

Πως γίνονται δημιουργός Αναλυτικού Προγράμματος:

B= (Τι γνωρίζουν οι συνάδελφοι πριν από το σεμινάριο για το Θέμα) **(BEFORE)**

D= (Τι λαμβάνουν οι συνάδελφοι κατά το σεμινάριο για το Θέμα) **(DURING)**

A= (Τι κρατούν οι συνάδελφοι ως εφόδιο για τον εαυτό τους στη συνέχεια ως στάση ζωής) **(AFTER)**

Δημιουργήστε το Αναλυτικό (σας) πρόγραμμα τώρα:

ΣΤΑΔΙΟ 1. ΜΕΓΑΕΠΙΠΕΔΟ. (ΤΟ ΕΘΝΙΚΟ. ΑΥΤΟ ΔΕΝ ΕΠΙΔΕΧΕΤΑΙ «ΑΝΑΔΟΜΗΣΕΙΣ»–

ΑΠΟΤΕΛΕΙ ΤΗΝ ΙΔΕΟΛΟΓΙΚΗ ΜΑΣ ΠΥΞΙΔΑ).

Διάβασε τα άρθρα του Συντάγματος της Κυπριακής Δημοκρατίας που αφορούν στους Σκοπούς της Κυπριακής Εκπαίδευσης, στα ανθρώπινα δικαιώματα, στα θρησκευτικά δικαιώματα των πολιτών. Το Σύνταγμα της Κυπριακής Δημοκρατίας είναι αναρτημένο ηλεκτρονικά στην ιστοσελίδα της Νομικής Υπηρεσίας της Κυπριακής Δημοκρατίας / link «Νόμοι. Με βάση αυτό θα γράψετε μια δική σας παράγραφο για τους Σκοπούς και Στόχους της Κυπριακής Εκπαίδευσης και ποιόν μαθητή μελλοντικό πολίτη στοχεύει να αναδείξει δια των Σκοπών. (Αφήστε το μάθημα έξω, δεν μπήκαμε ακόμη στο μάθημα, έντεχνα όμως «ρίχνουμε» βέλη στην περιοχή της θρησκείας γενικά πάντα όμως μέσα από το Σύνταγμα). Αυτό είναι το Μεγαεπίπεδο. Ό, τι γράψετε εδώ, θα είναι βασισμένο σε παραπομπή.

ΣΤΑΔΙΟ 2. ΜΑΚΡΟΕΠΙΠΕΔΟ.

- Στο μέρος αυτό θα παρουσιάσετε βιβλιογραφικά (από διεθνείς πηγές **των 5-7 τελευταίων** χρόνων:

α) τις ανάγκες της παγκόσμιας κοινωνίας (οικονομία και εργασιμότητα¹, μετανάστευση, κοινωνική συνοχή, διαφορετικότητα, διαπολιτισμικότητα, κατάρρευση μονοπολιτισμικών δομών, αλλαγές στο διεθνές ή ευρωπαϊκό δίκαιο, Ευρώπη, οικογένεια και κοινωνική συνοχή, ηθική, βιοηθική και εκπαίδευση, εκπαίδευση και ενεργός πολίτης, ανάγκη διακρατικών συνεργασιών σε υλικά και πνευματικά επίπεδα, το ζήτημα της ειρήνης, ο σεβασμός του δικαιώματος ατομικής θρησκείας, ο σεβασμός του δικαιώματος της προάσπισης της επικρατούσας θρησκείας σε ένα κράτος δικαίου, κλπ.

β) τις ανάγκες των Θεωριών της Μάθησης, γενικά (τι είναι ο Συντηρητισμός, ο Αναδομητισμός, ο Στρουκτουραλισμός)

γ) τη Φιλοσοφία και Κοινωνιολογία της Εκπαίδευσης πρώτα παγκόσμια και ύστερα τοπικά

δ) το μάθημα των Θρησκευτικών (μέσα από ήδη έμμεσα διατυπωμένους Σκοπούς που θα αντλήσετε από το Σύνταγμα, δηλαδή από το Μεγαεπίπεδο)

ε) τις ανάγκες της Κυπριακής Κοινωνίας σήμερα (μια μικρογραφία των όσων σας περιέγραφα στις «ανάγκες της παγκόσμιας κοινωνίας»)

στ) ποιόν μαθητή θέλω να δημιουργήσω για την αυριανή κοινωνία (π.χ. ενεργό πολίτη, κοινωνικά ευαισθητοποιημένο, υλιστή, φοβισμένο, αυταρχικό, τεχνοκράτη;). Εδώ με ενδιαφέρει να δείτε και να επιλέξετε ανάλογα με τα οράματά σας, το φυλλάδιο που σας έδωσα όπου περιγράφω τα 4 Είδη του Αναλυτικού διεθνώς: (το Αναδομητικό, το Ανθρωπιστικό, το Ακαδημαϊκό, το Τεχνοκρατικό) Αν δηλαδή π.χ. θέλω ένα μαθητή που να τον στρατολογήω στο περιεχόμενο της Μάθησης, της ύλης και όχι τον άνθρωπο- μαθητή, θα επιλέξετε να ακολουθήσετε το Ακαδημαϊκό ή το Τεχνοκρατικό είδος Αναλυτικού, όπως σας τα εξηγώ στα φυλλάδιά σας. (Προσέξτε, εδώ, απλά θα αναφέρετε μονολεκτικά το Είδος του Αναλυτικού που

¹ Εργασιμότητα= οικονομικός όρος των 10 τελευταίων ετών που δηλώνει πως τίποτα στο χώρο εργασίας δεν παραμένει βέβαιο ή σταθερό. Είχε υπολογιστεί προ της οικονομικής κρίσης πριν από 5 χρόνια πως κατά μέσο όρο ο μέσος ευρωπαίος πολίτης καθ όλη τη διάρκεια της παραγωγικής του προσφοράς στην κοινωνία του θα αλλάξει το λιγότερο 5-7 διαφορετικές εργασίες, φανταστείτε τώρα τι γίνεται.

επιλέγετε, μπορεί να επιλέξετε και συνδυασμό 2 Ειδών, τίποτε παραπάνω συνάδελφοι. Την ανάπτυξη θα την κάνετε στο στάδιο 3, **στο ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΕΔΟ.**)

ΣΤΑΔΙΟ 3. ΜΙΚΡΟΕΠΙΠΕΔΟ.

- **Η ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ (Τα Στάδια 1 και 2 είναι τα Γενικά δεν μπήκαμε στη διδακτική πράξη. Σε επίπεδο Αναλυτικού Θρησκευτικών μπαίνουμε στο στάδιο 3)**

Θεωρείσαι τώρα αναδομητής Αναλυτικού Θρησκευτικών. Να τι πρέπει να κάνεις για να ολοκληρωθεί η αποστολή σου. Στο Μικροεπίπεδο οργανώνεις το Αντικείμενο και το επίπεδο, δηλαδή την Τάξη.

Πες ότι θες να αναδομήσεις το Αναλυτικό για την Β Λυκείου.

Τι θα κάνεις;

1. **Θα γράψεις μια παράγραφο θεωρητική όπου θα διατυπώνεις το Γενικό επίσημο σκοπό του Μαθήματος των Θρησκευτικών για το Κυπριακό Εκπαιδευτικό Σύστημα.**

Αυτόν θα τον βρεις στο **«Νέο Πρόγραμμα Σπουδών του Μαθήματος των Θρησκευτικών»** (που θα βρείς στην ιστοσελίδα των Νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων του Υ.Π.Π.) Πρόσεξε η θεωρία όπου έχεις ακολουθήσει από το Μεγαεπίπεδο στο Μακροεπίπεδο και από εκεί στο Μικροεπίπεδο, να είναι ομοιόμορφη ιδεολογικά (αλλιώς χαθήκαμε). Έλεγξε. Υπάρχει κάτι στο Νέο Πρόγραμμα του Υπουργείου που να

διαφωνεί με το Μεγαεπίπεδο -εθνικοί οραματισμοί; (Δεν έχουν διαφωνίες, απλά ελέγξτε αν θέλετε).

2. Θα γράψεις μια μικρή παράγραφο όπου **ΕΣΥ θα ορίσεις** τον Γενικό Σκοπό του Μαθήματος των Θρησκευτικών για τη Β΄ Λυκείου (θα πρέπει να συμφωνεί με τη φιλοσοφία σου σε όλα τα στάδια, τα είδη Αναλυτικού και να αγκαλιάζει όλο το φάσμα των ενοτήτων. Π.χ. Αν το Είδος Αναλυτικού που επιλέξετε είναι το Ανθρωπιστικό², ο Σκοπός θα ξεκινά με τη διατύπωση: «Μαθαίνοντας...». Αν σας ενδιαφέρει το Αναδομητικό, ο Γενικός Σκοπός θα έχει επίκεντρο την κοινωνική πραγματικότητα, τα καθημερινά προβλήματα).

3. Πάμε τώρα στη Διδακτική μας Ενότητα:

- Διατύπωσε το Σκοπό της Δ.Ε. (Θα είναι υποσύνολο του Σκοπού για τη Β΄ Λυκείου)
- Θέσε Πυρηνικές Γνώσεις (Πληροφορίες, Έννοιες-κλειδιά, αλλά και στάσεις –δεξιότητες)
- Θέσε τα μέσα και υλικά της διδασκαλίας σου
- **Ορίσε** και τους Άξονες Οργάνωσης του Περιεχομένου σου, ανάλογα με τη μορφή της Ενότητας. (Έχεις 5 Άξονες Οργάνωσης: 1. **Το πρόβλημα**-αν η ενότητα σχετίζεται με προβληματισμό, 2. **Το περιεχόμενο**- αν θες να δώσεις έμφαση στο περιεχόμενο της ενότητας, 3. **Το ενδιαφέρον** που πιθανόν να παρουσιάζει η ενότητα, 4. **Οι έννοιες** αν θες να δώσεις έμφαση σε έννοιες-κλειδιά στην ενότητα, 5. **Οι δεξιότητες** των μαθητών (π.χ. ηλεκτρονικοί υπολογιστές, **kindspirations και εννοιολογικοί χάρτες**³).
- **Επέλεξε τη διδακτική σου Μεθοδολογία**. Τίποτε δεν είναι ευαγγέλιο. Μπορεί να ξεκινήσω με μετωπική, να καταλήξω σε ομαδική (έστω και με το να δημιουργήσω дуάδες και οι дуάδες απλά να ανταλλάξουν απόψεις για 3 λεπτά με τα παιδιά που κάθονται πίσω τους αν δεν έχω

² Βλέπε πρόσθετο υλικό που σας έχω καταθέσει.

ειδική αίθουσα και να καταλήξω με οπτικοακουστική. Πάντα δουλεύω ό,τι έχω και δεν περιμένω «θαύματα».

Αξιολόγηση: Σκέψου καλά **τι θα αξιολογήσεις. Αξιολογώ:**

B= (BEFORE)

D= (DURING)

A= (AFTER)

1. **Προ** (τι θυμάμαι για το θέμα, τι θεωρώ ότι ξέρω για το θέμα)
2. **Κατά** (γνώσεις, στάσεις και συναισθήματα. Αξιολογώ στοχευμένα και μετρημένα δεδομένα. Δεν χάνω στην πληροφορία τους μαθητές, εξάλλου ερευνητικά συγκρατούν ελάχιστα από όλα όσα ωραία τους λέμε. Ελαττώστε στο ελάχιστο τα όσα προσδοκάτε να τους δώσετε.
3. **Μετά** (τι κρατούν ως στάση ζωής: αυτό θα αποτελέσει το «προζύμι», το «τι ξέρω, τι θυμάμαι για το ίδιο θέμα» σε επικείμενη διδασκαλία, είτε αυτή αφορά στο Θρησκευτικό μάθημα, είτε σε όποια άλλη διακριτή περιοχή του Αναλυτικού Προγράμματος.