**ΔΟΚΙΜΑΣΤΙΚΟ ΤΕΣΤ ΤΕΛΙΚΗΣ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ-2**

**ΛΥΣΕΙΣ**

**Μάιος, 2025**

**Στοιχεία Μαθητή/Μαθήτριας**

Ονοματεπώνυμο: ...................................................................................................

Ηλικία: .......................................

Χώρα προέλευσης: .......................................

Μητρική (πρώτη) γλώσσα: .......................................

Χρόνια παραμονής στην Κύπρο: ...............................

Χρόνια φοίτησης σε κυπριακό σχολείο: ...............................

Σχολείο: .................................................................................................................

Τμήμα: ...............................

|  |  |
| --- | --- |
| **ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ** | **ΒΑΘΜΟΣ** |
| **ΜΕΡΟΣ 1Ο** |  |
| Δραστηριότητα 1 | ...... / 7 |
| Δραστηριότητα 2 | ...... / 6 |
| Δραστηριότητα 3 | ...... / 6 |
| Δραστηριότητα 4 | ...... / 6 |
| **ΜΕΡΟΣ 2Ο** |  |
| Δραστηριότητα 1 | ...... / 6 |
| Δραστηριότητα 2 | ...... / 6 |
| Δραστηριότητα 3 | ...... / 6 |
| Δραστηριότητα 4 | ...... / 7 |
| **ΜΕΡΟΣ 3Ο** |  |
| Δραστηριότητα 1 | ...... / 12 |
| Δραστηριότητα 2 | ...... / 13 |
| **ΜΕΡΟΣ 4Ο** | ...... / 25 |
| **Σύνολο:** | ...... / 100 |

**ΜΕΡΟΣ 1ο**

1. **Διαβάζειςτο κείμενοκαι βάζειςένα ✓ κάτω από το ΣΩΣΤΟ ή το ΛΑΘΟΣ, όπως στο παράδειγμα.**

|  |
| --- |
| **Πώς η τεχνολογία άλλαξε τον τρόπο που επικοινωνούμε σήμερα**  Σε αυτό το άρθρο, θα δούμε πώς η τεχνολογία αλλάζειτον τρόπο με τον οποίο επικοινωνούμε.  Πριν μερικά χρόνια, αν ήθελες να μάθεις τα τελευταία νέα, μπορούσες να αγοράσεις μία εφημερίδα ή να δεις τις ειδήσεις στην τηλεόραση. Σήμερα, αυτό έχει αλλάξει. Ρίχνοντας μια ματιά στον υπολογιστή ή το κινητό σου, μπορείς να ενημερωθείς πιο γρήγορα για ό,τι συμβαίνει στον κόσμο! Με την ίδια ευκολία οι νέες τεχνολογίες δίνουν τη δυνατότητα να κάνουμε βιντεοκλήσεις με κάποιον αγαπημένο μας. Μπορούμε, επίσης, με μεγάλη ευκολία να συμμετέχουμε διαδικτυακά σε μια συνάντηση. Διαδικτυακές συναντήσεις γίνονταν και πριν την πανδημία του κορονοϊού. Την περίοδο της πανδημίας, όμως, έγιναν ακόμα πιο δημοφιλείς, αφού όλοι σχεδόν οι εργαζόμενοι δούλευαν εξ αποστάσεως.  Οι «έξυπνες» συσκευές προσφέρουν απεριόριστους τρόπους, για να επικοινωνούν και οι επιχειρήσεις με τους πελάτες τους. Οι επιχειρήσεις είδαν από την πρώτη στιγμή τις δυνατότητες που προσφέρει η τεχνολογία, για να διαφημίσουν τα προϊόντα ή τις υπηρεσίες τους και δεν άργησαν να τις εκμεταλλευτούν.  Ένα είναι σίγουρο! Η τεχνολογία θα συνεχίσει να αναπτύσσεται και συνεχώς θα αλλάζει και τον τρόπο επικοινωνίας!  https://www.grtimes.gr/diafora/texnologia/pos-i-technologia-echei-allaxei-ton-tropo-poy (Διασκευή) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **ΣΩΣΤΟ** | **ΛΑΘΟΣ** |
| Το κείμενο είναι μία διαφήμιση για τα μέσα επικοινωνίας. | **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** | **✓** |
| Το κείμενο αναφέρεται στους τρόπους με τους οποίους η τεχνολογία επηρεάζει την επικοινωνία μεταξύ των ανθρώπων. | **✓** |  |
| Πιο παλιά μπορούσε κάποιος να ενημερωθεί για τις ειδήσεις μόνο από την εφημερίδα. |  | **✓** |
| Κατά τη διάρκεια της πανδημίας οι μισοί εργαζόμενοι δούλευαν από το σπίτι. |  | **✓** |
| Οι διαδικτυακές συναντήσεις ξεκίνησαν την περίοδο της πανδημίας του κορονοϊού. |  | **✓** |
| Η χρήση της τεχνολογίας σήμερα περιορίζει τις επιλογές των επιχειρήσεων για να επικοινωνήσουν με τους πελάτες τους. |  | **✓** |
| Οι επιχειρήσεις άρχισαν πολύ γρήγορα να χρησιμοποιούν την τεχνολογία για διαφήμιση των προϊόντων τους. | **✓** |  |
| Στο μέλλον η τεχνολογία θα επηρεάσει ακόμη περισσότερο την επικοινωνία. | **✓** |  |

1. **Διαβάζεις το πιο κάτω κείμενο και αντιστοιχίζεις τις προτάσεις, όπως στο παράδειγμα. Στον δεύτερο πίνακα, δύο (2) προτάσεις δεν χρειάζονται.**

|  |
| --- |
| **Μια ολόκληρη επιστήμη πίσω από τα δελτία καιρού**  Οι επιστήμονες που ασχολούνται με την πρόγνωση του καιρού ονομάζονται μετεωρολόγοι.  Οι μετεωρολόγοι στην εργασία τους χρησιμοποιούν διάφορα όργανα όπως το βροχόμετρο, το υγρόμετρο και το βαρόμετρο, για να μπορούν να συγκεντρώνουν στοιχεία για τις καιρικές συνθήκες. Αυτά τα στοιχεία τα επεξεργάζονται και ετοιμάζουν τα δελτία καιρού.  Τα δελτία καιρού προβλέπουν τις καιρικές συνθήκες που θα επικρατήσουν σε μια περιοχή για τις επόμενες ημέρες. Ένα δελτίο καιρού μάς δίνει πληροφορίες για το πόσο ζεστός ή κρύος είναι ο καιρός σε μια περιοχή, για τις βροχές, την υγρασία ή τους ανέμους. Είναι ιδιαίτερα χρήσιμα για τους επαγγελματίες που εργάζονται σε υπαίθριο χώρο.  Η επιστήμη της μετεωρολογίας, όπως όλες οι επιστήμες, συνεχώς βελτιώνουν τον τρόπο και τις μεθόδους εργασίας τους. Σήμερα, η χρήση δορυφόρων και σύγχρονων τεχνολογικών μέσων επιτρέπει στους μετεωρολόγους να κάνουν πιο σωστές προβλέψεις για τον καιρό. Ποτέ όμως δεν μας λένε με βεβαιότητα πώς θα είναι ο καιρός τις επόμενες ημέρες. Επίσης, οι προβλέψεις για μεγαλύτερα χρονικά διαστήματα δεν είναι ασφαλείς.  http://ebooks.edu.gr/ebooks/v/html/8547/2278/Geografia\_E-Dimotikou\_html-empl/indexB\_16.html (Διασκευή) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Οι μετεωρολόγοι είναι επιστήμονες  **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** | **3** |  | 1 | είναι πάντοτε σωστό. |
| Το βροχόμετρο και το βαρόμετρο | 9 |  | 2 | τις επόμενες εβδομάδες. |
| Η πρόγνωση του καιρού αφορά | 5 |  | **3** | που κάνουν πρόγνωση για τις καιρικές συνθήκες.  **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** |
| Ένα δελτίο καιρού | 6 |  | 4 | έχουν την ίδια σημασία. |
| Οι δορυφόροι από το διάστημα | 8 |  | 5 | τα επόμενα εικοσιτετράωρα. |
| Οι μετεωρολόγοι δεν μπορούν | 7 |  | 6 | δίνει πληροφορίες και για τη θερμοκρασία. |
| Οι λέξεις «πρόβλεψη» και «πρόγνωση» του καιρού | 4 |  | 7 | να είναι πάντοτε σίγουροι για την πρόγνωσή τους. |
|  |  |  | 8 | βοηθούν τους μετεωρολόγους στη δουλειά τους. |
|  |  |  | 9 | είναι επιστημονικά όργανα. |

1. **Διαβάζεις το πιο κάτω κείμενο και κυκλώνεις τη σωστή απάντηση.**

|  |
| --- |
| A group of children standing together  Description automatically generated  **ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΩΝ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΟΛΕΙΩΝ ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ**  **1. ΜΑΘΗΤΙΚΗ ΣΤΟΛΗ**  Σύμφωνα με τους Κανονισμούς Λειτουργίας των Δημοσίων Σχολείων Μέσης Εκπαίδευσης της Κυπριακής Δημοκρατίας, η μαθητική στολή είναι υποχρεωτική. Αν κάποιος μαθητής έρθει στο Σχολείο χωρίς στολή, αυτό θεωρείται παράπτωμα και τιμωρείται.  Καθημερινή στολή αγοριών:  Φανέλα: άσπρη ή μαύρη μακριά με γιακά, χωρίς σχήματα ή σήματα.  Παντελόνι: γκρίζο (αποχρώσεις γκρίζου) ή μαύρο.  Τρικό: μπλε ή μαύρο ή γκρίζο με ή χωρίς μανίκι.  Μπουφάν ή ζακέτα: μπλε, μαύρο, χωρίς σήματα ή σχήματα.  Καθημερινή στολή κοριτσιών:  Φανέλα: άσπρη ή μαύρη μακριά με γιακά, χωρίς σήματα ή σχήματα.  Φούστα: μπλε με μήκος που φτάνει το γόνατο. (Τον χειμώνα επιτρέπεται παντελόνι).  Τρικό: μπλε ή μαύρο ή γκρίζο με ή χωρίς μανίκι.  Μπουφάν ή ζακέτα: Μπλε ή μαύρο, χωρίς σχήματα ή σήματα.  Στολή για το μάθημα Φυσικής Αγωγής των μαθητών και μαθητριών:  Φανέλα: άσπρη σκέτη χωρίς σχήματα ή σήματα.  Παντελονάκι: μαύρο, μπλε ή γκρίζο (όχι κολάν).  Φόρμες: μπλε, μαύρες ή γκρίζες.  **2. ΑΠΟΥΣΙΕΣ**  α) Μαθητές με αριθμό απουσιών από εκατόν είκοσι (120) μέχρι εκατόν τριάντα τρεις (133) εξετάζονται στις Ανεξετάσεις Ιουνίου.  Περίοδος Ανεξετάσεων: 21.6.2024 μέχρι 26.6.2024.  (β) Μαθητές που έχουν αριθμό απουσιών μεγαλύτερο των εκατό τριάντα τεσσάρων (134) παραμένουν στάσιμοι.  (γ) Μία απουσία υπολογίζεται για κάθε διδακτική περίοδο που ο μαθητής δεν βρίσκεται στην τάξη.  **3. ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ**  Τα εξεταζόμενα μαθήματα για την Α´ Γυμνασίου είναι τα Νέα Ελληνικά και τα Μαθηματικά, ενώ για τη Β´ και Γ´ Γυμνασίου οι μαθητές εξετάζονται επιπλέον και στην Ιστορία και στα Φυσικά (δηλαδή την Βιολογία, την Χημεία και τη Φυσική).  https://gym-pera-chorio-nisou-lef.schools.ac.cy/images/mydocuments/scholeio/ESOTERIKOI\_KANONISMOI\_PGPXN\_23\_24.pdf (Διασκευή) |

Οι Κανονισμοί που διάβασες αφορούν:

**ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ**

α. όλα τα Σχολεία της Κύπρου.

β. όλα τα Γυμνάσια και Λύκεια της Κύπρου.

γ. όλα τα Δημοτικά της Κύπρου.

δ. όλα τα Δημόσια Γυμνάσια και Λύκεια της Κύπρου.

1. Η μαθητική στολή

α. είναι διαφορετική για μαθητές και μαθήτριες.

β. αποφασίζεται από τους ίδιους τους μαθητές.

γ. πρέπει να χρησιμοποιείται και εκτός σχολικού χώρου.

δ. περιλαμβάνει έντονα και διαφορετικά χρώματα.

2. Για το μάθημα της Γυμναστικής

α. μπορεί κάποιος μαθητής να φορέσει κόκκινη μπλούζα.

β. επιτρέπεται το κολάν.

γ. αγόρια και κορίτσια έχουν την ίδια στολή.

δ. τα κορίτσια μπορούν να φορούν μπλε φούστα μέχρι το γόνατο.

3. Αν ένας μαθητής έχει 132 απουσίες

α. απαγορεύεται να δώσει εξετάσεις.

β. παραμένει στην ίδια τάξη.

γ. προάγεται χωρίς εξετάσεις.

δ. θεωρείται ανεξεταστέος.

4. Οι Ανεξετάσεις διεξάγονται

α. στις αρχές Ιουνίου.

β. στα μέσα Ιουνίου.

γ. στο τέλος Ιουνίου.

δ. στις αρχές Σεπτεμβρίου.

5. Αν ένας μαθητής έχει 14 απουσίες

α. παραμένει στην ίδια τάξη.

β. σημαίνει ότι έλειπε από το σχολείο συνολικά δύο μέρες.

γ. θα εξεταστεί στις Ανεξετάσεις.

δ. θα εξεταστεί μόνο στα Νέα Ελληνικά και Μαθηματικά.

6. Οι μαθητές της Γ´ Γυμνασίου εξετάζονται σε

α. 2 μαθήματα.

β. 3 μαθήματα.

γ. 4 μαθήματα.

δ. 8 μαθήματα.

**4. Συμπληρώνεις το κείμενο με λέξεις από τον πίνακα. Βάζεις δίπλα από τις λέξεις του πίνακα τον αριθμό που ταιριάζει, όπως στο παράδειγμα.** **Τρεις λέξεις (3) δεν ταιριάζουν σε κανένα κενό.**

|  |
| --- |
| **Ψώνια από τη Λαϊκή**  A group of people at a farmers market  Description automatically generated  Η αγορά του ΟΧΙ είναι μια **υπαίθρια** **(1)** αγορά στην καρδιά της Λευκωσίας. Βρίσκεται στην περιοχή του τζαμιού του Μπαϊρακτάρη. Οι παραγωγοί του Δήμου Λευκωσίας μαζεύονται εδώ κάθε Τετάρτη και πουλάνε τα \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(2)** τους, που είναι κυρίως φρούτα και λαχανικά. Εδώ μπορείς να είσαι σίγουρος ότι αυτά που θα αγοράσεις είναι πάντα φρέσκα. Στη λαϊκή θα βρεις πολύ μεγάλη ποικιλία και εξαιρετική \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(3)**. Όλα τα προϊόντα βρίσκονται τοποθετημένα πάνω σε πάγκους, από τις έξι το πρωί μέχρι τις τρεις το μεσημέρι. Είναι καλό να στηρίζεις τους \_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(4)**, τους αγρότες δηλαδή που παράγουν και πουλούν οι ίδιοι τα προϊόντα τους.  Σε άλλες χώρες, οι λαϊκές είναι ακόμη πιο οργανωμένες. Στη Θεσσαλονίκη λειτουργούν πενήντα λαϊκές την εβδομάδα, σε όλες τις γειτονιές της πόλης. Σε αυτές τις λαϊκές μπορείς να βρεις τα πάντα, όχι μόνο φρούτα και λαχανικά. Θέλεις να αγοράσεις είδη ένδυσης και υπόδησης; Έχεις πραγματικά πολλές επιλογές για να \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(5)** αυτό που σου ταιριάζει! Ακόμη θα βρεις ό,τι χρειάζεσαι για το σπίτι: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(6)**, χαρτί κουζίνας, οικιακά σκεύη, πιάτα, πιρούνια, τηγάνια, ακόμη και λουλούδια και άλλα φυτά. Μια λαϊκή αγορά στο εξωτερικό δεν διαφέρει σε τίποτα από μια μεγάλη υπεραγορά. Σε κάποια πράγματα είναι ακόμα καλύτερη.  Τα ψώνια στη λαϊκή έχουν πολλά \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ **(7)**. Πολλοί άνθρωποι επιλέγουν τη λαϊκή αγορά για τα ψώνια τους, καθώς εδώ μπορούν να βρουν καλύτερες τιμές. Επίσης, προτιμούν την υπαίθρια αγορά, γιατί δεν χρειάζεται να στριμώχνονται μέσα σε ένα κατάστημα. |

|  |  |
| --- | --- |
| προϊόντα | 2 |
| απορρυπαντικά | 6 |
| λαχανικά |  |
| παραγωγούς | 4 |  |
| υπαίθρια | **1** |
| πολλές |  |
| ποιότητα | 3 |
| διαλέξεις | 5 |
| αφήσεις |  |
| πλεονεκτήματα | 7 |

|  |
| --- |
| **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** |

**ΜΕΡΟΣ 2ο**

1. **Θα ακούσεις δύο (2) φορές τη Μαρία να παρουσιάζει στην τάξη την εργασία της με θέμα «Μία εκδρομή στον παππού». Καθώς ακούς, αντιστοιχίζεις τις προτάσεις, όπως στο παράδειγμα. Στον δεύτερο πίνακα, δύο (2) προτάσεις δεν χρειάζονται.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Αυτό που ακούς είναι  **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** | **7** |  | 1 | την οικογένειά της. |
| Η Μαρία θα κάνει διακοπές με … | 1 |  | 2 | το πλοίο και το αεροπλάνο. |
| Το μέσο με το οποίο θα ταξιδέψει η Μαρία είναι … | 8 |  | 3 | ένα απαγορευμένο αντικείμενο. |
| Ο παππούς της Μαρίας … | 4 |  | 4 | ζει κοντά στη φύση. |
| Η διάρκεια της πτήσης ήταν … | 6 |  | 5 | γιατί θα συναντήσει τον παππού της. |
| Η Μαρία είχε στις αποσκευές της … | 3 |  | 6 | δύο ώρες. |
| Η Μαρία αισθάνεται χαρούμενη, … | 5 |  | **7** | περιγραφή μιας ταξιδιωτικής εμπειρίας.  **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** |
|  |  |  | 8 | το αεροπλάνο. |
|  |  |  | 9 | πρωινή. |

1. **Θα ακούσεις δύο (2) φορές την ομιλία της καθηγήτριας κυρίας Γεωργίου σε μια μαθητική εκδήλωση. Καθώς ακούς, κύκλωσε τη σωστή απάντηση, όπως στο παράδειγμα.**

**ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ:**

Η εκδήλωση αφορά

α. την ημέρα ευημερίας του παιδιού.

β. την παγκόσμια ημέρα παιδικού βιβλίου.

γ. τη δημιουργική γραφή παιδικής λογοτεχνίας.

1. Η 2α Απριλίου εκτός από Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου είναι και

α. η ημέρα γέννησης ενός μεγάλου παραμυθά.

β. η ημέρα καταπολέμησης της παιδικής κακοποίησης.

γ. η ημερομηνία απονομής των βραβείων παιδικής λογοτεχνίας.

2. Τα παιδικά και εφηβικά βιβλία βοηθούν τα παιδιά να

α. κάνουν περισσότερους φίλους.

β. βελτιώσουν τις επιδόσεις στα μαθήματά τους.

γ. δημιουργήσουν τα δικά τους κείμενα.

3. Η Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου καθιερώθηκε για πρώτη φορά το

α. 1866.

β. 1966.

γ. 1976.

4. Στις σχολικές εκδηλώσεις για την Παγκόσμια Ημέρα Παιδικού Βιβλίου

α. συγγραφείς παιδικών βιβλίων μιλούν στα παιδιά.

β. μαθητές και μαθήτριες διαβάζουν τα βιβλία που έγραψαν οι ίδιοι/ίδιες.

γ. δίνονται βραβεία καλύτερου βιβλίου.

5. Η ομιλήτρια στο τέλος ζητά από τους συναδέλφους της

α. να βοηθήσουν τα παιδιά να ακολουθήσουν τον δρόμο του βιβλίου.

β. να δοκιμάσουν οι ίδιοι να γράψουν βιβλία.

γ. να δώσουν στο κάθε παιδί δώρο από ένα βιβλίο.

6. Η ομιλήτρια πιστεύει ότι

α. είναι δύσκολο για τα παιδιά να αγαπήσουν τα βιβλία.

β. δεν έχει νόημα να διαβάσουμε δεύτερη φορά το ίδιο βιβλίο.

γ. κάθε φορά που διαβάζουμε ένα βιβλίο μπορούμε να πάρουμε κάτι διαφορετικό.

1. **Θα ακούσεις δύο (2) φορές την Άννα και τον Κώστα να συνομιλούν για την υγιεινή διατροφή. Καθώς ακούς, βάζειςένα ✓ κάτω από το ΣΩΣΤΟ ή το ΛΑΘΟΣ, όπως στο παράδειγμα.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  | **ΣΩΣΤΟ** | **ΛΑΘΟΣ** |
| **0** | Στον διάλογο που ακούς ο Κώστας και η Μαρία συζητούν για την υγιεινή διατροφή. | **✓**  **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** |  |
| **1** | Το σεμινάριο που παρακολούθησε ο Κώστας αφορά τη διατροφή ενηλίκων. |  | **✓** |
| **2** | Η διατροφή ωφελεί μόνο τη σωματική υγεία. |  | **✓** |
| **3** | Η διατροφή επηρεάζει και τη θερμοκρασία του σώματός μας. | **✓** |  |
| **4** | Ο Κώστας στη διατροφή του συνδυάζει πρωτεΐνες με άμυλο. |  | **✓** |
| **5** | Η Άννα αποφεύγει τις μακαρονάδες. |  | **✓** |
| **6** | Η σωστή διατροφή περιλαμβάνει αρκετά ζεστά ροφήματα από βότανα. | **✓** |  |

1. **Θα ακούσεις δύο (2) φορές τη διαφήμιση του Υπουργείου Υγείας της Κύπρου για την προστασία του κοινού από τις εποχιακές ιώσεις. Καθώς ακούς, συμπλήρωσε τα κενά.**

|  |
| --- |
| **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ** |

Αν έχετε ταξιδέψει τις τελευταίες 14 ημέρες στο εξωτερικό και έχετε έρθει σε επαφή με άτομο που νοσεί λόγω κάποιας ***ίωσης*** θα πρέπει να επικοινωνήστε τηλεφωνικώς με τον προσωπικό σας ιατρό ή να καλέσετε το Κέντρο Κλήσεων της Υπηρεσίας ***ασθενοφόρων* (1)** στον αριθμό 1420. Θα πρέπει να παραμείνετε στο σπίτι, αν έχετε έντονα ***συμπτώματα* (2)**, όπως δυσκολία στην αναπνοή, πονόλαιμο, βήχα και πυρετό.

**ΓΙΑ NA ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΣΟΥΜΕ ΤΟΝ ΕΑΥΤΟ ΜΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΓΥΡΩ ΜΑΣ ΑΠΟ ΤΙΣ ΕΠΟΧΙΑΚΕΣ ΙΩΣΕΙΣ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ:**

* 1. Να πλένουμε συχνά τα χέρια μας με σαπούνι και νερό και να τα στεγνώνουμε με χαρτοπετσέτες μιας χρήσης.
  2. Όταν ***βήχουμε* (3)** ή φτερνιζόμαστε, να καλύπτουμε τη μύτη και το στόμα με χαρτομάντιλο.
  3. Πετάμε αμέσως το χρησιμοποιημένο χαρτομάντιλο σε κλειστό κάδο ***απορριμάτων* (4)** και πλένουμε τα χέρια μας.
  4. Αποφεύγουμε την επαφή, εφόσον αυτό είναι δυνατόν, με άτομα που παρουσιάζουν συμπτώματα λοίμωξης του ***αναπνευστικού***. **(5)**
  5. Αποφεύγουμε να αγγίζουμε τα μάτια, τη μύτη και το στόμα, προτού πλυθούμε.
  6. Αποφεύγουμε τους κλειστούς και πολυσύχναστους χώρους και βεβαιωνόμαστε ότι οι χώροι όπου βρισκόμαστε έχουν επαρκή φυσικό ***αερισμό***. **(6)**
  7. Καθαρίζουμε τακτικά όλες τις επιφάνειες και τα αντικείμενα που χρησιμοποιούνται συχνά (χερούλια, πόμολα, βρύσες) με απλά απολυμαντικά σκευάσματα.
  8. Χρησιμοποιούμε μάσκα μόνο αν εμφανίζουμε αναπνευστικά συμπτώματα (βήχα ή φτέρνισμα) ή αν φροντίζουμε ***ασθενείς* (7)** με αναπνευστικά συμπτώματα.

https://www.pio.gov.cy/coronavirus/pdf/0010-SKA-PIO-Coronavirus-DRAFT2.pdf (Διασκευή)

**ΜΕΡΟΣ 3ο**

* + - 1. **Να περιγράψεις ένα πρόσωπο που θαυμάζεις. Πρέπει να αναφέρεις:**
* Τα στοιχεία της ταυτότητάς του
* Τα εξωτερικά του χαρακτηριστικά
* Στοιχεία του χαρακτήρα και της προσωπικότητάς του
* Γιατί τον θαυμάζεις;

[150 λέξεις]

Για οδηγίες διόρθωσης για το ΜΕΡΟΣ 3 (Παραγωγή γραπτού λόγου) και το ΜΕΡΟΣ 4 (Παραγωγή προφορικού λόγου) δες τις σχάρες αξιολόγησης στο Παράρτημα.

........................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

……………………………………………………………………………………………………………….

..................................................................................................................................................................................................................................................................................................................

……………………………………………………………………………………………………………….

* + - 1. **Μόλις έχεις επιστρέψει από επίσκεψη στον θείο σου / στη θεία σου που μένει σε ένα χωριό. Γράφεις ένα e-mail στον φίλο σου / στη φίλη σου, για να περιγράψεις πώς είναι η ζωή στο χωριό. Πρέπει να αναφέρεις:**
* Πώς είναι τα σπίτια στο χωριό;
* Τι έκανες τις μέρες που βρισκόσουν εκεί;
* Πώς είναι η ζωή σε ένα χωριό;
* Αν θα ήθελες να μένεις και εσύ εκεί και γιατί.

[150 λέξεις]

**ΠΡΟΣΕΞΕ**: Να υπογράψεις με το όνομα **Νίκος Αθανασίου ή Μαρία Νικολάου** και **όχι** με το δικό σου.

A screenshot of a computer screen

Description automatically generated

**ΜΕΡΟΣ 4ο**

**Α. Απλές ερωτήσεις παρουσίασης του/της μαθητή/μαθήτριας:**

όνομα, ηλικία, χώρα προέλευσης, κατοικία, σχολείο, οικογένεια κ.λπ.

π.χ.:

* Πώς σε λένε;
* Από πού είσαι;
* Πόσο χρονών είσαι;
* Πες μας λίγα λόγια για την οικογένειά σου.
* Πού μένεις;
* Πες μας λίγα λόγια για την περιοχή που μένεις.
* Ποιο το αγαπημένο σου μάθημα και γιατί;
* Ποιο είναι το αγαπημένο σου φαγητό;
* Ποια είναι η αγαπημένη σου ταινία;

**Β. Μονόλογος**

**1. α.** Τι σκέφτεσαι για το μέλλον σου; Θες να πας στο Λύκειο ή σε Τεχνική Σχολή; Γιατί;

ή

**β.** Πού προτιμάς να πηγαίνεις για ψώνια; Σε ένα μεγάλο εμπορικό κέντρο ή σε καταστήματα της γειτονιάς σου; Γιατί;

**2. Να σχολιάσεις τις δύο (2) εικόνες:**

**A group of men running on a field

Description automatically generated**

**A person swimming in water

Description automatically generated**

**Ενδεικτικές ερωτήσεις που αφορούν τις εικόνες:**

Πες μας λίγα λόγια για αυτά που βλέπεις στην κάθε εικόνα.

* Πού βρίσκονται οι άνθρωποι που βλέπεις;
* Τι κάνουν;
* Τι κοινό έχουν οι δύο εικόνες;
* Τι διαφορετικό κάνουν οι άνθρωποι στις δύο εικόνες;
* Εσύ έχεις αντίστοιχες δραστηριότητες; Ποιες;

**Γ**. **Διάλογος ανάμεσα σε δύο μαθητές/μαθήτριες**.

Είσαστε ένας γιατρός (ρόλος Α) και ένας ασθενής (ρόλος Β). Ο ασθενής επισκέπτεται τον γιατρό στο ιατρείο του για ένα πρόβλημα υγείας που έχει. Συνομιλείτε για το πρόβλημα υγείας:

|  |
| --- |
| **Ρόλος Α:**  Είσαι γιατρός. Ένας ασθενής σε επισκέπτεται για ένα πρόβλημα υγείας. Θέλει να μάθει, αν έχει κάτι σοβαρό και τι πρέπει να κάνει. Σου αναφέρει:   * + Τον λόγο της επίσκεψης   + Πώς αισθάνεται   + Πού πονάει   Τον / την ακούς και κάνεις ερωτήσεις, για να μάθεις περισσότερα για το πρόβλημά του.   * Κάνεις διάγνωση της ασθένειάς του * Του εξηγείς τι πρέπει να προσέξει * Προτείνεις φάρμακα και ξεκούραση * Του δίνεις άδεια από τη δουλειά του. |
| **Ρόλος Β:**  Είσαι ασθενής. Επισκέπτεσαι τον γιατρό σου. Του αναφέρεις:   * + Τον λόγο της επίσκεψης   + Πού πονάς   + Πώς ξεκίνησε το πρόβλημα   + Πώς αισθάνεται   + Τι έκανες μέχρι τώρα για το πρόβλημα   + Αν έχεις πάρει κάποια φάρμακα |

**Σημείωση: Δεν δίνεται χρόνος προετοιμασίας στους μαθητές/στις μαθήτριες. Μόνο στο 3ο μέρος δίνονται δύο (2) περίπου λεπτά για να μελετήσουν τον ρόλο τους.**

**ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ**

**ΣΧΑΡΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΓΡΑΠΤΟΥ ΛΟΓΟΥ (Μέρος 3ο)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Κριτήρια βαθμολόγησης:** | **ΔΡ. 1**  **Μ.12** | **ΔΡ. 2**  **Μ.13** |
| **Α.** **Κάλυψη του θέματος / Οδηγίες / Επικοινωνιακός στόχος** |  |  |
| * **Το κείμενο καλύπτει το θέμα;**   Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας  **Δραστηριότητα 1:** Θ.Κ. 1: Διαπροσωπικές σχέσεις – Κοινωνικές επαφές – Μνήμες από το παρελθόν.  **Δραστηριότητα 2** Θ.Κ. 3: Κατοικία και Διαμονή στον χώρο και στον χρόνο.   * Το κείμενο έχει γραφεί σύμφωνα με τις οδηγίες; Περιέχει τα βασικά σημεία που εμφανίζονται ή ζητούνται στις οδηγίες; * Επιτυγχάνεται ο επικοινωνιακός στόχος, όπως αυτός έχει οριστεί στις οδηγίες; * Οι προτάσεις του/της είναι απλές και περιέχουν τα βασικά σημεία που εμφανίζονται ή ζητούνται στις οδηγίες (συνεχής γραπτός λόγος); * Το γραπτό κείμενο ταιριάζει με το είδος του κειμένου που έχει ζητηθεί; Είναι οργανωμένο με βάση τις οδηγίες που δίνονται; * Αριθμός λέξεων (+-10) | **0-4** | **0-5** |
| **Β. Συνοχή και συνεκτικότητα λόγου** |  |  |
| **1.** Οι πληροφορίες που περιλαμβάνονται στο κείμενο παρουσιάζονται με μια λογική σειρά;  **2.** Οι βασικές συνδετικές λέξεις (ΣΛ) ή φράσεις επιλέγονται και χρησιμοποιούνται σωστά; | **0-2** | **0-2** |
| **Γ. Λεξιλόγιο** |  |  |
| * Χρησιμοποιείται ποικιλία λεξιλογίου ανάλογα με το θέμα; **Πρώτη Δραστηριότητα** * Έχουν γίνει οι κατάλληλες λεκτικές, φραστικές και γραμματικές επιλογές που απαιτούνται για την ανάπτυξη του θέματος; * Οι λέξεις και φράσεις που επιλέγονται χρησιμοποιούνται με το σωστό νόημα; * Τα ορθογραφικά λάθη παρεμποδίζουν την κατανόηση του κειμένου; (Αν δεν την παρεμποδίζουν δεν αφαιρούνται μονάδες). Μπορεί να θεωρηθεί η γραφή ορθή φωνολογικά; (Αν είναι ορθή φωνολογικά δεν αφαιρούνται μονάδες). | **0-3** | **0-3** |
| **Δ. Γραμματική και σύνταξη** |  |  |
| * Γίνονται οι κατάλληλες Γραμματικές (συμφωνία άρθρου-υποκειμένου, υποκειμένου-ρήματος, ρήματος-αντικειμένου ή κατηγορούμενου), λεκτικές και φραστικές επιλογές. * Τα ορθογραφικά λάθη στο θέμα της λέξης δεν λαμβάνονται υπόψη. Μόνο στην κατάληξη, σύμφωνα με όσα έχουν διδαχθεί οι μαθητές/μαθήτριες μέχρι στιγμής. | **0-3** | **0-3** |

**A screenshot of a document

AI-generated content may be incorrect.**

**ΤΕΛΟΣ ΟΔΗΓΟΥ ΔΙΟΡΘΩΣΗΣ**