

## Οργάνωση Ενότητας

### Η γειτονιά μου

**Προαπαιτούμενες γνώσεις:** Προσωπικές αντωνυμίες, αόριστος ρημάτων α΄ και β΄ συζυγίας

**Σκοπός:** Οι μαθητές/τριες να γνωρίζουν τα μέρη μιας γειτονιάς καθώς και να δίνουν οδηγίες για μετακίνηση από ένα μέρος σε ένα άλλο, χρησιμοποιώντας τοπικά επιρρήματα.

**Στόχοι: Οι μαθητές/ριες να**

1. γνωρίσουν τα βασικά μέρη μιας γειτονιάς σε πόλη·
2. χρησιμοποιούν τοπικά επιρρήματα για να δίνουν οδηγίες μετακίνησης από ένα μέρος σε ένα άλλο·
3. χρησιμοποιούν με επικοινωνιακά κατάλληλο τρόπο τη συνοπτική προστακτική ρημάτων α΄ και β΄ συζυγίας·
4. παράγουν λόγο χρησιμοποιώντας φράσεις όπως: *Μπορείτε να με βοηθήσετε να πάω...; Πώς θα πάω στο/στη.....; Περπατήστε ...μέτρα, Στρίψτε δεξιά/αριστερά, Στη γωνία κ.λπ.*·
5. να χρησιμοποιούν με επικοινωνιακά κατάλληλο τρόπο τα ρήματα *περπατάω(-ώ), οδηγώ, στρίβω*, σε όλα τα πρόσωπα και στην συνοπτική προστακτική.

#### Λέξεις – Φράσεις ενότητας:

1. **Μέρη μιας γειτονιάς:** δρόμος, πεζοδρόμιο, διαβάσεις πεζών, φανάρια, στάση λεωφορείου, εστιατόριο, φούρνος, καφετέρια, θέατρο, μουσείο, λιμάνι, αεροδρόμιο, φαρμακείο, πάρκο, σχολείο, σινεμά, ταχυδρομείο, γυμναστήριο, βενζινάδικο, κρεοπωλείο, σουπερμάρκετ (υπεραγορά), περίπτερο, εκκλησία, τράπεζα, κατάστημα ρούχων
2. **Τοπικά επιρρήματα:** «δεξιά», «αριστερά», «μπροστά από», «πίσω από», «δίπλα σε», «μακριά από», «κοντά σε»
3. **Φράσεις:** «Μπορείτε να με βοηθήσετε να πάω ...», «Πώς θα μπορούσα να πάω...», «Προχωρήστε.... μέτρα», «Περπατήστε ευθεία...», «Στρίψτε δεξιά/αριστερά...», «στη γωνία», «Μπροστά από...», «Πίσω από...», «Δίπλα από...»
4. **Ρήματα στη συνοπτική προστακτική:** περπάτησε/περπατήστε, προχώρησε/προχωρήστε, στρίψε/στρίψτε (στρίψετε), οδήγησε/οδηγήστε
5. **Ρήματα της ενότητας:** περπατάω (-ώ), οδηγώ, στρίβω

#### Μέσα και Υλικά:

1. Κάρτες λεξιλογίου.
2. Παρουσιάσεις .ppt (υπολογιστής) ή εκτυπωμένες εικόνες.
3. Μέσα που χρησιμοποιούνται σε κάθε μάθημα: Τετράδιο Μαθητή, Αυτοσχέδιο Λεξικό, Πίνακας Οριστικού Άρθρου, Φάκελος με Ρήματα, Πινακάκι.
4. Ζάρια, κάρτες ντόμινο, κορίνες bowling, παιχνίδι μνήμης.
5. Λογισμικό Μαργαρίτα 3 και λογισμικό «Άκουσμα».

#### Αξιολόγηση:

- Η αξιολόγηση είναι συντρέχουσα και διαμορφωτική.
- Ολοκληρώνεται με ακουστικές ασκήσεις από το διαδικτυακό λογισμικό για την κατανόηση προφορικού λόγου «Άκουσμα» και παιχνίδια από το CD-ROM Μαργαρίτα 3.

**Δραστηριότητα 1:**

Ο/Η εκπαιδευτικός προβάλλει από την *Παρουσίαση\_Η γειτονιά μου\_Αφόρμηση*, το σχεδιάγραμμα μιας γειτονιάς και αναφέρει: «Ξεκίνησα χθες να πάω από το σχολείο στο βενζινάδικο που δουλεύει η μητέρα μου. Επειδή είναι λίγο μακριά, έκανα μερικές στάσεις. Πέρασα απέναντι και πήγα πρώτα στο περίπτερο να αγοράσω νερό. Στη συνέχεια, πέρασα από το θέατρο που είναι δίπλα, και μετά κάθισα για λίγο στο πάρκο που είναι δεξιά από το θέατρο. Μετά, πέρασα απέναντι και έφτασα στον προορισμό μου.» Καθώς ο/η εκπαιδευτικός διηγείται το συμβάν, δείχνει ταυτόχρονα τον χάρτη και δίνει έμφαση στις υπογραμμισμένες λέξεις. Στη συνέχεια εισάγεται το νέο λεξιλόγιο της ενότητας με την *Παρουσίαση\_Η γειτονιά μου\_Λεξιλόγιο*.

Παρουσίαση\_Η γειτονιά μου\_Αφόρμηση  
Παρουσίαση\_Η γειτονιά μου\_Λεξιλόγιο

**Δραστηριότητα 2:**

Γίνεται μια πρώτη ανάγνωση του διαλόγου στα *φύλλα εργασίας* και τα παιδιά κυκλώνουν το νέο λεξιλόγιο: σχολείο, καφετέρια, μπροστά, δεξιά, κατάσταση ρούχων, ευθεία, αριστερά, βενζινάδικο, δεξιά. Αφού εντοπίσουν τα κτήρια στον χάρτη, στη συνέχεια εξασκούνται στα τοπικά επιρρήματα, κάνοντας αναπαραστάσεις στην τάξη. Δηλαδή, μπορούν σε ζευγάρια να τοποθετούνται το ένα παιδί δίπλα από το άλλο, δεξιά, αριστερά, μπροστά και πίσω ή να περπατούν σε ευθεία. Στη συνέχεια, μπορούν να κάνουν τις ασκήσεις 2, 3 και 5 στα *φύλλα εργασίας*.

Φύλλα εργασίας

**Δραστηριότητα 3:**

Τα παιδιά τοποθετούν το νέο λεξιλόγιο (*Λεξιλόγιο\_draft*) στο αυτοσχέδιο λεξικό τους και στη συνέχεια, με τη βοήθεια από το *πίνακάκι οριστικού άρθρου*, σημειώνουν τα ουσιαστικά στο ευρετήριο οριστικού άρθρου, στον ενικό και στον πληθυντικό.

Λεξιλόγιο\_draft  
Πίνακάκι Οριστικού άρθρου

**Δραστηριότητα 4:**

Γίνεται μια δεύτερη ανάγνωση του διαλόγου στα *φύλλα εργασίας*. Αυτή τη φορά, τα παιδιά προτρέπονται να κυκλώσουν τις λέξεις: περπατήστε, στρίψτε, προχωρήστε. Δίνεται η μορφή των ρημάτων στον ενεστώτα ενεργητικής φωνής: προχωρώ, περπατάω (-ώ) και στρίβω. Εξηγείται στα παιδιά ότι τα ρήματα παίρνουν αυτή τη μορφή όταν απευθυνόμαστε σε κάποιον/α άλλον/η (εσύ) ή σε κάποιους άλλους (εσείς), θέλοντας είτε να τους δώσουμε οδηγίες είτε να τους προτρέψουμε να κάνουν κάτι. Γίνεται ανάγνωση της κλίσης των βασικών ρημάτων της ενότητας (πίνακας κάτω από την άσκηση 1): περπατάω (-ώ), οδηγώ και στρίβω. Τα δύο πρώτα τοποθετούνται λευκά στον φάκελο β' συζυγίας ενεργητικής φωνής και το τρίτο, στον φάκελο με τα ρήματα α' συζυγίας ενεργητικής φωνής. Στη συνέχεια, τα παιδιά παραπέμπονται στον σχετικό πίνακα (κάτω από την άσκηση 3), όπου υπάρχουν παραδείγματα βασικών ρημάτων στη συνοπτική προστακτική. Παράλληλα, στην τάξη, μπορεί να προβάλλεται η *Παρουσίαση\_Η γειτονιά μου\_Ρήματα*. Τα παιδιά σε αυτό το σημείο μπορούν να συμπληρώσουν την άσκηση 6 και έπειτα την άσκηση 1 στα *φύλλα εργασίας*.

Φύλλα εργασίας  
Παρουσίαση\_Η γειτονιά μου\_Ρήματα

### **Δραστηριότητα 5:**

Η δραστηριότητα αυτή έχει στόχο την κατανόηση προφορικού λόγου. Τα παιδιά καλούνται να ακούσουν δύο φορές (χωρίς να βλέπουν) το κείμενο (προσοχή, συνεχίζεται σε 2 σελίδες) από το *CD-ROM Μαργαρίτα 3* και το κεφάλαιο «Πού πήγε ο Φρίξος;». Στη συνέχεια, καλούνται να απαντήσουν την άσκηση 4 στα *φύλλα εργασίας*.

CD-ROM Μαργαρίτα 3  
Φύλλα εργασίας

### **Δραστηριότητα 6:**

Για παραγωγή προφορικού λόγου, τα παιδιά καλούνται να χωριστούν σε ζευγάρια. Η περίπτωση επικοινωνίας είναι το ένα άτομο να ζητά πληροφορίες για να μεταβεί από ένα μέρος του σχεδιαγράμματος που δίνεται (στην *Παρουσίαση\_Κάρτες Προφορικού Λόγου*) σε ένα άλλο, χρησιμοποιώντας τις υποχρεωτικές φράσεις που καταγράφονται στην παρουσίαση. Άλλη δραστηριότητα για παραγωγή προφορικού λόγου είναι το παιχνίδι (information gap activity) στο οποίο έχουν δύο κάρτες όπου από τον καθένα απουσιάζουν κάποια στοιχεία. Ανά ζεύγη, τα παιδιά κάνουν ερωτήσεις το ένα στο άλλο, ώστε να ανακαλύψουν τα σημεία που τους λείπουν. Οι πληροφορίες για το πώς παίζεται το παιχνίδι, όπως και οι κάρτες-σχεδιαγράμματα, βρίσκονται στην παρουσίαση με τίτλο *Η γειτονιά μου\_Άσκηση Παραγωγής Προφορικού και Γραπτού Λόγου*.

Παρουσίαση\_Κάρτες  
Προφορικού Λόγου  
Παρουσίαση\_Η γειτονιά  
μου\_Άσκηση  
Παραγωγής  
Προφορικού και  
Γραπτού λόγου

### **Δραστηριότητα 7:**

Η άσκηση αυτή στοχεύει στην παραγωγή γραπτού λόγου. Τα παιδιά, σε αυτό το σημείο, καταγράφουν τους διαλόγους που παρήγαγαν στην προηγούμενη δραστηριότητα (με τη χρήση της παρουσίασης *Η γειτονιά μου\_Άσκηση Παραγωγής Προφορικού και Γραπτού Λόγου*). Η καταγραφή του διαλόγου γίνεται στην άσκηση 7 στα *φύλλα εργασίας*.

Φύλλα εργασίας  
Παρουσίαση\_Η γειτονιά  
μου\_Άσκηση  
Παραγωγής  
Προφορικού και  
Γραπτού Λόγου

### **Δραστηριότητα 8:**

Η δραστηριότητα αυτή μπορεί να λειτουργήσει και ως επανάληψη και αξιολόγηση. Τα παιδιά χωρίζονται σε 4 σταθμούς. Στον πρώτο σταθμό παίζουν το παιχνίδι με τα *ζάρια*, στον δεύτερο *ντόμινο*, στον τρίτο σταθμό το παιχνίδι με το bowling και στον τέταρτο, το παιχνίδι με τις *κάρτες μνήμης*.

Σχεδιαγράμματα  
ζαριών με λεξιλόγιο  
ενότητας, κάρτες  
ντόμινο, κορίνες  
bowling με εικόνες  
λεξιλογίου, παιχνίδι  
μνήμης.

### **Δραστηριότητα 9:**

Για περισσότερη εξάσκηση στο λεξιλόγιο, τα παιδιά παραπέμπονται στο διαδικτυακό λογισμικό <http://www.xanthi.ilsp.gr/akoustikh/default2.asp>. Επιλέξτε «Είμαι δάσκαλος», Κωδικοί: Teacher1, Teacher123 και για την ενότητα αυτή, από το Επίπεδο 3, τη δραστηριότητα 5. Επίσης, από το λογισμικό CD-ROM Μαργαρίτα 3, το οποίο μπορείτε να κατεβάσετε από [http://ediamme.edc.uoc.gr/diaspora/index.php?option=com\\_content&view=article&id=144:margarita-3&catid=103&Itemid=566&lang=el#cd-rom](http://ediamme.edc.uoc.gr/diaspora/index.php?option=com_content&view=article&id=144:margarita-3&catid=103&Itemid=566&lang=el#cd-rom), μπορείτε να παραπέμψετε τα παιδιά στην ενότητα «Πού πήγε ο Φρίξος;», στον σύνδεσμο «Λεξιλόγιο» και «Παιχνίδια».

Λογισμικό «Άκουσμα»  
CD-ROM Μαργαρίτα 3