

ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΣΗ

Φύλλα εργασίας

1^η δραστηριότητα – 1^{ος} σταθμός: Στους δρόμους της ξενιτιάς...

Ομάδα Γ΄:

1. Να μελετήσετε το πιο κάτω κείμενο με τίτλο «Αν νιώθουν ξένοι στην Ελλάδα» και να κάνετε τις εργασίες που ακολουθούν.

Αν νιώθουν ξένοι στην Ελλάδα

Αρθούρος Κιάμα (Αλβανία): Μπορεί να περνάμε πολύ καλά εδώ, αλλά, όσο καλά και να περνάμε, δεν παύουμε να είμαστε ξένοι. Αυτό δεν μπορεί να αλλάξει. Παρ' όλο που στον κύκλο μας όλοι μάζ σέβονται και μας αγαπάνε, υπάρχουν στιγμές που σε κάνουν να καταλάβεις πως είσαι ξένος, κυρίως όταν έχεις απέναντί σου κρατικές αρχές ή την αστυνομία. Σε αντιμετωπίζουν τελείως αλλιώς.

Τόνι Μπριγκς (Νιγηρία): Δεν νιώθω ξένος. Τη μισή μου ζωή την έχω περάσει εδώ. Είναι για μένα η δεύτερη πατρίδα, παρ' όλο που υπάρχουν πολλά προβλήματα, όταν κάποιος δεν ζει στο δικό του κράτος.

Μαζάνα Γκάισλερ (Πολωνία): Όταν πάω στην Πολωνία και επισκέπτομαι ένα μέρος, βλέπω ότι έχει αλλάξει σε σχέση με αυτό που είχα στο μυαλό μου. Ακόμη κι εκεί, μετά από τόσα χρόνια, αρχίζουν να με κοιτάζουν σαν ξένη, γιατί πολλά πράγματα που γίνονται στην Πολωνία δεν τα ξέρω. Φτάνει η στιγμή που νιώθω ξένη και στη δική μου χώρα. Αυτό είναι δυο φορές ξένος και είναι πολύ δύσκολο.

Μοαβία Αχμέτ (Σουδάν): Μέχρι τώρα νιώθω ξένος ή, καλύτερα, ότι δεν ανήκω πουθενά, παρ' όλο που έχω πολύ καλή γνώση και πολύ καλή σχέση με την κοινωνία όπου ζω, ή που με φιλοξενεί, πιο σωστά.

Άνταμ Ντούσεκ (Πολωνία): Λένε ότι είμαστε τα παιδιά με δύο πατρίδες. Στην ουσία όμως είμαστε τα παιδιά χωρίς πατρίδα, γιατί έχω περάσει τη μισή μου ζωή στην Πολωνία και την άλλη μισή στην Ελλάδα. Άλλοτε νιώθω άσχημα που είμαι ξένος και άλλοτε περήφανος. Το χειρότερο είναι να σε βλέπουν σαν κατώτερο.

Φρειδερίκος Τσιμπάντι (Δημοκρατία του Κονγκό): Στην Ελλάδα υπάρχει μια ομάδα ανθρώπων που από την φύση τους συμπονούν τους ξένους και τους βοηθούν να νιώσουν πιο άνετα. Υπάρχει όμως και μια άλλη ομάδα, που αδιαφορούν και νιώθουν ότι οι ξένοι παίρνουν κάτι δικό τους. Πολλοί λένε ότι δεν είναι ρατσιστές, αλλά οι ενέργειές τους δείχνουν το αντίθετο. Ο ρατσισμός δεν αναφέρεται μόνο στο χρώμα, αλλά εκφράζεται και με άλλες μορφές, όπως η κοινωνική τάξη, η εθνικότητα και γενικά η όποια διαφορετικότητα.

Μάρκο Κούκα (Πολωνία): Η μητέρα μου είναι από την Ουγγαρία και από τότε που γεννήθηκα ζω τα προβλήματα των ξένων. Όμως πουθενά δεν αισθανόμουν ξένος. Στο σπίτι μιλούσαμε Ουγγαρέζικα και στο σχολείο με έδειχναν σαν ξένο, αλλά εγώ δεν ένιωθα τη δυστυχία του ξένου. Είναι πολύ προσωπική άποψη αν κάποιος νιώθει ξένος ή όχι.

Τζενίν Αλ Τούντσι (Παλαιστίνη): Είμαι 15 χρόνια στην Ελλάδα και δεν νιώθω ξένη, αλλά και να περάσουν 30 – 40 χρόνια και να αποκτήσω την ελληνική υπηκοότητα, που θα είναι τιμή για μένα, πάλι θα λέω ότι είμαι Παλαιστίνη και όχι Ελληνίδα. Δεν είναι σωστό ούτε γι' αυτούς ούτε για μένα, γιατί ξέρω ότι ανήκω εκεί.

(ΜΜΕ και Ρατσισμός, βιβλίο της καθηγήτριας/του καθηγητή, επιμ. Παύλος Χαραμής, Κέντρο Μελετών και Τεκμηρίωσης της ΟΛΜΕ, ΟΕΔΒ, Αθήνα 2004)

α) Ποιες απόψεις και συναισθήματα εκφράζουν τα συγκεκριμένα πρόσωπα σχετικά με το ερώτημα «αν νιώθουν ξένοι στην Ελλάδα», τη χώρα υποδοχής τους;

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

β) Εκφράζουν όλοι τις ίδιες απόψεις και συναισθήματα; Ποιες διαφορετικές καταστάσεις εντοπίζετε;

.....

.....

.....

.....

.....

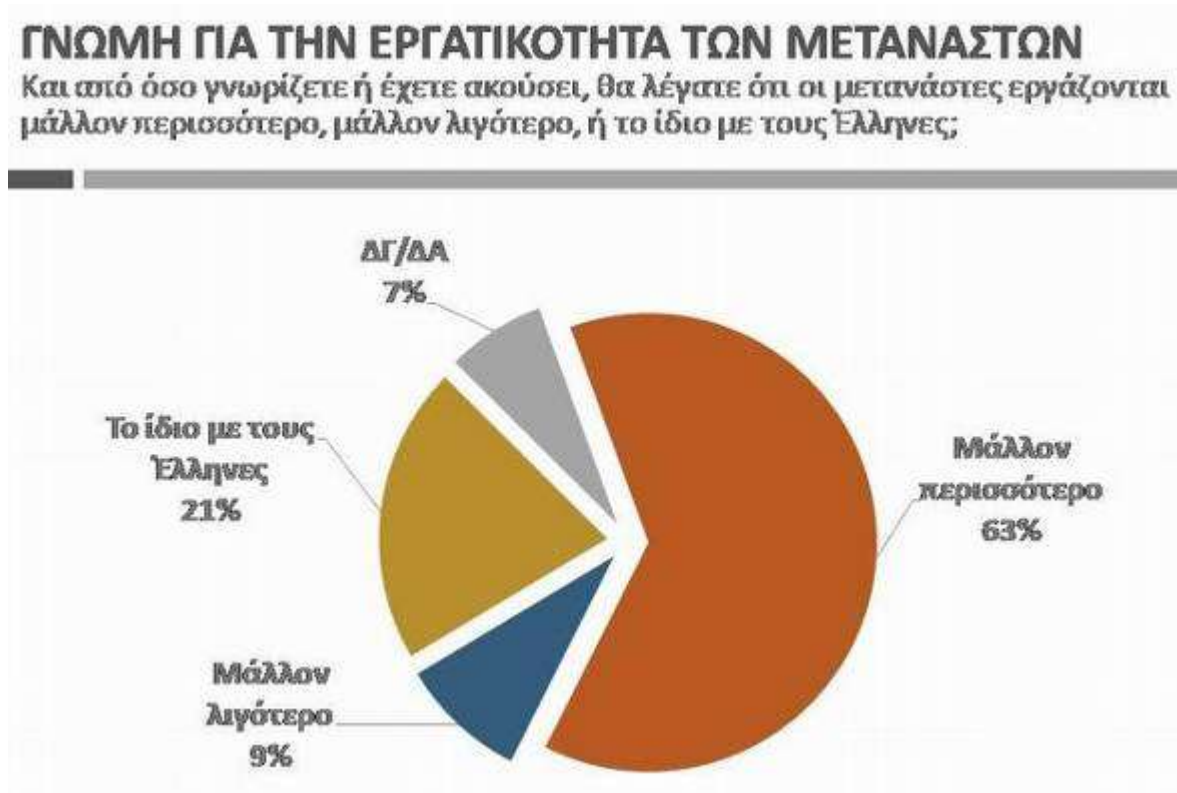
.....

.....

γ) Να επιλέξετε ένα πολύ σύντομο απόσπασμα ή μια πρόταση από τα λόγια των προσώπων που σας άγγιξε (σας άρεσε) και να το διαβάσετε μετά σε όλη την τάξη.



2. Να μελετήσετε το στατιστικό πίνακα /το διάγραμμα που ακολουθεί και να καταγράψετε τις βασικές πληροφορίες που πήρατε. Σε ποιο γενικό συμπέρασμα θα μπορούσατε να καταλήξετε;



Εφημ. Η Καθημερινή, "The Economist" 27/03/2008,
www.publicissue.gr/142/immigrants/

α) Βασικές πληροφορίες:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

β) Γενικό συμπέρασμα:

.....

.....

.....

.....

3. Να μελετήσετε το πιο κάτω σκίτσο και να κάνετε τις εργασίες που ακολουθούν.



diktyo-emme.pblogs.gr/2009/20091018.html

α) Τι παρατηρείτε στην εικόνα; Να περιγράψετε αυτό που βλέπετε.

.....

.....

.....

.....

β) Ποια είναι η άποψή σας /τα σχόλιά σας γι' αυτό που απεικονίζεται;

.....

.....

.....

.....

γ) Να σκεφτείτε μια δική σας λεζάντα /ένα δικό σας τίτλο για το σκίτσο.

.....

.....

.....

4. Να διαβάσετε την πιο κάτω εικονογραφημένη ιστορία (κόμικς) και να κάνετε τις εργασίες που ακολουθούν. (Ομάδες Α'-Δ')



(από το φυλλάδιο «Εγώ ρατσιστής;», έκδοση Ευρωπαϊκής Επιτροπής κατά του ρατσισμού)

Εργασίες:

α) Να αφηγηθείτε με λίγα λόγια το περιεχόμενο της εικονογραφημένης ιστορίας (προφορικά)

β) Τι θα θέλατε να σχολιάσετε περισσότερο στην ιστορία αυτή; (προφορικά)

γ) Παιχνίδι ρόλων: να δραματοποιήσετε την ιστορία και να αναλάβετε έναν από τους ρόλους της, ώστε να την παρουσιάσετε αργότερα σε όλη την τάξη. Η δική σας ομάδα θα αναλάβει το ρόλο του δεύτερου προσώπου που ζητά να ενοικιάσει το δωμάτιο.

δ) Να μετατρέψετε την εικονογραφημένη ιστορία σε συνεχή γραπτό λόγο ή να γράψετε μια συνέχεια της ιστορίας (εργασία για το σπίτι)

Προαιρετική εργασία για το σπίτι: (Ομάδες Α'-Δ')

Να γράψετε μια παράγραφο στην οποία θα σχολιάσετε το πιο κάτω κόμικς. Μπορείτε, αν θέλετε, να λάβετε υπόψη σας τις ερωτήσεις που ακολουθούν.



(Μαφάλντα)

Υποβοηθητικές ερωτήσεις:

α) Τι βλέπετε στην εικόνα; Ποια είναι τα πρόσωπα της ιστορίας;

β) Ποια άποψη εκφράζει το κορίτσι στα αριστερά (η Σουζανίτα) στη φίλη του (Μαφάλντα); (τι σημαίνει προκατελιμμένη;)

γ) Τι απαντά η Μαφάλντα στη φίλη της; Δείχνει να συμφωνεί ή να διαφωνεί με τα λόγια της φίλης της;

δ) Πώς σχολιάζετε τα λόγια και τη στάση της Σουζανίτας; Ποια είναι η δική σας άποψη για το θέμα;