



Ευκαιρίες Ανάγνωσης και Επεξεργασίας Βιβλίων κάθε ώρα και στιγμή!

ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΠΑΛΑΙΧΩΡΙΟΥ (ΕΝΙΑΙΟ ΟΛΟΗΜΕΡΟ)

ΔΙΚΤΥΟ ΦΙΛΑΝΑΓΝΩΣΙΑΣ

3^{ος} χρόνος

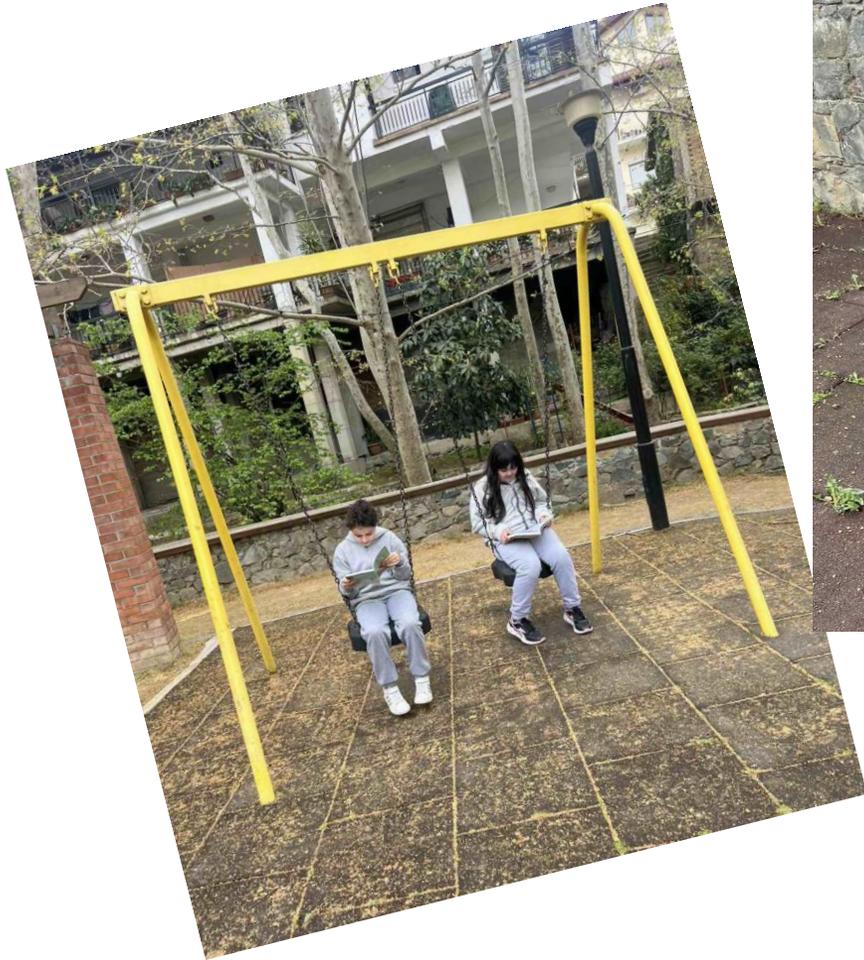
2024-2025



Διαβάζω στη φύση



Διαβάζω στην πλατεία του χωριού μου!



Διαβάζω παρέα με έναν λύκο!



Πικ-νικ με ένα βιβλίο



Βιβλίο με ζεστή σοκολάτα!

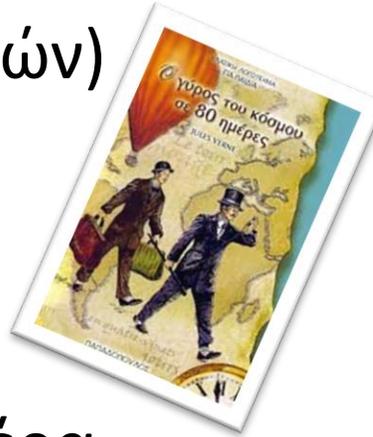
- Α΄ και Β΄ τάξεις
- Ανάγνωση του βιβλίου «Ζεστή σοκολάτα»





Λογοτεχνικές Αναζητήσεις – Στ' τάξη

- Αφορμή: «Ο γύρος του κόσμου σε 80 ημέρες» (Ενότητα Ελληνικών)
- Μελέτη Βιογραφικού Ιούλιου Βερν
- Μελέτη – Παρουσίαση – Σύγκριση παλιών και νέων εκδόσεων
- Καθημερινό διάβασμα στην τάξη
- Μοίρασμα περιπετειών ήρωα από τα παιδιά κάθε Τετάρτη – Μέρα Λογοτεχνίας
- Μεγαλόφωνη ανάγνωση από τα παιδιά – αγαπημένα αποσπάσματα
- Παρουσίαση βιβλίων σε άλλους εκπαιδευτικούς του σχολείου
- Διάρκεια περιπέτειας: Σεπτέμβριος-Δεκέμβριος





Η περιπέτεια των βιβλίων στη Στ' τάξη συνεχίστηκε...

- (Αφορμή 28^η Οκτωβρίου)

Τα παιδιά ζήτησαν από μόνα τους και διάβασαν τα βιβλία:

«Ο μεγάλος περίπατος του Πέτρου»

«Το ημερολόγιο της Άννας Φρανκ»

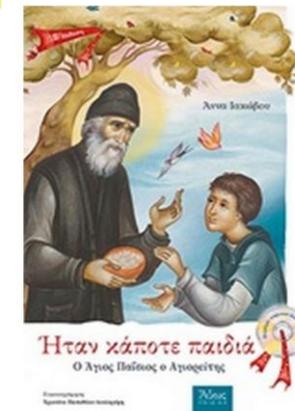
- Μάθημα Θρησκευτικών

«Βρήκα τον Άγιο μου» (Ιερά Μονή Αγίου Ηρακλείδου)

Παρουσίαση Βιβλίου – Μεγαλόφωνη ανάγνωση

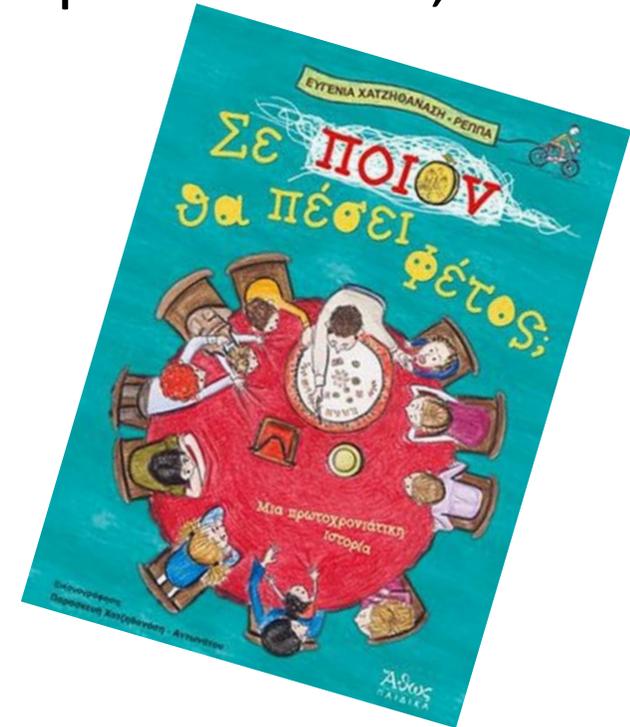
Τα παιδιά ανακαλύπτουν τον Άγιο Ηρακλείδιο

«Ήταν κάποτε παιδιά ο Άγιος Παΐσιος ο Αγιορείτης»



Χριστούγεννα χωρίς ιστορία δεν γίνεται!

- ΣΤ΄ τάξη
- «Σε ποιόν θα πέσει φέτος; Μια πρωτοχρονιάτικη ιστορία» (Ευγενία Χατζηθανάση – Ρέππα, Παρασκευή Χατζηθανάση Αντωνάτου, Εκδόσεις: Άθως Παιδικά)
 - Δόθηκε η εικονογράφηση στους μαθητές
 - Οι μαθητές έβαλαν τις εικόνες σε δική τους σειρά
 - Έγραψαν τη δική τους ιστορία
 - Έγινε μεγαλόφωνη ανάγνωση βιβλίου
 - Σύγκριση πλοκής βιβλίου με αυτές των παιδιών



Χριστουγεννιάτικη ιστορία

Το γένος του Μπαρτί

Τύπος κείμενο: αφήγηση ιστορίας (του είδους παραμύθι)
 Είδος κειμένου: Λογοτεχνικός κείμενο, παραμύθι.
 Πρωταγωνιστής: Μπαρτί Ντικένς
 Δείκτης: αφηγητής
 Δομή: στοιχία
 Δομή: στοιχεία
 Πρωταγωνιστές: Εμμανουήλ Σηραυτός, Κρατούτ, δυο κορίτσια, Φρέντ, γάντζο του Μπαρτί
 Τόπος: γκαρτσία σπίτι του Σηραυτού
 Χρονός: Λαθροκίνητο χριστουγεννιάτικο, νύχτα
 Προβλημα: ο Σηραυτός ήταν ένας φτωχός τοιχοκόμος.
 Επίσης δεν χαιρόταν τα χριστούγεννα και τα θρόνονα
 ο γαϊόκο χρόνου.
 Λύση: Ξαφνικά εμφανίστηκε ο Μπαρτί δένοντας με αμύγδαλες
 που σπέρνανε κηρα γαζία. Επίσης του είπε οτι
 θα τον ξυλοκράθουν τρία ανθρωπάκια

Γράφω τις σκέψεις του Σηραυτού τώρα που πλησιάζουν χριστούγεννα πρώτο πρόσωπο.

<< Πόσο ήρθαν τα χριστούγεννα. Αχ αν κι αυτή η γιορτή! Οι άνθρωποι ζοδίζουν τα χριμαζιά τους εδώ και εκεί στο γαϊό, στα στοιχία και στα δώρα. Αχ αν κι ο γαϊό! Τα μισώ, τα μισώ! Μισώ οτι της χριστουγεννιάτικης προετοιμασίας. Δεν καταλαβαίνω γιατί οι άνθρωποι χάνουν τον χρόνο τους για άσημα πράγματα. Κι αυτά τα παιδιά δεν έχουν παρά παρτα να παίζουν. Παρτα να παίζουν έξω στο παρτα και την παρτα. Μακάρι να μην έρθει ποτέ ξανά τα χριστούγεννα! >>

Συζήτηση κειμένου

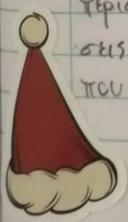
- Φριμαντίζα
 - Σηραυτός
 Κοινό θέμα: Απο κριση που είναι αρνητική στην ουσία στην γιορτή των χριστουγεννων.
 Κάθε τσος: και η φριμαντίζα και ο Σηραυτός τζακί χαλκνεθούν και θοικουν το αμθινο νόημα των χριστουγεννων.
 • Γράφω τις σκέψεις του Φριμαντίζα τώρα που πλησιάζουν χριστούγεννα στο πρώτο πρώτο κίτα το πλως της ιστορίας

Κι αν ήρθαν χριστούγεννα. Τι υπάρχει αυτή η γιορτή! Επίτλους θα πάω στο αμθινοκίτα τζακί του ανιγίου μου του Φρέντ για να χαιρόσομαι μαζί με την πανιμορή γιορτή των χριστουγεννων. Τους έχω αγοράσει πολύ παρτα χριστουγεννω τικα δώρα και ανηλοκινώ να τους τα δώσω με οση μου την παρτα. Τα παρτώ! Τα παρτώ! Όταν τα παρτώ ξρακίαι έχω απο την παρτα του σπικιού μου και να μην τραγουδών, οσο κι παρτα τα παρτα. Επίσης μου αρίσει να παρτώ και να παρτώ τα δώρα μου σε παρτα που τα έχω ανηκί αλλά και σε αυτωίς που δεν έχω ανηκί οτις παρτα. ΕΠΙΠΛΩΝ Τα παρτώ οτις στοιχίζουμε το χριστουγεννωκίτα μας δευτρο με παρτα και οσηκί στοιχίδια. Αχ κηκί να είναι παρτα παρτα γιορτή! >

- Δώρα = ζυλά, παιχνά = ελεήμονας
 - επισκέπτος σε πολλά σπίτια παρά την βαρυστομία
 - πια με ρολοί.
 - κρατούσε ραβδί
 - αγαπούσε πολύ τα γράμματα
 - Καταγωγή = Κασοάρια της Καπαδοκίας
- Κάθε σου ευχή, προσευχή, επιθυμία, εύχομαι να γίνει πραγματικότητα!

16.12.24 Ένα αλληλικό γράμμα στον Μέγα Βασίλειο

Αγαπώνι μου Μέγα Βασίλειο,
 Σου γράφω αυτό το γράμμα για να σου ζητήσω, κάσι ξεχωριστό. Αρχικά, θα ήθελα οι παππάδες και οι γαγκιές που είναι στο γραφεείο να μπορέσουν να περάσουν ήσυχά τα Χριστούγεννα, μαζί με τους συγγενείς τους και γενικά με ανθρώπους που αγαπούν. Επίσης, εύχομαι να την γίνουν πολίτες ώστε τα παιδιά και οι άνθρωποι που είναι μέσα στη θλίψη του πολέμου να είναι χαρούμενοι χωρίς το άγχος, ότι μπορεί να τους σκοτώσουν ή όχι. Εκτός απ'αυτά θα ήπιζα, οι φτωχοί ή ακόμα και οι άστεχοι να έχουν όλα όσα χρειάζονται για να ζήσουν ευτυχισμένα. Άλλους οι άρρωστοι που είναι στα νοσοκομεία να γίνουν καλή χρήση, ώστε να παίζουν με τους φίλους τους και την οικογένεια τους όπως θα ήθελε κάθε παιδί στον κόσμο. Επιπρόσθετα θα ήθελα και κάσι για την οικογένεια μου αν μπορείς όπως, να είναι όλα καλά, να την αρρωστήσει με ή να είμαστε όλοι χαρούμενοι και ευτυχισμένοι. Τέλος θα ήθελα να την παίζω πολλά ντεκαροτικά, ώστε να περνά περισσότερο χρόνο με την οικογένεια μου. Εύχομαι να μπορέσεις να εκπληρώσεις όσες ευχές μπορείς από αυτές που έχω γράψει.



ΕΞΑΙΡΕΤΙΚΟ!! Χίλια Με αγάπη,
 Μπράβο! Πανσελίς Σιζαν.
 Είσαι καταπληκτικός!
 (και με τέλεια γράμματα)

ΕΠΙΣΚΕΠΤΗΣ σε πολλά σπίτια παρά την βαρυστομία
 πια με ρολοί
 κρατούσε ραβδί
 αγαπούσε πολύ τα γράμματα
 καταγωγή = Κασοάρια της Καπαδοκίας

16.12.24

Ένα αλληλικό γράμμα στον Μέγα Βασίλειο

Αγαπώνι Μέγα Βασίλειο,
 Σου γράφω αυτό το γράμμα για να βοηθήσεις τα παιδιά που ζουν σε χώρες που έχει πόλεμο. Επίσης, θα ήπιζα τους φτωχούς που δεν έχουν να φάνε την γέλυση τους και τους που δεν έχουν κίβω να πάνε. Επίσης θα ήπιζα να βοηθήσεις τους άρρωστους να γίνουν καλά και να πάνε στην οικογένειά τους. Επίσης θα ήπιζα να βοηθήσεις τους άρρωστους να γίνουν καλά και να πάνε στην οικογένειά τους. Επίσης θα ήπιζα να βοηθήσεις τους άρρωστους να γίνουν καλά και να πάνε στην οικογένειά τους. Επίσης θα ήπιζα να βοηθήσεις τους άρρωστους να γίνουν καλά και να πάνε στην οικογένειά τους.

Το πιο σημαντικό!

Εύχομαι να μην υπάρχουν οι πολέμοι και να μην υπάρχουν οι αρρώστιες.

Με αγάπη
 Αντζελ Μιζάν

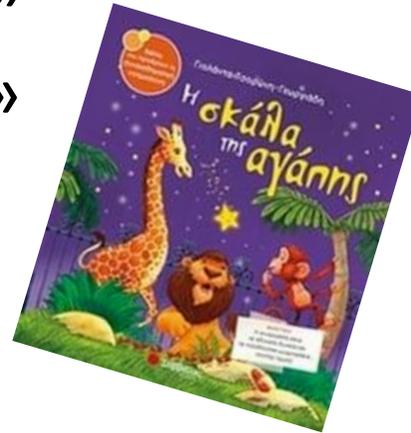
Μπράβο, Άγρια μου!
 Εκπράστηκες τόσο όμορφα
 προς τον Μέγα Βασίλειο!



Κάθε σου ευχή, προσευχή, επιθυμία, εύχομαι να γίνει πραγματικότητα!

Αγωγή Ζωής και Τέχνη

- Ε' τάξη
- Ανάγνωση Βιβλίων
«Το αστέρι της φιλίας»
«Η σκάλα της αγάπης»

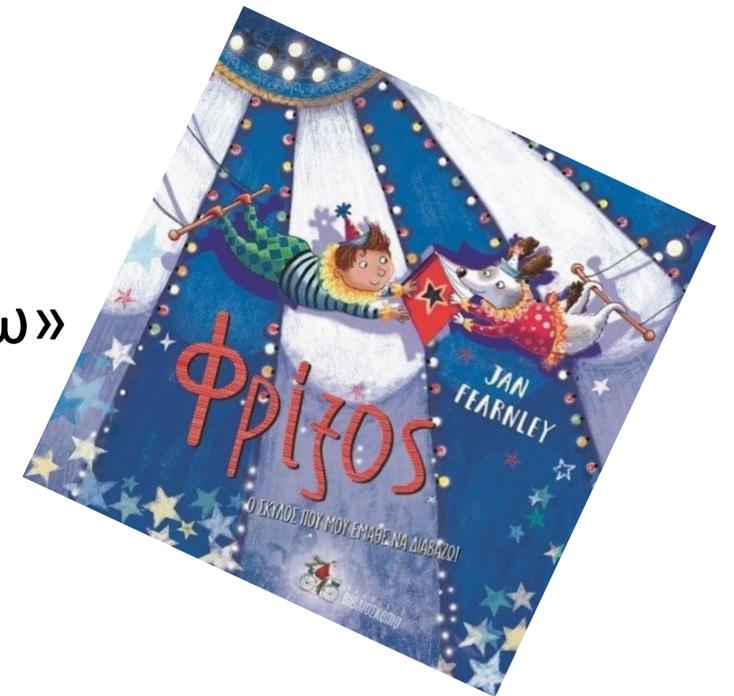


- Δημιουργία αφίσας του τέλειου φίλου

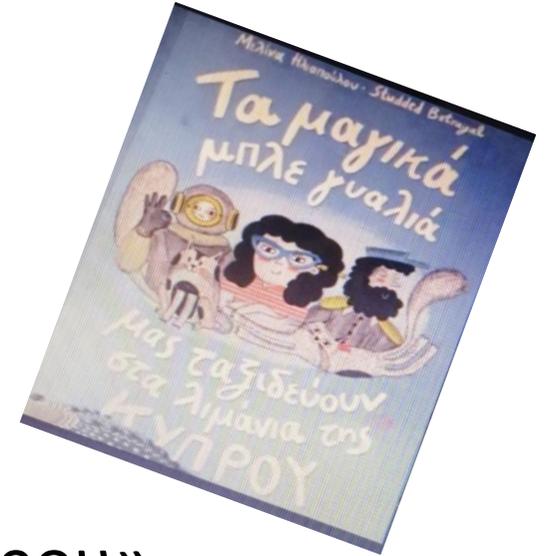


Το βιβλίο πάει Φυσικές Επιστήμες

- Δ' τάξη
- Ενότητα «Ζωντανοί οργανισμοί – Ζώα»
- Μεγαλόφωνη ανάγνωση βιβλίου
«Φρίξος, ο σκύλος που με έμαθε να διαβάζω»



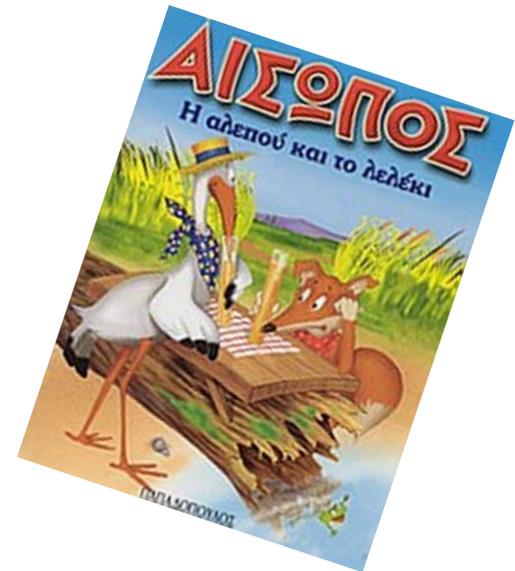
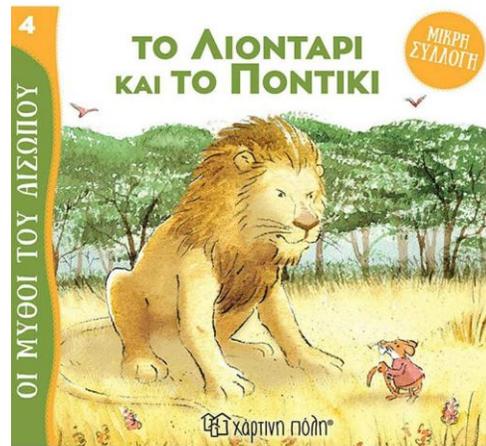
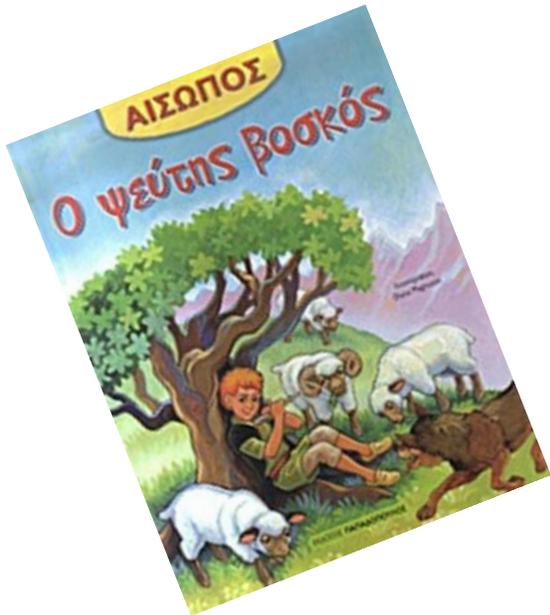
Το βιβλίο πάει στη Γεωγραφία...



- Δ' τάξη
- Μεγαλόφωνη ανάγνωση βιβλίου
«Τα μπλε γυαλιά μας ταξιδεύουν στα λιμάνια της Κύπρου»
- Τα παιδιά έμαθαν πόσο σημαντική είναι η γεωγραφική θέση της Κύπρου.
- Έμαθαν πληροφορίες για τα κατεχόμενα λιμάνια της Κύπρου.

Χωρίς μύθους του Αισώπου γίνεται;

- Β' τάξη
- Μελέτη μύθων του Αισώπου στο μάθημα των Ελληνικών





Κύπρος μας αγαπημένη!



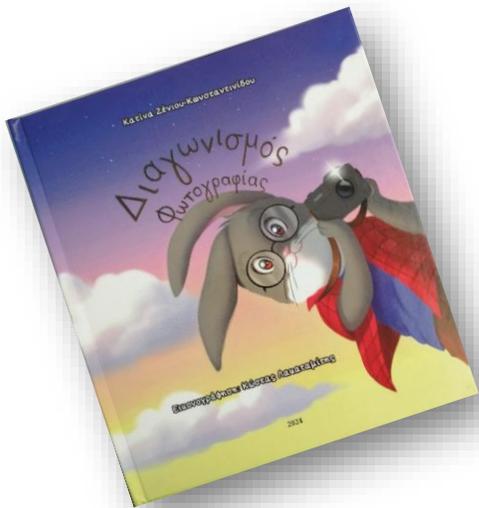
- Διαθεματική Προσέγγιση στα μαθήματα των Ελληνικών και Αγωγής

Α' και Β' τάξη

- Σύνδεση σχεδίων δράσης «Γνωρίζω Δεν Ξεχνώ Διεκδικώ» και «Φιλαναγωγίας»
- Διάρκεια: Ολόχρονη Δράση

Ανάγνωση και Επεξεργασία Βιβλίων

- «Παππού, τι έγινε το 1974 στην Κύπρο;», Αφροδίτη Θεοφάνους (για την Κύπρο)
- «Όνειρα στην άμμο», Πάμελα Αναστασίου Παπαϊακώβου (για την Αμμόχωστο)
- «Το λιοντάρι ξέρει», Πάμελα Αναστασίου Παπαϊακώβου (για την Αμμόχωστο)
- «Το αεροπλάνο της Λευτεριάς και της Ειρήνης», Κατίνα Ζένιου-Κωνσταντινίδου (για την Κύπρο)
- «Διαγωνισμός φωτογραφίας», Κατίνα Ζένιου-Κωνσταντινίδου (για την Κύπρο). Παρουσίαση βιβλίου από τη συγγραφέα στις 27 Ιανουαρίου.



Γεωγραφία και Ιστορία μέσα από τα βιβλία



- Αρχικά έγινε ξενάγηση στην Αμμόχωστο. Τα παιδιά μαθαίνουν για την Αμμόχωστο.
- Μετά έγινε Γνωριμία με τα κατεχόμενα μας μέρη
- Σύνδεση με τα βιβλία:
 - «Όνειρα στην άμμο»
 - «Το λιοντάρι ξέρει»
- Τέλος τα παιδιά τοποθετούν σε τρισδιάστατο χάρτη της Κύπρου τις πόλεις

Δια καλλιτεχνικές Συνδέσεις

- **Κατασκευή**

Τα παιδιά έφτιαξαν την πεταλούδα που πετάει πάνω από την Αμμόχωστο. Αυτό έγινε με αφορμή το βιβλίο «Όνειρα στην άμμο». Μέσα έγραψαν λέξεις όπως ελπίδα, αγάπη και ειρήνη.



Χρήση Τεχνολογίας - Ρομποτική

- Τα παιδιά γνώρισαν την Κύπρο με χρήση ενός χαλιού στο οποίο υπάρχει η Κύπρος και οι επαρχίες και της μέλισσας Bee Bot, “έξυπνη μέλισσα”.



Μικροί Οικολόγοι με βιβλία!

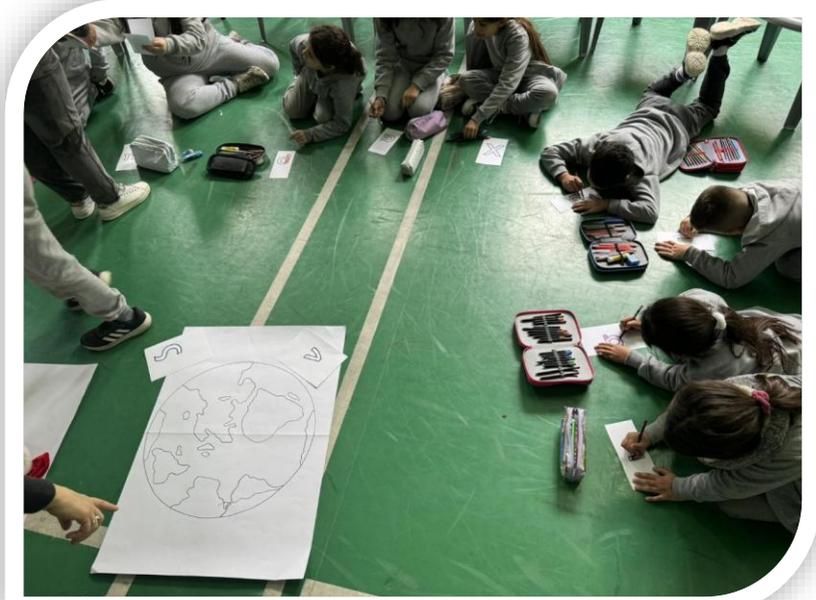
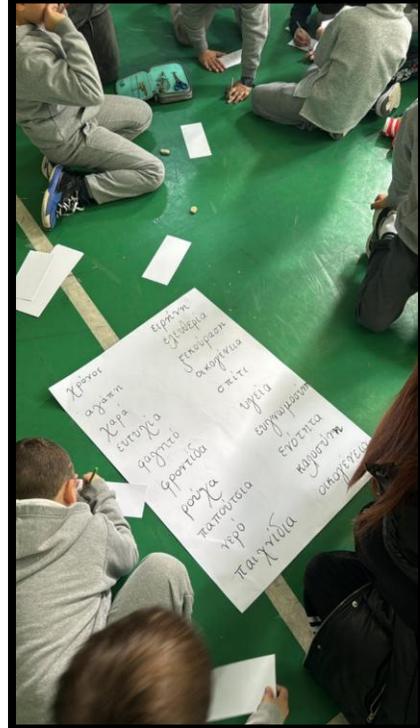
- Α΄ και Β΄ τάξεις
- Μάθημα Φυσικών Επιστημών
- Κατασκευή γλάστρας με ανακυκλώσιμα υλικά



Βιβλίο και Θεατρικό Παιχνίδι!



- Μεγαλόφωνη ανάγνωση παραμυθιού με δραματοποίηση
- Τάξεις: Α΄, Β΄, Γ΄, Δ΄
- **Ρόλοι:** Βασίλης, Ξωτικά, Ελαφάκια, Αγγελάκια, Άγιος Βασίλη
- **Αντικείμενα:** Πράσινος Σκούφος Ξωτικού (x4), Στέκες με Κερατάκια (x4), Κορδέλες ασημένιες (x4), Κόκκινος Σκούφος Άγιου Βασίλη (x1)
- **Υλικά για κατασκευή:** Υδρόγειος σχεδιασμένη σε χαρτόνι, χαρτόνια ορθογώνια για να γράψουν τα παιδιά λέξεις σε σχέση με τα δώρα των Χριστουγέννων. Τίτλος βιβλίου και όνομα συγγραφέα για σχεδιασμό. Δημιουργία πινακίδας με τις λέξεις που έχουν διαλέξει τα παιδιά για δώρα Χριστουγέννων.





Πινακίδα στην είσοδο του σχολείου
αφιερωμένη στη Χριστουγεννιάτικη
Φιλαναγνωσία



ΠΑΡΕΛΑΣΗ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΩΝ ΒΙΒΛΙΩΝ

Χριστουγεννιάτικο Ξύλινο Βιβλιόδεντρο προς τιμή
του παραμυθά των Χριστουγέννων «Βαγγέλη
Ηλιόπουλου»

Όταν η αναπλήρωση έγινε αναγνωστική απόλαυση!

- Ε΄ τάξη
- Χρόνος: 80 λεπτά
- Χώρος: αυλή του σχολείου (κιόσκι)
- Θεματική Βιβλίων: Έχω...Έχεις...Έχει...Δικαιώματα

Εξερευνώ και Ανακαλύπτω τα Δικαιώματα των παιδιών
μέσα από βιβλία

- Το κουτί ταξιδεύει από τάξη σε τάξη (1^η Ιουνίου Παγκόσμια Μέρα Παιδιού)



Το κουτί των Δικαιωμάτων μου



Στην αρχή δεν διάλεξαν το βιβλίο...



Μετά διάβασαν με ηρεμία έξω στη φύση



Στη συνέχεια...

- Ακούσαμε ο ένας τον άλλον για την ιστορία του κάθε βιβλίου
- Λύσαμε απορίες αλλά και μείναμε με την περιέργεια για κάποια βιβλία
- Διαλέξαμε βιβλία που θα θέλαμε να τα ξαναδιαβάσουμε
- Ανακαλύψαμε το δικαίωμα που έκρυβε κάθε βιβλίο

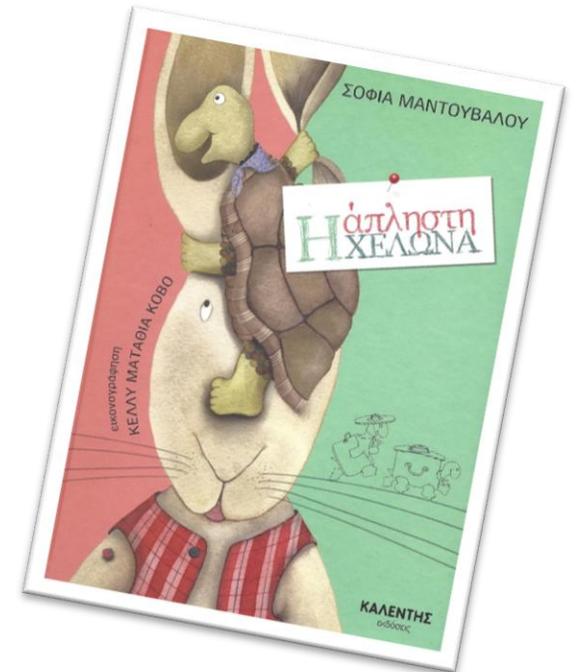
Στο Τέλος...

περάσαμε ένα όμορφο και ξεκούραστο 80 λεπτό διαβάζοντας



Μικροί Καλλιτέχνες

- Συνδυασμός Σχεδίων Σχεδίων Δράσης Αγωγής Ζωής και Φιλαναγωγίας
- Δια καλλιτεχνική σύνδεση με το μάθημα Τέχνης
- Συμμετοχή όλου του σχολείου
- Στόχος: «Η φιλία»
- Ανάγνωση και επεξεργασία βιβλίου «Η άπληστη χελώνα»
- Διαγωνισμός εικονογράφησης παραμυθιού
- Χωρίστηκε η πλοκή του παραμυθιού σε έξι σκηνές
- Η κάθε τάξη πήρε από μια σκηνή και το κάθε παιδί Έφτιαξε τη δική του εικονογράφηση της σκηνής.
- Μετά από έκθεση των σχεδίων έγινε ψηφοφορία



Διαγωνισμός

Εικονογράφησης

Παραμυθιού

Σκηνή 1: Η πόλη μέσα από τα μάτια του λαγού



Σκηνή 2: Ο αγρός μέσα από τα μάτια της χελώνας



Σκηνή 3: Η χελώνα φεύγει για την πόλη



Σκηνή 4: Η επιστροφή της χελώνας στον αγρό με μεγάλο σπικικό φέρνοντας δώρο ένα ζύγιο πατίλι.



Σκηνή 5: Η χελώνα επιστρέφει ξανά στον αγρό φέρνοντας δώρο ένα τσίλι, αλλά τελικά τσακώνονται και φεύγει.



Σκηνή 6: Η χελώνα μετακινεί, ταπεινώνεται και επιστρέφει πίσω στον αγρό. Ο λαγός την συγχωρεί και η φίλια γικά!



Οι βιβλιοπεριπέτειες στο Παλαιχώρι
συνεχίζονται μέχρι την τελευταία μέρα!



LOADING



Καλοκαιρινές Θαλασσοπεριπέτειες!





Σας ευχαριστούμε!!!