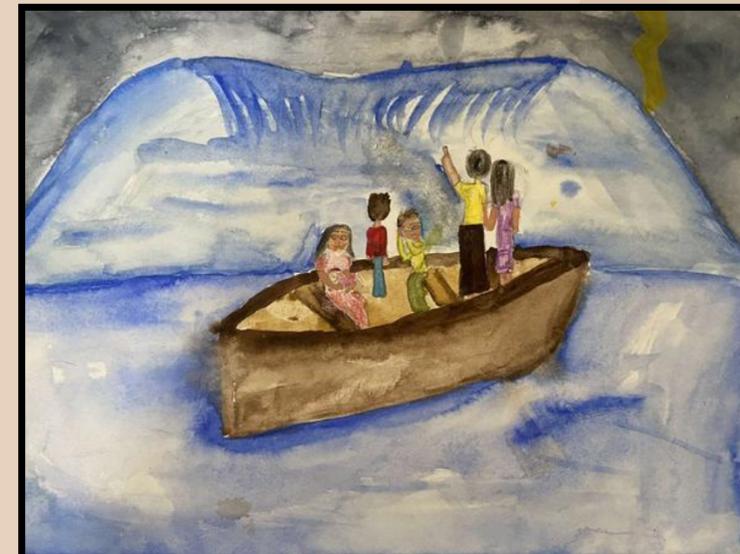
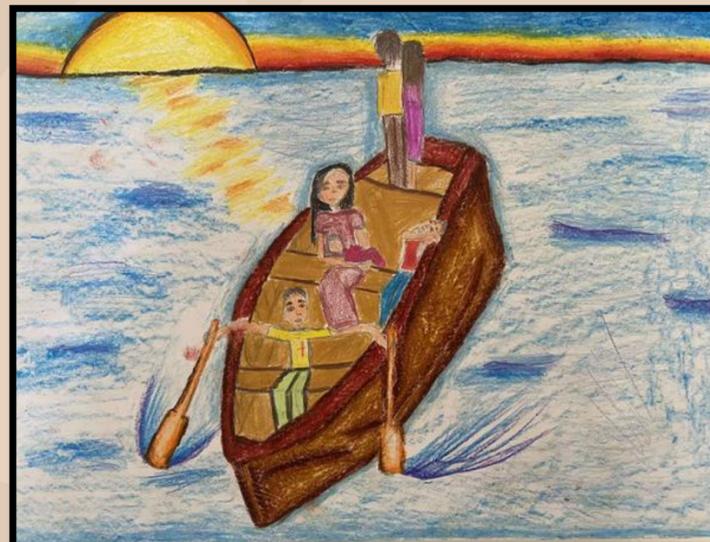
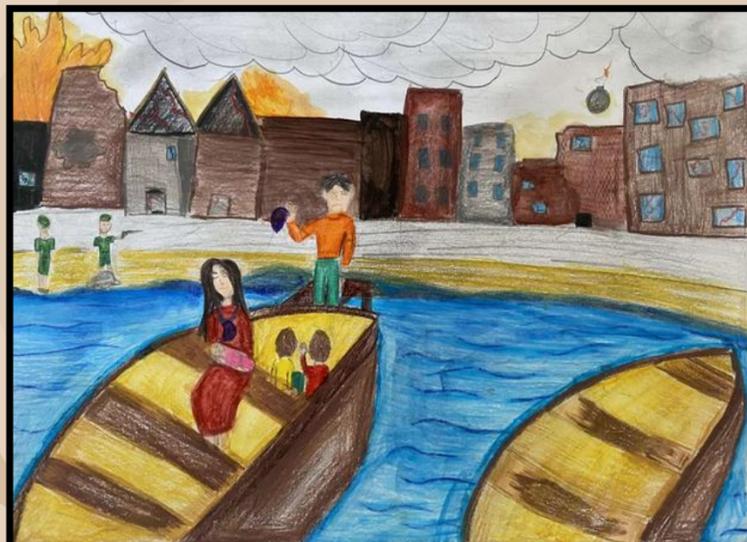
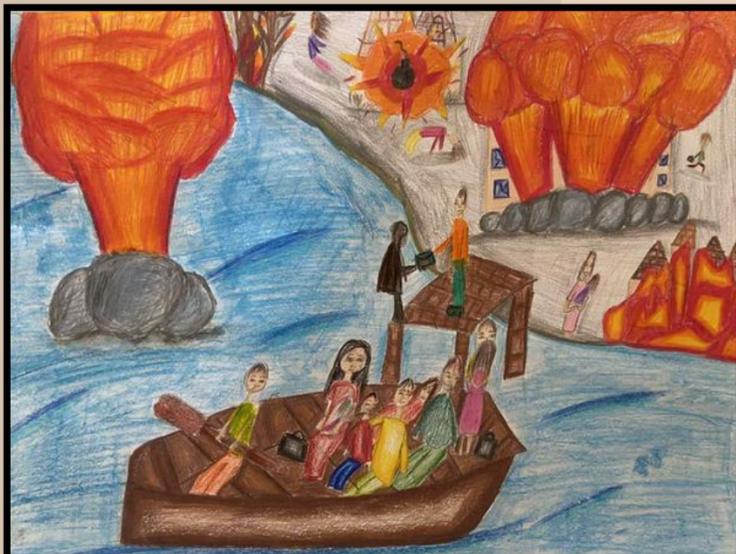
Όταν άνοιξα τα μάτια μου αντίκρισα μπροστά μια ευγενική νοσοκόμα. Βρισκόμουν μόνος σε ένα άγνωστο θάλαμο νοσοκομείου. Η μητέρα, τα αδέρφια μου; Πού να βρίσκονται άραγε; Άρχισαν να έρχονται στο μυαλό

μου οι στιγμές που βρισκόμουν στα παγωμένα νερά της θάλασσας ψάχνοντας να πιαστώ από κάπου. Η σκέψη πως βρισκόμουν πια μόνος μου στον κόσμο πάγωσε το σώμα μου. Όταν η νοσοκόμα με ενημέρωσε πως έφεραν και άλλους ναυαγούς το προηγούμενο βράδυ δεν έχασα λεπτό. Ζήτησα να τους συναντήσω αμέσως. Δεν πρόλαβα να βγω από το δωμάτιο στο οποίο βρισκόμουν και δεν πίστευα στα μάτια μου. Μπροστά μου βρισκόταν ολοζώντανη η μητέρα μου. Χάθηκα στην αγκαλιά της και γαλήνεψε η ψυχή μου. Με πληροφόρησε πως βρισκόταν στο διπλανό δωμάτιο του νοσοκομείου με τα αδέρφια μου. Η χαρά μου ήταν απεριγράπτη.

Σε δύο μέρες μας μετέφεραν σε έναν καταυλισμό όπου βρίσκονταν εκατοντάδες πρόσφυγες από διάφορες χώρες που έφθασαν στο νησί ψάχνοντας ένα καλύτερο μέλλον. Οι συνθήκες διαβίωσης άθλιες. Στοιβαγμένοι σε κοντέινερ, με λιγοστό φαγητό και συνεχείς καυγάδες ανάμεσα στους ανθρώπους που διέμεναν εκεί.

Η μέρα που όλοι περιμέναμε δεν άργησε να έρθει. Ξημέρωσε δύο μήνες μετά το σκοτάδι του προσφυγικού καταυλισμού. Ένα ηλιόλουστο πρωινό καθώς παίζαμε μπάλα με τα αδέρφια μου στην παραλία που βρισκόνταν κοντά στον καταυλισμό διέκρινα μέσα στη βάρκα που πλησίαζε τη στεριά, μια φιγούρα που έμοιαζε στον πατέρα. Η καρδιά μου σκίρτησε. Τα μάτια μου δεν με απατούσαν. Ναι ήταν ο πατέρας ολοζώντανος μέσα στη βάρκα. Φανερά αδυνατισμένος και εξαντλημένος αλλά τουλάχιστο ήταν ζωντανός και βρισκόταν πια κοντά μας.

Διαθέσαμε τα λίγα λεφτά που κατάφερε να φέρει μαζί του ο πατέρας και ενοικιάσαμε ένα μικρό αλλά όμορφο σπιτάκι που στέγασε και πάλι την οικογένειά μας. Ο πατέρας και η μητέρα βρήκαν σύντομα δουλειά κι εμείς τα παιδιά αρχίσαμε να φοιτούμε κανονικά σε σχολείο. Η καρδιά στο μενταγιόν της μητέρας ενώθηκε και στις δικές μας καρδιές φώλιασε η ηρεμία και η οικογενειακή ευτυχία.





ΑΝΤΑΛΛΑΓΗ ΕΙΚΟΝΟΒΙΒΛΙΩΝ

Κάθε τμήμα παραδίδει το εικονοβιβλίο του στο επόμενο τμήμα ως ακολούθως:

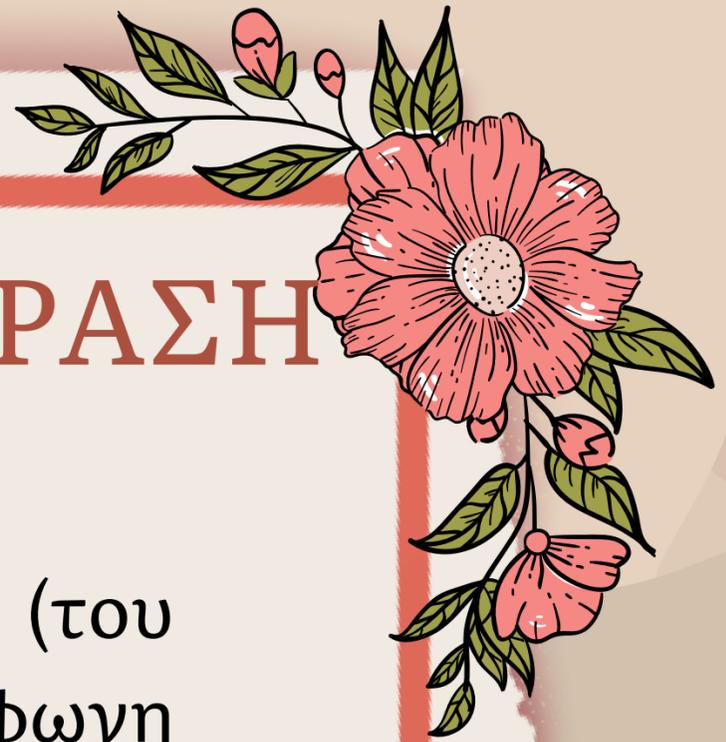
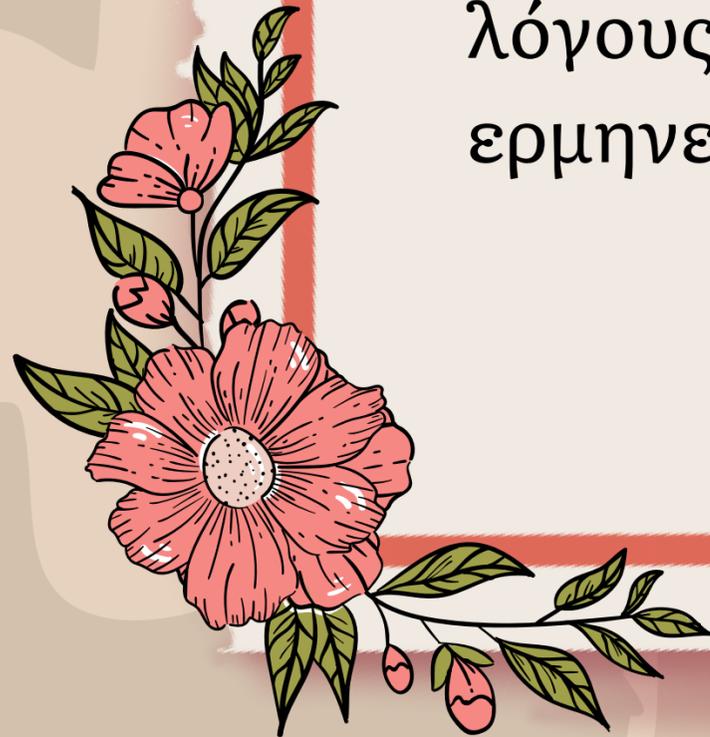
$\Delta \rightarrow E'1 \rightarrow E'2 \rightarrow \Sigma\tau'1 \rightarrow \Sigma\tau'2 \rightarrow \Delta$

Οι μαθητές αφού μελετήσουν το βιβλίο που παραλαμβάνουν, αφηγούνται και καταγράφουν την ιστορία όπως την αντιλαμβάνονται μέσα από τις εικόνες.



ΣΥΖΗΤΗΣΗ - ΑΛΛΗΛΕΠΙΔΡΑΣΗ

Τα τμήματα συναντιούνται σε δυάδες (του ίδιου εικονοβιβλίου), γίνεται μεγαλόφωνη ανάγνωση - αποκάλυψη των ιστοριών, σύγκριση και συζήτηση όσον αφορά στην ανταπόκριση της εικόνας στο κείμενο και τους λόγους που επηρεάζουν τη διαφορετική ερμηνεία (εμπειρίες, ηλικία κτλ).





ΑΚΟΛΟΥΘΗ ΔΡΑΣΗ:

Συνάντηση με εικονογράφο

- Πρόσκληση της εικονογράφου κυρίας Ιωάννας Φιλίππου, μητέρα μαθήτριας της Ε' τάξης του σχολείου μας, στο σχολείο μας.
- Η κυρία Ιωάννα παρουσίασε στα παιδιά βιβλία που εικονογράφησε και άλλες δημιουργίες της στην Κύπρο και στο εξωτερικό όπως τοιχογραφίες, ημερολόγια, πίνακες ζωγραφικής κ.α.
- Τα παιδιά εντόπισαν τα χαρακτηριστικά της τεχνοτροπίας που χρησιμοποιεί όπως τεράστια γουρλωτά μάτια, τριγωνικές μύτες, επιμήκη άκρα, έντονα χρώματα και χρήση γεωμετρικών μοτίβων.



ΜΑΣΚΟΤ
ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ





TIS THE
SEASON





CHRISTMAS

KAHOOT

CHALLENGE





ΒΙΒΛΙΟΣΤΟΛΙΔΙΑ



ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ





ΓΕΥΣΙΓΝΩΣΙΑ ΒΙΒΛΙΩΝ

- Δράση Προετοιμασίας:
→ Πάμε να εξερευνήσουμε τη βιβλιοθήκη μας
 - Κύρια Δράση:
→ Γευσιγνωσία βιβλίων
 - Ακόλουθη Δράση:
→ Ομάδες Ανάγνωσης
- 
- 

ΕΞΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΑΣ

Πάμε να εξερευνήσουμε τη βιβλιοθήκη μας

Υλικά:

- Φύλλο εργασίας «Πάμε να εξερευνήσουμε τη βιβλιοθήκη μας»
- Βιβλία βιβλιοθήκης τάξης

Οδηγίες:

1. Απλώνουμε τα βιβλία της βιβλιοθήκης στα θρανία και τα ράφια της αίθουσας φροντίζοντας να διακρίνεται το εξώφυλλο κάθε βιβλίου.
2. Κάθε παιδί παίρνει ένα φύλλο εργασίας το οποίο συμπληρώνει ατομικά.
3. Τα παιδιά έχουν είκοσι λεπτά στη διάθεσή τους για να συμπληρώσουν το φύλλο εργασίας.
4. Επιτρέπεται τα παιδιά να κινούνται ελεύθερα στον χώρο και να περιεργάζονται τα βιβλία. Δεν επιτρέπονται οι ομιλίες και η μετακίνηση των βιβλίων.
5. Όταν τελειώσει ο χρόνος τα παιδιά παρουσιάζουν τις απαντήσεις και τα βιβλία που εντόπισαν.



Πάμε να εξερευνήσουμε τη βιβλιοθήκη μας Φύλλο Εργασίας



Παρατηρούμε τα βιβλία της βιβλιοθήκης και γράφουμε τον τίτλο του βιβλίου που ταιριάζει στην κάθε κάρτα.

Βρες ένα κόκκινο βιβλίο

Ψάξε για το πιο μικρό βιβλίο της βιβλιοθήκης

Ψάξε για ένα βιβλίο που στον τίτλο του δεν έχει «Αα»

Ψάξε για ένα βιβλίο που έγραψε η Άννα Κουμπάνου

Βρες ένα βιβλίο με ζώα στο εξώφυλλο

Ψάξε για το πιο μεγάλο βιβλίο της βιβλιοθήκης

Ψάξε για ένα βιβλίο με σκύλους

Ψάξε για ένα βιβλίο με λιγότερες από 50 σελίδες

Ψάξε για ένα βιβλίο με περισσότερες από 100 σελίδες

Όνομα:

Ψάξε για δύο ίδια βιβλία

Ψάξε για ένα βιβλίο που ο τίτλος αποτελείται από δύο λέξεις μόνο

Ψάξε για ένα βιβλίο με ψάρια και θαλασσινά

Ψάξε για ένα βιβλίο που θα ήθελες να διαβάσει ένας φίλος σου

Βρες ένα βιβλίο με δέντρα στο εξώφυλλο

Βρες ένα βιβλίο γραμμένο στα αγγλικά

Βρες ένα βιβλίο που έγραψε ο Roald Dahl

Βρες ένα βιβλίο που έγινε ταινία

Βρες ένα βιβλίο με ασπρόμαυρη εικονογράφηση

Ψάξε για ένα βιβλίο του εκδοτικού οίκου «ΠΑΤΑΚΗΣ»

Βρες ένα βιβλίο που θα ήθελες να διαβάσεις εσύ

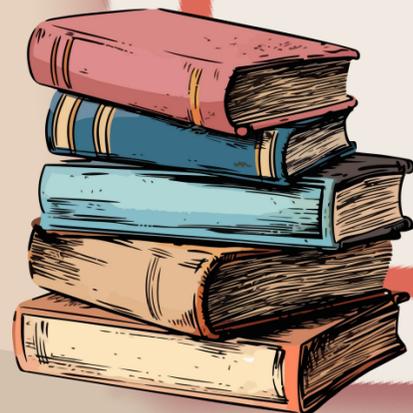


ΕΡΕΥΝΩΝΤΑΣ ΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΜΑΣ

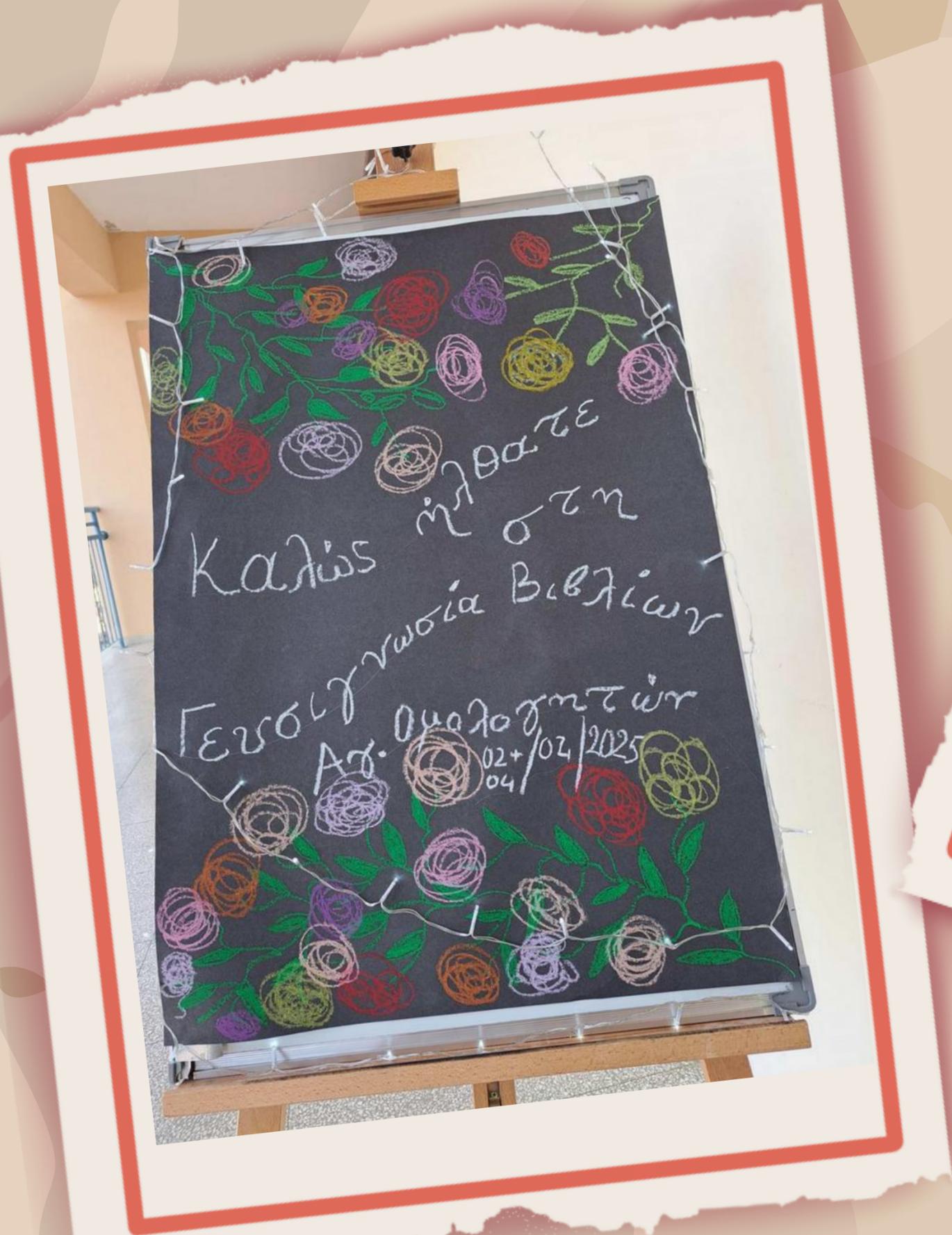


ΕΣΤΙΑΤΟΡΙΟ

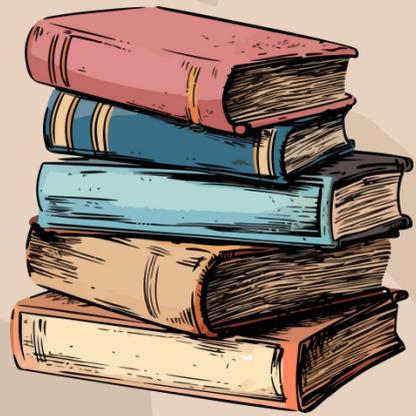
ΒΙΒΛΙΟΝ
ΓΕΥΣΕΙΣ



ΕΠΙ ΤΗΣ ΥΠΟΔΟΧΗΣ



ΕΧΕΤΕ
ΚΑΝΕΙ
ΚΡΑΤΗΣΗ;





- Λογοτεχνικές ιστορίες
- Περιπέτεια - Μυστήριο
- Ο κόσμος των συναισθημάτων

Οδηγίες βιβλιογευσινωσίας

Θα λάβεις μέρος σε μια «γευσινωσία βιβλίων» (Book tasting). Πιο κάτω βρίσκονται οι οδηγίες για τη λειτουργία του εστιατορίου «**Βιβλίων Γεύσεις**»:

1. Όταν φτάσεις στον πρώτο σου σταθμό, πάρε το βιβλίο που βρίσκεται στο πιάτο σου και ξεκίνα να το μελετάς. Κοίταξε προσεκτικά το εξώφυλλο και το οπισθόφυλλο.
2. Γράψε τον τίτλο του βιβλίου και το όνομα του / της συγγραφέως στο μενού σου.
3. Διάβασε την περίληψη στο οπισθόφυλλο.
4. Άνοιξε το βιβλίο και κοίταξε τις εικόνες, αν υπάρχουν.
5. Στη συνέχεια διάβασε μερικές σελίδες είτε από την αρχή του βιβλίου είτε από όποιο σημείο θέλεις.
6. Καθώς διαβάζεις σημείωσε στο μενού σου σημεία του βιβλίου που βρίσκεις ενδιαφέροντα.
7. Τέλος, βαθμολόγησε το βιβλίο στην κλίμακα 1 – 5 αστέρια.
8. Όταν η μουσική σταματήσει, άλλαξε θέση προχωρώντας δεξιόστροφα.
9. Επανάλαβε τα βήματα 1 μέχρι 8 μέχρι να δοθεί το σύνθημα για αλλαγή σταθμού.

Τώρα που έχεις συμπληρώσει την βιβλιογευσινωσία σου, σειροθέτησε τα βιβλία με βάση τις προτιμήσεις σου. Στον αριθμό 1 τοποθέτησε το αγαπημένο σου βιβλίο και στον αριθμό 6 την τελευταία σου επιλογή.

1: _____

2: _____

3: _____

4: _____

5: _____

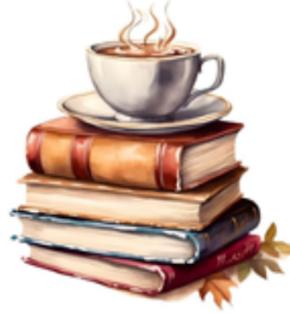
6: _____



**Δώστε
την
παραγγελία σας!**

Καλωσορίσατε
στο
εστιατόριο

ΒΙΒΛΙΩΝ ΓΕΥΣΕΙΣ



BOOK TASTING

Όνομα: _____

Τάξη: _____

Βιβλίο #1

Τίτλος: _____
Συγγραφέας: _____
Είδος: _____

Διάβασε μερικές σελίδες από το βιβλίο και γράψε κάτι που βρίσκεις ενδιαφέρον:

Πόσο βαθμολογείς αυτό το βιβλίο;
Χρωμάτισε τα αντίστοιχα αστεράκια:



Βιβλίο #3

Τίτλος: _____
Συγγραφέας: _____
Είδος: _____

Διάβασε μερικές σελίδες από το βιβλίο και γράψε κάτι που βρίσκεις ενδιαφέρον:

Πόσο βαθμολογείς αυτό το βιβλίο;
Χρωμάτισε τα αντίστοιχα αστεράκια:



Βιβλίο #5

Τίτλος: _____
Συγγραφέας: _____
Είδος: _____

Διάβασε μερικές σελίδες από το βιβλίο και γράψε κάτι που βρίσκεις ενδιαφέρον:

Πόσο βαθμολογείς αυτό το βιβλίο;
Χρωμάτισε τα αντίστοιχα αστεράκια:



Βιβλίο #2

Τίτλος: _____
Συγγραφέας: _____
Είδος: _____

Διάβασε μερικές σελίδες από το βιβλίο και γράψε κάτι που βρίσκεις ενδιαφέρον:

Πόσο βαθμολογείς αυτό το βιβλίο;
Χρωμάτισε τα αντίστοιχα αστεράκια:



Βιβλίο #4

Τίτλος: _____
Συγγραφέας: _____
Είδος: _____

Διάβασε μερικές σελίδες από το βιβλίο και γράψε κάτι που βρίσκεις ενδιαφέρον:

Πόσο βαθμολογείς αυτό το βιβλίο;
Χρωμάτισε τα αντίστοιχα αστεράκια:



Βιβλίο #6

Τίτλος: _____
Συγγραφέας: _____
Είδος: _____

Διάβασε μερικές σελίδες από το βιβλίο και γράψε κάτι που βρίσκεις ενδιαφέρον:

Πόσο βαθμολογείς αυτό το βιβλίο;
Χρωμάτισε τα αντίστοιχα αστεράκια:



Ορεκτικό



Επιδόρπιο



Κυρίως πιάτο

ΑΠΟΛΑΜΒΑΝΟΝΤΑΣ ΤΟ “ΓΕΥΜΑ” ...



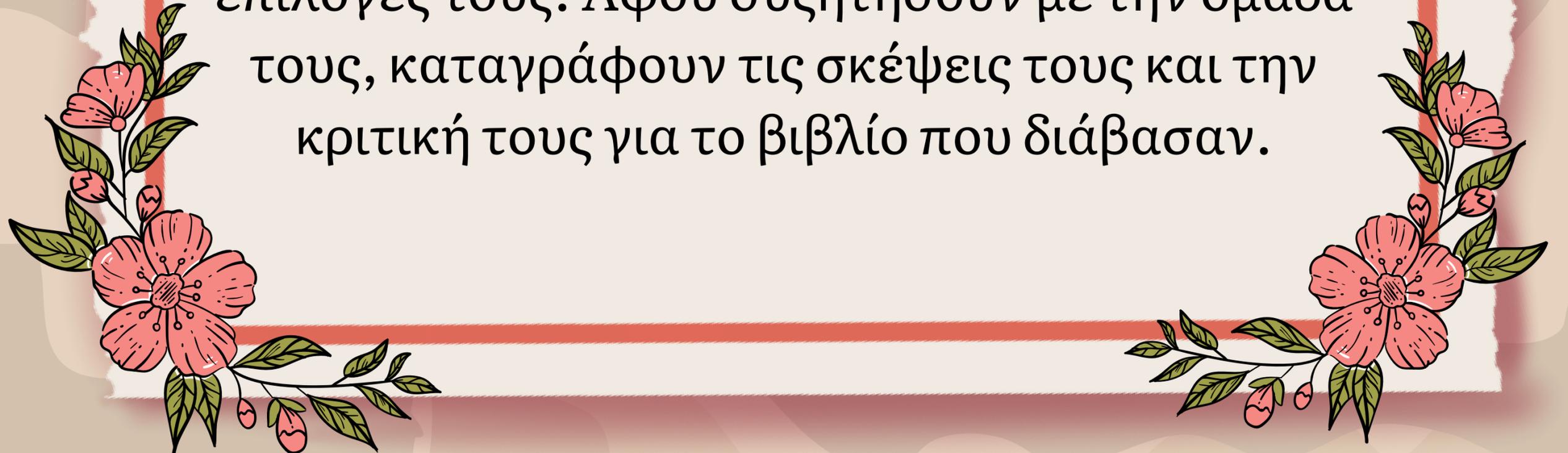


**ΣΥΓΚΡΙΝΟΝΤΑΣ
ΠΡΟΤΙΜΗΣΕΙΣ**



ΟΜΑΔΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ

Τα παιδιά σχηματίζουν ομάδες ανάγνωσης ανάλογα με τα αναγνωστικά τους ενδιαφέροντα και κάθονται για 10 λεπτά να διαβάσουν το βιβλίο που ήταν πρώτο στις επιλογές τους. Αφού συζητήσουν με την ομάδα τους, καταγράφουν τις σκέψεις τους και την κριτική τους για το βιβλίο που διάβασαν.



ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΤΙΚΗ
ΠΑΡΕΛΑΣΗ











THANK
YOU

