

ΔΟΚΙΜΙΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΠΙΠΕΔΟΥ Α2 ΤΕΛΙΚΗ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Χορήγηση – Σημεία Προσοχής

- Το δοκίμιο μπορεί να χορηγηθεί ταυτόχρονα σε μεγάλο αριθμό παιδιών.
- Ο χρόνος χορήγησης είναι 80 λεπτά (πλην της εξέτασης της παραγωγής προφορικού λόγου η οποία γίνεται ξεχωριστά).

Στον πίνακα που ακολουθεί, θα βρείτε συγκεκριμένες οδηγίες για την κάθε δραστηριότητα και τον τρόπο βαθμολόγησής της.

<p>1. Άσκηση 1:</p> <ul style="list-style-type: none">• Η δραστηριότητα αυτή αφορά την κατανόηση προφορικού λόγου. Συνοδεύεται από αρχείο ήχου.• Τα παιδιά θα ακούσουν το ηχητικό αρχείο δύο φορές. Προτού όμως γίνει αυτό, πρέπει να τους δοθεί χρόνος να δουν τις ερωτήσεις.• Κάθε σωστή απάντηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.• Οι ορθές απαντήσεις είναι: <p>1. 3 (παράδειγμα), 2.3, 3.2, 4.3, 5.3.</p>	0 - 12
<p>2. Άσκηση 2α:</p> <ul style="list-style-type: none">• Και αυτή η δραστηριότητα αφορά την κατανόηση προφορικού λόγου.• Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με τρεις (3) μονάδες.• Οι ορθές απαντήσεις είναι: 1.1(παράδειγμα), 2.2., 3.3, 4.3., 5.3.	0 - 12
<p>Άσκηση 2β:</p> <ul style="list-style-type: none">• Τα παιδιά αναμένεται να γράψουν δύο λέξεις από αυτές που θα ακουστούν. Μπορούν να είναι: φακός για τα βράδια, δύο σεντόνια, κρέμα για τα κουνούπια, ένα επιτραπέζιο παιχνίδι. Κάθε απάντηση βαθμολογείται με μισή (0,5) μονάδα.	0 - 1

<p>3. Άσκηση 3</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η άσκηση αυτή εξετάζει την κατανόηση γραπτού λόγου. Τα παιδιά καλούνται να διαβάσουν το κείμενο και να γράψουν δίπλα από την κάθε πρόταση αν είναι σωστή ή λαθεμένη, σύμφωνα με το κείμενο. • Κάθε ορθή απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες. • <u>Απαντήσεις:</u> 1. όχι (παράδειγμα), 2. όχι, 3. όχι, 4. ναι, 5. ναι. 	<p>0 - 8</p>
<p>4. Άσκηση 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Στην άσκηση αυτή εξετάζεται η κατανόηση γραπτού λόγου. Τα παιδιά καλούνται να διαβάσουν το κείμενο και να συμπληρώσουν τις λέξεις που λείπουν. • Κάθε απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες. • <u>Ορθές απαντήσεις:</u> 1. βουνό (παράδειγμα). 2.δροσιά, 3.δάσος, 4.ποδήλατά, 5.πέτρινο, 6. του κουταλιού. 	<p>0 - 10</p>
<p>5. Άσκηση 5: Στην άσκηση αυτή εξετάζεται η κατανόηση γραπτού λόγου. Τα παιδιά καλούνται να διαβάσουν το κείμενο και να επιλέξουν σε κάθε αριθμό την κατάλληλη λέξη.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Κάθε ορθή λέξη βαθμολογείται με μία (1) μονάδα. • Ορθές απαντήσεις: 1.γ (παράδειγμα), 2.β, 3.γ, 4.α, 5.β, 6.β, 7.γ, 8.α. 	<p>0 - 7</p>
<p>6. Άσκηση 6</p> <ul style="list-style-type: none"> • Στην άσκηση αυτή εξετάζεται η κατανόηση γραπτού λόγου. Τα παιδιά καλούνται να διαβάσουν το κείμενο και να συμπληρώσουν τις λέξεις που λείπουν. • Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με μία (1) μονάδα. • Οι ορθές απαντήσεις είναι: 1.πιο (παράδειγμα), 2.μιλήσει, 3.τηλεόραση, 4.Ονομάζεται, 5.που, 6. επάγγελμα. 	<p>0 - 5</p>
<p>7. Άσκηση 7</p> <ul style="list-style-type: none"> • Στην άσκηση αυτή εξετάζεται η παραγωγή γραπτού λόγου. Τα παιδιά αναμένεται να γράψουν μια μικρή ιστορία μέχρι και 20 λέξεις για την κάθε εικόνα. Η κάθε ιστορία βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες. • Βασικά κριτήρια διόρθωσης: σαφήνεια, βασικές συμβάσεις παραγωγής γραπτού λόγου (ξεκινώ με κεφαλαίο, βάζω τελεία), σχετικό λεξιλόγιο με την εικόνα: π.χ. στην εικόνα 1: Ένα αγόρι τρώει μεσημεριανό. Βρίσκεται 	<p>0 - 4</p>

<p>σε ένα τραπέζι και έχει μπροστά του κοτόπουλο με πατάτες, γλυκό και φρούτα, ή εικόνα 2: Το αγόρι πηγαίνει στο σχολείο. Φοράει τη στολή του που είναι μπλε παντελόνι, άσπρο πουκάμισο και μπλε γραβάτα. Κρατάει βιβλία κ.ο.κ.</p>	
<p>8. Άσκηση 8</p> <ul style="list-style-type: none"> • Η άσκηση αυτή εξετάζει την παραγωγή γραπτού λόγου. • Βαθμολογείται με δεκαέξι (16) μονάδες. • <u>Κριτήρια αξιολόγησης:</u> <p>A. Κάλυψη του θέματος/οδηγίες</p> <ul style="list-style-type: none"> • Το γραπτό καλύπτει το θέμα; • Έχει γραφτεί σύμφωνα με τις οδηγίες; <p>B. Επικοινωνιακός στόχος</p> <ul style="list-style-type: none"> • Επιτυγχάνεται ο επικοινωνιακός στόχος όπως αυτός έχει οριστεί στις οδηγίες (να περιγράψουν τα χόμπι και τις συνήθειές τους, κάνοντας κατάλληλη χρήση των χρόνων;). • Οι προτάσεις του/της είναι απλές και περιέχουν τα βασικά σημεία που εμφανίζονται ή ζητούνται στις οδηγίες (συνεχής γραπτός λόγος); • Το γραπτό του/της ταιριάζει με το είδος του κειμένου που του/της έχει ζητηθεί; • Είναι οργανωμένο με βάση τις οδηγίες; <p>Γ. Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου</p> <ul style="list-style-type: none"> • Οι πληροφορίες που περιλαμβάνονται στο γραπτό του/της μαθητή/μαθήτριας παρουσιάζονται με μια λογική σειρά; • Οι βασικές συνδετικές λέξεις ή φράσεις που επιλέγονται χρησιμοποιούνται σωστά και ταιριάζουν στο κείμενο που ζητείται; 	<p>0 – 16</p> <p>0 - 3</p> <p>0 - 4</p> <p>0 - 3</p> <p>0 - 3</p>

<p>Δ. Λεξιλόγιο / ορθογραφία</p> <ul style="list-style-type: none">• Έχουν γίνει οι κατάλληλες λεκτικές, φραστικές και γραμματικές επιλογές που απαιτούνται για την ανάπτυξη του θέματος;• Οι λέξεις και εκφράσεις που επιλέγονται αποδίδουν το κατάλληλο νόημα;• Χρησιμοποιείται ποικιλία λεξιλογίου ανάλογα με το θέμα; Ή επαναλαμβάνονται συνεχώς οι ίδιες λέξεις και φράσεις;• Τα ορθογραφικά του/της λάθη παρεμποδίζουν την κατανόηση του κειμένου;• Μπορούν να θεωρηθούν ορθά φωνολογικά; <p>Ε. Γραμματική και σύνταξη</p> <ul style="list-style-type: none">• Η γλώσσα που χρησιμοποιείται είναι γραμματικά και συντακτικά ορθή;• Τα τυχόν γραμματικά και συντακτικά λάθη παραβιάζουν τους βασικούς κανόνες της γλώσσας;• Παρεμποδίζουν την επικοινωνία;	<p>0 - 3</p>
---	---------------------