

Όνομα εκπαιδευτικού: Αντώνης Σέργης

Στοιχεία επικοινωνίας: email: [a\\_sergis@hotmail.com](mailto:a_sergis@hotmail.com) τηλ.: 99408463

Σχολείο: ΙΓ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΠΑΦΟΥ

Στοιχεία επικοινωνίας: email: [dim-pafos13-paf@schools.ac.cy](mailto:dim-pafos13-paf@schools.ac.cy) τηλ. 26923431

### Τίτλος Δράσης

Η χριστουγεννιάτικη βαλίτσα ταξιδεύει!

**Στόχος που εξυπηρετείται / Ερώτημα που απαντάται / Άξονας αποτελεσματικότητας προγράμματος φιλαναγνωσίας με τον οποίο συνδέεται η δράση**

- Αισθητική απόλαυση παραμυθιών
- Δημιουργικές δραστηριότητες με βάση μια ιστορία
- Αφορμή για συζήτηση με βάση τη θεματική των Χριστουγέννων
- Λογοτεχνικός γραμματισμός

### Περιγραφή Δράσης

Έχουν αγοραστεί παραμύθια και μυθιστορήματα που έχουν θέμα τα Χριστούγεννα. Έχουν μοιραστεί σε δύο κιβώτια – ένα για κάθε κύκλο. Έχει καταρτιστεί πρόγραμμα με τις ημερομηνίες που το κάθε κιβώτιο θα επισκέπτεται την κάθε τάξη. Ο χρόνος παραμονής του εξαρτάται από τις δράσεις που θέλει να αναπτύξει ο κάθε εκπαιδευτικός και από τον διαθέσιμο συνολικά χρόνο της δράσης. Μέσα σε κάθε κιβώτιο έχουν προστεθεί:

- 1) ενδεικτικός κατάλογος με προτεινόμενες δραστηριότητες φιλαναγνωσίας
- 2) αντικείμενα που έχουν σχέση με τα Χριστούγεννα και τα οποία θα αποτελούν αφορμή για συζήτηση, δημιουργία ιστοριών κλπ
- 3) ολοκληρωμένο σχέδιο μαθήματος για ένα από τα βιβλία του κιβωτίου με φύλλα εργασίας και παρουσίαση.

Τα παιδιά μπορούν εμπλακούν στη δράση με ποικίλους τρόπους.

**Φωτογραφικό ή άλλο υλικό, π.χ. συνδέσμοι, QR Codes, κλ.π**

Επισυνάπτονται:

- 1) Φύλλα εργασίας και παρουσίαση για ένα από τα βιβλία με τίτλο «Το μικρότερο χριστουγεννιάτικο δώρο», του Πήτερ Ρέινολτς
- 2) Κατάλογος ενδεικτικών δραστηριοτήτων

**ΤΟ ΔΩΡΟ (ΠΗΤΕΡ ΡΕΪΝΟΛΔΤΣ)**  
Γράφω την ιστορία με βάση τις εικόνες

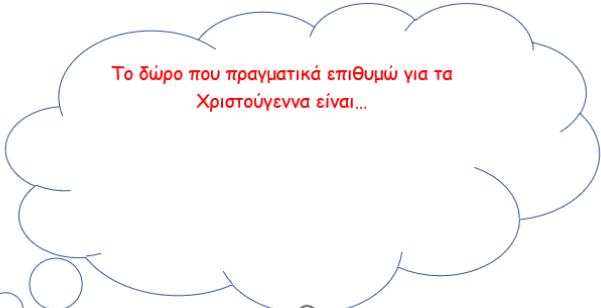
Όνοματεπώνυμο: ..... Τέση: .....



.....  
.....  
.....



.....  
.....  
.....



Το σχεδιάζω εδώ

[

]

## Προτεινόμενες δράσεις με την αφήγηση των παραμυθιών

- Με παντομίμα προσπαθούμε να κάνουμε τα παιδιά να μαντέψουν τον τίτλο του βιβλίου.
- Διαβάζουμε στα παιδιά το παραμύθι χωρίς να τους δείχνουμε τις εικόνες. Προτείνουμε στα παιδιά να εικονογραφήσουν την πιο σημαντική σκηνή ή τη σκηνή του βιβλίου που τους άρεσε περισσότερο. Έπειτα τη συγκρίνουν με αυτές του βιβλίου.
- Ταξινομούμε τα βιβλία που έχουμε στη διάθεσή μας σύμφωνα με ένα κριτήριο π.χ το χρώμα του εξωφύλλου τους ή το μέγεθός τους ή τον εκδοτικό οίκο ή σύμφωνα με τη ζωγραφιά του εξωφύλλου (ζώα, άνθρωποι κ.ά.).
- Χρησιμοποιούμε τα αντικείμενα της βαλίτσας για να φτιάξουμε μια δική μας ιστορία. Ακολουθούμε την πορεία αφήγησης. Έπειτα συγκρίνουμε την ιστορία που έχουμε σκεφτεί με το παραμύθι που θα διαβάσουμε.
- Διαλέγουμε ένα αντικείμενο και προσπαθούμε να σκεφτούμε όσο το δυνατόν περισσότερες χρήσεις του (ακόμα και τις πιο τρελές!). Έπειτα στήνουμε μια μικρή ιστορία γύρω από αυτό το αντικείμενο και τη χρήση του, ως μέσο που βοηθά τον ήρωα να λύσει ένα πρόβλημα που αντιμετωπίζει.
- Γράφουμε σε χαρτονάκι μια σπουδαία φράση ή ένα μήνυμα από το βιβλίο που μας άρεσε και τα τοποθετούμε στην πινακίδα ή τα συγκεντρώνουμε σε ένα φάκελο για να διαβαστούν από μια άλλη τάξη.
- Βρίσκουμε μια μουσική που ταιριάζει σε κάθε βιβλίο ή σε κάθε καμπή της αφήγησης ενός βιβλίου.

- Χρησιμοποιούμε μια εικόνα του βιβλίου την οποία έχουμε εκτυπώσει και ζητούμε από τα παιδιά να γράψουν δικά τους λόγια που να την συνοδεύουν ή να πλάσουν μια φανταστική ιστορία με βάση αυτή την εικόνα.
- Βάζουμε σε σειρά κάποιες από τις εικόνες του βιβλίου που έχουμε στη διάθεσή μας. Μπορεί να γίνει πριν την ανάγνωση, οπότε ο κάθε μαθητής θα σκεφτεί τη δική του σειρά και ιστορία ή μετά την ανάγνωση ώστε να γίνει κατανοητή η διαδρομή της αφήγησης. Αντίστοιχα, το ίδιο μπορεί να γίνει με προτάσεις του βιβλίου γραμμένες σε χαρτονάκια.
- Φτιάχνουμε σύντομο διαφημιστικό σποτ για ένα από τα βιβλία με σκοπό να παροτρύνουμε κι άλλα παιδιά να το διαβάσουν.
- Διαλέγουμε από το βιβλίο τρεις τυχαίες λέξεις (τρία ουσιαστικά ή τρία επίθετα) και προσπαθούμε να τις χρησιμοποιήσουμε σε μια μικρή ιστορία.
- Διαβάζουμε ένα απόσπασμα αλλάζοντας το ύφος κάθε φορά: λυπητερό, χαρούμενο, ραπ, τραγουδιστά, φωναχτά, κοιμισμένα κλπ
- Το κάθε παιδί φτιάχνει μια ερώτηση σχετική με το βιβλίο, τοποθετούνται όλες οι ερωτήσεις σε ένα κουτί κι έπειτα το κάθε παιδί διαλέγει στη τύχη μία ερώτηση για να απαντήσει.
- Φωτοτυπούμε το εξώφυλλο του βιβλίου, το δίνουμε στα παιδιά και τους ζητούμε να το κόψουν σε κομμάτια (5, 10, 20... ανάλογα με την ηλικία τους). Έπειτα ένα άλλο παιδί προσπαθεί να ενώσει τα κομμάτια του παζλ για να ξαναφτιάξει το εξώφυλλο.
- Ξαναδιαβάζουμε την ιστορία καλώντας τα παιδιά να παράγουν τους κατάλληλους ήχους για κάθε σκηνή π.χ ήχος βροχής, ήχος αυτοκινήτου κλπ.

- Φτιάχνουμε την καμπύλη των συναισθημάτων του ήρωα από την αρχή μέχρι το τέλος της ιστορίας.