

ΔΟΚΙΜΙΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΠΟΥ ΦΟΙΤΟΥΝ ΣΤΗΝ Α' ΤΑΞΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Χορήγηση – Σημεία Προσοχής

- Το δοκίμιο για την Παραγωγή Προφορικού Λόγου γίνεται ατομικά.
- Η διάρκεια της συνέντευξης δεν υπερβαίνει τα 5 – 7 λεπτά.

ΣΗΜΕΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ / ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΠΡΟΦΟΡΙΚΟΥ ΛΟΓΟΥ

Μέρος Α': 12 μονάδες

Άσκηση 1: Η δραστηριότητα αυτή περιλαμβάνει διάφορες ερωτήσεις οι οποίες αποσκοπούν στην εξέταση της παραγωγής προφορικού λόγου για βασικές περιστάσεις επικοινωνίας με βάση τις ενότητες που έχουν διδαχθεί μέχρι την παρούσα περίοδο. Τα κριτήρια αξιολόγησης αφορούν:	0 - 10
	0 - 1 0 - 1 0 - 2 0 - 1 0 - 2 0 - 2 0 - 1
Άσκηση 2: Στη δραστηριότητα αυτή τα παιδιά θα πρέπει να κατονομάσουν τις ημέρες της εβδομάδας και να αναφέρουν και το όνομα της ημέρας κατά την οποία θα γίνει η συνέντευξη.	0 - 1
Άσκηση 3: Στη δραστηριότητα αυτή διερευνάται αν τα παιδιά γνωρίζουν τους αριθμούς μέχρι και το δέκα (10).	0 - 1

Μέρος Β': 18 μονάδες

<p>Στο Β' μέρος του δοκιμίου για την παραγωγή προφορικού λόγου, τα παιδιά καλούνται να παρατηρήσουν δύο εικόνες. Η κάθε εικόνα συνοδεύεται από κάποιες ερωτήσεις. Σε κάθε ερώτηση δίνεται 1,5 μονάδα, ανάλογα με τα πιο κάτω κριτήρια:</p> <p>Εικόνα 1: Σε αυτή την εικόνα εξετάζεται αν τα παιδιά μπορούν να παραγάγουν λόγο που αφορά σε αντικείμενα της σχολικής τους ζωής. Έτσι, καλούνται να απαντήσουν σε έξι (6) ερωτήσεις. Τα κριτήρια αφορούν:</p>	
1. Άνετη παραγωγή λόγου, με συνεχή ροή.	0 – 1,5
2. Ποικιλία λεξιλογίου για τη θεματική της συγκεκριμένης εικόνας που έχει επιλεχθεί.	0 – 1,5
3. Χρήση καθημερινών εκφράσεων ακολουθώντας τους βασικούς κανόνες της γλώσσας.	0 – 1,5
4. Χρήση βασικών γραμματικών δομών.	0 – 1,5
5. Σαφήνεια στην παραγωγή λόγου. Μπορεί να δώσει περισσότερες λεπτομέρειες αν του/της ζητηθεί.	0 – 1,5
6. Απαντήσεις με ολοκληρωμένο τρόπο και όχι μονολεκτικά.	0 – 1,5
<p>Εικόνα 2: Και γι' αυτή την ενότητα ισχύουν τα ίδια κριτήρια και η ίδια βαθμολόγηση, με τη διαφορά ότι αφορά σε μια άλλη θεματική, την οικογένεια. Έτσι, καλούνται να απαντήσουν σε έξι (6) ερωτήσεις. Τα κριτήρια αφορούν:</p>	
1. Άνετη παραγωγή λόγου, με συνεχή ροή.	0 – 1,5
2. Ποικιλία λεξιλογίου για τη θεματική της συγκεκριμένης εικόνας που έχει επιλεχθεί.	0 – 1,5
3. Χρήση καθημερινών εκφράσεων ακολουθώντας τους βασικούς κανόνες της γλώσσας.	0 – 1,5
4. Χρήση βασικών γραμματικών δομών.	0 – 1,5
5. Σαφήνεια στην παραγωγή λόγου. Μπορεί να δώσει περισσότερες λεπτομέρειες αν του/της ζητηθεί.	0 – 1,5
6. Απαντήσεις με ολοκληρωμένο τρόπο και όχι μονολεκτικά.	0 – 1,5