



ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΩΣ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΓΛΩΣΣΑΣ
ΕΠΙΠΕΔΟ 2 – ΤΑΞΕΙΣ Β΄ - ΣΤ΄

ΕΙΣΑΓΩΓΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ

Γνωριμία με την ομάδα και το μάθημα της Ε2Γ

Σχεδιασμός ενότητας:

Ελισάβετ Αντωνίου

Μαρία Χαραλάμπους

Εκπαιδευτικοί Δημοτικής Εκπαίδευσης

Επιμέλεια - Συντονισμός:

Ευγενία Παρτασή

Λειτουργός Παιδαγωγικού Ινστιτούτου

Ενδεικτική διάρκεια διδασκαλίας ενότητας: 6 x 40΄



Μάθημα 1: Γνωριμία με την ομάδα

Στόχοι:

Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται να:

- Παρουσιάζουν τον εαυτό τους, δίνοντας προσωπικά στοιχεία όπως το όνομα και το επίθετό τους, την καταγωγή και την ηλικία τους.
- Υποβάλλουν ερωτήσεις στους/στις συμμαθητές/συμμαθήτριές τους σχετικά με τα προσωπικά τους στοιχεία.
- Χρησιμοποιούν ερωτηματικές λέξεις.

Περιγραφή δραστηριοτήτων	Μέσα και Υλικά
<p><u>Δραστηριότητα 1 - Αφόρμηση: Καλωσόρισμα σε διάφορες γλώσσες - Γνωριμία της ομάδας (7 λεπτά)</u></p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός καλωσορίζει τα παιδιά στην τάξη με τον χαιρετισμό «καλημέρα» σε διάφορες γλώσσες. Συγκεκριμένα καθώς υποδέχεται τα παιδιά ένα, ένα στην τάξη απευθύνεται σε κάθε μαθητή/μαθήτρια ξεχωριστά χρησιμοποιώντας την αντίστοιχη λέξη για «καλημέρα» στη μητρική γλώσσα του παιδιού (έχει γίνει προετοιμασία από πριν με βάση το προφίλ των παιδιών της τάξης). Στην τάξη υπάρχουν καρτέλες που έχουν τοποθετηθεί σε κύκλο και ο/η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να σταθούν τυχαία πίσω από αυτές.</p> <p>Ακολούθως παίζουμε το παιχνίδι «Η θέση η διπλανή μου είναι αδειανή» (από Elniplex) με την εξής παραλλαγή: Αρχικά, ο/η εκπαιδευτικός λέει τα λόγια «Η θέση η διπλανή μου είναι αδειανή έλα... (π.χ. Ραΐσα) να καθίσουμε μαζί» καλώντας ένα από τα παιδιά να καθίσει στη διπλανή θέση. Το παιδί, αφού καθίσει, επαναλαμβάνει την πιο πάνω φράση, καλώντας ένα δεύτερο παιδί να καθίσει δίπλα του/της κ.ο.κ. Στόχος είναι να ακουστούν τα ονόματα όλων των παιδιών που θα βρίσκονται στην ομάδα αυτή τη χρονιά και να καθίσουν όλοι στον κύκλο. Πιθανόν η ομάδα να είναι ίδια ή διαφορετική από την περσινή οπότε ο/η εκπαιδευτικός βοηθά όπου χρειάζεται και φροντίζει ώστε όλα τα παιδιά να νιώσουν ευπρόσδεκτα και αποδεχτά.</p>	<p>Καρτέλες τοποθετημένες σε κύκλο</p>



Όταν καθίσουν όλα τα παιδιά, ο/η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά **ποια γλώσσα μαθαίνουμε σε αυτή την τάξη και ποιες άλλες γλώσσες μπορούμε να χρησιμοποιήσουμε** για να μάθουμε ευκολότερα και να επικοινωνήσουμε. Αναμένεται τα παιδιά να πουν ότι θα χρησιμοποιούν όσες γλώσσες γνωρίζει το καθένα για να επικοινωνήσουν/να μιλήσουν μεταξύ τους και για να μάθουν.

Δραστηριότητα 2: Ρωτώ και μαθαίνω για τους άλλους (10 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά ποιες άλλες πληροφορίες, εκτός από το όνομα, θα ήθελαν να μάθουν για τα υπόλοιπα παιδιά της ομάδας τους ώστε να γνωριστούν καλύτερα. Οι πληροφορίες καταγράφονται ως **λέξεις-κλειδιά σε συννεφόλεξο** που φτιάχνεται από τον/την εκπαιδευτικό μαζί με τους/τις μαθητές/μαθήτριες στον πίνακα ή ηλεκτρονικά σε κάποια ιστοσελίδα (π.χ. <https://answergarden.ch/create/>, <https://wordart.com>) ή αλλού. Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί στα παιδιά ότι θα φτιάξουν ερωτήσεις για να μάθουν πληροφορίες για τους/τις συμμαθητές/συμμαθήτριές τους ή για ένα καινούριο παιδί στην ομάδα τους.

* Η άσκηση μπορεί να **διαφοροποιηθεί/προσαρμοστεί** ανάλογα με τις δυνατότητες της ομάδας ως εξής:

- Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά αν θυμούνται τις ερωτήσεις που κάνουμε για να μάθουμε πληροφορίες για κάποιον/κάποια. Αν χρειάζεται, ο/η εκπαιδευτικός μπορεί να: θυμίσει τις βασικές ερωτηματικές λέξεις που είχαν διδαχθεί πέρσι (Ποιος/Πού/Πότε/Πώς/Γιατί/Τι), τοποθετώντας στον πίνακα τις [καρτέλες](#) ως στήριγμα. Επιπρόσθετα μπορεί να τοποθετήσει στον πίνακα [καρτέλες με ερωτηματικές φράσεις](#) που θα μπορούσαν να χρησιμοποιήσουν τα παιδιά για να διατυπώσουν ερωτήσεις, τις οποίες έχουν διδαχθεί κατά την προηγούμενη χρονιά.
- Για την ερώτηση «Ποιος/α/ο είναι ο/η/το αγαπημένος/η/ο σου.....;» μπορεί να αξιοποιηθεί υποστηρικτικά το παιχνίδι [Τροχός Γνωριμίας – Τροχός της τύχης \(wordwall.net\)](#)

Οι καρτέλες με τις ερωτηματικές φράσεις τοποθετούνται στον πίνακα ανακατεμένες. Το κάθε παιδί διαλέγει μια καρτέλα και διατυπώνει μια ερώτηση προς έναν συμμαθητή/μια συμμαθήτριά του/της. Εάν χρειάζεται, ο/η εκπαιδευτικός βοηθά τα παιδιά να αντιστοιχίσουν τις ερωτηματικές φράσεις στις καρτέλες (πράσινο χρώμα) με λέξεις που είναι γραμμένες με μπλε χρώμα για να δημιουργήσουν ολοκληρωμένες ερωτήσεις (μπορεί να

Ιστοσελίδες για δημιουργία συννεφόλεξων
<https://answergarden.ch/create/>
ή
<https://wordart.com>

Καρτέλες με [ερωτηματικές λέξεις](#) και [φράσεις](#)

[Τροχός Γνωριμίας - Τροχός της τύχης \(wordwall.net\)](#)



υπάρχουν διαφορετικοί τρόποι συμπλήρωσης π.χ. 'Έχεις αδέρφια;/ Έχεις κατοικίδιο;). Μειώνεται έτσι ο βαθμός δυσκολίας.

Δραστηριότητα 3: Κάνω ερωτήσεις και γνωρίζω μία από τις ηρωίδες του βιβλίου μας (8 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός μπορεί να δημιουργήσει με την τάξη του/της τον δικό τους τροχό π.χ. στον ακόλουθο σύνδεσμο <https://wheelofnames.com/el/> ή αλλού. Τοποθετεί στον τροχό κάποιες από τις ερωτήσεις που έφτιαξαν τα παιδιά στην προηγούμενη δραστηριότητα, κατόπιν επιλογής των παιδιών. Ακολουθως αξιοποιείται ο τροχός για να γνωρίσουν τα παιδιά μία από τις ηρωίδες του βιβλίου τους, τη Μαρία, η οποία παρουσιάζεται σε [εικόνα-φιγούρα](#).

Ένα παιδί γυρίζει τον τροχό και διαβάζει την ερώτηση που επιλέγει ο τροχός. Προβάλλεται η [παρουσίαση](#), όπου υπάρχουν ηχογραφημένες οι απαντήσεις, ώστε να μιλά η ίδια η Μαρία. Τα παιδιά εντοπίζουν το σωστό σημείο στην παρουσίαση που αντιστοιχεί στην ερώτησή τους και ακούνε το ηχογραφημένο κείμενο. Εναλλακτικά ο/η εκπαιδευτικός απαντά στις ερωτήσεις αξιοποιώντας πληροφορίες που παρέχονται στο [κείμενο](#) για τη Μαρία και χρησιμοποιώντας α' πρόσωπο ενικού καθώς και τη φιγούρα της Μαρίας.

Το [κείμενο](#) με την περιγραφή της Μαρίας δίνεται ή παρουσιάζεται και ολοκληρωμένο για **εστίαση στον τύπο** και εντοπισμό των προτάσεων που αρχίζουν με τις λέξεις «είμαι» και «έχω». Οι λέξεις αυτές είναι γραμμένες με διαφορετικό χρώμα και χωρίζονται σε 2 ομάδες ως στρατηγική απομνημόνευσης των φράσεων αυτών από τα παιδιά.

Σημείωση: Για τις ερωτήσεις γνωριμίας με τη Μαρία που απαιτούν πληροφορίες που δεν αναφέρονται στο κείμενο ο/η εκπαιδευτικός αναφέρει ότι «δεν γνωρίζουμε». Σε μετέπειτα στάδιο τα παιδιά μπορούν να συμπληρώσουν στοιχεία για τη Μαρία δημιουργώντας μια συμπληρωματική πραγματική περιγραφή με βάση το βιβλίο ή μια φανταστική περιγραφή/βιογραφία της.

Τροχός της τύχης
<https://wheelofnames.com/el/>

[Εικόνα-φιγούρα της Μαρίας](#),
ηρωίδας του βιβλίου «Ελληνικά
στο σχολείο!»

[Παρουσίαση](#) με ηχογραφημένα
στοιχεία που αφορούν στην
ταυτότητα της Μαρίας
(*Κατεβάστε και αποθηκεύστε
την παρουσίαση στον
υπολογιστή σας για να
ακούγονται οι ηχογραφήσεις!)

[Κείμενο για τη Μαρία](#)



Δραστηριότητα 4: Δημιουργική άσκηση εμπέδωσης μαθήματος – Δημιουργία φιγούρας για τον εαυτό – διάλογος γνωριμίας σε ζευγάρια (10 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει σε κάθε παιδί μια φιγούρα, την οποία καλείται να διακοσμήσει με λέξεις, φράσεις και μικρές ζωγραφιές που να δίνουν **πληροφορίες για τον εαυτό του** χρησιμοποιώντας ως υποστηρικτικό υλικό τις ερωτήσεις στον τροχό της τύχης και το συννεφόλεξο που δημιούργησαν στις προηγούμενες δραστηριότητες. Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει τη δική του/της φιγούρα ως παράδειγμα και ζητά από τα παιδιά να του/της υποβάλουν ερωτήσεις για εξάσκηση.

Όταν τελειώσουν τις φιγούρες τους, τα παιδιά (σε ζευγάρια) χρησιμοποιούν σε διασκευή τα λόγια του παιχνιδιού «Η θέση η διπλανή μου είναι αδειανή» για δημιουργία διαλόγων. Ένα από τα παιδιά λέει τη διασκευασμένη φράση «*Η θέση η διπλανή μου είναι αδειανή έλα... (π.χ. Ραΐσα) να γνωριστούμε εγώ κι εσύ!*». Τα παιδιά κάθονται σε ζευγάρια στα θρανία και **ανταλλάσσουν πληροφορίες** (κάνοντας ερωτήσεις και δίνοντας απαντήσεις) χρησιμοποιώντας τις φιγούρες τους για να γνωριστούν καλύτερα.

Φιγούρες παιδιών
(σε χαρτόνι)

Τροχός της τύχης

Συννεφόλεξο

Καρτέλες με ερωτηματικές
λέξεις και φράσεις

Δραστηριότητα 5 – Κλείσιμο μαθήματος: (5 λεπτά)

Ως κλείσιμο του μαθήματος, ο/η εκπαιδευτικός και τα παιδιά συνθέτουν τις φιγούρες τους σε μια κοινή δημιουργία που να αποτελεί **συμβολική απεικόνιση της ομάδας της τάξης** με τον τρόπο που αυτά προτιμούν, ώστε να δίνει και το μήνυμα του σεβασμού και συνεργασίας (π.χ. σε κύκλο). Αν θέλουν προσθέτουν κι ένα σλόγκαν/σύνθημα. Η σύνθεση τοποθετείται στην πινακίδα της τάξης.

Φιγούρες παιδιών της τάξης

Μάθημα 2: Σχολείο, Κανόνες τάξης, Αντικείμενα σχολικής τάξης, Ημέρες

Στόχοι:

Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται να:

- Ονομάζουν τα αντικείμενα σχολικής τάξης.
- Ομαδοποιούν τα σχολικά αντικείμενα με βάση συγκεκριμένα κριτήρια.
- Περιγράφουν τη χρήση των σχολικών αντικειμένων.
- Ονομάζουν και να σειροθετούν τις μέρες της βδομάδας.

Περιγραφή δραστηριοτήτων	Μέσα και Υλικά
<p><u>Δραστηριότητα 1 - Αφόρμηση:</u> Ημέρες της βδομάδας - Ημερολόγιο (3 λεπτά)</p> <p>Το μάθημα αρχίζει με υπενθύμιση των ημερών της βδομάδας. Τα παιδιά ακούνε το τραγούδι «Οι μέρες της εβδομάδας» από την πλατφόρμα Akelius (A1.1 - Ενότητα 21 – Το ημερολόγιο). Ο/Η εκπαιδευτικός γράφει την ημερομηνία στον πίνακα με τη μορφή: Τρίτη, 10 Σεπτεμβρίου 2024. Ρωτά τα παιδιά ποια μέρα ήταν χτες και ποια μέρα θα είναι αύριο.</p> <p>Ακολουθεί το παιχνίδι «Οι μέρες μπερδεύτηκαν!». Επιλέγονται τυχαία 7 παιδιά και στέκονται μπροστά από τον πίνακα. Δίνεται στο καθένα μια καρτέλα στην οποία αναγράφεται το όνομα μιας μέρας της εβδομάδας. Ο/Η εκπαιδευτικός τους ζητά να συνεργαστούν για να σταθούν στη σειρά ξεκινώντας από τη μέρα που άρχισαν τα σχολεία (Δευτέρα) μέχρι το τέλος της εβδομάδας.</p>	<p>Τραγούδι «Οι μέρες της εβδομάδας»</p> <p>Καρτέλες με τις μέρες της εβδομάδας</p>

Δραστηριότητα 2: Διασφάλιση περιβάλλοντος συμπερίληψης, συνεργασίας και σεβασμού (3 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να πουν τι βλέπουν, τι ακούνε, τι σκέφτονται και τι λένε στην τάξη διδασκαλίας της ελληνικής ως 2Γ (οπτικοακουστικό και εποπτικό υλικό κ.ά., συμμαθητές/συμμαθήτριες με διαφορετικές ηλικίες και τάξεις, χώρες καταγωγής, μητρικές γλώσσες). Ρωτά, επίσης, τα παιδιά τι **στόχο** έχουν θέσει/τι κάνουν στην τάξη αυτή, τι τους αρέσει/δεν τους αρέσει. Τα παιδιά καλούνται να σκεφτούν πώς θα λειτουργεί καλύτερα η ομάδα ώστε να επιτυγχάνεται ο κοινωνικός στόχος: **συμπερίληψη, συνεργασία, μαθαίνουμε/γινόμαστε καλύτεροι μαζί**. Υπενθυμίζεται στα παιδιά πώς πετυχαίνουμε τα πιο πάνω.

Επιπλέον, υπενθυμίζεται (εάν το γνωρίζουν ήδη) ή φτιάχνεται το σύνθημα του **ενεργού ακροατή** με καρτέλες: «*Μάτια που βλέπουν, αυτιά που ακούν, στόμα ήσυχο, χέρια έτοιμα*». Για τον σκοπό αυτόν, χρησιμοποιούνται οι [εικόνες](#) με τα μέρη του σώματος (Υλικό Φυσικών Επιστημών Α' τάξης) και [καρτέλες με το σύνθημα](#). Με αυτό τον τρόπο επαναφέρονται το λεξιλόγιο για τα μέρη του σώματος που εμπλέκονται στη διαδικασία μάθησης και τα αντίστοιχα ρήματα. Επίσης, υπενθυμίζονται οι έννοιες της ευγένειας, υπευθυνότητας, σεβασμού και οι «ευγενικές» λέξεις / εκφράσεις («*Ευχαριστώ*», «*Παρακαλώ*», «*Συγγνώμη*», «*Μπορώ να...*» κτλ.).

[Εικόνες με τα μέρη του σώματος](#)
(Φυσικές Επιστήμες Α' «Το σώμα και η υγεία μας» - Μάθημα 2- Υποστηρικτικό Υλικό)

[Καρτέλες με το σύνθημα του ενεργού ακροατή](#)

Δραστηριότητα 3: Κατασκευή/κολάζ για τους κανόνες της τάξης (5 λεπτά)

Δίνεται το [περίγραμμα ενός χεριού](#) (σε χαρτόνι) σε κάθε δυάδα παιδιών στο οποίο καλούνται να γράψουν έναν **κανόνα συμπεριφοράς** που θεωρούν ότι είναι σημαντικός για να λειτουργεί σωστά η τάξη μας. Ακολούθως, συλλογικά, δημιουργείται ένα κολάζ όπου παρουσιάζεται η ομάδα της τάξης με πολλά χεράκια ενωμένα ως σύμβολο της συμφωνίας και μπορεί να αναρτηθεί σ' ένα σημείο της αίθουσας.

[Περίγραμμα χεριού](#)

Δραστηριότητα 4: Απαραίτητα σχολικά αντικείμενα (7 λεπτά)

Τα παιδιά παρακολουθούν ένα [βίντεο](#) για τη διδασκαλία της ελληνικής ως 2Γ και ο/η εκπαιδευτικός ρωτά ποιους είδαν, τι κάνουν, τι μαθαίνουν και γιατί. Παρομοίως ρωτά τα ίδια τι μαθαίνουν σε αυτό το μάθημα και τι κάνουν μαζί και αφού οι μαθητές/μαθήτριες απαντήσουν «*Μαζί μαθαίνουμε ελληνικά*» τους ζητείται να ονομάσουν ό,τι θα τους είναι απαραίτητο να έχουν μαζί τους (κρίνοντας και από την προηγούμενη σχολική χρονιά). Τα παιδιά αναμένεται να αναφέρουν **σχολικά αντικείμενα** που τους ήταν απαραίτητα πέρσι και αυτά καταγράφονται σε μορφή λίστας στον πίνακα.

Ακολούθως, ο/η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στα παιδιά, τον τρόπο με τον οποίο θα οργανώνονται τα υλικά για το μάθημα. Πιο κάτω περιγράφεται, ως **ενδεικτικό παράδειγμα**, η χρήση φακέλου. Εναλλακτικά, ο/η κάθε εκπαιδευτικός μπορεί να παρουσιάσει τον δικό του/της τρόπο οργάνωσης.

Ο/Η εκπαιδευτικός παρουσιάζει στα παιδιά τον φάκελο που θα χρησιμοποιούν στο μάθημα κατά τη διάρκεια της χρονιάς και τους δείχνει το περιεχόμενό του, συγκρίνοντας με τις απαντήσεις που είχαν δώσει αρχικά. (Μπορεί να χρησιμοποιηθεί ένας φάκελος από την προηγούμενη χρονιά, εάν υπάρχει). Καλεί τα παιδιά να αναφέρουν τι άλλο θα μπορούσε να περιέχει ο φάκελος, καθώς επίσης και η αίθουσά τους, το οποίο θεωρούν χρήσιμο για την εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας π.χ. λεξικά, λογοτεχνικά βιβλία κλπ. και τα παιδιά κάνουν τις εισηγήσεις τους. Για κάθε αντικείμενο που ονομάζει, τοποθετεί την αντίστοιχη λέξη σε καρτέλα κάτω από τα αντικείμενα της αίθουσας (υπάρχουν και [στα Flashcards επιπέδου Α1](#)).

Σημείωση: Στα σχολεία όπου δεν υπάρχουν σταθερές αίθουσες διδασκαλίας θα ήταν καλό να επεξηγηθούν οι ρουτίνες που θα χρησιμοποιούνται και να αξιοποιηθούν, όσο είναι εφικτό, οι αίθουσες που θα γίνεται το μάθημα.

Εναλλακτικές δραστηριότητες:

«Ζωγραφίζω στα 5 δάχτυλα σε ένα χεράκι 5 πράγματα που θέλω να θυμάμαι να φέρνω μαζί μου όταν έρχομαι στο μάθημα» π.χ. παγούρι, κασετίνα, βιβλίο, φάκελος κατ' οίκον εργασίας (ανάλογα με τον τρόπο εργασίας του/της κάθε εκπαιδευτικού) / «Βρίσκω σε [κρυπτόλεξο](#) τα αντικείμενα που πρέπει να έχω στην κασετίνα μου και τα έχω έτοιμα από το σπίτι μου.»

[Βίντεο](#)

(The GX Show! Learn Greek Educational Show for Kids» (από Greek123, προτείνεται και στα Προπαρασκευαστικά μαθήματα - Επίπεδο Α1)

Φάκελος με το υλικό του μαθήματος
(βιβλία, τετράδιο/α, λεξικό μαθητή/μαθήτριας, πινακάκι κ.ά.)

[Καρτέλες/λέξεις – Flashcards με τα αντικείμενα και έπιπλα της σχολικής αίθουσας \(επίπεδο Α1\)](#)

[Περίγραμμα χεριού](#)

[Φύλλο εργασίας με κρυπτόλεξο](#)

Δραστηριότητα 5: Ομαδοποίηση σχολικών αντικειμένων και η χρήση τους (10 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός ζητάει από τα παιδιά να βρουν τρόπους να **ομαδοποιήσουν** αυτά που ανέφεραν με **βάση κάποιο κριτήριο**, για παράδειγμα:

- αντικείμενα που βοηθούν τους μαθητές και τον/την εκπαιδευτικό και βρίσκονται πάντα στην αίθουσα
- αντικείμενα που φέρνουν μαζί τους τα παιδιά
- αντικείμενα που έχουν στον φάκελό τους/στην κασετίνα τους/στην τάξη τους, κ.ά.

Τα παιδιά καταγράφουν όλα τα αντικείμενα που αναφέρθηκαν σε ομαδοποιημένες λίστες στο πινακάκι τους και έπειτα συμπληρώνουν τρεις λίστες σε [φύλλο εργασίας](#). Το φύλλο εργασίας μπορεί να συμπληρώνεται και σταδιακά και να μπει στο τετράδιο «Το λεξικό μου».

Ακολούθως, γίνεται υπενθύμιση των **ρημάτων** που δείχνουν τι κάνουμε στο σχολείο τα οποία υπάρχουν εποπτικοποιημένα και αναρτημένα μέσα στην αίθουσα (τα ρήματα υπάρχουν στον [«Οδηγό υποδοχής παιδιών με μεταναστευτική βιογραφία](#): Οι πρώτες μέρες στο σχολείο», 2020, σελίδες: 19 – 26).

Στη συνέχεια, τα παιδιά εργάζονται στο [φύλλο εργασίας «Τι κάνω με κάθε σχολικό αντικείμενο;»](#).

Επιπλέον, μπορεί να γίνει το παιχνίδι «Τι ξέχασα;» (με τη χρήση buzzer) κατά το οποίο τα παιδιά περιγράφουν ένα αντικείμενο το οποίο ξέχασαν, λέγοντας τι κάνουν με αυτό χωρίς να το κατονομάζουν π.χ. «Έχει πολλές κόλλες από χαρτί. Τι είναι; Είναι το τετράδιο μου., «Χωράει μέσα τα πράγματά μου. Τι είναι; Είναι..» ή το παιχνίδι «Στο κεφάλι το 'χω» (αξιοποιώντας τα Flashcards των σχολικών αντικειμένων – Επίπεδο Α1).

Πινακάκι και μαρκαδόροι

[Φύλλο εργασίας
«Λίστες-Σχολικά Αντικείμενα»](#)

[Εποπτικοποιημένες καρτέλες
ρημάτων \(σελ.19-26\)](#)

[Φύλλο εργασίας
«Τι κάνω με κάθε σχολικό
αντικείμενο;»](#)

Buzzer/στεφανάκι για το κεφάλι
& Flashcards**Δραστηριότητα 6: Παρουσίαση σχολείου, τάξης, δασκάλων – Βασικές Οδηγίες (10 λεπτά)**

Γίνεται προφορική υπενθύμιση των ερωτήσεων «Σε ποια τάξη πηγαίνεις;», «Σε ποιο σχολείο πηγαίνεις;/ Ποιο είναι το σχολείο σου;», «Ποια είναι η δασκάλα σου;». Θα ήταν καλό να ετοιμαστεί από προηγουμένως μια παρουσίαση με φωτογραφίες του σχολείου (από την πόρτα της αίθουσας στην οποία στεγάζεται η γενική τάξη των παιδιών και όπου αναγράφεται το όνομα της τάξης, από την αίθουσα της διδασκαλίας της Ε2Γ (αν υπάρχει σταθερή) και από

Παρουσίαση με φωτογραφίες
σχολείου και τάξης

την επιγραφή με το όνομα του σχολείου στην είσοδό του και αναφορά στον δάσκαλο/στη δασκάλα της γενικής τους τάξης).

Τα παιδιά έχουν μπροστά τους το [φύλλο εργασίας](#) «Τι κάνω με κάθε σχολικό αντικείμενο;» (βλ. Δραστηριότητα 5). Η δραστηριότητα αυτή γίνεται στην αρχή της χρονιάς και εξυπηρετεί την προετοιμασία για τη διδασκαλία της οριστικής και προστακτικής στην ακολουθία οδηγιών, καθώς και πρακτικά στην οργάνωση των τετραδίων και υλικών των παιδιών. Ο/Η εκπαιδευτικός ζητά από τα παιδιά να γράψουν στο πινακάκι τους τις εξής λέξεις: **όνομα, τάξη, θέμα/μάθημα και σχολείο**. Ακολουθώντας, δίπλα από κάθε λέξη καλούνται να συμπληρώσουν τις ανάλογες πληροφορίες. Ο/Η εκπαιδευτικός διορθώνει όπου χρειάζεται.

Έπειτα, τα παιδιά ακούνε προτάσεις από ένα ηχητικό αρχείο (ηχογραφημένο από τον/την εκπαιδευτικό, ανάλογα με τις ρουτίνες που ο/η ίδιος/ίδια επιθυμεί) ώστε να εφαρμόζουν αυτό που λέει η οδηγία χρησιμοποιώντας τα υλικά που έχουν μπροστά τους ώστε να είναι έτοιμοι για τα μαθήματα που θα ακολουθήσουν. Μεταξύ των οδηγιών δίνεται ο ανάλογος χρόνος εκτέλεσης της κάθε οδηγίας.

Παραδείγματα των ηχογραφημένων προτάσεων: **«Παίρνουμε** το μπλε άδειο τετράδιο που είναι μπροστά μας. Έπειτα **αντιγράφουμε** τις λέξεις από το πινακάκι μας στην ετικέτα τετραδίου. **Υπογραμμίζουμε** το όνομά μας με γαλάζιο χρώμα. **Κυκλώνουμε** με πράσινο την τάξη μας και γράφουμε με πορτοκαλί χρώμα το όνομα του σχολείου μας. Έπειτα **κολλούμε** την ετικέτα στο κάτω μέρος του τετραδίου μας. **Τοποθετούμε** το τετράδιο στον φάκελό μας. **Διακοσμούμε** τον φάκελό μας γράφοντας το όνομά μας με όποιο τρόπο θέλουμε (πολύχρωμα γράμματα/διπλά κεφαλαία) και **ζωγραφίζουμε** κάτι μικρό που μας εκφράζει. **Βάζουμε** ✓ σε όσα κάναμε σωστά στο πινακάκι μας και Χ σε όσα είχαν λάθη. **Σβήνουμε** και **διορθώνουμε** τα λάθη μας.»

[Φύλλο εργασίας](#)
[«Τι κάνω με κάθε σχολικό αντικείμενο;»](#)

Πινακάκια και μαρκαδόροι

Ηχητικό αρχείο

Διάφορα υλικά (π.χ. τετράδια, βιβλία, φάκελος, σβηστήρι)

Δραστηριότητα 7 – Κλείσιμο μαθήματος: Ημέρες της βδομάδας - Ημερολόγιο (2 λεπτά)

Επιλέγονται 7 παιδιά (διαφορετικά από την αρχή του μαθήματος), στα οποία δίνονται οι καρτέλες με τις μέρες της εβδομάδας και ο/η εκπαιδευτικός τους ζητά να χωριστούν μέσα σε δύο στεφάνια στις μέρες που έχουμε σχολείο και στις μέρες που δεν έχουμε σχολείο. Επιπλέον, μπορεί να γίνει η ταξινόμηση των ημερών στις μέρες που έχουν μπροστά το άρθρο «η».

Στο ημερολόγιο γίνεται αναφορά καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς και σε σημαντικές ημερομηνίες (π.χ. επέτειοι, γενέθλια).

Καρτέλες με τις μέρες της βδομάδας

Στεφάνια

Μάθημα 3: Εαυτός και Οικογένεια

Στόχοι:

Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται να:

- Παρουσιάζουν τον εαυτό τους, δίνοντας προσωπικά στοιχεία, όπως το όνομα και το επίθετό τους, την τάξη και την ηλικία τους.
- Ονομάζουν τους αριθμούς ως το 20 και τις δεκάδες ως το 100.
- Δίνουν πληροφορίες σχετικά με την οικογένειά τους.

Περιγραφή δραστηριοτήτων	Μέσα και Υλικά
<p>Δραστηριότητα 1 - Αφόρμηση: Αναγνώριση γραμμάτων στα ονόματα των παιδιών (6 λεπτά)</p> <p>Τα παιδιά ακούνε το τραγούδι «Εγώ είμαι εγώ» (Βίντεο από Βάνα Μπουλτή, Στίχοι τραγουδιού: Βαγγέλης Ηλιόπουλος & Μουσική και ερμηνεία: Μαγδαληνή Μπογδάνη – Σουγιούλ). Κατά τη 2^η ακρόαση, ο/η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να αντικαταστήσουν κάποιες λέξεις ως εξής:</p> <ul style="list-style-type: none">- το τελευταίο «εγώ» στη φράση «Εγώ είμαι εγώ», με το όνομά τους, και- το τελευταίο «εσύ» στη φράση «Εσύ είσαι εσύ» με το όνομα ενός/μιας φίλου/φίλης τους. <p>Έπειτα, τα παιδιά φτιάχνουν καρτέλες με τα ονόματά τους με κεφαλαία/δισδιάστατα γράμματα και τις διακοσμούν με μικρές ζωγραφιές. Οι καρτέλες αξιοποιούνται κατά τη διάρκεια του μαθήματος και στη συνέχεια μπορούν να αναρτηθούν στην τάξη (για σκοπούς διακόσμησης ή οργάνωσης). Αν χρειαστεί περισσότερος χρόνος για τη διακόσμηση των καρτελών, αυτό μπορεί να γίνει στο τέλος του μαθήματος ή σε επόμενα μαθήματα.</p>	<p>Τραγούδι «Εγώ είμαι εγώ»</p> <p>Χαρτόνια Μαρκαδόροι Χρωματιστά μολύβια</p>

Στη συνέχεια, ο/η εκπαιδευτικός δίνει οδηγίες για να παίξουν το **παιχνίδι** «Βρες το όνομα». Ένα παιδί σκέφτεται το όνομα κάποιου άλλου παιδιού της ομάδας και λέει μια περιγραφή για τα γράμματα του ονόματος ώστε να βρουν τα υπόλοιπα παιδιά σε ποιο όνομα αναφέρεται:

π.χ. «Ψάχνω ένα όνομα με 5 γράμματα και το 2^ο γράμμα είναι το -E-. Ποιο είναι;», «Ψάχνω ένα όνομα που αρχίζει/τελειώνει με -K-. Ποιο είναι;», «Ψάχνω ένα όνομα που έχει τρία -A-. Ποιο είναι;».

Εναλλακτικά, μπορεί να χρησιμοποιηθεί ένα buzzer και όποιο παιδί το χτυπήσει πρώτο να περιγράφει το όνομα ενός παιδιού της ομάδας και το δεύτερο παιδί πρέπει να βρει το όνομα και αντίστροφα.

Ταυτόχρονα, σημειώνονται στον πίνακα τα γράμματα που ακούγονται. Ο/Η εκπαιδευτικός προσέχει να γράφει με κεφαλαίο μόνο τα γράμματα με τα οποία αρχίζουν τα ονόματα, ενώ τα υπόλοιπα γράμματα που βρίσκονται στη μέση ή στο τέλος να είναι πεζά, επαναφέροντας μέσω συζήτησης **τον κανόνα για τα πεζά και κεφαλαία γράμματα**.

Όταν τελειώσουν το παιχνίδι τα παιδιά μπορούν να βρουν τα κεφαλαία/πεζά στα γράμματα που υπάρχουν στον πίνακα, να βρουν ποια γράμματα δεν έχουν γραφτεί, να πουν λέξεις ή/και άλλα ονόματα που αρχίζουν από κάποια «δύσκολα» γράμματα που επιλέγει ο/η εκπαιδευτικός, να παίξουν το παιχνίδι «Όνομα, Ζώο, Πράγμα», επιλέγοντας μόνο μία ή δύο κατηγορίες κάθε φορά (π.χ. Όνομα), ανάλογα με τις δυνατότητες των παιδιών και τον διαθέσιμο χρόνο.

Δραστηριότητα 2: Ομαδοποίηση ονομάτων (5 λεπτά)

Οι καρτέλες με τα ονόματα των παιδιών αναρτώνται στον πίνακα και τα παιδιά καλούνται να σκεφτούν τρόπους για να **ομαδοποιήσουν** τα ονόματα, συγκρίνοντάς τα. Οι ομάδες που αναμένεται να φτιάξουν τα παιδιά μπορεί να σχετίζονται με το πλήθος των γραμμάτων των ονομάτων, το αρχικό ή το τελευταίο τους γράμμα, αν τα γράμματα σε ένα όνομα είναι όλα διαφορετικά ή υπάρχουν και ίδια γράμματα κτλ.

Αφού ολοκληρώσουν τις δικές τους ομαδοποιήσεις, ο/η εκπαιδευτικός ζητά από τα παιδιά **να τα χωρίσουν σε ονόματα αγοριών και κοριτσιών** (αν δεν γίνει από τα παιδιά) βάζοντας το αντίστοιχο άρθρο μπροστά από το κάθε όνομα και ακολουθώντας καλούνται να δηλώνουν το όνομά τους με τις φράσεις: «Είμαι ο/η ...», «Με λένε ~~ο/η~~ ...», «Ονομάζομαι ~~ο/η~~ ...», ώστε να διευκρινιστεί πότε χρησιμοποιείται το άρθρο στην παρουσίαση εαυτού. Τα ονόματα

Καρτέλες με τα ονόματα των παιδιών της τάξης

της ομάδας μπορούν να αναρτηθούν στην πινακίδα με επιλογή του τρόπου ομαδοποίησής τους από τα ίδια τα παιδιά ή από τον/την εκπαιδευτικό αν στόχος είναι η διάκριση των θηλυκών και αρσενικών λέξεων.

Δραστηριότητα 3: Αριθμοί, ηλικίες και τάξεις των μαθητών/τριών (9 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά αν κάποιος/κάποια είχε γενέθλια κατά τις καλοκαιρινές διακοπές και πόσο χρονών έγινε. Με αυτή την αφορμή γίνεται **υπενθύμιση των αριθμών** ως το 20 και των δεκάδων ως το 100. Ο/Η εκπαιδευτικός εστιάζει την προσοχή των παιδιών στις λέξεις τριών/τεσσάρων κ.ά. που εμπεριέχουν δυσκολία καθώς και στο ποιοι αριθμοί γράφονται ως μία λέξη (13-19).

Ακολούθως προβάλλεται η [παρουσίαση](#) με μικρούς διαλόγους προσώπων για τις ηλικίες τους (διαφάνειες 1-4) με τον αντίστοιχο αριθμό στα κεράκια πάνω σε τούρτες. Τα παιδιά καλούνται να απαντήσουν πόσο χρονών γίνονται τα πρόσωπα ώστε να γίνει υπενθύμιση των αριθμών και των λέξεων που έχουν σχέση με την ηλικία. Οι διάλογοι μπορούν να παρουσιαστούν και να συμπληρωθούν στην ολομέλεια ή/και να δοθούν ατομικά σε [φύλλο εργασίας «Πόσο χρονών γίνεσαι;»](#). Επιπλέον, μπορεί να γίνει υπενθύμιση των αριθμών με ένα [παιχνίδι bingo](#).

Ο/Η εκπαιδευτικός διαβάζει ένα μικρό κείμενο που περιέχει ονόματα και ηλικίες και τα παιδιά ακούνε.

Κείμενο:

Ο Γιάννης είναι 7 χρονών και είναι στην ίδια τάξη με την Άντα που είναι 6 χρονών. Ο Τζο και η Λούσι είναι αδέρφια. Ο Τζο είναι 10 χρονών και η Λούσι 14 χρονών. Έχουν και μια άλλη αδελφή, τη μικρή Φιν, που είναι 3 χρονών.

Διαβάζει και δεύτερη φορά το κείμενο και τα παιδιά σημειώνουν στο πινακάκι τους όσα στοιχεία θυμούνται (όνομα - ηλικία). Τους δίνεται σε [φύλλο εργασίας ένα πλέγμα πληροφοριών](#) που περιλαμβάνει τα ονόματα και τις ηλικίες που ακούγονται για να σημειώσουν ανάλογα τι ισχύει. Γίνεται διόρθωση στην ολομέλεια (παρουσίαση - διαφάνεια 5) και στο τετράδιό τους μπορούν να γράψουν **προτάσεις** για αυτά που άκουσαν και με βάση το πλέγμα.

Στη συνέχεια, γίνεται η εξής ερώτηση: «Μπορείτε να μαντέψετε σε ποια τάξη πηγαίνουν τα παιδιά που ακούσαμε αφού ξέρουμε πόσο χρονών είναι;». Οι μαθητές/μαθήτριες αναμένεται να σκεφτούν ότι πιθανόν ο Γιάννης και η Άντα να πηγαίνουν στην Α' τάξη, ο Τζο μπορεί να είναι στη Δ' ή Ε' τάξη κτλ. Έπειτα, τα παιδιά σε δυάδες ρωτάνε το ένα το άλλο: «Σε ποια τάξη πηγαίνεις;» και «Πόσο χρονών είσαι;» και αναμένονται οι ανάλογες απαντήσεις.

[Παρουσίαση με διαλόγους](#)

[Φύλλο εργασίας
«Πόσο χρονών γίνεσαι;»](#)

[Παιχνίδι bingo](#)
πλατφόρμα Akelius
(A1 – Ενότητα 12 – οι αριθμοί)

[Φύλλο εργασίας με πλέγμα
πληροφοριών](#)

Δραστηριότητα 4: Παρουσίαση των οικογενειών των παιδιών (8 λεπτά)

Προβάλλεται η [παρουσίαση](#) για την οικογένεια της Μαρίας, την ηρωίδα του βιβλίου μας, και τα παιδιά καλούνται να βρουν σε ποιο **μέλος της οικογένειάς** της αντιστοιχεί κάθε εικόνα. Ο/Η εκπαιδευτικός ζητά από τα παιδιά **να γράψουν** στο πινακάκι τους ποιο μέλος νομίζουν ότι παρουσιάζεται στην κάθε εικόνα (1.μπαμπάς/πατέρας, 2.αδελφός, 3.παππούς). Μετά, σημειώνονται και στην ολομέλεια στο κουτάκι κάτω από κάθε εικόνα στη διαφάνεια της παρουσίασης.

Στη συνέχεια, δίνονται στα παιδιά [καρτέλες με τα μέλη της οικογένειας](#) (μητέρα/μαμά, πατέρας/μπαμπάς, αδελφός, αδελφή, παππούς, γιαγιά, γονείς κ.ά.) (μπορούν να αξιοποιηθούν οι καρτέλες/flashcards από το Επίπεδο A1) και τις τοποθετούν κάτω από το αντίστοιχο άρθρο που ταιριάζει (ο, η, το, οι, οι, τα) σε στήλες που δημιουργεί ο/η εκπαιδευτικός στον πίνακα.

Ακολούθως, δίνεται στα παιδιά το [περίγραμμα μιας καρδιάς](#) ή ένα χαρτόνι A4 και καλούνται να σχεδιάσουν τα μέλη της **δικής τους οικογένειας** ή να γράψουν τα ονόματά τους, σημειώνοντας παράλληλα και την ιδιότητα/σχέση μαζί του, χρησιμοποιώντας και το σωστό άρθρο (π.χ. η αδελφή μου). Τα παιδιά παρουσιάζουν προφορικά τα μέλη της οικογένειάς τους στον/στην εκπαιδευτικό καθώς αυτός/αυτή περνά από θρανίο σε θρανίο επιβλέποντας τη δουλειά των παιδιών και παρέχοντας γλωσσικά στηρίγματα, όπου είναι απαραίτητο (Αυτός/Αυτή/Αυτό/Αυτοί/Αυτές/Αυτά είναι ο/η/το/οι/οι/τα...). Αν θέλουν να ονομάσουν τα μέλη της οικογένειάς τους, χρησιμοποιούν τις φράσεις: «*Τον λένε.../Τη λένε..*», «*Το όνομά του/της ... είναι...*».

Για υπενθύμιση και εμπέδωση του λεξιλογίου, τα παιδιά μπορούν να παίξουν και το **παιχνίδι** «Πηγαίνω για πικ νικ και παίρνω μαζί μου..» (διασκευή του παιχνιδιού «I 'm going on a picnic»). Τα παιδιά κάθονται σε κύκλο και επαναλαμβάνουν τη φράση προσθέτοντας κάθε φορά ένα μέλος της οικογένειας. Το επόμενο παιδί επαναλαμβάνει τη φράση και προσθέτει κάθε φορά μια λέξη.

Σημείωση: Η θεματική της οικογένειας χρειάζεται ιδιαίτερο χειρισμό από τον/την εκπαιδευτικό, σε περιπτώσεις παιδιών που μπορεί να έχουν χάσει κάποιον/α από τους γονείς τους ή που ζουν σε διαφορετικού τύπου οικογένειες, γ' αυτό και τα παραδείγματα προσαρμόζονται ανάλογα, ώστε τα παιδιά να μπορούν να ταυτιστούν

[Παρουσίαση για την οικογένεια της Μαρίας](#)

Πινακάκια και μαρκαδόροι

[Καρτέλες – Flashcards για τα μέλη της οικογένειας \(Επίπεδο A1\)](#)

[Περίγραμμα καρδιάς](#)
(σε χαρτόνι ή φύλλο A4)

με διαφόρων τύπων οικογένειες (π.χ. που ζουν μόνο με τον έναν/τη μία από τους γονείς, που μπορεί να ζουν μόνο με τον παππού ή τη γιαγιά, ή να μην έχουν αδέρφια κ.ο.κ.).

Δραστηριότητα 5: Παραγωγή γραπτού λόγου (7 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτάει τα παιδιά τι πληροφορίες θα έδιναν για να δηλώσουν την **ταυτότητά** τους π.χ. όνομα, ηλικία, τάξη, χώρα καταγωγής, χώρα διαμονής, γλώσσες. Δίνεται το [φύλλο εργασίας «Ταυτότητα - Ποιος/ποια είμαι;»](#). Τα παιδιά συμπληρώνουν μονολεκτικά τις πληροφορίες που αφορούν στον εαυτό τους π.χ. όνομα, ηλικία, τάξη, χώρα καταγωγής, χώρα διαμονής, γλώσσες.

Κάτω από την «Ταυτότητα» παρουσιάζονται έξι τρενάκια. Σε κάθε ένα από αυτά τα παιδιά αναμένεται να **γράψουν** μια ολοκληρωμένη **πρόταση** για να δώσουν μια πληροφορία για τον εαυτό τους. Ο/Η εκπαιδευτικός τοποθετεί ανακατεμένα στον πίνακα [καρτέλες](#) με λέξεις που δείχνουν τι κάνω: «*Με λένε/Ονομάζομαι, Είμαι (3 φορές για: το όνομα, την ηλικία, την τάξη), Πηγαίνω, Είμαι από, Μένω, Μιλώ*». Οι λέξεις αυτές είναι υποστηρικτικές για να χρησιμοποιηθούν από τους μαθητές ώστε να δώσουν πληροφορίες με ολοκληρωμένες προτάσεις. Υπάρχουν επίσης οι ερωτηματικές λέξεις: «Τι, Πώς, Πού, Πόσο, Ποια, Σε ποια και Από πού» με τις οποίες οι μαθητές/οι μαθήτριες δημιουργούν βοηθητικές ερωτήσεις για να συμπληρώσουν αυτό που ακολουθεί το ρήμα.

Ο/Η εκπαιδευτικός υπενθυμίζει στα παιδιά να χρησιμοποιούν **κεφαλαίο, τόνους και τελεία**. Αυτή η δραστηριότητα στοχεύει σε ανακεφαλαίωση των όσων πληροφοριών προηγήθηκαν για να παρουσιάσουν τα παιδιά τον εαυτό τους (όνομα, τάξη, ηλικία) και ως διαγνωστική ένδειξη για να επισημάνει ο/η εκπαιδευτικός αν γνωρίζουν τα παιδιά τις πληροφορίες που θα ακολουθήσουν στην Ενότητα 1 του βιβλίου. Επίσης, παρέχει στον/στην εκπαιδευτικό μια πρώτη ένδειξη για τις ικανότητες των παιδιών στην παραγωγή γραπτού λόγου σε ότι αφορά τη σύνταξη ολοκληρωμένων προτάσεων και τη χρήση σημείων στίξης.

[Φύλλο εργασίας
«Ταυτότητα - Ποιος/ποια είμαι;»](#)

[Καρτέλες παρουσίασης εαυτού](#)



Δραστηριότητα 6 - Κλείσιμο μαθήματος: (5 λεπτά)

Τα παιδιά **διαβάζουν** τις προτάσεις που έγραψαν στο φύλλο εργασίας στη Δραστηριότητα 5, **παρουσιάζοντας** με αυτόν τον τρόπο **τον εαυτό τους** στους συμμαθητές και συμμαθήτριά τους. Αν υπάρχει χρόνος, μπορούν να παίξουν το **παιχνίδι «Βρες κάποιον που...»**: Τα παιδιά αρχίζοντας με τη φράση λένε πληροφορίες για κάποιο παιδί π.χ. «Βρες κάποιο παιδί που έχει δύο αδέρφια.», «..γεννήθηκε στη Βουλγαρία.», «..είναι 7 χρονών» και τα υπόλοιπα παιδιά πρέπει να βρουν τον συμμαθητή/συμμαθήτριά τους.

Φύλλο εργασίας
«Ταυτότητα - Ποιος/ποια είμαι;»

Μάθημα 4: Χώρα καταγωγής και διαμονής – Χρώματα

Στόχοι:

Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται να:

- Δηλώνουν τη/τις χώρα/ες καταγωγής, τη/τις γλώσσα/ες που μιλούν και τον τόπο διαμονής τους.
- Δίνουν πληροφορίες για τα μέλη της οικογένειάς τους (χώρα καταγωγής, χώρα διαμονής, γλώσσα).
- Ονομάζουν τα χρώματα.

Περιγραφή δραστηριοτήτων	Μέσα και Υλικά
<p><u>Δραστηριότητα 1:</u> «Από πού είσαι εσύ;» / «Ποια γλώσσα μιλάς εσύ;» (λεπτά)</p> <p>Η πρώτη δραστηριότητα έχει ως στόχο την ενεργοποίηση του ενδιαφέροντος των παιδιών ώστε να γίνει ένας πρώτος αναστοχασμός για τις χώρες καταγωγής και τις γλώσσες που μιλούν. Στοχεύει επίσης στην καλλιέργεια της αξίας της αποδοχής της διαφορετικότητας.</p> <p>Αρχικά, ο/η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά αν γνωρίζουν «Τι είναι οι Ολυμπιακοί Αγώνες;» παρουσιάζοντας ταυτόχρονα τις σχετικές εικόνες στην παρουσίαση (διαφάνεια 1). Έπειτα ρωτάει τα παιδιά αν παρακολούθησαν μέρος των Ολυμπιακών Αγώνων που έγιναν το φετινό καλοκαίρι. Δεν αναμένεται όλα τα παιδιά να έχουν παρακολουθήσει στιγμιότυπα ή να γνωρίζουν τι είναι οι Ολυμπιακοί Αγώνες οπότε παρέχεται στήριξη με οπτικοακουστικό υλικό. Αρχικά προβάλλεται ένα μικρό απόσπασμα από το βίντεο «Ολυμπιακοί Αγώνες - Τα ολυμπιακά σύμβολα» (μόνο το απόσπασμα 0.00 – 0:18) (βλ. διαφάνεια 2) και ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί ότι οι αγώνες αυτοί συμπεριλαμβάνουν πολλά αθλήματα, αθλητές και αθλήτριες από διάφορες χώρες του κόσμου και διοργανώνονται κάθε τέσσερα χρόνια.</p>	<p>Παρουσίαση (*Κατεβάστε και αποθηκεύστε την παρουσίαση και το βίντεο στον υπολογιστή σας για να ακούγεται το βίντεο)</p> <p>Βίντεο</p>

Στη συνέχεια, τα παιδιά παρατηρούν τις φωτογραφίες στην παρουσίαση (διαφάνεια 3), οι οποίες παρουσιάζουν άτομα που έχουν μία ή περισσότερες χώρες καταγωγής και είναι μονόγλωσσα ή πολύγλωσσα (συγκεκριμένα αθλητές που έλαβαν μέρος στους Ολυμπιακούς Αγώνες το 2024 εκπροσωπώντας την Κύπρο και την Ελλάδα). Τα παιδιά καλούνται να πουν τι δείχνουν οι εικόνες εντοπίζοντας ομοιότητες και διαφορές μεταξύ των ατόμων αυτών με βάση τις πληροφορίες που δίνονται για την καταγωγή και τη γλώσσα τους.

Τα παιδιά ακούνε, επίσης, το [τραγούδι](#) «Από πού είσαι;» (πλατφόρμα Akelius, Επίπεδο A1 – Ενότητα 13 – μιλάω για μένα), από την αρχή μέχρι το σημείο πριν ακουστούν οι πρώτες πληροφορίες για τον Ντέιβιντ. Συγκεκριμένα, ακούνε μόνο τους στίχους: «Από πού είσαι εσύ; (x2) Πες μου ποια γλώσσα μιλάτε στη χώρα που ζεις εσύ;». Έτσι μέσα από τους στίχους του τραγουδιού και τις πληροφορίες για αθλητές/αθλήτριες, που προηγήθηκαν, προβληματίζονται για το δικό τους **ατομικό προφίλ**, δηλαδή εάν έχουν μία ή πολλές χώρες καταγωγής, εάν είναι μονόγλωσσα ή πολύγλωσσα άτομα.

Με αυτή την ευκαιρία τα παιδιά **προβληματίζονται** για τα εξής: (α) «Είναι χρήσιμο να γνωρίζει κάποιος πολλές γλώσσες;» (αξία της πολυγλωσσίας) και (β) «Σε τι χρησιμεύει η εκμάθηση της ελληνικής γλώσσας σ' εσένα;». Αναμένεται εδώ να αναφερθεί η Κύπρος ως χώρα διαμονής (εξηγούμε στα παιδιά ότι διαμένω σημαίνει μένω). Επαναφέρουμε επίσης τον όρο χώρα καταγωγής. Οι φράσεις «χώρα καταγωγής» και «χώρα διαμονής» καταγράφονται στον πίνακα ή τοποθετούνται οι ανάλογες [καρτέλες](#).

[Τραγούδι](#)[Καρτέλες με τις φράσεις
χώρα καταγωγής
/χώρα διαμονής](#)

Δραστηριότητα 2: «Δείξε μου τη χώρα σου...να σου πω τη γλώσσα σου» (10 λεπτά)

Η τάξη χωρίζεται σε δύο ομάδες. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει σε κάθε ομάδα ένα πινακάκι και έναν μαρκαδόρο. Ο/Η εκπαιδευτικός ακολουθώντας εξηγεί στα παιδιά ότι θα έχουν χρόνο δύο λεπτών για να βρουν και να γράψουν όσες χώρες και γλώσσες μπορούν να σκεφτούν/θυμηθούν: η 1^η ομάδα παιδιών σκέφτεται και γράφει χώρες ενώ η 2^η ομάδα γλώσσες. Χρησιμοποιεί κλεψύδρα ή χρονόμετρο για να είναι εμφανής ο χρόνος στα παιδιά.

Όταν ο χρόνος τελειώσει, ένα παιδί της 1^{ης} ομάδας διαβάζει μια χώρα που έγραψε (αν έχουν γραφτεί περισσότερες χώρες από τον αριθμό των παιδιών επανερχόμαστε με σειρά στα παιδιά έως ότου αναφέρουν όλες τις απαντήσεις της ομάδας τους). Τα άλλα παιδιά της ομάδας πρέπει να προσέξουν να μην επαναλάβουν χώρα που έχει ήδη

Πινακάκια και μαρκαδόροι

Κλεψύδρα ή χρονόμετρο
ηλεκτρονικό

ειπωθεί από κάποιον/κάποια συμμαθητή/συμμαθήτριά τους, ώστε να εξασκούνται και στη δεξιότητα του ενεργού ακροατή.

Με τον ίδιο τρόπο ανακοινώνονται και οι απαντήσεις και από τη 2^η ομάδα παιδιών (που κατέγραψε γλώσσες που ήδη γνωρίζουν). Καθώς ανακοινώνονται οι γλώσσες ζητείται από τα παιδιά να ταιριάξουν τις γλώσσες με τις χώρες στις οποίες μιλούνται. Δηλαδή, το παιδί της 1^{ης} ομάδας που ακούει τη γλώσσα που ομιλείται στη χώρα που είπε το ίδιο, σηκώνεται και στέκεται δίπλα από το παιδί της 2^{ης} ομάδας (π.χ. Ρουμανία, ρουμανικά).

Αναμένεται πως ίσως δημιουργηθεί μπέρδεμα αν σε κάποιες χώρες οι άνθρωποι μιλάνε δύο γλώσσες ή αν προκύψει πως κάποια γλώσσα ταιριάζει σε δύο χώρες ή αν η γλώσσα μιας χώρας δεν έχει σημειωθεί. Συμπληρώνουμε στον πίνακα την αντιστοιχία γλωσσών - χωρών αν χρειάζεται. Επίσης με αυτή την ευκαιρία τίθενται τα εξής ερωτήματα:

- Σε κάθε χώρα υπάρχει μόνο μια γλώσσα;
- Μπορείτε να σκεφτείτε δύο χώρες όπου τα παιδιά μαθαίνουν στο σχολείο την ίδια γλώσσα;
- Ποιοι από εσάς είσαστε από διαφορετικές χώρες αλλά μιλάτε την ίδια γλώσσα;

Αν τα παιδιά δεν είναι σίγουρα για τις απαντήσεις, τότε ο/η εκπαιδευτικός συμπληρώνει δίνοντας ο ίδιος/η ίδια πληροφορίες ή βρίσκοντας πληροφορίες στο διαδίκτυο π.χ. στην [ιστοσελίδα](#).

Έπειτα, τα παιδιά ακούνε στην πλατφόρμα Akelius (Επίπεδο A1 – Ενότητα 13 – μιλάω για μένα) ολόκληρο το τραγούδι «[Από πού είσαι](#);». Τα παιδιά παράλληλα με την ακρόαση κυκλώνουν τη γλώσσα που μιλά κάθε παιδί σύμφωνα με τα λόγια του τραγουδιού, στο [φύλλο εργασίας](#) που τους δίνεται. Επισημαίνεται από τον/την εκπαιδευτικό ότι τα παιδιά στο τραγούδι μιλάνε γλώσσες από τη χώρα καταγωγής ή/και τη χώρα διαμονής τους. Τίθεται το ερώτημα: «Πώς το καταλάβαμε/πού το λέει στο τραγούδι;». Τα παιδιά καλούνται να εντοπίσουν στο τραγούδι τα ρήματα: «**Είναι από**» και «**Ζει**». Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά αν οι ίδιοι/ίδιες χρησιμοποιούν και κάποια άλλη λέξη για να πουν ότι ζουν κάπου ώστε να γίνει αναφορά στο ρήμα «**μένω**». Ο/Η εκπαιδευτικός προφορικά δίνει παραδείγματα για υπενθύμιση της κλίσης του «μένω» με προτάσεις και ερωτήσεις ξεκινώντας από το πού μένει ο ίδιος/η ίδια και ρωτώντας ένα παιδί «*Πού μένεις εσύ;*» ή ρωτώντας όλους τους μαθητές «*Μένουμε όλοι εμείς στην Κύπρο;*», «*Εσείς μένετε στην/στον... (όνομα περιοχής σχολείου);*» κλπ.

[Οι γλώσσες στον κόσμο](#)

Τραγούδι
[«Από πού είσαι εσύ;»](#)

[Φύλλο εργασίας](#)

Δραστηριότητα 3: «Σημαίες παίρνουν...χρώμα!» (5 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει ένα ακόμα απόσπασμα του βίντεο «[Ολυμπιακοί Αγώνες - Τα ολυμπιακά σύμβολα](#)» (μόνο το απόσπασμα 0:18 – 0:47) (βλ. διαφάνεια 4), δηλαδή μέχρι την αναφορά των χρωμάτων των **ολυμπιακών κύκλων** και σταματά την παρουσίαση. Καλεί τα παιδιά να επιλέξουν από τα χρώματα που έχουν μπροστά τους (στην κασετίνα ή το καλαθάκι που έχουν για το μάθημα) μόνο όσα αναφέρθηκαν στο βίντεο.

Ακολούθως, ο/η εκπαιδευτικός εξηγεί πως θα παίξουν ένα **παιχνίδι μνήμης** στο οποίο θα δουν μόνο για 30 δευτερόλεπτα την ολυμπιακή σημαία και έπειτα η εικόνα της σημαίας θα εξαφανιστεί (βλ. διαφάνεια 5). Τότε τα παιδιά θα πρέπει να σημειώσουν, το χρώμα του κάθε κύκλου στο [φύλλο εργασίας «Ολυμπιακοί κύκλοι»](#) που έχουν μπροστά τους βάζοντας αρχικά μόνο μια τελεία με ξυλομπογιά (βλ. διαφάνεια 6). Τέλος, ο/η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να ελέγξουν εάν αυτό που χρωμάτισαν είναι σωστό, να χρωματίσουν ολοκληρωμένα τους κύκλους τους και να γράψουν μέσα σε κάθε κύκλο την ονομασία του χρώματος που έχει ο κύκλος.

Αναφέρεται πως αυτά τα πέντε χρώματα είναι χρώματα που υπάρχουν συχνά στις σημαίες των χωρών. Ρωτά τα παιδιά ποια άλλα χρώματα εντοπίζουν στις σημαίες που παρουσιάζονται στο βίντεο και γίνεται υπενθύμιση των [σημαιών των χωρών](#) και των [χρωμάτων](#) με τη χρήση flashcards (Επίπεδο Α1, ενότητες Εαυτός και Προπαρασκευαστικά μαθήματα, αντίστοιχα).

[Παρουσίαση για τους Ολυμπιακούς Αγώνες- Βίντεο](#)

Χρώματα / ξυλομπογιές

Φύλλο εργασίας
«[Ολυμπιακοί κύκλοι](#)»

Flashcards
με τις [σημαίες των χωρών](#)
και τα [χρώματα](#)

Δραστηριότητα 4: «Τα αερόστατα της τάξης μας, μας ταξιδεύουν στον κόσμο» (10 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στα παιδιά ένα [φύλλο εργασίας](#) στο οποίο υπάρχει μια εικόνα **αερόστατου** και τους ζητάει να σημειώσουν με κεφαλαία γράμματα στο καλάθι του αερόστατου τη/τις **χώρα/ες καταγωγής τους** (βλέποντας καρτέλες που έχει ετοιμάσει και τοποθετήσει στον πίνακα ως υποστήριξη). Έπειτα τους ζητά να χρωματίσουν το αερόστατο με τα **χρώματα της σημαίας** της/των χώρας/χωρών αυτής/αυτών (*παιδιά με γονείς από διαφορετικές χώρες καταγωγής μπορούν να χρωματίσουν το μισό αερόστατο με τα χρώματα της μιας σημαίας και το άλλο μισό με τα χρώματα της άλλης*). Στη συνέχεια, τα παιδιά παρουσιάζουν τη χώρα/τις χώρες καταγωγής τους (και των γονιών τους) ονομάζοντας τα χρώματα της σημαίας της/τους (χρήση ρήματος «έχω» σε γ' ενικό πρόσωπο). Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει πρώτα το δικό του/της παράδειγμα π.χ. «*Είμαι η Μαρία και είμαι από την Κύπρο. Η σημαία της*

Φύλλο εργασίας
«[Αερόστατο](#)»

Καρτέλες με ονόματα χωρών
των παιδιών
(δημιουργούνται από τον/την
κάθε εκπαιδευτικός)

Κύπρου έχει χρώμα άσπρο, πορτοκαλί και πράσινο.» Οι υπόλοιποι μαθητές/μαθήτριες καλούνται να ακούσουν και να επαναλάβουν την πληροφορία σε γ' πρόσωπο, π.χ. «Είναι η Μαρία και είναι από την Κύπρο.». Τέλος τα παιδιά τοποθετούν τα αερόστατά τους δίπλα στον χάρτη που υπάρχει στην πινακίδα της τάξης.

Έπειτα ο/η εκπαιδευτικός δίνει στα παιδιά, σε έντυπη μορφή έναν [παγκόσμιο χάρτη](#) ο οποίος παρουσιάζεται ταυτόχρονα και στον βιντεοπροβολέα. Ο χάρτης αυτός δίνεται ατομικά σε κάθε παιδί ως σημείο αναφοράς. Το κάθε παιδί εντοπίζει και κυκλώνει, με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού, τη χώρα καταγωγής του/της. Προαιρετικά, μπορεί επιπλέον να χρησιμοποιηθεί ο [ηλεκτρονικός χάρτης](#) στην ολομέλεια για να σκιαστεί η/οι χώρα/χώρες καταγωγής κάθε παιδιού. Επίσης, η ιστοσελίδα δίνει την επιλογή για εκτύπωση με τις σκιασμένες χώρες ώστε να τοποθετηθεί στην πινακίδα ή να δοθεί στα παιδιά και ίσως να κολληθεί και στο τετράδιό τους για να έχουν σε συνολική απεικόνιση τις χώρες καταγωγής της τάξης τους.

Τα μικρότερα παιδιά (Β' και Γ' τάξεων) τοποθετούν σημαδάκι στο σημείο που βρίσκεται η χώρα καταγωγής τους στον παγκόσμιο χάρτη στον τοίχο της τάξης με τη βοήθεια του/της εκπαιδευτικού αφού συμβουλευτούν τον ατομικό τους χάρτη. Στα μεγαλύτερα παιδιά δίνεται περισσότερος χρόνος για να εντοπίσουν την πληροφορία στον παγκόσμιο χάρτη και να πετύχουν τον στόχο τους (να εντοπίζουν τις χώρες καταγωγής και διαμονής τους στον χάρτη) αυτόνομα.

[Έντυπος χάρτης για εκτύπωση](#)

[Ηλεκτρονικός χάρτης](#)

Δραστηριότητα 5 – Κλείσιμο μαθήματος: «Μικροί ταξιδευτές» (8 λεπτά)

Τα παιδιά γίνονται «Μικροί ταξιδευτές». Ο/Η εκπαιδευτικός επιλέγει μια δραστηριότητα από τις πιο κάτω:

1. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στα παιδιά σε [φύλλο εργασίας](#) την εικόνα μιας **βαλίτσας** στην οποία καλούνται να γράψουν στοιχεία που έχουν θυμηθεί στο μάθημα. Εξηγεί στα παιδιά ότι με τη βαλίτσα αυτή θα ταξιδέψουν μαζί για να γνωρίσουν νέα μέρη και νέους φίλους/νέες φίλες μέσα από το βιβλίο τους. Η βαλίτσα θα συμπληρώνεται με στοιχεία που αφορούν τον εαυτό των παιδιών κατά τη διάρκεια της επαναληπτικής ενότητας ή και ολόκληρη τη χρονιά ανάλογα με τις ανάγκες της τάξης και την προτίμηση του/της εκπαιδευτικού.

Φύλλο εργασίας
«[Η βαλίτσα](#)»

[Φύλλο εργασίας](#)



2. Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτάει τα παιδιά τι χρειαζόμαστε για να ταξιδέψουμε εκτός από τη βαλίτσα μας. Αναμένετε να πουν ότι μπορούμε να ταξιδέψουμε σε διάφορες χώρες εάν έχουμε και το **διαβατήριό** μας. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει στα παιδιά το [φύλλο εργασίας «Διαβατήριο στη μάθηση»](#) και εξηγεί ότι το διαβατήριο αυτό μπορεί να χρησιμοποιηθεί για τα σχολικά τους ταξίδια αυτή τη χρονιά. Στο φύλλο εργασίας, τα παιδιά καλούνται να γράψουν τις εξής πληροφορίες: Όνομα, επώνυμο, ημερομηνία γέννησης (μέρα και μήνα αν δεν γνωρίζουν χρονολογία), τόπος καταγωγής, τόπος διαμονής, σχολείο, τάξη, δασκάλα/δάσκαλος (γενικής τάξης και Ε2Γ).
3. Τα παιδιά συμπληρώνουν ένα **οικογενειακό δέντρο** σημειώνοντας τα μέλη της οικογένειάς τους, τις χώρες καταγωγής και τις σημαίες τους για κάθε άτομο της οικογένειάς τους.

[«Διαβατήριο στη μάθηση»](#)

Φύλλα χαρτιού και παστέλ για δημιουργία οικογενειακού δέντρου με χώρες καταγωγής

Μάθημα 5: Μέρη του σώματος και Εξωτερικά χαρακτηριστικά

Στόχοι:

Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται να:

- Ονομάζουν τα μέρη του σώματος και να δηλώνουν τη χρησιμότητά τους.
- Χρησιμοποιούν επίθετα.
- Περιγράφουν τον εαυτό τους ή κάποιο άλλο πρόσωπο με απλές προτάσεις.

Περιγραφή δραστηριοτήτων	Μέσα και Υλικά
<p>Δραστηριότητα 1 - Αφόρμηση: «Ποιο μέρος του σώματος είναι;» (10 λεπτά)</p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός ετοιμάζει τα παιδιά για το μάθημα καλώντας τα να του/της θυμίσουν το σύνθημα του ενεργού ακροατή. Ακολούθως ρωτά τα παιδιά «Ποια μέρη του σώματος αναφέρονται στο σύνθημά μας;» και τοποθετεί στον πίνακα εικόνες και καρτέλες με λέξεις με τα μέρη του σώματος που αναφέρονται στο σύνθημα. Στη συνέχεια οι καρτέλες ομαδοποιούνται κατά γένος (κάτω από τις καρτέλες με τα άρθρα) με τη βοήθεια των παιδιών. Ακολούθως ο/η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά «Με ποιο μέρος του σώματος μπορώ να βλέπω, να ακούω, να σιωπώ ή να μιλώ, να σκέφτομαι;» Ο/Η εκπαιδευτικός παράλληλα υπενθυμίζει στα παιδιά τις καρτέλες (ρήματα και αισθήσεις ενεργού ακροατή) που είχαν αξιοποιηθεί στο Μάθημα 2 (Δραστηριότητα 2). Έπειτα, ζητά από τα παιδιά να συμπληρώσουν ένα φύλλο εργασίας στο οποίο αντιστοιχίζουν τα μέρη του σώματος με το τι μπορώ να κάνω με αυτά (χρησιμότητα/αισθήσεις).</p> <p><i>Σημείωση:</i> Η αρχική ερώτηση «Τι κάνουμε με το κάθε ένα από τα μέρη του σώματος;», διατυπώνεται εδώ με διαφορετικό τρόπο «Τι μπορώ να κάνω...», με στόχο να υπενθυμιστεί και η χρήση του ρήματος «μπορώ να», π.χ. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει παραδείγματα και εξηγεί ότι το ρήμα «μπορώ + να» δηλώνει και ικανότητα-δυνατότητα πέρα από το να ζητώ άδεια για κάτι π.χ. «Μπορώ να πιω νερό;» (προϋπάρχουσα γνώση από Α1).</p>	<p>Καρτέλες με τα μέρη του σώματος (Flashcards Επίπεδο Α1)</p> <p>Καρτέλες και εικόνες ενεργού ακροατή</p> <p>Καρτέλες με τα άρθρα (ο, η, το / οι, οι, τα)</p> <p>Φύλλο εργασίας αντιστοίχισης των μερών του σώματος και της χρησιμότητάς τους</p>

Ο/Η εκπαιδευτικός εξηγεί στα παιδιά ότι θα ακούσουν το [τραγούδι «Βόλτα στο σώμα - Κεφάλι, ώμοι, γόνατα και πόδια»](#) (Προσαρμογή στίχων – διασκευή: Νίκος Θεοδωρίδης) που αναφέρεται στα μέρη του σώματος, σε βιντεοπροβολή. Τα παιδιά **τραγουδούν** το τραγούδι, ακουμπώντας τα μέρη του σώματος που ονομάζονται στο τραγούδι, με ρυθμό που επιταχύνει. Οι μαθητές/μαθήτριες **εντοπίζουν τα μέρη του σώματος που άκουσαν στο τραγούδι** αυτό και δεν τα είχαν αναφέρει προηγουμένως στον ενεργό ακροατή (κεφάλι, ώμοι, γόνατα, πόδια, μύτη, μάγουλα). Ο/Η εκπαιδευτικός τα τοποθετεί με εικόνες και τις ανάλογες [καρτέλες](#) στον πίνακα ζητώντας από τα παιδιά να τον/τη βοηθήσουν να τα ομαδοποιήσουν κατά γένος (κάτω από τα άρθρα ο, η, το, οι, οι, τα).

Τέλος, τα παιδιά παίζουν το [παιχνίδι «Μάντεψε»](#) στην πλατφόρμα Akelius (A2 – Ενότητα 31 – Τα μέρη του σώματος) για επαναφορά του λεξιλογίου που σχετίζεται με το σώμα. Στο παιχνίδι αυτό υπάρχει η δυνατότητα κρατώντας το ποντίκι πάνω στη λέξη να ακούσουν την προφορά της. Έτσι τα παιδιά διαβάζουν ή ακούνε λέξεις με τα μέρη του σώματος και τις τοποθετούν στο κατάλληλο σημείο στην εικόνα (δάχτυλα, αγκώνας, γόνατο, πόδι, αψί, χέρι, λαιμός, ώμος, δόντια, μαλλιά, μάτια, μύτη, πρόσωπο). Ακολούθως, **εντοπίζουν τα μέρη του σώματος** που αναφέρονται στη δραστηριότητα αυτή και **δεν** αναφέρθηκαν προηγουμένως (στο σύνθημα του ενεργού ακροατή και στο τραγούδι «Κεφάλι, ώμοι, γόνατα και πόδια»). Ο/Η εκπαιδευτικός τα τοποθετεί με καρτέλες και εικόνες στον πίνακα ζητώντας από τα παιδιά να τον/τη βοηθήσουν να τα ομαδοποιήσουν κατά γένος (κάτω από τα άρθρα ο, η, το, οι, οι, τα). Το παιχνίδι μπορεί να παιχτεί είτε στην ολομέλεια είτε σε ομάδες ανάλογα με τους υπολογιστές που διαθέτει η τάξη.

[Τραγούδι « Βόλτα στο σώμα - Κεφάλι, ώμοι, γόνατα και πόδια »](#)

[Επιπλέον καρτέλες με τις λέξεις «μάγουλα, ώμος, αγκώνας»](#) (συμπληρωματικές των flashcards επιπέδου A1)

[Παιχνίδι «Μάντεψε»](#)

Δραστηριότητα 2: Παιχνίδι «Κάνε ότι κάνω!» (7 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός εξηγεί στα παιδιά ότι θα ακούσουν μία ιστορία με τίτλο «Από την κορφή ως τα νύχια», η οποία γράφτηκε στα αγγλικά, αλλά θα τους τη διηγηθεί στα ελληνικά. Για τη συγκεκριμένη δραστηριότητα μπορεί να αξιοποιηθεί το βιβλίο που υπάρχει σε όλα τα σχολεία, στη βιβλιοθήκη του δασκάλου (“From Head to Toe” by Eric Carl ή να προβληθεί το αντίστοιχο [βίντεο](#)).

Αρχικά, ο/η εκπαιδευτικός ζητά από τα παιδιά να δείξουν με το χέρι τους την κορφή του σώματός τους και τα δάχτυλα των ποδιών τους. Στη συνέχεια, **δίνει καρτέλες** στα παιδιά (μία καρτέλα σε κάθε παιδί), στις οποίες αναγράφονται τα **μέρη του σώματος** που αναφέρονται στο βιβλίο (flashcards που έχουν ήδη χρησιμοποιηθεί στην προηγούμενη δραστηριότητα και οι νέες λέξεις [«δάχτυλα, μέση, στήθος»](#)). Ζητά από τα παιδιά να **ακούνε** τα λόγια και ταυτόχρονα να βλέπουν τις εικόνες που θα προβάλλονται στην παρουσίαση και να **σηκώνουν** την καρτέλα τους κάθε φορά που ακούνε τη λέξη που κρατάνε. Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει στην τάξη το βιβλίο ή προβάλλει το βίντεο, καθώς διηγείται την ιστορία στα ελληνικά (προσέχοντας στη μετάφραση να χρησιμοποιηθούν με τη σειρά οι εξής λέξεις για τα μέρη του σώματος: κεφάλι, λαιμός, ώμοι, χέρια, χέρια,

Βιβλίο
“From Head to Toe”
by Eric Carl

[Βίντεο](#)

[Flashcards για τις λέξεις: μάγουλα, ώμος, αγκώνας και δάχτυλα, μέση, στήθος](#)

στήθος, πλάτη, μέση, γόνατα, πόδια, πόδι, δάχτυλο). Η μετάφραση μπορεί να γίνει σύμφωνα με το πιο κάτω παράδειγμα (μετάφραση των δύο πρώτων σελίδων):

«Είμαι πιγκουίνος και στρίβω το κεφάλι μου. Εγώ μπορώ. Εσύ μπορείς;» «Μπορώ!».

Αφού διηγηθεί για πρώτη φορά την ιστορία του βιβλίου, εξηγεί στα παιδιά ότι θα τη διηγηθεί και δεύτερη φορά και τα παιδιά καλούνται τώρα να **εκτελέσουν τις κινήσεις** που αναφέρονται στο βιβλίο, εφαρμόζοντας τη δεξιότητα του ενεργού ακροατή. Καθώς οι κινήσεις θα γίνονται στον χώρο της τάξης διασφαλίζουμε ότι υπάρχει χώρος ώστε τα παιδιά να κινηθούν **με ασφάλεια** ανάλογα με τα λόγια του παραμυθιού κρατώντας απόσταση από άλλους (όταν αναπαριστούν το γαϊδούρι, η κίνηση/τίναγμα των ποδιών παραλείπεται εντελώς). Ο/Η εκπαιδευτικός προτρέπει τα παιδιά να ακούνε προσεχτικά τις λέξεις που αφορούν μέρη του σώματος και να βλέπουν τις εικόνες παράλληλα για να κατανοήσουν ποιο ζώο αναπαριστούν και τι κίνηση πρέπει να κάνουν (βοηθά στις δύσκολες λέξεις π.χ. «λικνίζω» κάνοντας και ο ίδιος/η ίδια τις κινήσεις).

Δραστηριότητα 3: Ήρωες μοναδικά διαφορετικοί! (8 λεπτά)

Προβάλλεται μια [εικόνα](#) με πολλά διαφορετικά παιδιά. Ο/Η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να του/της πουν **ως προς τι διαφέρουν** τα άτομα αυτά, π.χ. φύλο, μαλλιά, μάτια, πρόσωπο, ύψος κλπ. Δείχνει, ως υποστηρικτικό υλικό, στα παιδιά τις φιγούρες που ετοίμασαν τα ίδια στο Μάθημα 1 ως αναπαραστάσεις του εαυτού τους και εντοπίζεται και εκεί η διαφορετικότητα των ατόμων, όχι ως εμπόδιο, αλλά ως πλούτος (π.χ. διαφορετικές γλώσσες/χώρες).

Ο/Η εκπαιδευτικός ζητά από τα παιδιά να κοιτάξουν τον/τη διπλανή τους και να αναφέρουν με το ζευγάρι τους μέσα σε 1 λεπτό **ομοιότητες και διαφορές μεταξύ τους**. Έπειτα προβληματίζει τα παιδιά «*Πώς θα ήταν ο κόσμος μας αν όλοι ήμασταν ίδιοι;*» και «*Εμείς όλοι, στην τάξη μας και στο σχολείο μας, μπορούμε να κάνουμε τα ίδια πράγματα;*» π.χ. να σκαφαλώνουμε το ίδιο ψηλά, να τρέχουμε το ίδιο γρήγορα κλπ. Μέσα από συζήτηση, επισημαίνεται ότι όλοι μας σε κάποια πράγματα είμαστε πιο ικανοί και σε άλλα λιγότερο ή κάποια πράγματα μπορούμε να τα κάνουμε, ενώ άλλα όχι ή όχι ακόμα. Στη συνέχεια ο/η εκπαιδευτικός ρωτά αν τα παιδιά θεωρούν ότι «*Όλα τα άτομα μπορούν να βλέπουν, να ακούνε, να μιλούν, να σκέφτονται με τον ίδιο τρόπο;*». Τα παιδιά αναμένεται να αναφέρουν διαφορές των ατόμων π.χ. άλλοι βλέπουν καλά χωρίς γυαλιά / άλλοι με γυαλιά, κάποιοι μιλάνε μία γλώσσα, άλλοι δύο, κάποιοι μιλάνε με νοήματα κλπ.

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει την εικόνα του **εξωφύλλου** του βιβλίου «Ελληνικά στο σχολείο!» (βλ. [παρουσίαση](#) διαφάνεια 1) στην οποία απεικονίζονται έξι ήρωες με τους οποίους θα μαθαίνουν μαζί κατά τη φετινή χρονιά. Για να ονομάσει τους ήρωες/τις ηρωίδες, περιγράφει την μπλούζα που φοράει ο καθένας/η κάθε μια.: π.χ. «Ο/Η φοράει μοβ/ριγωτή/μονόχρωμη/φλοράλ φανέλα /μπλούζα» και κάποιο παιδί δείχνει τον ήρωα/την ηρωίδα στον πίνακα (βλ. διαφάνειες 1 και 6).

[Εικόνα παιδιών](#)

Φιγούρες παιδιών
(από Μάθημα 1)

Βιβλίο «Ελληνικά στο σχολείο!»

[Παρουσίαση με ήρωες](#)

Ακολούθως, ο/η εκπαιδευτικός δίνει σε κάθε ζευγάρι παιδιών **έξι φιγούρες** με τους ήρωες και τα ονόματά τους (βλ. διαφάνειες 4 και 5), σε ξυλάκι στήριξης, και παίζει το εξής παιχνίδι με τα παιδιά: Ο/Η εκπαιδευτικός καλεί τα παιδιά να σηκώσουν τη φιγούρα/τις φιγούρες που νομίζουν ανάλογα με το ποιοι από τους ήρωες πληρούν τα χαρακτηριστικά που αναφέρονται στις πιο κάτω δηλώσεις:

Έχουν καστανά μαλλιά / Είναι κορίτσια/αγόρια / Χαμογελούν / Έχουν γλυκό πρόσωπο / Έχουν μακριά μαλλιά/ Έχουν ίσια μαλλιά / Φοράνε ριγωτή φανέλα / Φοράνε μονόχρωμη φανέλα / Φοράνε γυαλιά

(Τα παιδιά βλέπουν σε βιντεοπροβολή τις διαφάνειες 2 και 3 για καλύτερη παρατήρηση των χαρακτηριστικών τους και τις φιγούρες ηρώων.)

Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτάει τα παιδιά «Ποιους από τους χαρακτήρες του βιβλίου μας θα ήθελαν **να γνωρίσουν καλύτερα και να τους εντάξουμε στην παρέα της τάξης μας**;». Αναμένεται να αναφέρουν πως θα ήθελαν να γνωρίσουν όλους τους ήρωες.

[Φιγούρες ηρώων σε ξυλάκι στήριξης](#) (εκτύπωση από διαφάνειες 4 και 5)

Δραστηριότητα 4: Μάντεψε ποιος/ποια...είναι ο ήρωας/η ηρωίδα του βιβλίου που σκέφτομαι (10 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός εξηγεί ότι όταν **περιγράφουμε** κάποιον/α, μπορούμε να μιλήσουμε για το κεφάλι/πρόσωπο (μάτια, μέτωπο, μύτη, στόμα, πηγούνι, μαλλιά), αλλά και για κάποια πιο **γενικά χαρακτηριστικά** (όπως αν είναι γλυκός/ιά, όμορφος/η, χαριτωμένος/η, ανάστημα (ψηλός/ή, κοντός/ή, αδύνατος/η ή παχουλός/η). Τα παιδιά μπορούν να συμβουλευτούν το [φυλλάδιο με το λεξιλόγιο για περιγραφή προσώπου](#). Εξηγεί επίσης ότι, πολλές φορές περιγράφουμε τα μαλλιά και τα μάτια κάποιου μιλώντας για το χρώμα, το σχήμα και το μέγεθός τους. Υποστηρικτικά, **παρακολουθούν** το σχετικό [μάθημα](#) στην πλατφόρμα Akelius (Επίπεδο A1 – Ενότητα 14 – οι άνθρωποι γύρω μου/μάτια, μαλλιά) και συμπληρώνουν τις ασκήσεις στην ολομέλεια (εξηγούμε ότι οι λέξεις καστανά και ξανθά χρησιμοποιούνται αντί των χρωμάτων καφέ και κίτρινο για τα μάτια και τα μαλλιά).

**Προαιρετικά, ζητείται από τα παιδιά να καταγράψουν, ταξινομημένα, στο πινακάκι τους σε δύο ομάδες λέξεις που περιγράφουν τα μάτια και λέξεις που περιγράφουν τα μαλλιά. Για πιο σύνθετη οργάνωση μπορεί να γίνει και 2^η ταξινόμηση ανάλογα με το αν δηλώνουν χρώμα, σχήμα, μέγεθος (διαφοροποίηση ανάλογα με την ετοιμότητα των παιδιών της ομάδας).*

Ακολουθεί μια **άσκηση ακρόασης** με τη χρήση του [φύλλου εργασίας](#) «Περιγραφή προσώπου» η οποία μπορεί να αξιοποιηθεί και για **εστίαση στον τύπο** (διάκριση γένους επιθέτων). Ο/Η εκπαιδευτικός **διαβάζει** στα παιδιά δύο περιγραφές προσώπων. Τα παιδιά ακούνε τα κείμενα και ζωγραφίζουν τα σκίτσα δύο προσώπων βάζοντας χρώμα μόνο όπου αυτό αναφέρεται. Ακολούθως **προβάλλεται** το [κείμενο](#) και ο/η εκπαιδευτικός το διαβάζει ξανά. Έπειτα ζητά από τα παιδιά να εντοπίσουν σε τι αναφέρονται τα διαφορετικά χρώματα (μπλε=αρσενικό, κόκκινο=θηλυκό, πράσινο=ουδέτερο). Υπενθυμίζεται ο κανόνας ότι

[Φυλλάδιο με λεξιλόγιο για περιγραφή προσώπου](#)

Μάθημα
[Akelius languages - greek - A1 - οι άνθρωποι γύρω μου - lecture - μάτια, μαλλιά](#)

Χαρτί A4 ή πινακάκια και μαρκαδόροι

[Φύλλο εργασίας «Περιγραφή προσώπου»](#)

[Κείμενο ακρόασης για προβολή](#)



οι λέξεις αυτές που περιγράφουν κάποιο/κάποια/κάτι (επίθετα), καθώς και τα άρθρα τους, αλλάζουν ανάλογα με το γένος (ο/η/το) και τον αριθμό (ενικός/πληθυντικός).

Τέλος, παίζουν το παιχνίδι «Μάντεψε ποιος» με τους/τις ήρωες/ηρωίδες του βιβλίου μας. Τα παιδιά χωρίζονται σε ζευγάρια ή τριάδες ανάλογα με τον αριθμό των παιδιών της τάξης μας και κάθε ομάδα παιδιών αναλαμβάνει έναν/δύο/τρεις ήρωες που θα παρουσιαστούν στο βιβλίο μας «Ελληνικά στο σχολείο!». **Γράφουν προτάσεις στο πινακάκι τους** για να περιγράψουν τους/τις ήρωες/ηρωίδες χρησιμοποιώντας τα ρήματα «είμαι» και «έχω» στο γ' ενικό πρόσωπο. Έπειτα λένε την περιγραφή τους προφορικά στην τάξη χωρίς να πουν ποιον ήρωα/ποια ηρωίδα είχαν αναλάβει. Τα υπόλοιπα παιδιά μαντεύουν σε ποιον/ποια αναφέρονται (χρησιμοποιούν υποστηρικτικά το φυλλάδιο με το λεξιλόγιο για περιγραφή προσώπου).

** Σημείωση: Όταν ξεκινήσει η αξιοποίηση του βιβλίου «Ελληνικά στο σχολείο!» και καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς, προτείνεται η σταδιακή δημιουργία του προφίλ των ηρώων/ηρωίδων του βιβλίου. Στο προφίλ συμπληρώνονται προσωπικές πληροφορίες, διάφορα χαρακτηριστικά και τα ενδιαφέροντα των ηρώων/ηρωίδων του βιβλίου.

[Εικόνες ηρώων/ ηρωίδων βιβλίου «Ελληνικά στο σχολείο!»](#)

Πινακάκια / μαρκαδόροι

Δραστηριότητα 5 – Κλείσιμο μαθήματος: (5 λεπτά)

Τα παιδιά σημειώνουν σε [μικρή φιγούρα](#) που μπορεί να στερεωθεί πάνω στη «βαλίτσα» τους (αν έγινε το φύλλο εργασίας με το σχέδιο βαλίτσας που προτάθηκε στο Μάθημα 4 – Δραστηριότητα 5) τα **ατομικά τους χαρακτηριστικά** με λέξεις π.χ. ψηλός, ξανθός, πράσινα μάτια, μεγάλη μύτη, γυαλιά, χωρίς να σημειώσουν το όνομά τους. (Η φιγούρα θα χρησιμοποιηθεί και στο Μάθημα 6 – Δραστηριότητα 6).

Ακολούθως ο/η εκπαιδευτικός ανακατεύει τις φιγούρες και δίνει τυχαία μία στον καθένα. Αν κάποιο παιδί πάρει τη δική του, ο/η εκπαιδευτικός φροντίζει να ξαναδοθούν οι φιγούρες. Στη συνέχεια **κάθε παιδί περιγράφει με τις λέξεις που δίνονται στη φιγούρα του και τις λέξεις «είναι» και «έχει» που δίνονται στον πίνακα σε καρτέλες το άτομο στο οποίο αναφέρεται η φιγούρα**. Στη συνέχεια διαλέγει **ένα παιδί για να μαντέψει ποιος συμμαθητής/ποια συμμαθήτρια του είναι**. Το άτομο που έφτιαξε τη φιγούρα πρέπει να επιβεβαιώσει ότι είναι αυτό ή να εξηγήσει γιατί δεν είναι π.χ. «Ναι, είμαι εγώ! Είμαι κοντή και λεπτή. Έχω μαύρα μάτια και μαλλιά». Ο/Η εκπαιδευτικός φροντίζει όλοι οι μαθητές/μαθήτριες να πάρουν τον λόγο.

[Μικρή χάρτινη ανθρώπινη φιγούρα](#)

Μάθημα 6: Ρουτίνα στο σπίτι και στο σχολείο, Ελεύθερος χρόνος, Ενδιαφέροντα

Στόχοι:

Οι μαθητές και οι μαθήτριες αναμένεται να:

- Δίνουν πληροφορίες για την πρωινή τους ρουτίνα και την καθημερινότητά τους στο σχολείο.
- Αναφέρουν τα ενδιαφέροντά τους και τις δραστηριότητες που τους αρέσουν.

Περιγραφή δραστηριοτήτων	Μέσα και Υλικά
<p>Δραστηριότητα 1 - Αφόρμηση: «Ποια ώρα της ημέρας είναι;» (3 λεπτά)</p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός εξηγεί στα παιδιά ότι θα παίξουν το παιχνίδι «Κρεμάλα» στον πίνακα. Οι λέξεις είναι: πρωί, μεσημέρι, απόγευμα, βράδυ, σε ανακατεμένη χρονική σειρά. Τα παιδιά λένε γράμματα μέχρι να βρουν την κάθε λέξη που θα ορίζει κάθε φορά ο/η εκπαιδευτικός. Ανάλογα με τη λέξη που εντοπίζουν κάθε φορά παρουσιάζεται/αναρτάται στον πίνακα και μία αντίστοιχη εικόνα της συγκεκριμένης χρονικής στιγμής. Στο τέλος, ζητείται από τα παιδιά να σειροθετήσουν χρονικά τις εικόνες για να ολοκληρωθεί μία ημέρα και όλοι μαζί επαναλαμβάνουν τις λέξεις. Εναλλακτικά, το παιχνίδι μπορεί να γίνει στον ιστότοπο Wordwall.</p> <p>Τα παιδιά αναμένεται να αντιληφθούν μετά από τη 2^η λέξη ποιες θα είναι οι επόμενες λέξεις και μπορούν να υποθέσουν τι θα «δείχνουν» οι επόμενες εικόνες.</p>	<p>Εικόνες για πρωί/μεσημέρι/απόγευμα/βράδυ</p> <p>Παιχνίδι Wordwall</p>
<p>Δραστηριότητα 2: Πρωινή ρουτίνα (7 λεπτά)</p> <p>Ο/Η εκπαιδευτικός βγάζει, από ένα κουτί ή μία τσάντα, αντικείμενα που χρησιμοποιούμε το πρωί μόλις ξυπνάμε, π.χ. μια οδοντόβουρτσα, ένα σαπούνι, μια πετσέτα, πλαστικά αντικείμενα τροφίμων πρωινού, και ρωτά τα παιδιά: «Πότε συνήθως χρειάζομαστε αυτά τα αντικείμενα;». Τα παιδιά αναμένεται να απαντήσουν ότι τα χρησιμοποιούμε</p>	<p>Κουτί/τσάντα με αντικείμενα</p>

κάθε **πρωί** μόλις ξυπνήσουμε. Ακολούθως, ο/η εκπαιδευτικός γράφει στον πίνακα την ερώτηση: «**Τι κάνω κάθε πρωί μόλις ξυπνήσω;**», τα παιδιά λένε λέξεις/φράσεις, τις οποίες σημειώνει στον πίνακα σε μορφή ιδεοθύελλας.

Στη συνέχεια, παρουσιάζονται (στη μία πλευρά του πίνακα) καρτέλες με [εικόνες/flashcards για την πρωινή ρουτίνα](#) στο σπίτι (Επίπεδο Α1) και τα παιδιά καλούνται να τις τοποθετήσουν ανάλογα κάτω από κάθε λέξη/φράση που είχε σημειωθεί προηγουμένως στον πίνακα. Τα παιδιά παρατηρούν, συγκρίνοντας, αν υπάρχουν καρτέλες/flashcards που δεν τοποθετήθηκαν κάτω από μία λέξη/φράση και τις προσθέτουν στην ιδεοθύελλα.

Ο/Η εκπαιδευτικός βάζει στα παιδιά να ακούσουν το [τραγούδι «Πρωινή ρουτίνα»](#), από την πλατφόρμα Akelius (Α1 – Ενότητα 16 - καλημέρα) και δίνονται οδηγίες να σηκώνουν το χέρι τους κάθε φορά που ακούνε λέξεις ([ακρόαση για πρώτη φορά](#)) που δείχνουν «τι κάνω κάθε πρωί όταν ξυπνάω» (ρήματα). Έπειτα, δίνεται το [φύλλο εργασίας](#) «Τι κάνω κάθε πρωί;». Στην **1^η άσκηση** υπάρχουν γραμμένες λέξεις (ρήματα και άλλες μη σχετικές λέξεις). Τα παιδιά καλούνται να ακούσουν για [δεύτερη φορά](#) το τραγούδι και να κυκλώσουν τα σχετικά ρήματα. Διορθώνεται η άσκηση στην ολομέλεια. Τέλος, στη **2^η άσκηση** του φύλλου εργασίας είναι γραμμένα τα λόγια του τραγουδιού, χωρίς τα ρήματα στο α' πρόσωπο (στη θέση τους υπάρχουν κενές γραμμές). Τα παιδιά καλούνται να ακούσουν [τρίτη φορά](#) το τραγούδι και να συμπληρώσουν τα ρήματα που λείπουν. Τα παιδιά, των Β' - Γ' τάξεων, μπορούν να γράψουν τα ρήματα μόνο στους πρώτους στίχους που αναφέρονται σε ένα κορίτσι, ενώ τα μεγαλύτερα παιδιά, να γράψουν τα ρήματα σε όλους τους στίχους (που αναφέρονται σε ένα κορίτσι και σε μια κοπέλα). Οι καρτέλες/flashcards λειτουργούν υποστηρικτικά.

Τέλος, παίζουν ένα παιχνίδι **παντομίμας** με τα ρήματα της πρωινής ρουτίνας και τα παιδιά πρέπει να βρουν το ρήμα που αναπαρίσταται κάθε φορά.

[Καρτέλες/flashcards για την πρωινή ρουτίνα στο σπίτι \(Επίπεδο Α1\)](#)

[Τραγούδι](#)

[Φύλλο εργασίας «Τι κάνω κάθε πρωί;»](#)

Δραστηριότητα 3: Σχολική καθημερινότητα (12 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά τι έκανε το κορίτσι στο τέλος του τραγουδιού και αυτά αναμένεται να πουν ότι πάει στο σχολείο. Δείχνει για μερικά δευτερόλεπτα μια [εικόνα](#) (είτε σε ηλεκτρονική, είτε σε έντυπη μορφή) στα παιδιά, την **κρύβει αμέσως** και τα ρωτά τι είδαν. Η εικόνα απεικονίζει μία σχολική αίθουσα με μαθητές και μαθήτριες να κάνουν μάθημα. Τα παιδιά απαντούν σε ερωτήσεις: «Ποιοι είναι;», «Πού είναι;», «Πότε είναι εκεί;», «Τι κάνουν;», «Τι μαθαίνουν;» κ.ά. Εάν τα παιδιά δεν μπορούν να δώσουν αρκετές απαντήσεις, ο/η εκπαιδευτικός παρέχει βοήθεια ή/και διευκρινίσεις (π.χ. η εικόνα παρουσιάζεται με πιο αργή ταχύτητα).

[Εικόνα σχολικής αίθουσας με παιδιά](#)

Ακολούθως, προβάλλεται η [παρουσίαση](#) με το **πρόγραμμα** που έχει η Μαρία κάθε Τετάρτη (διαφάνεια 1) όπως το έχει γράψει η ίδια, το οποίο δίνεται και σε [φύλλο εργασίας](#) στα παιδιά για να το έχουν μπροστά τους. Στο πρόγραμμα υπάρχουν και πληροφορίες για το πρωινό της πρόγραμμα στο σχολείο αλλά και για τις απογευματινές ασχολίες της Μαρίας, στοιχεία που θα αξιοποιηθούν και στην επόμενη δραστηριότητα. Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει οδηγίες στα παιδιά να χρωματίσουν με διαφορετικά χρώματα συγκεκριμένες λέξεις κάθε φορά: **τα μαθήματα με κόκκινο, τις ώρες με μπλε και τη λέξη «διάλειμμα» με πράσινο** και υποβάλλει ερωτήσεις κατανόησης όπως: «Ποιο μάθημα κάνει η Μαρία την 4^η ώρα;», «Ποια ώρα η Μαρία κάνει Γυμναστική;», «Ποιο είναι το αγαπημένο της μάθημα;» (υπάρχει σημείωση από την ίδια στο πρόγραμμα), «Τι ώρα σχολάει η Μαρία;», «Πόσες φορές κάνει διάλειμμα;» κ.ά.

Τα παιδιά παίζουν ένα παιχνίδι με buzzer. Όποιο παιδί χτυπήσει πρώτο το buzzer επιλέγει μία ερώτηση από την [παρουσίαση](#) και το δεύτερο παιδί πρέπει να απαντήσει μια πληροφορία για τη δική του καθημερινότητα, χρησιμοποιώντας την αρχή της πρότασης που βρίσκεται στο σωστό χρώμα κουτιού.

[Παρουσίαση](#)[Φύλλο εργασίας](#)[«Το πρόγραμμα της Μαρίας κάθε Τετάρτη»](#)

Buzzer

[Παρουσίαση με παιχνίδι](#)

Δραστηριότητα 4: «Εσύ τι κάνεις στον ελεύθερό σου χρόνο;» (8 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός ρωτά τα παιδιά **«Τι κάνει η Μαρία μετά το σχολείο κάθε Τετάρτη;»** με βάση το φύλλο εργασίας που δόθηκε προηγουμένως. Με αφορμή ότι η Μαρία βοηθά στις δουλειές του σπιτιού, παρουσιάζονται **4 εικόνες** στον πίνακα (διαφάνεια 2 της [παρουσίασης](#)) οι οποίες δείχνουν παιδιά να πηγαίνουν βόλτα το κατοικίδιό τους, να διαβάζουν βιβλία, να καθαρίζουν το δωμάτιό τους και να παίζουν καλαθόσφαιρα, ώστε τα παιδιά να αναφέρουν τι βλέπουν. Έπειτα, ρωτά τα ίδια τι κάνουν κάθε μέρα μετά το σχολείο από το μεσημέρι ως το απόγευμα, μέχρι το βράδυ ή ακόμα και το Σαββατοκύριακο. Στις απαντήσεις τους αναμένεται να αναφέρουν είναι ότι σχολάνε και πάνε σπίτι, συνεχίζουν σε ολόημερο σχολείο/παιδικές λέσχες, ασχολούνται με αθλήματα/χόμπι/ενδιαφέροντα, έχουν ελεύθερο χρόνο και βρίσκονται στο σπίτι, στο πάρκο, παίζουν με τα αδέρφια τους κ.ά.

Στη συνέχεια, παρακολουθούν ένα [βίντεο](#) για τα ενδιαφέροντα του Νέστορα (μόνο το απόσπασμα από την αρχή μέχρι το 0:52), (Πρόγραμμα «Μαθαίνω ελληνικά στο νηπιαγωγείο», Νέστορας ο Κάστορας 6: Πώς περνάω τον ελεύθερό μου χρόνο, ΥΠΑΝ) και καλούνται να πουν τα ενδιαφέροντα/δραστηριότητες του ήρωα.

Ακολούθως δίνεται στα παιδιά ένα [φύλλο εργασίας](#) με εικόνες με διάφορες δραστηριότητες οι οποίες πραγματοποιούνται με τη συμμετοχή ενός (κατά κύριο λόγο) μέρους του σώματος π.χ. ποδόσφαιρο - πόδια, μπαλέτο - πόδια, ζωγραφική - χέρια κλπ. Τα παιδιά ταξινομούν τις δραστηριότητες κάτω από τη λέξη που δείχνει το μέρος του σώματος που κυριαρχεί και λένε προφορικά τις δραστηριότητες που μπορούν να γίνουν κάθε φορά. (Αξιοποιείται η

[Παρουσίαση](#)[Φύλλο εργασίας](#)[«Το πρόγραμμα της Μαρίας κάθε Τετάρτη»](#)[Βίντεο](#)[Φύλλο εργασίας](#)[«Ποιες δραστηριότητες κάνουμε με τα μέρη του σώματος μας;»](#)

σχετική δραστηριότητα από το βιβλίο Φυσικών Επιστημών της Α΄ τάξης ώστε να υπάρχει διασύνδεση μεταξύ των γνωστικών αντικειμένων και συσχετισμός της γλώσσας με τα γνωστικά αντικείμενα.)

Ο/Η εκπαιδευτικός δείχνει στα παιδιά μια τσάντα με αντικείμενα και τα καλεί να μαντέψουν τι του/της αρέσει να κάνει όταν ο ίδιος/η ίδια έχει ελεύθερο χρόνο. Στη συνέχεια, παρουσιάζει στον πίνακα μια εικόνα (διαφάνεια 3 της [παρουσίασης](#)) με μία άλλη τσάντα και αντικείμενα που βρέθηκαν μέσα σ' αυτή. Αναφέρεται, επίσης, ότι δεν ξέρουν σε ποιον/ποια ανήκει. Ο/Η εκπαιδευτικός διαβάζει **δύο μικρά κείμενα** και τα παιδιά καλούνται να αναγνωρίσουν σε ποιο παιδί ανήκει η κάθε τσάντα, αιτιολογώντας τις απαντήσεις τους. Επίσης, καλούνται να πουν τι θα μπορούσε να έχει μέσα η τσάντα του 2ου παιδιού με βάση το 2^ο κείμενο που άκουσαν.

Κείμενα:

1. *Ράμα: Μου αρέσει το κολύμπι. Ακόμα, μου αρέσει να παίζω κιθάρα και να πηγαίνω βόλτα με τη σκυλίτσα μου. Μου αρέσουν και τα ηλεκτρονικά παιχνίδια.*
2. *Βίκτωρ: Μου αρέσουν όλα τα ζώα αλλά πιο πολύ μου αρέσει να βλέπω ταινίες με ζώα της θάλασσας. Επίσης, μου αρέσει να παίζω μπάλα με τους φίλους μου στο γήπεδο της γειτονιάς μου. Μου αρέσει και η ζωγραφική.*

Τσάντα με αντικείμενα για τα ενδιαφέροντα του/της εκπαιδευτικού

Δραστηριότητα 5: «Μου αρέσει..» (6 λεπτά)

Τα κείμενα που ακούστηκαν στην προηγούμενη δραστηριότητα δίνονται στα παιδιά σε [φύλλο εργασίας](#) όπου οι φράσεις «**Μου αρέσει ο/η/το... + ουσιαστικό**», «**Μου αρέσουν οι/οι/τα... + ουσιαστικό**», «**Μου αρέσει να... + ρήμα**» είναι σημειωμένες με διαφορετικά χρώματα (εστίαση στον τύπο). (Αν δεν είναι δυνατή η έγχρωμη εκτύπωση του φύλλου εργασίας, μπορεί να προβληθεί στον πίνακα και να χρωματιστούν ανάλογα οι φράσεις από τα παιδιά με τη χρήση ξυλομπογιών.) Τα παιδιά τις διαβάζουν και συμπληρώνουν στην **άσκηση 1** τις λέξεις που λείπουν ανάλογα σύμφωνα με τα κείμενα, ώστε με διευκρινιστικές ερωτήσεις από τον/την εκπαιδευτικό να αναγνωρίσουν τους δύο τύπους χρήσης της φράσης «Μου αρέσει» (ενικός) και «Μου αρέσουν» (πληθυντικός). Οι φράσεις αναρτώνται στον πίνακα και σε [καρτέλες](#) με διαφορετικά χρώματα και μπορούν να αξιοποιούνται ως στήριγμα καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς.

Στην **άσκηση 2** καλούνται να συμπληρώσουν σε 1-2 προτάσεις τι αρέσει στα ίδια να κάνουν στον ελεύθερό τους χρόνο και με τους δύο τρόπους, αξιοποιώντας τον πίνακα που υπάρχει στο πλάι.

[Φύλλο εργασίας](#)
[«Μου αρέσει..»](#)

[Καρτέλες](#)
[«Μου αρέσει/αρέσουν ..., Μου αρέσει να..»](#)

Δραστηριότητα 6: Κλείσιμο μαθήματος - «Τα δικά μας ενδιαφέροντα!» (4 λεπτά)

Ο/Η εκπαιδευτικός δίνει οδηγίες ώστε τα παιδιά να πάρουν τις μικρές φιγούρες που χρησιμοποιήθηκαν στο Μάθημα 5 (Δραστηριότητα 5), να γυρίσουν στην πίσω πλευρά από εκείνη που είχαν γράψει και να **σημειώσουν τα δικά τους ενδιαφέροντα με λέξεις/φράσεις** π.χ. ποδόσφαιρο, πιάνο, διαβάζω κόμικ, τρέχω, αθλήματα, χωρίς να σημειώσουν το όνομά τους.

Ακολούθως ο/η εκπαιδευτικός ανακατεύει τις φιγούρες και δίνει τυχαία μία στο καθένα, φροντίζοντας να μην έχει κάποιο παιδί τη δικιά του. Στη συνέχεια κάθε παιδί, έχοντας μια φιγούρα μπροστά του, ξεκινάει με τη φράση **«Μου αρέσει/αρέσουν..»**, υποδυόμενο τον/τη συμμαθητή/συμμαθήτριά του/της που αντιστοιχεί η φιγούρα, **συμπληρώνοντας ανάλογα τη φράση με ένα ουσιαστικό ή ένα ρήμα που είναι γραμμένο στη φιγούρα** (στήριξη από τις [καρτέλες](#) στον πίνακα). Τα υπόλοιπα παιδιά προσπαθούν **να μαντέψουν σε ποιο παιδί αναφέρεται κάνοντας υποθέσεις**. Για να βοηθηθούν τα παιδιά, επειδή πιθανόν να υπάρχουν και άλλα παιδιά με τα ίδια ενδιαφέροντα, το 1^ο παιδί αναφέρει, με τον ίδιο τρόπο, κι άλλα ενδιαφέροντα που είναι γραμμένα στη φιγούρα. Το παιδί που έφτιαξε τη φιγούρα πρέπει να επιβεβαιώσει τις υποθέσεις των υπόλοιπων παιδιών λέγοντας: *«Ναι, εγώ είμαι. Μου αρέσει../Μου αρέσουν../Μου αρέσει να..»*. Αν τα παιδιά κάνουν λανθασμένη υπόθεση για ένα παιδί θα πρέπει αυτό να πει: *«Όχι, δεν είμαι εγώ.»* Η εκπαιδευτικός φροντίζει όλοι οι μαθητές/μαθήτριες να πάρουν τον λόγο.

Φιγούρες παιδιών
(από το Μάθημα 5)

[Καρτέλες](#)

[«Μου αρέσει/αρέσουν ..., Μου αρέσει να..»](#)