

Δίκτυο Σχολείων για την Υποστήριξη της Φιλαναγνωσίας στην Προσχολική και
τη Δημοτική Εκπαίδευση του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου

Σχολικό Έτος: **2023-2024**

Σχολείο: **Δημοτικό Σχολείο Επισκοπής**

Συντονίστρια/Συντονιστής Προγράμματος Φιλαναγνωσίας Σχολείου: **Μαρία Χατζημηνά**

Ομάδα Προγράμματος Φιλαναγνωσίας: **Μαρία Χατζημηνά, Άντρη Μουαϊμη, Πόπη Πολυκάρπου, Μαρίνα Επιφανίου**

Θεματική Σχεδίου Δράσης: **Αύξηση αναγνωστικού όγκου των παιδιών**

Σκοπός:

Οι μαθητές/τριες να αυξήσουν τον αναγνωστικό τους όγκο, έχοντας πρόσβαση σε διάφορα είδη βιβλίων σε σχολικό χρόνο και σε κατάλληλα διαμορφωμένους χώρους.

Στόχοι:

α) Πριν την επίτευξη του γενικού σκοπού:

- ο Να διαμορφωθεί χώρος (στην τάξη και στο διάλειμμα) και να διατεθεί χρόνος, ώστε τα παιδιά να μπορούν να διαβάζουν βιβλία.
- ο Να διασφαλιστεί η πρόσβαση των παιδιών σε διάφορα είδη βιβλίων.

Β) Ξερόχοι κατὰ τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς:

Τα παιδιά:

- ο Να αναπτύξουν αναγνωστική κουλτούρα τόσο στο σχολείο όσο και στο σπίτι.
- ο Να αποκτήσουν θετική και δημιουργική στάση απέναντι στα βιβλία.
- ο Να καλλιεργήσουν δεξιότητες 21ου αιώνα (κριτική σκέψη, επικοινωνία, συνεργασία).
- ο Να αναπτύξουν τη γλωσσική τους έκφραση.

γ) Αξιολογήσιν δράση:

- ο Να δημιουργηθούν κοινότητες αναγνωστών.
- ο Να διερευνηθεί κατά πόσο οι μαθητές/τριες αύξησαν τον αναγνωστικό τους όγκο.

Άξονας Αποτελεσμα- τικότητας	Δράσεις	Τάξεις	Μήνας	Υπεύθυνη/ος Εκπαιδευτικός	Ανάγκες (Προετοιμασία, Πόροι, Υλικά, Επιμόρφωση)	Διασυνδέσεις (Τάξη, Σχολείο, Οικογένεια, Κοινότητα, Άλλα σχολεία, Ειδικοί, Οργανισμοί)
	Α' ΜΕΡΟΣ - Αρχικές δραστηριότητες					
Κουλτούρα Σχολείου Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν	Επιμόρφωση εκπαιδευτικών Επιμόρφωση εκπαιδευτικών που ανήκουν στην ομάδα Φιλαναγνωσίας του σχολείου, από την υποστηρίκτρια	Όλο το σχολείο	Οκτώβριος και Νοέμβριος 2023			Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου Σχολείο

την παιδική λογοτεχνία	του Δικτύου Φιλαναγνωσίας και διάχυση στο προσωπικό του σχολείου.					
Κουλτούρα Σχολείου	Ερωτηματολόγιο Διερεύνηση του κατά πόσο διαβάζουν βιβλία και της συχνότητα ανάγνωσης βιβλίων. https://docs.google.com/forms/d/1ljCQzi91DzjtofC1Dj2s830T6HRDL4ZzNT0KfMJCug/edit ή 	Όλο το σχολείο	Δεκέμβριος 2023	Ομάδα Φιλαναγνωσίας	Google Form	Σχολείο Οικογένεια
Χώρος για το βιβλίο	Γωνιά ανάγνωσης βιβλίου • Δημιουργία μιας γωνιάς στην τάξη όπου τα παιδιά μπορούν να χαλαρώνουν διαβάζοντας το βιβλίο τους. • Διαβάζουν συντροφιά με τη μασκώτ. • Μπορεί να χρησιμοποιηθεί για σκοπούς επιβράβευσης. 	Όλο το σχολείο	Ολόχρονα	Εκπαιδευτικοί Τάξεων		

	Μπορούν να τοποθετούνται τα βιβλία με qr codes για να επιλέγουν τα παιδιά.					
Χώρος για το βιβλίο Χρόνος για το βιβλίο	Ονειροπωλείο Δημιουργία χώρου στην αυλή όπου τα παιδιά μπορούν να διαβάζουν βιβλία κατά το διάλειμμα. Ο χώρος μπορεί να αξιοποιηθεί για να οριστεί ένας συγκεκριμένος χρόνος μέσα στην εβδομάδα όπου μεγαλύτερα παιδιά μπορούν να διαβάζουν μια ιστορία σε μικρότερα παιδιά. 	Όλο το σχολείο	Ολόχρονα	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		
	Β' ΜΕΡΟΣ - i. Δραστηριότητες σε ετήσιο σχολείο					
Χώρος για το βιβλίο Χρόνος για το βιβλίο Κουλτούρα Σχολείου	Ορατότητα βιβλίου - Στην τάξη (π.χ. παρουσιάσεις εργασιών, Qr codes, βιβλίο της εβδομάδας, το χρυσό ράφι, το κουτί του βιβλίου) - Στο σχολείο (παρουσιάσεις εργασιών σε άλλες τάξεις, πινακίδα εργασιών, ανάγνωση αποσπάσματος σε άλλες τάξεις, δραματοποίηση	Όλο το σχολείο	Ολόχρονα			

	σκηνής/σκηνών) • Στην οικογένεια (παρουσίαση αγαπημένων βιβλίων από γονείς, παρουσίαση εργασιών σε γονείς, διάβασμα με ρόφημα, δημιουργία μιας αφίσας για το βιβλίο μαζί με τους γονείς, book tasting, παιδί και γονιός ντύνονται ήρωες και παρουσιάζουν μια σκηνή) • Στην κοινότητα (επικοινωνία με συγγραφείς, αναγνωστικές δράσεις).					
Κουλτούρα Σχολείου	Πώς υποδεχόμαστε βιβλία στο σχολείο/στην τάξη μας • Να μοιάζει σαν γιορτή. • Παρουσιάζουμε τα νέα βιβλία, τα συστήνουμε, τα διαφημίζουμε. • Πού θα τοποθετηθούν; (Δανειστική/Πλανόδια βιβλιοθήκη – π.χ. βαλίτσα) • Να είναι ορατά. • Να υπάρχει να υπάρχει κάτι στο σχολείο που να κρατά το πρόγραμμα φιλαναγνωσίας ζωντανό και να κάνει ορατή την αναγνωστική πρόοδο των παιδιών (π.χ. βιβλιόδεντρο).	Όλο το σχολείο	Ολόχρονα	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		

	 Κάθε τάξη έχει διαφορετικό χρώμα φύλλων. Κάθε παιδί κρεμάζει ένα φύλλο για κάθε βιβλίο που διάβασε. Φαίνεται η πρόοδος των παιδιών, πόσα βιβλία διάβασαν, λειτουργεί σαν κίνητρο.					
Κουλτούρα Σχολείου	Βιβλιοθήκες Εκπαιδευτικών Δημιουργούνται βιβλιοθήκες με τα αγαπημένα βιβλιοθήκη με τα αγαπημένα βιβλία των δασκάλων. Π.χ. ποια βιβλία διάβαζαν όταν ήταν παιδιά, ποιο παιδικό βιβλίο διάβασαν τις περισσότερες φορές, ποιο είναι το αγαπημένο τους χριστουγεννιάτικο βιβλίο κλπ.	Όλοι οι εκπαιδευτικοί	Ολόχρονα	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		
Χώρος για βιβλία Χρόνος για βιβλία	Παζαράκι μεταχειρισμένων βιβλίων Μπορεί να συνδυαστεί με το χριστουγεννιάτικο παζαράκι ή με τη μέρα των Γραμμάτων. Αν υπάρχουν παιδιά υπεύθυνα στους πάγκους μπορούν να είναι ντυμένα με θέμα κάποιο βιβλίο.	Όλο το σχολείο	Δεκέμβριος 2023 – Ιανουάριος 2024	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		
Κουλτούρα Σχολείου	Συμμετοχή στη φιλαναγνωστική δράση «Χάρισε ένα βιβλίο, δυνάμωσε το	Όλο το σχολείο	21 Δεκέμβρη	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		

Χώρος για το βιβλίο Χρόνος για το βιβλίο	φως»¹ • Secret Santa με βιβλία. Μπορεί να γίνει με ανταλλαγή βιβλίων (καινούριων ή απ' αυτά που ήδη έχουν τα παιδιά στο σπίτι). • Γιαγιάδες και παππούδες έρχονται στο σχολείο και αφηγούνται ιστορίες.					
Χρόνος για το βιβλίο Μεγαλόφωνη Ανάγνωση	Δεκάλεπτο Ανάγνωσης Ο/Η κάθε εκπαιδευτικός αποφασίζει ποιο δεκάλεπτο της ημέρας θέλει να αφιερώσει σε αυτή τη δράση. Συστήνεται, όμως, το πρώτο δεκάλεπτο της μέρας όπου αυτό είναι δυνατό.  Το δεκάλεπτο ανάγνωσης μπορεί να συνδυαστεί με το DEAR time ή την τρίλιζα ανάγνωσης.	Όλο το σχολείο	Ολόχρονα			

¹ <https://www.elniple.com/χάρισε-ένα-βιβλίο-δυνάμωσε-το-φως-στις/>



Β' ΜΕΡΟΣ - ii. Δραστηριότητες σε ετήσιο δαζής

Κουλτούρα
Σχολείου

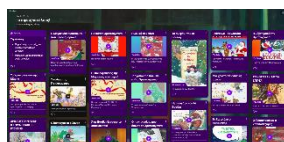
Εκπαιδευτικοί
που γνωρίζουν
την παιδική
λογοτεχνία

Μεγαλόφωνη
Ανάγνωση

Αναγνωστικά πρότυπα

Ποια θα είναι τα αναγνωστικά πρότυπα
στην τάξη;
(Ο/η εκπαιδευτικός; Φιλοξενούμενοι;
Ηχογραφημένες αναγνώσεις;)

Αφηγήσεις στο YouTube:



.....

Ολόχρονα

Διδακτική της Λογοτεχνίας	Διδακτικές προτάσεις αξιοποίησης βιβλίων • Ποιος/α είναι ο ήρωας/η ηρωίδα; • Πού γνωρίσαμε παρόμοια ιστορία/ήρωα; • Ποιος είναι ο χώρος και ο χρόνος της ιστορίας; (σκηνικό) • Ποια είναι η επιθυμία/το πρόβλημα/η σύγκρουση που βιώνει ο ήρωας/η ηρωίδα; Τι θα κάνει γι' αυτό; Πώς το δείχνει ο/η συγγραφέας; • Ποια είναι τα γεγονότα της ιστορίας; Ποιο αποτελεί τη μεγαλύτερη ανατροπή; • Ποιος λέει τα γεγονότα; Μας πείθει; Μας συγκινεί; • Τι αναμένουμε να κάνουν τα παιδιά ενώ διαβάζουν; ☐ Χρησιμοποιούν κάποια μέσα/εργαλεία; (π.χ. λογοτεχνικό ημερολόγιο, κάρτες λέξεων/φράσεων/ συναισθημάτων/ προβληματισμών, ψηφιακό εργαλείο) • Αντικείμενα σχετικά με το βιβλίο – το κουτί του βιβλίου (story bags/boxes) • Επεισόδια αφήγησης - Αναδιήγηση – Βουνό αφήγησης • Προβολή βιβλίου (κάπου να φαίνεται, επισκέπτης-ήρωας) • Δημιουργική γραφή (π.χ. σύνταξη		Ολόχρονα			
---	--	--------------	-----------------	--	--	--

	ημερολογίου του ήρωα, δημιουργία ενός νέου ήρωα, συγγραφή ποιήματος ξεκινώντας με μια φράση από το κείμενο) Θεατρική Αγωγή (π.χ. καυτή καρέκλα-ερωτήσεις, ομαδικό γλυπτό, δίκη κάποιου ήρωα, παγωμένη εικόνα – για παράδειγμα αν γνωρίζουν τον χαρακτήρα ενός ήρωα, δείχνουν το σώμα του).					
						
Διδακτική της Λογοτεχνίας	Σύγχρονα διδακτικά εργαλεία - Έκφωνη σκέψη (προβλέψεις, προϋπάρχουσα γνώση, προβληματισμοί/απορίες εκπαιδευτικού –π.χ. Πώς μπορώ να καταλάβω μια λέξη ή φράση που με δυσκολεύει) - Μέθοδος της γυάλας (Fishbowl) - (π.χ. για έναν προβληματισμό που προκύπτει από το βιβλίο/ ποιο είναι το θέμα του βιβλίου και τεκμήρια, ποια σημεία του βιβλίου θεωρούν σημαντικά)		Ολόχρονα			

	• Jigsaw (Συνεργατική συναρμολόγηση σε ομάδες ειδικών) – (π.χ. Δομικά στοιχεία αφήγησης, ερωτήσεις) • Gallery walk (δημιουργία αφίσας για ένα θέμα που προκύπτει από το βιβλίο και επεξήγηση π.χ. ρατσισμός, καταγωγή, φιλία) • 4 γωνιές (Συμφωνώ απόλυτα, συμφωνώ, διαφωνώ, διαφωνώ απόλυτα) – (π.χ. για τις πράξεις ενός ήρωα) • Προβλέψεις • Διατύπωση ερωτήσεις (πληροφοριακές, συμπερασματικές, αξιολογικές-κριτικές). • Γραφικοί οργανωτές • Διακειμενικές συνδέσεις (κείμενο-εαυτός, κείμενο-κείμενο, κείμενο-κόσμος)					
Χώρος για το βιβλίο Χρόνος για το βιβλίο	Πώς επιλέγουμε βιβλία για την τάξη μας • Θέμα – ενότητες Λογοτεχνίας και Γλώσσας • Ενδιαφέροντα των παιδιών • Αναγνωστικές ικανότητες των παιδιών • Είδος του βιβλίου • Ρωτάμε τα παιδιά για τίτλους, συγγραφείς και είδη βιβλίων που τους αρέσουν (ερωτηματολόγιο /κουτιά με χαρτάκια, book tasting)		Ολόχρονα			
Διδακτική της Λογοτεχνίας	Σημαντικές στιγμές της ιστορίας • Πριν την ανάγνωση του βιβλίου:		Ολόχρονα			

	• Προβλέπουν ποιες θα είναι οι σημαντικές στιγμές. • Κατά την ανάγνωση του βιβλίου: • Σημειώνουν μερικές στιγμές που θεωρούν σημαντικές (λογοτεχνικό ημερολόγιο). • Μετά την ανάγνωση του βιβλίου: Επιλέγουν ένα σημαντικό απόσπασμα (καταγραφή, εικονογράφιση) και εξηγούν γιατί είναι σημαντικό.					
Πολυτροπικό- τητα του βιβλίου	Διαφήμιση βιβλίου Δημιουργία αφίσας/γραπτού κειμένου σε συνεχή λόγο/ενός βίντεο (π.χ. Με το Canva ή το Magisto) όπου τα παιδιά να προωθούν την ανάγνωση ενός συγκεκριμένου βιβλίου.					
Κουλτούρα Σχολείου Δια – καλλιτεχνικές συνδέσεις	Μασκός βιβλιοφάγου Μπορεί να δημιουργηθεί μια μασκός τροποποιώντας ένα λούτρινο που θα φέρουν τα παιδιά π.χ. Ο Δρακάκης βιβλιοφάγος ²	Κάθε τάξη τη δική της	Ολόχρονα			

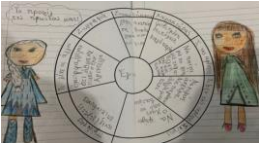
² <http://schoollibrary43.weebly.com/pialphalambdaiotaomicrontauepsilonrhoepsilonsigmaf-deltarhoalphasigmaepsiloniotasigmaf.html>

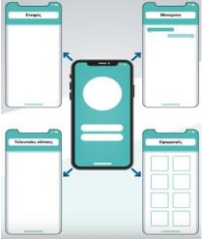
	 <u>Αξιοποίηση μασκότ:</u> • Η μασκότ δίνεται σε ένα παιδί το Σαββατοκύριακο ως επιβράβευση μαζί με μια βαλίτσα με ένα βιβλίο και υλικά που μπορούν να χρησιμοποιηθούν για ένα σχέδιο/ μια κατασκευή. • Η μασκότ δίνει μια δοκιμασία στα παιδιά (π.χ. Συγκεντρώνω τις 10 ομορφότερες λέξεις που έχει το βιβλίο μου). • Ανάγνωση βιβλίου στη γωνιά μαζί με τη μασκότ. • Φωτογράφιση με τη μασκότ. • Αξιοποίησή της στις αφίσες /στα βίντεο που θα φτιάξουν τα παιδιά.					
Αξιοποίηση της λογοτεχνίας πέρα από το γλωσσικό μάθημα	Κουκλοθέατρο • Ατομική ή ομαδική εργασία • Φιγούρες από χαρτί σε ξυλάκι • Παρουσίαση αποσπάσματος ιστορίας 					

Χώρος για το βιβλίο Χρόνος για το βιβλίο	Χαλαρή ανάγνωση βιβλίου Συνδυασμός διαβάσματος με φρούτο, ζεστή σοκολάτα, κουβέρτα κτλ. μια σταθερή μέρα και ώρα μέσα στην εβδομάδα ή όποτε επιθυμεί ο δάσκαλος.					
Καλά βιβλία παιδικής λογοτεχνίας Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία	Χριστούγεννα μέσα από βιβλία Φέρνουμε (και ο εκπαιδευτικός και τα παιδιά) στην τάξη χριστουγεννιάτικα βιβλία ή ιστορίες. Μπορεί να δημιουργηθεί μια προσωρινή χριστουγεννιάτικη βιβλιοθήκη (π.χ. Ένα χριστουγεννιάτικο διακοσμημένο κιβώτιο).		Νοέμβριος-Δεκέμβριος 2023			
Δια – καλλιτεχνικές συνδέσεις Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία	Θεατρικές παραστάσεις ή ταινίες (διαδικτυακά) Παρακολούθηση θεατρικών παραστάσεων ή ταινιών που βρίσκονται στο διαδίκτυο βασισμένων σε βιβλία (π.χ. Ο μικρός πρίγκιπας, Ένα παιδί μετράει τ' άστρα, κ.ά.) 					

Κοινότητα αναγνωστών	Λίγα λόγια για το βιβλίο Γράφουν ένα κείμενο που να προκαλεί το ενδιαφέρον του αναγνώστη να το διαβάσει -χωρίς να αποκαλύψουν το τέλος. Το κείμενο αυτό μπορούν να το γράψουν σε μια κάρτα και να τοποθετηθεί σε μια χάρτινη τσέπη στο οπισθόφυλλο ή να το ηχογραφήσουν και να δημιουργήσουν ένα Qr Code που θα κολληθεί στο βιβλίο. Τα υπόλοιπα παιδιά θα συμβουλευόμαστε την κάρτα ή το Qr code για να επιλέξουν βιβλίο.					
Κοινότητα αναγνωστών Χρόνος για τα βιβλία	Το βιβλίο της εβδομάδας/του μήνα Με βάση τις προτιμήσεις των παιδιών ανακοινώνεται το βιβλίο της εβδομάδας/του μήνα. Φωτοτυπία του εξωφύλλου τοποθετείται σε μια πινακίδα και γύρω από αυτό κολλάνε χαρτάκια όπου γράφουν τους λόγους που τους άρεσε το συγκεκριμένο βιβλίο. 					

Χρόνος για τα βιβλία Καλά βιβλία παιδικής λογοτεχνίας	Λίστα αγαπημένων βιβλίων των παιδιών Δημιουργούν έναν κατάλογο με τα αγαπημένα τους βιβλία (ατομικά ή με όλη την τάξη). Μπορεί να είναι σε έντυπη μορφή (να συμπεριλαμβάνεται μια φωτογραφία του εξωφύλλου και κάποιες σημειώσεις του παιδιού) ή σε ψηφιακή μορφή χρησιμοποιώντας το Padlet. 					
Δια καλλιτεχνικές συνδέσεις	Δημιουργία σελιδοδείκτη Ο σελιδοδείκτης μπορεί να έχει ως γενικό θέμα την ανάγνωση βιβλίων/το αγαπημένο βιβλίο του παιδιού/τους λόγους που διαβάζουμε βιβλία κτλ. Μπορεί να είναι απλώς ένας σελιδοδείκτης για το βιβλίο τους.					
Κοινότητα αναγνωστών	Κάρτα βιβλιοφάγου Για κάθε βιβλίο που διαβάζουν τα παιδιά, παίρνουν κι ένα αστεράκι στην κάρτα. Εναπόκειται στον κάθε εκπαιδευτικό αν θέλει να τη					

	χρησιμοποιήσει για περαιτέρω επιβράβευση. Εναλλακτικά μπορεί να χρησιμοποιηθεί η <u>αλυσίδα επιβράβευσης</u> με κάρτες (Ρέα Παπαγεωργίου) όπου θα δίνεται μια κάρτα για κάθε βιβλίο που διαβάζουν. Η κάρτα ή η αλυσίδα μπορεί να αξιοποιηθούν ως μέσα αξιολόγησης στο τέλος της χρονιάς για την επίτευξη του γενικού μας σκοπού. Κάρτα βιβλιοφάνου: _____ 					
Πολυτροπικό-τητα του βιβλίου	Μελέτη του αγαπημένου ήρωα βιβλίου Τα παιδιά μελετούν τον αγαπημένο τους ήρωα (π.χ. Ετοιμασία βιογραφικού, προφίλ κύκλος, προφίλ στο instagram, καταζητείται κ.ά.), ντύνονται όπως τον ήρωα και δέχονται ερωτήσεις από τα άλλα παιδιά.  					

	 					
Πολυτροπικότητα του βιβλίου	Ο ήρωας μιλά για τον εαυτό του Η δραστηριότητα μπορεί να γίνει με γραπτό κείμενο ή με τη χρήση του διαδικτυακού εργαλείου Voki.					
Πολυτροπικότητα του βιβλίου	Μέρη που βρέθηκε ο ήρωας (σύνδεση με Γεωγραφία) Βιβλία που περιλαμβάνουν διάφορα μέρη του κόσμου (π.χ. Ο γύρος του κόσμου σε 80 μέρες) προσφέρονται για τη δημιουργία χάρτη και καταγραφή πληροφοριών για τα διάφορα μέρη που επισκέφθηκε ο ήρωας. Μπορεί να γίνει σε έντυπη μορφή, σε μορφή lapbook (βλ. και Επιπρόσθετο Υλικό) ή να αξιοποιηθεί το διαδικτυακό εργαλείο Padlet.					
Διδακτική της λογοτεχνίας Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία	Μετασχηματισμός της ιστορίας (ή αποσπάσμάτος της) σε ποίημα (ή τσιαττιστό) π.χ. “Φρικαντέλα, η μάγισσα που μισούσε τα κάλαντα”, Ευγένιος Τριβιζάς					

	Μια φορά κι έναν καιρό πέρσι ήταν θαρρώ σ' ένα κάστρο θλιβερό ζούσε μια μάγισσα κακιά που είχε πολύ σκληρή καρδιά. Μισούσε όλα τα καλά κι αγαπούσε τα κακά. Δεν ήθελε τα κάλαντα προτιμούσε μόνο κάκαντα. Μια φορά Πρωτοχρονιά τα παιδιά έκαναν χαρά όμως η μάγισσα μάγια τους έκανε τελικά και δεν έβγαλαν μιλιά.					
Διδακτική της λογοτεχνίας	Μετασχηματισμός της ιστορίας (ή αποσπάσμάτος της) σε κόμικ π.χ. “Τα κουλουράκια” , Ζωρζ Σαρρή  Μπορεί να αξιοποιηθεί το διαδικτυακό εργαλείο Pixton.					

Δια – καλλιτεχνικές συνδέσεις	Ζωγραφιές με θέμα το βιβλίο Μπορεί να ζωγραφίσουν την αγαπημένη τους σκηνή, ένα διαφορετικό τέλος για την ιστορία, τον αγαπημένο τους ήρωα κ.ά. Μπορούν να μετατρέψουν τη ζωγραφιά τους σε ψηφιακό παζλ.  Free Online Jigsaw Puzzles  πορεί να χρησιμοποιήσουν εργαλεία τεχνητής νοημοσύνης που υπάρχουν στο διαδίκτυο για την παραγωγή μιας εικόνας.					
Δια – καλλιτεχνικές συνδέσεις	Διαγωνισμός φωτογραφίας Οι μαθητές φέρνουν τις δικές τους φωτογραφίες με θέμα τη φιλαναγνωσία. Γίνεται έκθεση όλων των έργων και ψηφοφορία για την ανάδειξη των τριών καλύτερων έργων -βράβευση. Σ' αυτή τη δραστηριότητα μπορούν να					

	εμπλακούν και οι γονείς.					
Συνεργασία με συγγραφείς	Πρόσκληση συγγραφέα στην τάξη (ή διαδικτυακά) Προηγείται μελέτη του βιογραφικού του συγγραφέα, ετοιμασία ερωτήσεων κι αν είναι δυνατό συνεργασία με τον συγγραφέα για να ετοιμαστούν κάποιες δραστηριότητες με τα παιδιά.					
Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία						
Συνεργασία με εικονογράφους	Πρόσκληση εικονογράφου στην τάξη (ή διαδικτυακά) Προηγείται μελέτη του βιογραφικού του εικονογράφου, ετοιμασία ερωτήσεων κι αν είναι δυνατό συνεργασία με τον εικονογράφο για να ετοιμαστούν κάποιες δραστηριότητες με τα παιδιά.					
Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία						
Κοινότητα Αναγνωστών	Βιβλιοπαρουσιάσεις Μπορεί να χρησιμοποιηθεί έντυπο υλικό και το υλικό για τα lapbooks (βλ. Επιπρόσθετο υλικό).					

Διδακτική της Λογοτεχνίας	Ανάγνωση κοινού λογοτεχνικού βιβλίου για όλη την τάξη Επιλογή ενός βιβλίου που μπορεί να συνδυαστεί με την επίσκεψη του συγγραφέα στο σχολείο. Δημιουργία δραστηριοτήτων σταδιακής επεξεργασίας και κατανόησης του βιβλίου.					
Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία						

Χώρος για βιβλία Χρόνος για βιβλία Κοινότητα αναγνωστών Μεγαλόφωνη ανάγνωση	Οι μεγάλοι διαβάζουν στους μικρούς Παιδιά μεγαλύτερων τάξεων διαβάζουν ιστορίες (ή αποσπάσματα) στους μικρότερους. Μπορεί να αναλάβουν ρόλο “δασκάλου” αναθέτοντας κάποια δοκιμασία στα παιδιά με το τέλος της ανάγνωσης. Η δοκιμασία μπορεί να είναι ένα κυνήγι θησαυρού με θέμα το βιβλίο που θα οργανώσει η εκπαιδευτικός της τάξης με το/τα παιδί/ιά που θα διαβάσουν την ιστορία. Τα μικρότερα παιδιά χωρίζονται σε ομάδες των 2 ατόμων και δυάδες μεγαλύτερων διαβάζουν μια ιστορία που επέλεξαν από προηγουμένως κατάλληλη για την ηλικία τους. Πάντα υπάρχει συνεννόηση με τη δασκάλα της μικρότερης τάξης. 	A1 και Δ2	Νοέμβριος			
Καλά βιβλία παιδικής λογοτεχνίας	Λίστες βιβλίων Οι εκπαιδευτικοί μπορούν να συμβουλευτούν τις λίστες στο Επιπρόσθετο Υλικό ή να ετοιμάσουν τις					

Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία	δικές τους έτσι ώστε να εμπλουτιστούν οι βιβλιοθήκες των τάξεων. Βιβλία Α΄ - Β΄ τάξεων Βιβλία Γ΄ - Δ΄ τάξεων Βιβλία Ε΄ - Στ΄ τάξεων					
Καλά βιβλία παιδικής λογοτεχνίας	Επισκέψεις σε βιβλιοθήκες Κοινοτική βιβλιοθήκη Επισκοπής Βιβλιοθήκη ΤΕΠΑΚ - πρόγραμμα					

	Δραστηριότητες ενηλικιών					
Κουλτούρα του σχολείου Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία	Αρχική συνάντηση γονιών - κατ' ιδίαν συναντήσεις Ενημέρωση από την υπεύθυνη εκπαιδευτικό κάθε τάξης στις επισκέψεις γονέων για τον υπό έμφαση στόχο της φιλαναγνωσίας.	Όλο το σχολείο	Οκτώβριος 2023			
Κουλτούρα του σχολείου	Τρίπτυχο Ετοιμασία ενός τριπτύχου με θέμα τη φιλαναγνωσία το οποίο θα σταλεί στους γονείς και θα τους ενημερώνει για τον υπό έμφαση στόχο του σχολείου.	Όλο το σχολείο	Ιανουάριος 2024	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		
Κουλτούρα του σχολείου	Διαλέξεις Επιμορφωτικές διαλέξεις με θέμα την αξία της φιλαναγνωσίας και τους τρόπους ανάπτυξής της από	Όλο το σχολείο				

Εκπαιδευτικοί που γνωρίζουν την παιδική λογοτεχνία	την οικογένεια.					
Κουλτούρα του σχολείου	Ιστοσελίδα σχολείου Εμπλουτισμός της ιστοσελίδας του σχολείου με επιμορφωτικό υλικό που αφορά τη φιλαναγνωσία - προτροπή γονιών να το διαβάζουν.	Όλο το σχολείο	Ολόχρονα	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		
Κουλτούρα του σχολείου	Έκθεση βιβλίου Διοργάνωση έκθεσης βιβλίου στον χώρο του σχολείου από τον Σύνδεσμο Γονέων.	Όλο το σχολείο				Σύνδεσμος Γονέων
Κουλτούρα του σχολείου	Γνωριμία με λογοτεχνικά βιβλία ή παραμύθια από άλλες χώρες (σύνδεση με Διαπολιτισμική Εκπαίδευση) Μπορεί να προσκληθούν γονείς παιδιών από την Κύπρο και από άλλες χώρες για να μας παρουσιάσουν ένα βιβλίο που αγαπούν/που αγαπούσαν ως παιδιά.					
Κουλτούρα του σχολείου	Book and Tea ...time Εκπαιδευτική συνάντηση (γονέων, παιδιών και εκπαιδευτικών) στη βιβλιοθήκη της κοινότητας.	Όλο το σχολείο	Ιανουάριος 2024	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		Σύνδεσμος Γονέων Εκπρόσωποι Κοινότητας Σχολείο

	Γ' ΜΕΡΟΣ - Αξιολόγηση δράση					
Κουλτούρα του σχολείου	Ιστοσελίδα του σχολείου Ανάρτηση εργασιών/έργων των παιδιών.	Όλο το σχολείο				
Κουλτούρα του σχολείου	Βίντεο για τη φιλαναγνωσία Δημιουργία ενός βίντεο από τους μαθητές που να προωθεί τη φιλαναγνωσία και να συμπεριλαμβάνει ένα σύνθημα στο τέλος.		*Προς το τέλος της χρονιάς.	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		
Κουλτούρα του σχολείου	Κάρτες βιβλιοφάγων Βλέπουμε πόσα βιβλία διάβασε το κάθε παιδί.	Όλο το σχολείο				
Κουλτούρα του σχολείου	Αξιολόγηση στόχων με ερωτηματολόγιο Ελέγχουμε αν υπήρχε αύξηση στον αριθμό των βιβλίων που διάβασαν τα παιδιά, αν διευκολύνθηκαν στην ανάγνωση με τη δημιουργία χώρων και ευκαιριών, αν διαβάζουν βιβλία και στο σπίτι, αν απέκτησαν πιο θετική στάση απέναντι στα βιβλία.	Όλο το σχολείο	*Προς το τέλος της χρονιάς.	Ομάδα Φιλαναγνωσίας		

«Δεν υπάρχει πιο πιστός
φίλος από ένα βιβλίο» -
Έρνεστ Χέμινγκουεϊ



«Τα βιβλία είναι μια
μοναδικά φορητή
μαγεία» - Ξεζίβεν Κινγκ

«Το μυαλό χρειάζεται τα βιβλία, όπως το
σπασί χρειάζεται το ακόνι αν θέλει να
μείνει κοφτερό» - Τζορτζ Ρ. Ρ. Μάρτιν