

**Δίκτυο Σχολείων για την Υποστήριξη της Φιλαναγνωσίας στην Προσχολική και
τη Δημοτική Εκπαίδευση του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου**

Σχολικό Έτος: 2023-2024

Σχολείο: Δημοτικό Σχολείο Αγλαντζιάς Στ'

Συντονίστρια/Συντονιστής Προγράμματος Φιλαναγνωσίας Σχολείου: Αγάθη Βασίλαγα Γιαγκουλλή

Ομάδα Προγράμματος Φιλαναγνωσίας: Δήμητρα Αντρέου, Μαρία Κύπρου, Κατερίνα Φιλιππίδου

Η βιβλιοθήκη δεν είναι μόνο ένας χώρος για να διαβάζουμε, αλλά είναι κι ένας τόπος όπου μαθαίνουμε να συνυπάρχουμε και να αγαπιόμαστε!!

Πρωταρχικός μας στόχος είναι να αναπτύξουμε την αγάπη για το διάβασμα, μέσα από δραστηριότητες που ανταποκρίνονται στα ενδιαφέροντα και στο προσωπικό στυλ των μαθητών/μαθητριών μας. Να δημιουργήσουμε κουλτούρα φιλαναγνωσίας στο σχολείο μας, να αγαπήσουμε το βιβλίο και να το κάνουμε γιορτή.

Σταδιακά η σχέση των παιδιών με το βιβλίο στοχεύει στην ανάπτυξη και καλλιέργεια:

- ✓ της αναγνωστικής δεξιότητας και της αναγνωστικής απόλαυσης
- ✓ της φαντασίας και της δημιουργικότητας
- ✓ της γλωσσικής έκφρασης
- ✓ του συναισθηματικού κόσμου
- ✓ της κριτικής σκέψης
- ✓ της δεξιότητας της αφηγηματικής ικανότητας
- ✓ κατανόησης του κειμένου
- ✓ αισθητικής απόλαυσης

Οι κακές βιβλιοθήκες δημιουργούν συλλογές...Οι καλές βιβλιοθήκες δημιουργούν υπηρεσίες...Οι σπουδαίες βιβλιοθήκες δημιουργούν κοινότητες!!!

ΑΞΟΝΑΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑΣ	ΔΡΑΣΕΙΣ	ΤΑΞΕΙΣ	ΜΗΝΑΣ	ΥΠΕΥΘΥΝΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ	ΑΝΑΓΚΕΣ ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ ΠΟΡΟΙ-ΥΛΙΚΑ ΕΠΙΜΟΡΦΩΣΗ	ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΤΑΞΗ-ΣΧΟΛΕΙΟ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΑΛΛΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΕΙΔΙΚΟΙ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΙ
<p>Οργάνωση και λειτουργία σχολικής βιβλιοθήκης</p> <p>Αλλαγή στάσης απέναντι στο διάβασμα.</p> <p>Καλλιέργεια της αναγνωστικής δεξιότητας και απόλαυσης</p> <p>«Φωλιές ανάγνωσης»</p> <p>Η φιλιαναγνωσία γίνεται ορατή στο σχολείο</p> <p>Αξιοποίηση της λογοτεχνίας πέρα από το γλωσσικό μάθημα, συγκεκριμένα στα Μαθηματικά</p> <p>Φιλιαναγνωσία και έρευνα</p> <p>Αύξηση του αναγνωστικού όγκου των παιδιών του σχολείου</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Λειτουργία βιβλιοθήκης στην είσοδο του σχολείου ❖ Βιβλιοθήκη με ρόδες στην αυλή του σχολείου μας ❖ Διαμόρφωση γωνιάς βιβλιοθήκης στις αίθουσες διδασκαλίας και στην αυλή με τρόπο που να είναι λειτουργικός, όμορφος, φιλικός και ελκυστικός προς τα παιδιά. ❖ Δημιουργία και βράβευση μασκόν και σλόγκαν για το δεκαπενθήμερο ❖ Διερεύνηση στάσεων των γονιών απέναντι στο βιβλίο: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Συμπλήρωση ερωτηματολογίου από τους γονείς πριν το Δεκαπενθήμερο Φιλιαναγνωσίας. ✓ Κατασκευή γραφικών παραστάσεων από τα παιδιά και εξαγωγή συμπερασμάτων. ✓ Ανακοίνωση των αποτελεσμάτων στους γονείς σε έντυπη μορφή και στην ιστοσελίδα του σχολείου. ❖ Διερεύνηση στάσεων των παιδιών απέναντι στο διάβασμα λογοτεχνικών βιβλίων: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Συμπλήρωση ερωτηματολογίου από τα παιδιά πριν και μετά το Δεκαπενθήμερο. ✓ Κατασκευή γραφικών παραστάσεων από τα παιδιά και εξαγωγή συμπερασμάτων ✓ Ανακοίνωση των αποτελεσμάτων. 	<p>Όλο το σχολείο</p> <p>Α΄, Β΄, Γ΄</p> <p>Όλες οι τάξεις</p> <p>Ε΄ και Στ΄</p> <p>Ε΄ και Στ΄ τάξεις</p> <p>Ε΄ και Στ΄ τάξεις</p>	<p>Ολόχρονα</p> <p>Ολόχρονα</p> <p>Ολόχρονα</p> <p>Γενάρης</p> <p>Νοέμβριος</p> <p>Νοέμβριος</p>	<p>Αγάθη</p> <p>Δήμητρα</p> <p>Υπεύθυνη εκπαιδευτικός</p> <p>Δασκάλα της Τέχνης</p> <p>Υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί</p> <p>Υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί</p>	<p>Τοιχογραφία στον Χώρο από τα παιδιά Βιβλία Βιβλιοθήκες</p> <p>μαξιλαράκια, αφίσες, πολυθρόνες κλπ.</p> <p>Τρισδιάστατη φιγούρα</p> <p>Ερωτηματολόγιο για γονείς</p> <p>Ερωτηματολόγιο για παιδιά</p>	<p>Σχολική Εφορεία Σύνδεσμος Γονέων</p>

<p>Διάχυση του υλικού</p> <p>«Μεγάλη βιβλιοπλημμύρα στο σχολείο»</p> <p>Η ορατότητα του βιβλίου στην τάξη, στο σχολείο, στην οικογένεια, στην κοινότητα</p> <p>Καλλιέργεια του καλού επισκέπτη στην έκθεση βιβλίου και καλλιέργεια της ικανότητας σωστής επιλογής βιβλίου</p> <p>Δημιουργία επίσημης έναρξης του Δεκαπενθήμερου</p> <p>Δημιουργία φιλαναγνωστικής κουλτούρας</p> <p>STOP,DROP,READ</p> <p>Καλλιέργεια αναγνωστικών δεξιοτήτων</p> <p>Φιλαναγνωσία και διακαλλιτεχνικές Συνδέσεις (φωτογραφική τέχνη)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Διαρρυθμισμένος χώρος στην είσοδο του σχολείου, όπου υλικό από τις δράσεις Φιλαναγνωσίας θα εκτίθεται τόσο για τους μαθητές και για τους εκπαιδευτικούς, όσο και για τους γονείς και τους επισκέπτες του σχολείου ❖ Δημιουργία QQ σε πανό στην είσοδο του σχολείου ❖ Ιστοσελίδα σχολείου ❖ Διοργάνωση Έκθεσης βιβλίου ❖ Δημιουργία ομαδικής σημαίας-συνθήματος διαβάσματος ❖ Κοινή συγκέντρωση, παρουσίαση των σημαιών και Παρέλαση στον χώρο του γηπέδου ❖ Ανάγνωση λογοτεχνικού βιβλίου στην κοινή συγκέντρωση ❖ Δεκάλεπτη ανάγνωση βιβλίου σε τυχαίο χρόνο, με σύνθημα το χτύπημα του κουδουνιού (από όλους στο σχολείο) ❖ Βιβλιοφάγοι και στο σπίτι: Καθημερινά τα παιδιά διαβάζουν κάποιο βιβλίο για τουλάχιστον δέκα λεπτά και οι γονείς το πιστοποιούν υπογράφοντας σχετική κάρτα. Οι κάρτες αναρτώνται καθημερινά σε πινακίδα στο πλακόστρωτο ❖ Διαγωνισμός: «Βιβλιοφάγοι παντού» Τα παιδιά φωτογραφίζονται να διαβάζουν βιβλία σε χώρους εκτός σχολείου. Οι φωτογραφίες θα πρέπει να συνοδεύονται από λεζάντα με ένα σχετικό σχόλιο. 	<p>Όλο το σχολείο</p> <p>Όλο το σχολείο</p> <p>Όλο το σχολείο</p> <p>Όλο το σχολείο</p> <p>Όλο το σχολείο</p> <p>Όλο το σχολείο</p> <p>Προαιρετικά</p>	<p>Ολόχρονα</p> <p>Ιανουάριος</p> <p>Ιανουάριος</p> <p>Ιανουάριος</p> <p>Ιανουάριος</p>	<p>Ελίζα Σωκράτους Σκευή Χριστιάνα Ματσουκάρη Επιτροπή</p> <p>Επιτροπή</p> <p>Γραμματέας σχολείου</p> <p>Υπεύθυνοι τάξεων</p>	<p>φωτογραφίες, έργα τέχνης, κείμενα κ.ά.</p> <p>Φυλλάδιο με τα κριτήρια επιλογής ενός καλού βιβλίου</p> <p>Καρτέλες διαβάσματος</p> <p>Πινακίδες Ειδικά διαμορφωμένη πινακίδα, πιστοποιητικά συμμετοχής, βραβεία</p>	<p>Ενημέρωση του Συνδέσμου Γονέων</p> <p>Παιδιά, γονείς, επισκέπτες, Σύνδεσμος Γονέων, βιβλιοπωλείο</p> <p>Συμμετοχή Ειδικού Σχολείου</p> <p>Παιδιά, γονείς Επιτροπή βραβείων</p>
--	--	--	---	---	---	---

<p>Καλλιέργεια της φιλαναγνωστικής απόλαυσης</p> <p>Καλλιέργεια της κοινωνικής δράσης των παιδιών «Φιλαναγνωστικές χειραψίες»</p> <p>«Αγέραστες αφηγήσεις»</p> <p>Καλλιέργεια αγάπης για το βιβλίο -Δεξιότητες διαβάσματος</p> <p>Φιλαναγνωσία και διαθεματικότητα</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Πικ-Νικ διαβάσματος: Τα παιδιά φέρνουν μαζί τους τα απαραίτητα για ένα πικ νικ. Βγαίνουμε έξω στην αυλή ή οργανώνουμε επισκέψεις σε πάρκα και διαβάζουμε το βιβλίο μας. ❖ Παζαράκι ανταλλαγής μεταχειρισμένων βιβλίων «Από χέρι σε χέρι» ❖ Γνωριμία με συγγραφείς : Δια ζώσης ή διαδικτυακά ❖ Πρόσκληση εικονογράφου στο σχολείο ❖ Επίσκεψη σε βιβλιοπωλείο ή/και βιβλιοθήκη ❖ Λέσχη Αφήγησης και Ανάγνωσης: Επισκέψεις στις τάξεις από γονείς, παππούδες, γιαγιάδες, διάσημους, οι οποίοι είτε αφηγούνται , είτε μιλούν στα παιδιά για τα αγαπημένα τους βιβλία και την εμπειρία τους ως αναγνώστες ❖ Ομάδα γονιών και παιδιών για διάβασμα: Σε καθορισμένο χρόνο, η δασκάλα και τα παιδιά προσκαλούν τους γονείς στην τάξη για να διαβάσουν μαζί ή να παρουσιάσουν μαζί το αγαπημένο βιβλίο των παιδιών. ❖ Μήνας – αφιέρωμα σε βιβλία σχετικά με: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Πόλεμος και Ειρήνη – Ανθρώπινα Δικαιώματα ✓ Δεν Ξεχνώ, Αγωνίζομαι, Διεκδικώ ✓ Αντιρατσιστική πολιτική ✓ Τι κάνει τους ανθρώπους να χαμογελούν πραγματικά (Το νόημα των Χριστουγέννων) ✓ Τον κόσμο τον αλλάζουμε παρέα ✓ Περιβάλλον / Ζώα ✓ Φιλία / Διαφορετικότητα ✓ Γιορτάζουμε τα βιβλία ✓ 	<p>Όποιες τάξεις το επιθυμούν</p>	<p>Μάρτιος</p> <p>21 Δεκεμβρίου</p> <p>Σε ημερομηνία που θα οριστεί με τον/την συγγραφέα ή εικονογράφο</p> <p>Ολόχρονα και ύστερα από συνεννόηση με τον γονέα της τάξης</p> <p>Ολόχρονα</p> <p>Οκτώβριος</p> <p>Νοέμβριος</p> <p>Δεκέμβριος</p> <p>Απρίλιος</p>	<p>Επιτροπή</p>	<p>Επεξεργασία των παραμυθιών</p>	<p>Συγγραφείς: Κυριάκος Χαραλαμπίδης Χριστόφορος Χριστοφόρου</p> <p>Δανειστική Βιβλιοθήκη Πανεπιστημίου Κύπρου Δημοτική Βιβλιοθήκη</p>
--	--	-----------------------------------	---	-----------------	-----------------------------------	--

<p>Φιλαναγνωσία και Μουσική</p> <p>Φιλαναγνωσία και Μαγειρική «Παραμυθομαγειρέματα»</p> <p>Φιλαναγνωσία και Θεατρική Αγωγή «Φώτα παρακαλώ»</p> <p>Τέχνη του πηλού Κοσμηματολογείο</p> <p>Φιλαναγνωσία και δημιουργική γραφή «Βιβλιοπόρτες»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Μελοποιούμε ένα παραμύθι ❖ Φτιάχνουμε εμπνευσμένα πιάτα από παραμύθια που διαβάσαμε ❖ Εστιατόριο βιβλίων (Book tasting) ❖ Οι ήρωες αγαπημένων παραμυθιών ζωντανεύουν: Τη μέρα αυτή, τα παιδιά θα ντυθούν με ρούχα που έχουν στο σπίτι, προσπαθώντας να μοιάσουν στον/στην αγαπημένο/η τους ήρωα/ηρωίδα παραμυθιού και θα μας τον/την παρουσιάσουν με λίγα λόγια. Επίσης, μπορούν να παρουσιάσουν μια σχετική κατασκευή που έφτιαξαν, ξεδιπλώνοντας τις καλλιτεχνικές τους ικανότητες ή να διαβάσουν το αγαπημένο τους απόσπασμα από το συγκεκριμένο βιβλίο, να τραγουδήσουν, να απαγγείλουν ή να χορέψουν ένα τραγούδι ❖ Επίσκεψη στο Μουσείο Παραμυθιού και παρακολούθηση του προγράμματος «Κόκκινη κλωστή δεμένη, στην ανέμη τυλιγμένη» ❖ Διαβάζουμε ένα παραμύθι και φτιάχνουμε τα κοσμήματα σε σχέση με αυτό ❖ Τα παιδιά φτιάχνουν έντυπο με συμβουλές ανάγνωσης και τις δίνουν στους φίλους και συγγενείς ❖ Η κάθε τάξη στολίζει την πόρτα της με ήρωες από παραμύθια ή κάτι που έχει σχέση με τη φιλαναγνωσία 	<p>Ε΄ - Στ΄ τάξεις</p>	<p>Μάιος</p> <p>Τέλος του δεκαπενθημέρου</p>	<p>Δασκάλες της Μουσικής</p> <p>Δασκάλες της Αγωγής Υγείας</p> <p>Δασκάλα της Τέχνης</p>	<p>Ψυχρός πηλός, μπογιές και άλλα υλικά</p> <p>Pinterest</p>	<p>Πρόσκληση μάγειρα στο σχολείο</p> <p>Μητέρες- Γιορτή της μητέρας</p>
--	--	------------------------	--	--	--	---

<p>Φιλαναγνωσία και αναδυόμενες τεχνολογίες: Δημιουργία postcasts «Ιστορίες στον αέρα»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Τα παιδιά παρουσιάζουν παραμύθια, τα ηχογραφούν και φτιάχνουν μικρά ακουστικά σποτάκια. ❖ Στο πίσω μέρος των βιβλίων της βιβλιοθήκης βάζουμε Q.Q. και αυτό σε παραπέμπει σε podcast περίληψης που έφτιαξαν τα παιδιά ❖ Φτιάχνουμε το δικό μας ομαδικό βιβλίο ❖ Επιλέγουμε ήρωες από βιβλία και τους ζωντανεύουμε μέσω τεχνολογικών εφαρμογών ❖ Δημιουργία και παρουσίαση βιβλίου σε ταινία κινουμένων σχεδίων 	<p>Δ',Ε',ΣΤ'</p>	<p>Μάρτιος</p> <p>Απρίλιος</p>	<p>Υπεύθυνες δασκάλες σε συνεργασία με τη δασκάλα της Τέχνης</p>	<p>Κινητό τηλέφωνο, μουσική επένδυση</p> <p>Εφαρμογή storyjumper, pixton, canvas Chatterpix kids toontastic Stopmotion</p>	<p>Ιστοσελίδα του σχολείου</p> <p>Παρουσίαση εργασιών των παιδιών στο Περιοδικό «Παιδική Χαρά»</p>
<p>Φιλαναγνωσία και Συντροφικότητα «Never read a book alone.»</p> <p>«Μια υπαίθρια βιβλιοθήκη»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Παιδιά των μεγάλων τάξεων αναλαμβάνουν να διαβάσουν απόσπασμα βιβλίου σε παιδιά των μικρών τάξεων ❖ Κάθε τάξη αναλαμβάνει να στήσει μια μικρή βιβλιοθήκη με αγαπημένα της βιβλία σε κάποιο κοινόχρηστο χώρο του σχολείου, προσκαλώντας τα υπόλοιπα παιδιά να την επισκεφθούν ❖ Τα παιδιά με μεταναστευτική βιογραφία διαβάζουν στη γλώσσα τους γνωστά παραμύθια μαζί κι ένα παιδί ή ο γονέας/κηδεμόνας του παιδιού, το λέει και στα ελληνικά 			<p>Υπεύθυνες δασκάλες των παιδιών με μεταναστευτική βιογραφία</p>	<p>Μουσική, παραμύθια, τάξη του Δάσους</p>	
<p>Φιλαναγνωσία και Αντιρατσιστική πολιτική «Πολιτιστικός Διάλογος»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pyjama party παρέα με το αγαπημένο τους μπουλουκάκι και το αγαπημένο τους βιβλίο και την αγαπημένη τους κουβερτούλα 				<p>Ακρόαση-Νανουρίσματα, μαξιλαράκια, κ.ά.</p>	
<p>Φιλαναγνωσία και απόλαυση Pyjama party</p>						

<p>Καλλιέργεια της ακρόασης, της ανάπτυξης της φαντασίας και της δημιουργικότητας «Βουτιά στον κόσμο του βιβλίου»</p> <p>Φιλαναγνωσία και δημιουργική γραφή «Παραμυθοσαλάτα»</p> <p>Φιλαναγνωσία και ποίηση Αύξηση του αναγνωστικού όγκου το καλοκαίρι «Αγάπες του καλοκαιριού»</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Καθημερινή μεγαλόφωνη ανάγνωση από τον/την εκπαιδευτικό για 10΄ Γίνεται μεγαλόφωνη ανάγνωση από τον/την εκπαιδευτικό με θεατρικό ύφος. <i>Εισηγήσεις με πρωτότυπες δραστηριότητες για επεξεργασία του παραμυθιού όταν ολοκληρωθεί:</i> ▪ κατασκευές με πλαστελίνες, πηλό, κ.λπ. αντικειμένων της ιστορίας. ▪ ανατροπή της ιστορίας που διαβάστηκε ▪ εμπλουτισμός της με περισσότερες λεπτομέρειες ▪ αντιστροφή χαρακτήρων ▪ σύνθεση με άλλη γνωστή ιστορία ▪ αλλαγή του τέλους της ▪ αφήγηση της ιστορίας από την πλευρά κάποιου άλλου ήρωα (βιβλία με δύο όψεις) ▪ δημιουργία ενός άλλου εξώφυλλου του βιβλίου ▪ Αλφαβητάρι με λέξεις –κλειδιά από το βιβλίο που διάβασαν ▪ Μετατροπή ιστορίας σε ποίημα και μελοποίησή του ❖ Δίνουμε ιστοσελίδες, διαδικτυακές βιβλιοθήκες ως κίνητρο στα παιδιά να διαβάσουν και το καλοκαίρι 	<p>Όποια τάξη το επιθυμεί</p>	<p>Ολόχρονα σε όλα τα μαθήματα</p>	<p>Υπεύθυνες δασκάλες</p> <p>Δασκάλα Τέχνης</p>	<p>Λογοτεχνικά βιβλία θα διαβάζονται όλο τον χρόνο ανάλογα με τους στόχους και όλα τα σχέδια δράσης που περιλαμβάνονται στο ενιαίο σχέδιο δράσης του σχολείου</p> <p>Ανοικτή Βιβλιοθήκη, Read Βιβλιοθήκη, Ο Μικρός Αναγνώστης</p>	<p>Συνεργασία και παρουσίαση εργασιών στην ιστοσελίδα της Elniplex</p>
--	---	-------------------------------	------------------------------------	---	---	--

