

## ΔΟΚΙΜΙΟ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΕΠΙΠΕΔΟΥ Α1 Β' - Γ' ΤΑΞΗΣ

### Χορήγηση – Σημεία Προσοχής

- Το δοκίμιο μπορεί να χορηγηθεί ταυτόχρονα σε μεγάλο αριθμό παιδιών.
- Ο χρόνος χορήγησης είναι 80 λεπτά (πλην της εξετάσης της παραγωγής προφορικού λόγου η οποία γίνεται ξεχωριστά).
- Το δοκίμιο αυτό είναι το ίδιο με αυτό για τα παιδιά επιπέδου Α1 τα οποία φοιτούν στις Δ' - Στ' τάξεις, εκτός από τις δραστηριότητες 9 και 11. Άρα, τα παιδιά των Β' - Γ' τάξεων μπορούν να κάνουν ταυτόχρονα το δοκίμιο ώστε να μην χάνεται διδακτικός χρόνος.

Στον πίνακα που ακολουθεί, θα βρείτε συγκεκριμένες οδηγίες για την κάθε δραστηριότητα και τον τρόπο βαθμολόγησής της.

<p><b>1. Άσκηση 1:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Η δραστηριότητα αυτή αφορά στην κατανόηση προφορικού λόγου. Συνοδεύεται από αρχείο ήχου.</li><li>• Τα παιδιά θα ακούσουν το ηχητικό αρχείο δύο φορές. Προτού όμως γίνει αυτό, πρέπει να τους δοθεί χρόνος να δουν τις ερωτήσεις.</li><li>• Η πρώτη άσκηση έχει συμπληρωθεί για να λειτουργήσει ως παράδειγμα για τα παιδιά.</li><li>• Κάθε σωστή απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.</li><li>• Οι ορθές απαντήσεις είναι: <u>Παράδειγμα:</u> Η Ραχμάτ πλένει τα δόντια της</li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Ο Χαράλαμπος ντύνεται.</li><li>2. Η Ράνια ξυπνάει.</li><li>3. Η Σόφη δεν νιώθει πολύ καλά. Πονάει η κοιλιά της.</li><li>4. Ο Ντάνιελ μαγειρεύει.</li><li>5. Η Σαχάρ πλένει τα χέρια της.</li></ol>	<b>0 - 10</b>
<p><b>2. Άσκηση 2:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Και αυτή η δραστηριότητα αφορά σε κατανόηση προφορικού λόγου.</li><li>• Τα παιδιά θα ακούσουν το ηχητικό αρχείο δύο φορές και μετά θα πρέπει να χρωματίσουν το κάθε αντικείμενο με το χρώμα που θα ακούσουν.</li></ul>	<b>0 - 10</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.</li> <li>• Οι ορθές απαντήσεις είναι: <u>Παράδειγμα:</u> Το βιβλίο του Αμίρ είναι μαύρο</li> <li>1. Η μπλούζα της Μαρίας είναι κόκκινη.</li> <li>2. Η μπλούζα του Ιβάν είναι καφέ.</li> <li>3. Η τσάντα της Χριστίνας είναι κίτρινη.</li> <li>4. Η τσάντα του Άχμετ είναι μωβ.</li> <li>5. Η μπάλα έχει χρώμα πορτοκαλί.</li> </ul>	
<p><b>3. Άσκηση 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Η άσκηση αυτή εξετάζει τη χρήση του οριστικού άρθρου.</li> <li>• Κάθε απάντηση βαθμολογείται με μία (1) μονάδα.</li> <li>• Οι ορθές απαντήσεις είναι: η γιαγιά, ο πίνακας, το βιβλίο, η τσάντα, το ψαλίδι, ο μπαμπάς, η αδελφή, ο αδελφός, το τετράδιο.</li> </ul>	<b>0 - 9</b>
<p><b>4. Άσκηση 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Στην άσκηση εξετάζεται αν τα παιδιά έχουν κατανοήσει βασικές συμβάσεις του γραπτού λόγου (πότε ξεκινώ με κεφαλαίο, τελικό σίγμα, χρήση μικρών και κεφαλαίων γραμμάτων).</li> <li>• Η κάθε σωστή απάντηση βαθμολογείται με μία (1) μονάδα.</li> <li>• Οι ορθές απαντήσεις είναι: είσαι, Αμίρ, μολύβι, ένα.</li> <li>• Αν η λέξη έχει δύο λάθη και τα παιδιά διορθώσουν μόνο το ένα, τότε βαθμολογούνται με τις μισές μονάδες.</li> </ul>	<b>0 - 4</b>
<p><b>5. Άσκηση 5</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Στην άσκηση αυτή εξετάζεται η χρήση κεφαλαίων και μικρών γραμμάτων καθώς και ο ορθός τονισμός των λέξεων.</li> <li>• Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με μία (1) μονάδα.</li> <li>• Οι ορθές απαντήσεις είναι: Δευτέρα, κόκκινο, καρέκλα, αδελφός.</li> <li>• Η μη χρήση του τόνου ή ο λανθασμένος τονισμός, θεωρείται λάθος. Στη λέξη «Δευτέρα», εξετάζεται αν γνωρίζουν ότι οι μέρες ξεκινούν με κεφαλαίο. Σε περίπτωση που δεν γράψουν το πρώτο γράμμα κεφαλαίο, θεωρείται λάθος.</li> </ul>	<b>0- 4</b>
<p><b>6. Άσκηση 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Στην άσκηση αυτή εξετάζεται το λεξιλόγιο καθώς και η παραγωγή γραπτού λόγου.</li> <li>• Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με μία (1) μονάδα.</li> </ul>	<b>0 - 5</b>

<ul style="list-style-type: none"> <li>Οι ορθές απαντήσεις είναι: γιαγιά, πίτσα, χυμός, βιβλίο, καρέκλα.</li> <li>Η μη χρήση του τόνου θεωρείται λάθος, και αφαιρείται μισή (0,5) μονάδα.</li> </ul>	
<p><b>7. Άσκηση 7</b></p> <p>Η άσκηση αυτή εξετάζει κατανόηση γραπτού λόγου και επικοινωνιακές δεξιότητες.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.</li> <li>Οι ορθές απαντήσεις είναι: 3, 4, 5, 1, 2.</li> </ul>	<b>0 – 8</b>
<p><b>8. Άσκηση 8</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Στην άσκηση αυτή εξετάζεται η κατανόηση γραπτού λόγου.</li> <li>Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.</li> <li>Οι ορθές απαντήσεις είναι: 5, 3, 1, 2, 4.</li> </ul>	<b>0 - 10</b>
<p><b>9. Άσκηση 9</b></p> <p><b>Υποερώτημα 9.1.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Η άσκηση αυτή εξετάζει την κατανόηση γραπτού λόγου.</li> <li>Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με μία (1) μονάδα.</li> <li>Οι ορθές απαντήσεις είναι: 1-2, 2-3, 3-3, 4-2, 5-1.</li> </ul> <p><b>Υποερώτημα 9.2.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Η άσκηση εξετάζει την κατανόηση γραπτού λόγου.</li> <li>Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με μισή (0,5) μονάδα.</li> <li>Οι ορθές απαντήσεις είναι: 1. Λάθος, 2. Λάθος, 3. Λάθος, 4. Λάθος, 5. Σωστό, 6. Λάθος, 7. Λάθος.</li> </ul>	<p><b>0 – 4</b></p> <p><b>0 - 3</b></p>
<p><b>10. Άσκηση 10</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Η άσκηση αυτή εξετάζει γραμματικά φαινόμενα (καταλήξεις ρημάτων, ρήμα «είμαι» και «έχω», προσωπική αντωνυμία κ.λπ.).</li> <li>Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.</li> <li>Οι ορθές απαντήσεις είναι: 1. δ, 2. γ, 3. α, 4. α, 5. γ.</li> </ul>	<b>0 - 8</b>

<p><b>11. Άσκηση 11</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Η άσκηση αυτή εξετάζει την παραγωγή γραπτού λόγου.</li><li>• Η κάθε απάντηση βαθμολογείται με δύο (2) μονάδες.</li><li>• <u>Κριτήρια αξιολόγησης της κάθε απάντησης:</u></li></ul> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Οι προτάσεις είναι απλές και περιέχουν τα βασικά σημεία που εμφανίζονται στην κάθε εικόνα.</li><li>2. Τηρούνται οι απλές συμβάσεις της παραγωγής γραπτού λόγου (η πρόταση ξεκινά με κεφαλαίο, μπαίνει τελεία στο τέλος, τα κύρια ονόματα γράφονται με κεφαλαίο).</li><li>3. Γίνονται οι κατάλληλες γραμματικές, λεκτικές και φραστικές επιλογές.</li></ol>	<p><b>0 - 10</b></p>
--	----------------------