

Τα βιβλία συστήνονται

Παρουσίαση για την πρώτη συνάντηση
του Δικτύου Φιλαναγνωσίας

Σχολική χρονιά: 2023-2024

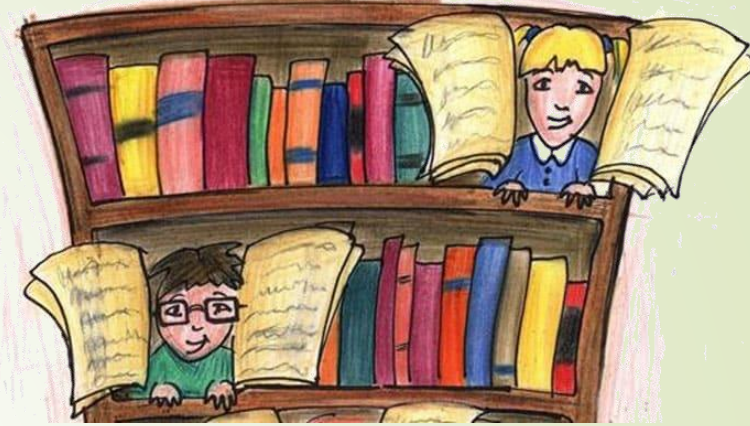
Δημοτικό Σχολείο Καπέδων (Ε.Ο.Σ.)

Υπεύθυνες εκπαιδευτικοί:
Κωνσταντίνα Στεφάνου
Αφροδίτη Θεοδούλου



Πέμπτη, 26 Οκτωβρίου 2023

Ανασκόπηση Σχεδίου Δράσης



► Διερεύνηση αναγκών:

- Παιδιά με ελάχιστη επαφή με τα βιβλία
- Οικογενειακό περιβάλλον με περιορισμένη αναγνωστική εμπειρία
- Αρνητικές στάσεις προς το βιβλίο
- Αποσπασματικές δράσεις φιλιαναγνωσίας

- **Σκοπός:** Η καλλιέργεια κουλτούρας φιλιαναγνωσίας μέσα από μια σειρά δράσεων - σε επίπεδο τάξης, επίπεδο σχολείου και επίπεδο ευρύτερης κοινότητας - που προωθούν την εξοικείωση των παιδιών με το βιβλίο και την ανάγνωση και τη σταδιακή εδραίωση μιας φιλικής σχέσης με τη λογοτεχνία.

Ανασκόπηση Σχεδίου Δράσης

➤ Εμφάσεις – Εστίαση δράσεων:

- Ανάπτυξη υποστηρικτικού για την ανάγνωση περιβάλλοντος
- Τα βιβλία και η ανάγνωση στο επίκεντρο του αναλυτικού και της καθημερινής πρακτικής
- Διασύνδεση της φιλιαναγνωσίας με το όραμα και τους στόχους της σχολικής μονάδας, καθώς και τα διάφορα προγράμματα στα οποία συμμετέχουμε
- Δημιουργία **χρόνου** για ανάγνωση (ελεύθερη και στοχευμένη)
- Διαμόρφωση **χώρων** για ανάγνωση (εντός και εκτός των αιθουσών)
- Επιμόρφωση του προσωπικού για τρόπους προώθησης και καλλιέργειας της φιλιαναγνωσίας

➤ Πρώτα βήματα:

- Άρση προκαταλήψεων προς το βιβλίο και τη λογοτεχνία
- Δίνουμε ευκαιρία στα βιβλία να μας συστηθούν
- Διασύνδεση με τα δικαιώματα του παιδιού αναγνώστη



Με έμφαση στο περιεχόμενο

Στόχος:

- Τα παιδιά να αναγνωρίζουν, να εντοπίζουν και να κατονομάζουν τα περιεχμενικά στοιχεία ενός βιβλίου.
- Η αξιοποίηση των περιεχμενικών στοιχείων ενός βιβλίου για την προαγωγή του λογοτεχνικού γραμματισμού.

Άξονας φιλιαναγνωσίας:

- Διδακτική της Λογοτεχνίας
- Λογοτεχνικός γραμματισμός

Στρατηγική:

- Διδασκαλία μέσω του Α.Π. και του τρόπου που προωθεί την ανάγνωση
- Επένδυση στον διδακτικό χρόνο

Η δράση εντάχθηκε:

- Όλες οι τάξεις
- Εντός και εκτός της αίθουσας διδασκαλίας
- Μάθημα Ελληνικών & Λογοτεχνίας, Αγωγής Υγείας / Ζωής
- Στόχοι και εμφάσεις της σχολικής μονάδας





Το περιεχόμενο στο Α.Π. της λογοτεχνίας

Δείκτες επιτυχίας και επάρκειας:

- ▶ Εντοπίζουν χρήσιμες πληροφορίες σε ένα λογοτεχνικό έργο/βιβλίο και αναγνωρίζουν βασικά εξωτερικά στοιχεία του.
- ▶ Εντοπίζουν πληροφορίες στο περιεχόμενο ενός λογοτεχνικού κειμένου και εικάζουν το θέμα ή και το είδος του.
- ▶ Αναγνωρίζουν τα περικειμενικά στοιχεία ενός λογοτεχνικού κειμένου και τα αναζητούν με το όνομά τους.

Αξιοποίηση περικειμενικών στοιχείων:

- ▶ Συνοδεύουν το βασικό κείμενο – σε στενή συνάρτηση μαζί του.
- ▶ Οδηγούν σε ενδιαφέρουσες παρατηρήσεις και συμπεράσματα.
- ▶ Προδιαθέτουν τον αναγνώστη για το περιεχόμενο του βιβλίου.
- ▶ Προσφέρουν χρήσιμες πληροφορίες που καθοδηγούν την ανάγνωση και την ερμηνεία του κειμένου.
- ▶ Δημιουργούν απορίες και κινητοποιούν την ανάγνωση.

Τα περί και τα επί του κειμένου



- Περιεχμενικά στοιχεία βιβλίου:
 - Τίτλος βιβλίου / τίτλοι κεφαλαίων
 - Συντελεστές
 - Εισαγωγικό σημείωμα
 - Πρόλογος ή / και επίλογος
 - Αφιέρωση
 - Μότο
 - Εικονογράφηση
 - Οπισθόφυλλο
 - Εσώφυλλο / φόδρα / ταπετσαρία
- Επικείμενο:
 - Κείμενα που σχολιάζουν το αρχικό

Δραστηριότητες

Παιχνίδια πρώτης επαφής –
Γνωριμία με τα βιβλία της βιβλιοθήκης τάξης:

- Ντόμινο βιβλίων
- Bingo
- Ομαδοποίηση – Ταξινόμηση



Εστίαση στα περικειμενικά ενός βιβλίου πριν την ανάγνωσή του:

- Εντοπισμός στοιχείων
- Εικασίες / Προβλέψεις
- Σχολιασμός / Απόψεις
- Επιβεβαίωση / Ανατροπή



Δραστηριότητες

Αποκρύπτοντας τον τίτλο:

- Υποθέσεις βάσει της εικόνας
- Εισηγήσεις δικού τους τίτλου
- Σταδιακή αποκάλυψη περιεχομένου

Δημιουργία εναλλακτικών περικειμενικών στοιχείων:

- Τίτλος
- Εικονογράφηση
- Κείμενο στο οπισθόφυλλο

Ενασχόληση με το επικείμενο:

- Μελέτη σχετικής κριτικής, συνέντευξης, διαφήμισης
- Η δική μας κριτική για ένα κείμενο
- Δημιουργία διαφήμισης για ένα βιβλίο

