

Με τα βιβλία αγκαλιά,
ανοίγουμε παντού φτερά



Η' Δημοτικό Σχολείο Λεμεσού (Κ.Α')



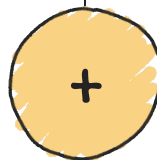
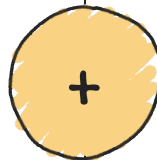
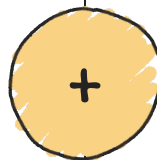
Τα παιδιά να αγαπήσουν το παιδικό λογοτεχνικό βιβλίο και να απολαμβάνουν την ανάγνωσή του, ώστε να αυξήσουν τον αναγνωστικό τους όγκο και ένταση.



Να δημιουργούν γραπτές, προφορικές και
εικαστικές ιστορίες εμπνεόμενοι από τα
βιβλία που διαβάζουν.



Να έχουν πρόσβαση σε διάφορα είδη
βιβλίων σε σχολικό χρόνο και σε
κατάλληλα διαμορφωμένους χώρους.

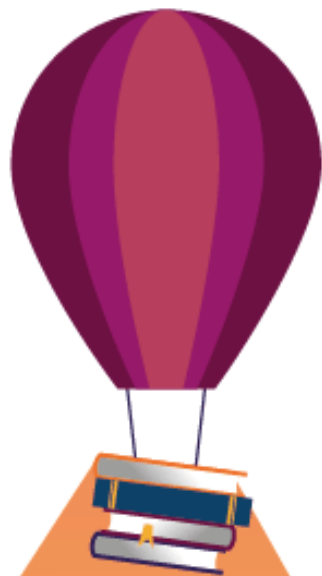


Να γίνουν πρεσβευτές της φιλιαναγνωσίας
στους φίλους, την οικογένεια και την
κοινότητα.

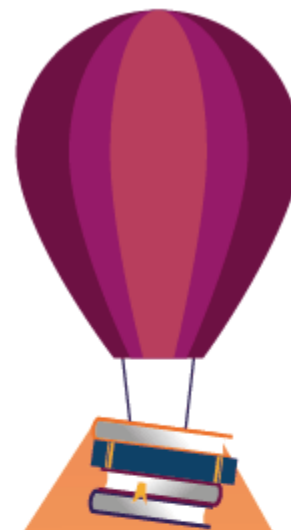


Να μαθαίνουν με τα βιβλία, από τα βιβλία
και για τα βιβλία με ένα συστηματικό και
οργανωμένο τρόπο.





Αφορμή
για
βιβλίο ...
(Διαβάζουμε μαζί και
παντού)



Βιβλίο
αφορμή
για ...
(Διαβάζουμε και
δημιουργούμε)

Αφορμή για βιβλίο...



Γονείς και παιδιά στο ίδιο θρανίο

Στόχος που εξυπηρετείται

- Οι μαθητές και οι μαθήτριες να γίνουν πρεσβευτές και πρέσβειρες της φιλιαναγνωσίας στην οικογένειά τους.

*Άξονας αποτελεσματικότητας
προγράμματος φιλιαναγνωσίας με τον
οποίο συνδέεται η δράση*

- Κουλτούρα του σχολείου





Γονείς και παιδιά στο ίδιο θρανίο



Σταθμός 3: Διαβάζω και απογαμβάνω



- Να μερετλήσετε το εξώφυλλο του βιβλίου «Εσύ και Εγώ» (Oliver Jeffers, 2021) και να συμπληρώσετε:

Τίτλος: _____

 Συγγραφέας/Εικονογράφος: _____
- Να γράψετε ποια νομίζετε είναι η ιστορία του βιβλίου.

Υποθέτω την ιστορία

Προβλέψεις

- Να διαβάσετε το βιβλίο.
→ Μπορείτε να χρησιμοποιήσετε τις «Φωνές της Ανάγνωσης» από το κουτί.
- Να ρίξετε το ζάρι και να απαντήσετε τις ερωτήσεις της **Ζάρι - Κατανόηση**
→ Μπορείτε να συνεργαστείτε και με τα άλλα ζευγάρια.
- Να φτιάξετε ένα δισέλιδο που θα είναι η δική σας συνέχεια στην ιστορία.
→ Να χρησιμοποιήσετε το χαρτί που υπάρχει μπροστά σας. **Δημιουργία**



Βιβλίο αφορμή για...



Λογοτεχνικά Δωμάτια Διαφυγής

Στόχος που εξυπηρετείται

- Να δημιουργούν γραπτές, προφορικές και εικαστικές ιστορίες εμπνεόμενοι από τα βιβλία που διαβάζουν.

*Άξονας αποτελεσματικότητας
προγράμματος φιλιαναγνωσίας με τον
οποίο συνδέεται η δράση*

- Δια-καλλιτεχνικές συνδέσεις
- Συνεργασία με συγγραφείς





Λογοτεχνικά Δωμάτια Διαφυγής: Ενισχύοντας την αναγνωστική συμμετοχή στην αφήγηση με τη βοήθεια της τεχνολογίας



Σκοπός της δράσης είναι η ενίσχυση και η επέκταση της αφήγησης στα εικονοβιβλία: "Ένας αρκούδος μια φορά" της Ελένης Γερολάνου και Ίριδας Σαμαρτζή και "Μια μέρα μόνο" του Νίκου Αντωνίου και της Ναταλίας Καπατσούλια, με τη χρήση τεχνολογικών εφαρμογών.



Συνεργατική δράση ανάμεσα στα τμήματα των Β' τάξεων του Δημοτικού Σχολείου Κάτω Πολεμιδιών ΙΖ' (Αγίου Νικολάου) και του Η' Δημοτικού Σχολείου Λεμεσού (Κ.Α') - Ομονοίας



Λογοτεχνικά Δωμάτια Διαφυγής: Ενισχύοντας την αναγνωστική συμμετοχή στην αφήγηση με τη βοήθεια της τεχνολογίας



- Μέσα από αυτή τη δράση στοχεύουμε στην ισόρροπη ενασχόληση των παιδιών με το έντυπο βιβλίο και με τη ψηφιακή του επέκταση, ούτως ώστε να αντιληφθούν την ανάγνωση με ή χωρίς τη χρήση της τεχνολογίας ως αλληλοσυμπληρώμενες και όχι αντιμαχόμενες εμπειρίες.
- Η συνεργατική προσέγγιση της δράσης καθιστά εφικτή την ανταλλαγή ιδεών, απόψεων, εργασιών, προβληματισμών ανάμεσα στις δυο τάξεις.





Πριν την
ανάγνωση



Προβλέψεις για τον τίτλο



padlet

Συμπλήρωση εξωφύλλου με
ζωγραφιά

Διαδικτυακή Συζήτηση
Δομικών Στοιχείων σε
Πραγματικό Χρόνο

slido

Δραστηριότητες

Κατά την
ανάγνωση



Αναγνώση ως
ένα σημείο -
Παύση



Λογοτεχνικό

→
δωμάτιο διαφυγής-
Εμβύθιση

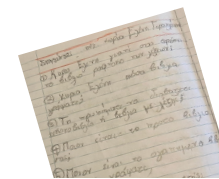


Μετά την
ανάγνωση



Δημιουργία φυσικού
δωματίου διαφυγής

Διακτυακή συνάντηση
με τη συγγραφέα





Δραστηριότητες



Πριν την
ανάγνωση



Προβλέψεις για τον τίτλο

Διαδικτυακή Συζήτηση
Δομικών Στοιχείων σε
slido Πραγματικό Χρόνο

Κατά την
ανάγνωση



Αναγνώση όλου
του βιβλίου



Λογοτεχνικό
δωμάτιο διαφυγής-
Εμβύθιση



Μετά την
ανάγνωση



Δημιουργία ψηφιακού
δωματίου διαφυγής

Επίσκεψη συγγραφέα





Ευχαριστούμε πολύ!