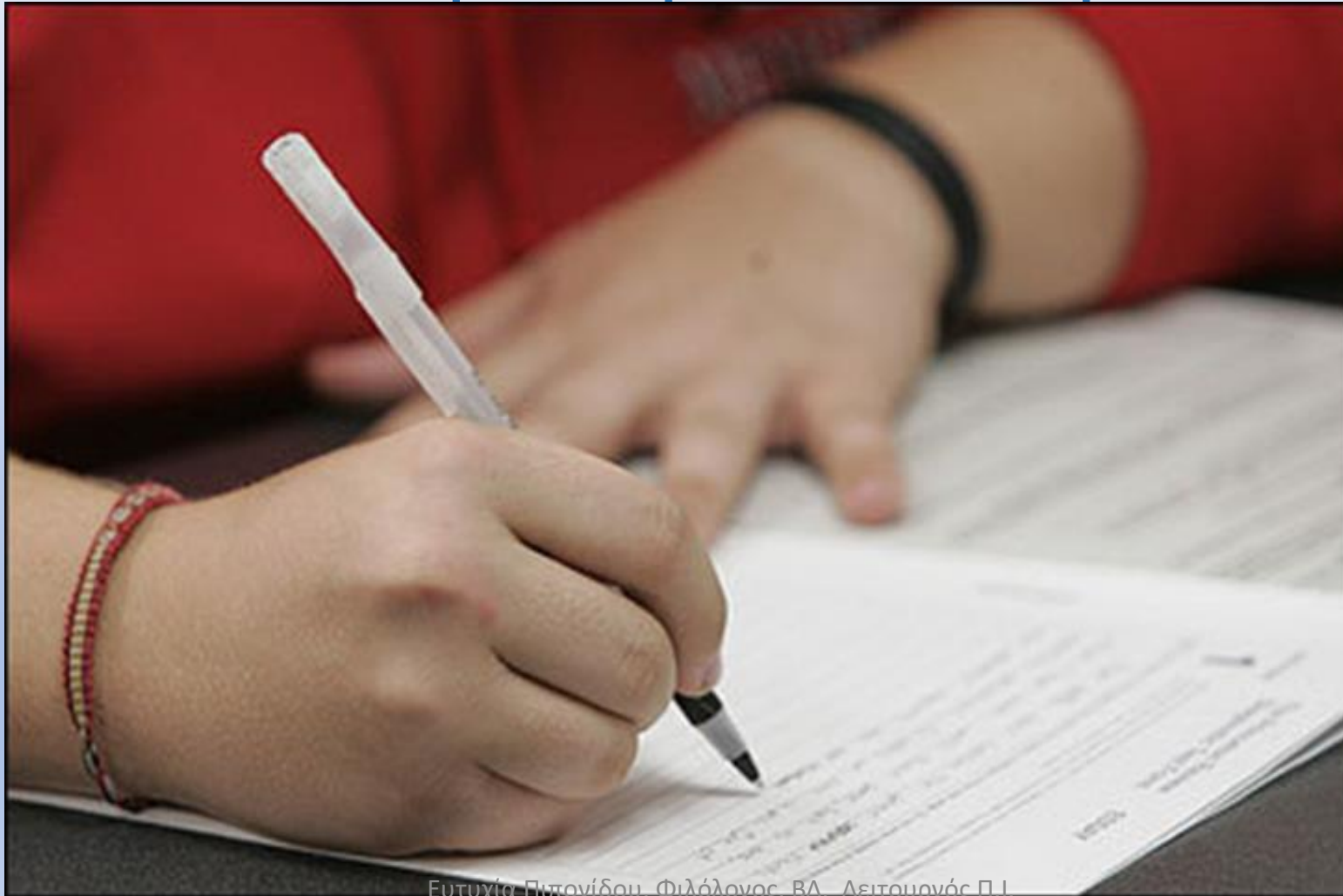




ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΤΩΝ/ΑΝΤΙΚΑΤΑΣΤΑΤΡΙΩΝ ΚΑΙ ΝΕΟΕΙΣΕΡΧΟΜΕΝΩΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΩΝ ΜΕΣΗΣ ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΕΣΗΣ ΤΕΧΝΙΚΗΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Προγραμματισμός της διδασκαλίας Σχεδιασμός Μαθήματος στη Μέση Εκπαίδευση



Ας δούμε ένα σύντομο βίντεο

<https://www.youtube.com/watch?v=JHy6bBKu0j4>



Ευτυχία Πιπινίδου, Φιλολόγος, Λειτουργός Π.Ι.

Ποιες σκέψεις κάνατε βλέποντας το σύντομο βίντεο σχετικά με τη διδασκαλία;

Καταγράψτε τις τρεις σημαντικότερες αρχές που πρέπει, κατά τη γνώμη σας, όλοι οι εκπαιδευτικοί να ακολουθούν κατά τον σχεδιασμό της διδασκαλίας. Απαντήστε στον σύνδεσμο www.menti.com χρησιμοποιώντας τον κωδικό 5915592.

Γιατί επιλέξατε τις συγκεκριμένες και όχι άλλες αρχές;



Προγραμματισμός:
Δραστηριότητες πριν τη διδασκαλία που στοχεύουν στη
μεγιστοποίηση της αποτελεσματικότητας.

Είδη Προγραμματισμού στην Εκπαίδευση

- ▶ Μακροπρόθεσμος προγραμματισμός (ετήσιος)
- ▶ Μεσοπρόθεσμος προγραμματισμός (τριμηνιαίος, μηνιαίος, εβδομαδιαίος)
- ▶ Βραχυπρόθεσμος προγραμματισμός (ημερήσιος).

Μακροπρόθεσμος Προγραμματισμός

Για τον σχεδιασμό του μακροπρόθεσμου προγραμματισμού, ο εκπαιδευτικός επιβάλλεται να ενημερωθεί για τα αναλυτικά προγράμματα:

- ▶ Φιλοσοφία,
- ▶ Σκοποί και στόχοι,
- ▶ Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας,
- ▶ Μεθοδολογία της διδασκαλίας,
- ▶ Αξιολόγηση του μαθητή,
- ▶ Διδακτικά εγχειρίδια/Διδακτικό υλικό
- ▶ Προγραμματισμοί



Αναλυτικά Προγράμματα / Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας



Βασικά στοιχεία σχεδιασμού ενός μαθήματος

Απαντήστε στα ερωτήματα στον πιο κάτω σύνδεσμο

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScYQmlcho04RilvxH9zZ5FoZWIZc15lDWZegUyRoJQ6lPvuEQ/viewform?usp=sf_link





Αναλυτικά Προγράμματα / Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας

Οι **Δείκτες Επιτυχίας** αναφέρονται στα μαθησιακά αποτελέσματα τα οποία αναμένεται να επιτύχουν οι μαθητές. **Εξεταστέα.**

Οι **Δείκτες Επάρκειας** αναφέρονται στα **προαπαιτούμενα** και **διδακτέα**, στο τι πρέπει να διδαχθεί ο μαθητής, για να επιτύχει καθορισμένα μαθησιακά αποτελέσματα.

Οι Δείκτες περιλαμβάνουν όλα τα είδη μάθησης, δηλαδή τις **πληροφορίες, έννοιες, δεξιότητες, τρόπο σκέψης και στρατηγικές, στάσεις και αξίες** τις οποίες αναμένεται μέσα από την εκπαίδευση να αναπτύξει ο/η μαθητής/μαθήτρια, ως Μαθησιακά Αποτελέσματα, τα οποία πιστοποιούν την ανάπτυξη και τις ικανότητές του/της μαθητή/μαθήτριας σε κάθε τάξη και επίπεδο εκπαίδευσης.



Browser tabs: ΠΑΙΔΑΓΩΓ, (2370) Κε, Watch '2, Shipping, Duckling, Αρχές δ, Αναλυτ, Οικοσελ, +, -, , y, :

Address bar: moec.gov.cy/analytika_programmata/index.html

Page title: Κεφάλαιο στην οικ...

Header: ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ, ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ
ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ | ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ - ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

Sub-header: Οικοσελίδα | Επικοινωνία

Menu:

- Οικοσελίδα
- Αναδόμηση ΑΠ - Πολιτική Δεικτών Επιτυχίας και Επάρκειας
- Πολιτική των Δεικτών Επιτυχίας και Επάρκειας
- Προγράμματα Σπουδών
- Νέα Ωρολόγια
- Εκπαιδευτικό Υλικό

Section: ΑΝΑΛΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ | ΔΕΙΚΤΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΑΣ - ΕΠΑΡΚΕΙΑΣ

Sub-section: Οικοσελίδα



Τα Αναλυτικά και τα Ωρολόγια Προγράμματα Σπουδών συνιστούν τους θεμελιώδεις πυλώνες του εκπαιδευτικού μας συστήματος. Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού - στο πλαίσιο της ευρύτερης προσπάθειάς του για εκσυγχρονισμό και μεταρρύθμιση του εκπαιδευτικού συστήματος, που εγκαινίασε τη σχολική χρονιά 2014-15 - πέτυχε τη διαμόρφωση και έγκριση από το Υπουργικό Συμβούλιο Νέου Ωρολογίου Προγράμματος, και την αναδόμηση των Αναλυτικών Προγραμμάτων. Οι καινοτομίες αυτές αρχίζουν να εφαρμόζονται από τη νέα σχολική χρονιά (2015-16).

Η προσπάθεια για διαμόρφωση νέων, σύγχρονων Αναλυτικών Προγραμμάτων ξεκίνησε από το 2008, ενώ το 2013 η παρούσα Κυβέρνηση ανέθεσε την αξιολόγησή τους σε Επιστημονική Επιτροπή, η οποία συστάθηκε για τον σκοπό αυτό. Λαμβάνοντας υπόψη την Έκθεση Αξιολόγησης της Επιτροπής (Ιούλιος 2014), πραγματοποιήθηκε, κατά τη σχολική χρονιά 2014-15, αναδόμηση των Αναλυτικών Προγραμμάτων στη βάση

• http://www.moec.gov.cy/analytika_programmata/politiki_deiktes_epitychias_eparkeias.html

• http://www.moec.gov.cy/analytika_programmata/programmata_spoudon.html

Αναλυτικά Προγράμματα / Δείκτες Επιτυχίας και Δείκτες Επάρκειας

Ευτυχία Πιπονίδου, Φιλόλογος, Λειτουργός Π.Ι.



Νέα Ελληνική Γλώσσα

Υλικό

Επιμόρφωση

Ενημέρωση

Ημερολόγιο

Επικοινωνία

Αναζήτηση...

[Οικοσελίδα](#) / [Νέα Ελληνική Γλώσσα](#) / [Προγραμματισμοί](#)

Προγραμματισμοί

Γυμνάσιο

Θέμα	Αρχείο	Ημερομηνία
Προγραμματισμός Α' Γυμνασίου		22/08/2024
Προγραμματισμός Β' Γυμνασίου		22/08/2024
Προγραμματισμός Γ' Γυμνασίου		22/08/2024

Λύκειο

Θέμα	Αρχείο	Ημερομηνία
------	--------	------------

[Μαθηματικά](#)[Υλικό](#)[Επιμόρφωση](#)[Ενημέρωση](#)[Ημερολόγιο](#)[Επικοινωνία](#) Αναζήτηση...

[Οικοσελίδα](#) / [Μαθηματικά](#) / Προγραμματισμοί

Προγραμματισμοί

Θέμα	Αρχείο	Ημερομηνία
Α' Γυμνασίου		
Προγραμματισμός Α' Γυμνασίου		01/08/2024
Β' Γυμνασίου		
Προγραμματισμός Β' Γυμνασίου		01/08/2024
Γ' Γυμνασίου		
Προγραμματισμός Γ' Γυμνασίου		01/08/2024
Α' Λυκείου		

Μακροπρόθεσμος Προγραμματισμός

- ▶ να συζητήσει με τους μαθητές και να καθορίσει τους τρόπους αξιολόγησης των μαθητών.

(Δίνονται ενδεικτικοί τρόποι αξιολόγησης καθώς και ενδεικτικά δοκίμια αξιολόγησης από την Επιθεώρηση).

- Έμφαση στους εναλλακτικούς τρόπους αξιολόγησης
- Ποιοι θεωρούνται εναλλακτικοί τρόποι αξιολόγησης;
- Γιατί συνίστανται ως μέσο αξιολόγησης, ιδίως διαμορφωτικής αξιολόγησης;
- Απαντήστε στο [menti.com](https://www.menti.com) αξιοποιώντας τον κωδικό 5915592

ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ ΠΡΟΤΑΣΗ

Αξιοποίηση των πολυγραμματισμών – εναλλακτικός τρόπος διδασκαλίας

Οι πολυγραμματισμοί σχετίζονται με το μαθησιακό στυλ, το ταλέντο ή τον τύπο νοημοσύνης του κάθε μαθητή. Ο Gardner (1999) αναγνωρίζει οκτώ βασικά είδη νοημοσύνης

Η αξιοποίηση του μαθησιακού προφίλ των μαθητών/μαθητριών μας οδηγεί σε αποτελεσματικότερη μάθηση.



Προαιρετικό διαδικτυακό σεμινάριο για φιλολόγους

- 5 δίωρες απογευματινές διαδικτυακές συναντήσεις τον Ιανουάριο και τον Φεβρουάριο με θέμα την αξιοποίηση οπτικών μέσων στη διδασκαλία της Γλώσσας. Εγγραφείτε στον σύνδεσμο

<https://www.pi-eggrafes.ac.cy/external/invitations?7>

- ΚΩΔΙΚΟΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ: ΠΡΟ25.ΜΠ.ΓΛΩ.001 Μια εικόνα και χίλιες λέξεις: Εναλλακτική μέθοδος διδασκαλίας της Γλώσσας με αξιοποίηση οπτικών κειμένων.

Συγκεκριμένα

- Κείμενο: **Πρόσφυγας και Μετανάστης. Ποια η διαφορά;**
 - Η προσέγγιση ξεκινάει από την εικόνα. Ερωτήσεις για επεξεργασία.
 - Στη συνέχεια οι μαθητές/τριες δουλεύουν σε ομάδες το κείμενο: <http://politropi.greek-language.gr/keimeno/prosfigas-metanastis-diafora/>
 - Ενδεικτική ερώτηση από το φύλλο εργασίας: Ποιες είναι οι διαφορές ανάμεσα στους «πρόσφυγες» και στους «μετανάστες», ειδικά στους «παράτυπους μετανάστες», σύμφωνα με τον συντάκτη του κειμένου;



Μεσοπρόθεσμος Προγραμματισμός

Ο μεσοπρόθεσμος προγραμματισμός γίνεται για να βοηθήσει τον εκπαιδευτικό:

- ▶ να επαναπροσδιορίσει χρονικά την πορεία της διδακτικής εργασίας,
- ▶ να επανεκτιμήσει τις επιδιώξεις του με βάση τα αποτελέσματα που έχει μέχρι τώρα η εργασία του.

Βραχυπρόθεσμος Προγραμματισμός

Ποιοι παράγοντες πρέπει να λαμβάνονται υπόψη κατά το σχεδιασμό του;

- ▶ Αναλυτικό πρόγραμμα και Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας.
- ▶ Οι μαθητές (ποιες οι προϋπάρχουσες γνώσεις, εναλλακτικές ιδέες και δεξιότητές τους, ποια ερεθίσματα χρειάζονται για να συμμετέχουν ενεργά στη διαδικασία της διδασκαλίας και της μάθησης, ποιες οι ιδιαιτερότητες της κάθε προσωπικότητας ξεχωριστά).

- Σενάριο διδασκαλίας:
 - Συζητήστε κατά πόσο στο πιο κάτω παράδειγμα εφαρμόζονται οι βασικές αρχές σχεδιασμού της διδασκαλίας που συζητήθηκαν πιο πάνω.
 - Εντοπίστε τις θετικές πρακτικές του κυρίου Δημοσθένους και τα προβλήματα στη διδασκαλία του.

Ο κύριος Δημοσθένους σχεδιάζει τα μαθήματά του επιλέγοντας κάθε φορά 2-3 νέους δείκτες επιτυχίας. Εφαρμόζει κάθε μέρα διαφορετική μέθοδο διδασκαλίας: κάποιες φορές εφαρμόζει μετωπική διδασκαλία, άλλες φορές χρησιμοποιεί τη συνεργατική μέθοδο. Επίσης, χρησιμοποιεί ποικιλία υλικών: το βιβλίο των μαθητών, την αναζήτηση στο διαδίκτυο, τη μελέτη στατιστικών, το πείραμα στην τάξη κ.ά. Ζητά από τους μαθητές του να επιλύσουν δραστηριότητες για ό,τι δίδαξε. Όπως είναι αναμενόμενο κάποιοι/κάποιες μαθητές/μαθήτριες τα καταφέρνουν καλύτερα και κάποιοι/κάποιες δυσκολεύονται. Αναθέτει ποικιλία εργασιών για το σπίτι, τις οποίες δεν προλαβαίνει πάντα να ελέγξει μαζί με τους μαθητές του.

Οργάνωση μαθήματος

- ▶ Δείκτες Επιτυχίας και Επάρκειας
- ▶ Στρατηγικές και μεθοδολογία που θα ακολουθηθούν
- ▶ Μέσα και υλικά που θα χρησιμοποιηθούν
- ▶ Προϋπάρχουσες γνώσεις των μαθητών
- ▶ Αφόρμηση – Ενεργοποίηση των κινήτρων των μαθητών
- ▶ Δραστηριότητες –Σύνδεση προϋπάρχουσας και νέας γνώσης

Έλεγχος προϋπάρχουσας γνώσης

- Γιατί είναι σημαντικό στοιχείο του μαθήματος;
- Με ποιούς τρόπους μπορούμε να διαπιστώσουμε αποτελεσματικά και σε σύντομο χρόνο κατά πόσο οι μαθητές μας κατέχουν τα προαπαιτούμενα;
- Απαντήστε στον σύνδεσμο www.menti.com χρησιμοποιώντας τον κωδικό 58719138

ΣΚΕΨΟΥ – ΣΥΖΗΤΗΣΕ – ΜΟΙΡΑΣΟΥ (THINK – PAIR – SHARE)

Καταγράψτε τώρα μια άσκηση που θα δίνετε εσείς στους μαθητές σας για να διαπιστώσετε κατά πόσο κατέχουν τα προαπαιτούμενα. Αναμένεται να παρουσιάσετε:

- α) ποιος είναι ο στόχος του μαθήματός σας
- β) ποια είναι η προαπαιτούμενη γνώση
- γ) με ποια δραστηριότητα ελέγχω τον βαθμό στον οποίο οι μαθητές κατέχουν την προαπαιτούμενη γνώση



ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ (Β΄ ΚΛΙΣΗ ΟΝΟΜΑΤΩΝ)

Προαπαιτούμενες γνώσεις: (ΕΠΙΛΕΓΩ ΤΟΥΣ ΔΕΙΚΤΕΣ ΣΤΟΥΣ ΟΠΟΙΟΥΣ ΠΡΟΤΙΘΕΜΑΙ ΝΑ ΔΩΣΩ ΕΜΦΑΣΗ)

Α.ΙΙ.3.1.1. Παρεπόμενα ουσιαστικού: - γένος (αρσενικό, θηλυκό και ουδέτερο) - κλίση (α΄, β΄ κλίση).

- Να αναγνωρίζουν τις πτώσεις και τους αριθμούς.
- Να μπορούν να διακρίνουν το θέμα από την κατάληξη στα ονόματα Β΄ κλίσης.

Οργανώνω αντίστοιχες δραστηριότητες οι οποίες πρέπει να είναι διαβαθμισμένες και να απευθύνονται στο μαθησιακό προφίλ των μαθητών μας. Εναλλάσσω την ατομική με τη συνεταιριστική/ συνεργατική εργασία και τον έλεγχο στην ολομέλεια.

- 1. Στα ουσιαστικά του πλαισίου σ. 27 εντοπίστε και φωσφορίστε τις καταλήξεις.
- 2. Συμπληρώστε τον πιο κάτω πίνακα με δυο στήλες στις οποίες να ξεχωρίζετε τις καταλήξεις ενικού από τις καταλήξεις πληθυντικού αριθμού και αντιστοιχίστε την κάθε κατάληξη με τη σωστή πτώση στον πιο κάτω πίνακα.

ΕΝΙΚΟΣ		ΠΛΗΘΥΝΤΙΚΟΣ	
ονομαστική		ονομαστική	
γενική		γενική	
δοτική		δοτική	
αιτιατική		αιτιατική	
κλητική		κλητική	

- 3. Εξηγήστε σύντομα πώς ξεχωρίσατε το θέμα από την κατάληξη.
.....
.....
- 4. Συζητήστε τις απαντήσεις με τον/τη διπλανό/διπλανή σας.
ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΤΗΝ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ

- Κατηγορίες γνωσιολογικού τομέα κατά τον Bloom

6. Αξιολόγηση

5. Σύνθεση

4. Ανάλυση

3. Εφαρμογή

2. Κατανόηση

1. Γνώση

Παραδείγματα:

« Ο Αγησίλαος λοιπόν τα θεία τόσο πολύ τα σεβόταν, ώστε και οι εχθροί τους όρκους εκείνου και τις σπονδές εκείνου τις νόμιζαν πιο αξιόπιστες από την φιλία αναμεταξύ τους· γιατί αυτοί μερικές φορές δίσταζαν να πλησιάσουν ο ένας τον άλλο, στον Αγησίλαο όμως παρέδιδαν με εμπιστοσύνη τους εαυτούς τους.»

Ξενοφώντας Αγησίλαος, κεφ. 3

Ποια αρετή του Αγησίλαου αναδεικνύεται στο πιο πάνω απόσπασμα;

Παραδείγματα:

2. Κατανόηση

Μετάφραση, ερμηνεία

1. Να αποδώσετε στα Νέα Ελληνικά τα αποσπάσματα που είναι τυπωμένα με έντονα και υπογραμμισμένα γράμματα. (15 μ.)

Ζεὺς Ἡρακλέα καὶ Τάνταλον γεννήσας, ὡς οἱ μῦθοι λέγουσι καὶ πάντες πιστεύουσι, τὸν μὲν διὰ τὴν ἀρετὴν ἀθάνατον ἐποίησεν, τὸν δὲ διὰ τὴν κακίαν ταῖς μεγίσταις τιμωρίαις ἐκόλασεν. Τούτοις δεῖ παραδείγμασι χρώμενόν σ' ὀρέγεσθαι τῆς καλοκαγαθίας, καὶ μὴ μόνον τοῖς ὑφ' ἡμῶν εἰρημένοις ἐμμένειν ἀλλὰ καὶ τῶν ποιητῶν τὰ βέλτιστα μανθάνειν καὶ τῶν ἄλλων σοφιστῶν, εἴ τι χρήσιμον εἰρήκασιν, ἀναγιγνώσκειν. Ὡσπερ γὰρ τὴν μέλιτταν ὀρῶμεν ἐφ' ἅπαντα μὲν τὰ βλαστήματα καθιζάνουσιν, ἀφ' ἐκάστου δὲ τὰ βέλτιστα λαμβάνουσιν, οὕτω δεῖ καὶ τοὺς παιδείας ὀρεγομένους νεανίας μηδενὸς μὲν ἀπείρως ἔχειν, πανταχόθεν δὲ τὰ χρήσιμα συλλέγειν.

Ἰσοκράτους, *Πρὸς Δημόνικον*, 50-52

Ευτυχία Πιπονίδου, Φιλολόγος, ΒΔ, Λειτουργός Π.Ι.

Παραδείγματα:

3. Εφαρμογή

*Αναζήτηση οικείων στοιχείων στο πρόβλημα,
ταξινόμηση του προβλήματος
σε γνωστό τύπο προβλημάτων,
επιλογή αρχών κατάλληλων για τη λύση του*

Να αναγνωρίσετε τους υπογραμμισμένους όρους της πρότασης και να αποφασίσετε ποιου είδους σύνταξη έχουμε σε κάθε περίπτωση.

Λέγει ὁ κατήγορος οὐ δικαίως με λαμβάνειν τὸ ἀργύριον

λέγει:

ὁ κατήγορος:

λαμβάνειν:

με:

τὸ ἀργύριον:

Σύνταξη:

Παραδείγματα:

4. Ανάλυση

Στοιχείων, σχέσεων, αρχών

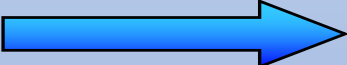
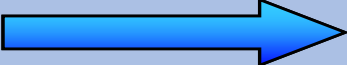
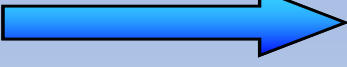
Να εξηγήσετε αναλυτικά την αναλογία που αναφέρεται στο κείμενο του Ισοκράτη ανάμεσα στη μέλισσα και την παιδεία των νέων.

Παραδείγματα:

5. Σύνθεση

*Ανάπτυξη δημιουργικής ικανότητας
για την παραγωγή καινούριου υλικού*

2. Να σχηματίσετε ονοματικά σύνολα με τα ζεύγη των αντιστοιχίζοντας τις λέξεις, όπως το παράδειγμα. Στη συνέχεια, ονοματικά σύνολα που θα προκύψουν να επιλέξετε τρεις σχηματίσετε προτάσεις. Στις προτάσεις σας πρέπει να αναδεικνύεται σημασία των ονοματικών συνόλων.

Ποιητικός	ευθύνη		_____
Παραποιητικός	περιουσία		_____
Προσποίηση	ανθολόγιο		_____
Περιποιητικός	ευπρέπεια		_____
Αποποίηση	φάκος		_____
Εκποίηση	σύζυγος		_____

Παραδείγματα:

6. Αξιολόγηση

Διαμόρφωση κρίσεων για την αξία ιδεών, στάσεων κτλ. με βάση συγκεκριμένο σκοπό.

Να συγκρίνετε την προσωπικότητα του βασιλιά Ευαγόρα με εκείνην του βασιλιά Αγησίλαου ως προς την αρετή της φιланθρωπίας. Ποιος χαρακτηρίζεται σε μεγαλύτερο βαθμό από την αξία της φιλανθρωπίας με βάση τα τεκμήρια που παρέχουν τα κείμενα;

Να γράψετε μια παράγραφο 150 λέξεων με σύγκριση και αντίθεση στην οποία να εξηγείτε αναλυτικά την άποψή σας.

Για διευκόλυνσή σας μπορείτε να αξιοποιήσετε το κενό φύλλο σχεδιασμού μαθήματος που είναι αναρτημένο στο Teams.



Μάθημα ...
Τάξη/Τμήμα/Αριθμός μαθητών ...
Ενότητα ...
Περίοδοι Διδασκαλίας ...
Διδάσκων/ουσα ...
Ημερομηνία ...

Προαπαιτούμενες γνώσεις/δεξιότητες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα Δείκτες Επιτυχίας	Αντίστοιχα διδακτέα Δείκτες Επάρκειας
Πυρηνικές γνώσεις	
Μαθησιακά Αποτελέσματα Δείκτες Επιτυχίας	Αντίστοιχα διδακτέα Δείκτες Επάρκειας
Μετασχηματιστικές γνώσεις/δεξιότητες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα Δείκτες Επιτυχίας	Αντίστοιχα διδακτέα Δείκτες Επάρκειας

Φάση μαθήματος	Πορεία εργασίας Δραστηριότητες [Θεωρητικό υπόβαθρο: π.χ. στοιχεία διαφοροποίησης, συνεργατικής μάθησης, ενσωμάτωσης ΤΠΕ, κ.τ.λ.]	Δείκτες	Οργάνωση τάξης	Μέσα και υλικά διδασκαλίας	Μέθοδος διδασκαλίας
Εισαγωγή Δημιουργία κλίματος δεκτικότητας					
Παρουσίαση					
Επεξεργασία Εμπέδωση					
Αξιολόγηση					

Βιβλιογραφία

Βιβλία, άρθρα, ιστοσελίδες, οπτικοακουστικό υλικό κ.ά.

Σχέδιο Μαθήματος

Μάθημα	...
Τάξη/Τμήμα/Αριθμός μαθητών	...
Ενότητα	...
Περίοδοι Διδασκαλίας	...
Διδάσκων/ουσα	...
Ημερομηνία	...

Προαπαιτούμενες γνώσεις/δεξιότητες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα	Αντίστοιχα διδακτέα
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας
Πυρηνικές γνώσεις	
Μαθησιακά Αποτελέσματα	Αντίστοιχα διδακτέα
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας
Μετασχηματιστικές γνώσεις/δεξιότητες	
Μαθησιακά Αποτελέσματα	Αντίστοιχα διδακτέα
Δείκτες Επιτυχίας	Δείκτες Επάρκειας

Φάση μαθήματος	Πορεία εργασίας Δραστηριότητες	Δείκτες	Οργάνωση τάξης	Μέσα και υλικά διδασκαλίας	Μέθοδος διδασκαλίας
Εισαγωγή Δημιουργία κλίματος δεκτικότητας					
(Επαναφορά και έλεγχος προαπαιτούμενης γνώσης)					
Παρουσίαση (Εισαγωγή και οικοδόμηση της νέας γνώσης)					
Επεξεργασία Εμπέδωση					
Αξιολόγηση					
Ευτυχία Πιπονίδου, Φιλόλογος, Λειτουργός Π.Ι.					

ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΟΥΣ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΟΥΣ ΤΡΟΠΟΥΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

- Τη φετινή σχολική χρονιά 2024-2025, η έμφαση στη διαμορφωτική αξιολόγηση για βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων, οδήγησε σε περιορισμό των γραπτών διαγωνισμάτων και αντικατάστασή τους από εναλλακτικούς τρόπους διδασκαλίας και αξιολόγησης.
- Η διδασκαλία, λοιπόν και η αξιολόγηση στο μεγαλύτερο μέρος τους προωθούν τον κριτικό εγγραμματισμό με αξιοποίηση στρατηγικών ερωτήσεων, ερευνητικών/διαθεματικών εργασιών, εργασίες αυτοαξιολόγησης/ετεροαξιολόγησης, και εφαρμογών π.χ. Kahoot, plickers, mentimeter, forms κ.ά.

ΚΑΠΟΙΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΕΝΑΛΛΑΚΤΙΚΗΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗΣ

1. Για το Γλωσσικό μάθημα:

A] Αξιοποίηση οπτικού κειμένου για επίτευξη γλωσσικών στόχων (κατανόηση/παραγωγή κειμένων)

B] Συνανάγνωση κειμένων

Γ] Διαδικτυακές διαδραστικές ασκήσεις (δίνουν στον μαθητή τη σωστή απάντηση)

Δ] Αξιοποίηση εφαρμογίδων για τη διδασκαλία της Γλώσσας

ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ

A] Αξιοποίηση οπτικού κειμένου για επίτευξη γλωσσικών στόχων
(κατανόηση/παραγωγή κειμένων)

Εμβάθυνση στις αξίες του αρχαίου ελληνικού κόσμου με αξιοποίηση εικαστικών έργων

Μια διαθεματική προσέγγιση-ΕΡΓΑΣΙΑ ΓΙΑ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

Στην τραγωδία Οιδίπους Τύραννος εξετάσαμε την αλαζονεία των μελών της οικογένειας των Λαβδακιδών και τα επακόλουθα δεινά και τραγικά συμβάντα στη ζωή τους.

Στόχος μας, σήμερα, είναι να συνδέσουμε την έννοια της αλαζονείας και της ὑβρεως, έτσι όπως φαίνεται σε διαφορετικά γλωσσικά και εικαστικά κείμενα με τη σημερινή αντίληψη για την ίδια έννοια.

Πίνδαρος, Ολυμπιονίκος I 54 – 58: Η αδηφαγία του Ταντάλου και η τιμωρία του

Αν ποτέ άνδρα θνητό οι Ολύμπιοι
τιμήσαν, άλλος από τον Τάνταλο αυτός δεν είναι· δεν μπόρεσε όμως
την τρανή ευτυχία του ν' αντέξει· αδηφαγία τον έπιασε
και τότε τον βρήκε τιμωρία τρομερή· ο Πατέρας
τού κρέμασε πάνω απ' το κεφάλι έναν τεράστιο βράχο,
κι όλο κοιτάει πώς να τον αποφύγει
κι έτσι χαρά καμιά δεν βρίσκει.

[πηγή: Πινδάρου Ολυμπιονίκαι, μτφ. Ιωάννης Οικονομίδης, φιλολ. επιμ. Δ. Ι. Ιακώβ,
Εταιρεία Ελληνικών Τυπογραφικών Στοιχείων, Αθήνα 2004]

Αλαζονική συμπεριφορά του Τάνταλου: _____

ΚΕΙΜΕΝΟ 3:



Ο θάνατος του Λαοκόοντα

Αλαζονική συμπεριφορά του Λαοκόοντα: _____

B] Συνανάγνωση κειμένων

ΚΕΙΜΕΝΟ 1

Εύριπιδης, Φοίνισσαι 1172 – 1181: Η αλαζονεία του Καπανέα κι η συντριβή του από τον Δία

Άγγελος



Του Καπανέα πώς να πω τη λύσσα;
Προχώραγε τρανή βαστώντας σκάλα
και φοβερά καυχιότανε πως μήτε
του Δία θα τον εμπόδιζεν η άγια
φωτιά να μην πατήσσει απ' άκρη σ' άκρη
της Θήβας την ακρόπολη. Και τέτοιες
λέγοντας ξιπασιές κι ενώ του ρίγναν
λιθάρια, αυτός κρυμμένος αποκάτω
απ' την ασπίδα ανέβαινε ένα, ένα
της σκάλας τα σκαλιά. Κι όταν πατούσε
κατάκορφα στα τείχη, τον χτυπάει
ο Δίας με κεραυνό.

[πηγή: Εύριπιδης Φοίνισσαι, μτφ. Τάσος Ρούσσος, Κάκτος, Αθήνα 1992]

Αλαζονική συμπεριφορά του Καπανέα:

Ευτυχία Πιπονίδου, Φιλολόγος

ΚΕΙΜΕΝΟ 2:

Πίνδαρος, Όλυμπιονίκος I 54 – 58: Η αδηφαγία του Ταντάλου και η τιμωρία του

Αν ποτέ άνδρα θνητό οι Ολύμπιοι
τιμήσαν, άλλος από τον Τάνταλο αυτός δεν είναι· δεν μπόρεσε όμως
την τρανή ευτυχία του ν' αντέξει· αδηφαγία τον έπιασε
και τότε τον βρήκε τιμωρία τρομερή· ο Πατέρας
τού κρέμασε πάνω απ' το κεφάλι έναν τεράστιο βράχο,
κι όλο κοιτάει πώς να τον αποφύγει
κι έτσι χαρά καμιά δεν βρίσκει.

[πηγή: Πινδάρου Όλυμπιονίκων, μτφ. Ιωάννης Οικονομίδης, φιολ. επιμ. Δ. Ι. Ιακώβ,
Εταιρεία Ελληνικών Τυπογραφικών Στοιχείων, Αθήνα 2004]

Αλαζονική συμπεριφορά του Ταντάλου:

1. Γ] Διαδικτυακές διαδραστικές ασκήσεις για τα γραμματικά και συντακτικά φαινόμενα στο μάθημα των Αρχαίων Ελληνικών (δίνουν στον μαθητή τη σωστή απάντηση)

<http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/Theoria%20arxaia/Askiseis%20Grammatikis%20arxaias%20ellinikis.htm>

<http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/Theoria%20arxaia/Askiseis%20Syntaktikoy%20arxaias%20ellinikis.htm>

The screenshot shows a web browser window with the address bar displaying the URL: <http://users.sch.gr/ipap/Ellinikos%20Politismos/Yliko/Theoria%20arxaia/Askiseis%20Grammatikis%20arxaias%20ellinikis.htm>. The website has an orange header with the text "ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ" and "Ασκήσεις Γραμματικής Αρχαίας Ελληνικής". Below the header, it states "Περισσότερες από 700 Ασκήσεις Γραμματικής Αρχαίας Ελληνικής κατάλληλες και για διαδραστικούς πίνακες" and "Βαθμός δυσκολίας των ασκήσεων: * απλή, ** μέτρια, *** δύσκολη". There are six numbered items listed in orange boxes:

1. τονισμός είδος συλλαβών άρθρο
2. ουσιαστικά: α' κλίση β' κλίση α' και β' κλίση γ' κλίση ανώμαλα γενικές
3. επίθετα: δευτερόκλιτα τριτόκλιτα ανώμαλα παραθετικά επιθέτων και επιρρημάτων
4. Αντωνυμίες εἰμι
5. Ενεργητική φωνή: οριστική υποτακτική ευκτική προστακτική ορ., υπ, ευκτ., προστ. απαρέμφατο και μετοχή
6. Μέση φωνή: οριστική υποτακτική ευκτική προστακτική απαρέμφατο μετοχή γενικές

At the bottom right, there are social media icons for YouTube, Facebook, and a share icon.

Δ] Αξιοποίηση εφαρμογιδίων για τη διδασκαλία της Γλώσσας



Kahoot!

Home Discover Library Reports Groups AccessPass Upgrade Create

Accelerate learning with Kahoot! Premium+! Claim our special new year offer. [Upgrade now](#)

Duplicate of Λεξιλογικές Ασκήσεις - Ορολογία Φυσικής- Α' Λυκείου

2 plays • 22 players

[Start](#)[Assign](#)[Practice](#)

#ετυμολογία#φυσική#όροι

A private kahoot

Questions (20)

1 - Quiz
Η λέξη σύν είναι

20 sec

2 - Quiz
Η πρόθεση προς σημαίνει

20 sec

3 - Quiz
Η πρόθεση εν σημαίνει

20 sec

4 - Quiz
Η πρόθεση εκ σημαίνει

Show answers

2. Για όλα τα μαθήματα:

A] Ασκήσεις με λάθη τα οποία οι μαθητές/οι μαθήτριες καλούνται να εντοπίσουν και να διορθώσουν

B] Αξιοποίηση των δυνατοτήτων που παρέχει η τεχνολογία π.χ. φόρμες (στο Teams ή στο Google), διάφορα εφαρμογίδια π.χ. Mentimeter, Kahoot

Γ] Διαθεματικές δραστηριότητες

Δ] Τακτική επαναφορά των προαπαιτούμενων γνώσεων για κάλυψη ενδεχόμενων κενών

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΑ: πώς θα αξιοποιούσατε το πιο κάτω φύλλο στο πλαίσιο του μαθήματος της Φυσικής;

Τα Ρήματα που χρησιμοποιούνται σε ερωτήσεις και η σημασία τους.

Τα πιο κάτω ρήματα χρησιμοποιούνται στα εξεταστικά μας δοκίμια. Η επεξήγηση των ρημάτων θα βοηθήσει τον μαθητή να κατανοήσει πώς θα ενεργήσει όταν απαντά την ερώτηση.

Να γράψετε: Ο μαθητής γράφει ένα όνομα ή ένα αριθμό χωρίς εξηγήσεις. Για παράδειγμα: *Να γράψετε ένα μηχανικό κύμα που γνωρίζετε.*

Να διατυπώσετε: Ο μαθητής γράφει ένα νόμο ή μια αρχή. Για παράδειγμα: *Να διατυπώσετε τον νόμο του Coulomb.*

Να αναφέρετε: Σημαίνει ότι ο μαθητής γράφει μια απάντηση πολύ σύντομη χωρίς εξήγηση. Έχει την ίδια περίπου σημασία με το «Να γράψετε». Για παράδειγμα: *Να αναφέρετε τι εκφράζει το σύμβολο u στη σχέση $u = \Delta x / \Delta t$.*

Να περιγράψετε: Ο μαθητής γράφει τα κύρια σημεία ενός θέματος. Η περιγραφή αναφέρεται σε φυσικά φαινόμενα ή πειράματα. Για τα φαινόμενα η περιγραφή περιλαμβάνει αναφορά σε παρατηρήσεις που έχουν σχέση με το φαινόμενο. Για το πείραμα περιλαμβάνει: την καταγραφή οργάνων-συσκευών, των μεγεθών και του τρόπου μέτρησής των, τη διαδικασία που ακολουθείται και την ανάλυση των μετρήσεων.

Να υπολογίσετε: Ο μαθητής υπολογίζει αλγεβρικά την τιμή ενός φυσικού μεγέθους δείχνοντας όλα τα βήματα.

Να εξηγήσετε: Ο μαθητής δίνει μια πλήρη εξήγηση - (παρουσιάζει όλους τους λόγους για τους οποίους παρατηρείται κάτι.)

Να προσδιορίσετε: Ο μαθητής εξάγει την τιμή ενός μεγέθους από πίνακα τιμών, από γραφική παράσταση ή άλλη πληροφορία με απλό υπολογισμό.

Να αποδείξετε: Ο μαθητής αποδεικνύει μια μαθηματική σχέση δείχνοντας τα επί μέρους βήματα.

Να εξαγάγετε: Ο μαθητής εξάγει μια μαθηματική σχέση δείχνοντας όλα τα βήματα. Για παράδειγμα: *Να εξαγάγετε τη σχέση μεταξύ της έντασης του ηλεκτρικού πεδίου και του ηλ. φορτίου που δημιουργεί το πεδίο.*

Να ορίσετε: Ο μαθητής δίνει τον ορισμό ενός φυσικού μεγέθους.

Να δείξετε: Δίνεται (συνήθως) η τιμή ενός φυσικού μεγέθους και ζητείται από τον μαθητή να βρει την τιμή αυτή με μαθηματικούς υπολογισμούς. Ο μαθητής δίνει όλα τα βήματα της πορείας. Για παράδειγμα: *Να δείξετε ότι η τιμή της ταχύτητας είναι $2,0 \text{ m/s}$.*

Να εισηγηθείτε: Ζητείται από τον μαθητή να παραθέσει την εισήγησή του για μια νέα άγνωστη κατάσταση, με βάση τις γενικές του γνώσεις στη Φυσική. Επίσης μπορεί να σημαίνει ότι δεν υπάρχει μοναδική απάντηση και ο μαθητής καλείται να δώσει μια άποψη του. Για παράδειγμα: *Να εισηγηθείτε δύο βελτιώσεις στο πείραμα ώστε να επιτευχθούν ακριβέστερα αποτελέσματα.*

Να υπολογίσετε κατά προσέγγιση: Ο μαθητής υπολογίζει κατά προσέγγιση (η τάξη μεγέθους να είναι σε αποδεκτά όρια) μια τιμή ή ένα μέγεθος. Για παράδειγμα: *Να εκτιμήσετε τη ροπή αδράνειας ενός τροχού του ποδηλάτου.*

Να εκτιμήσετε: Ο μαθητής εκτιμά χωρίς μέτρηση την τιμή ενός φυσικού μεγέθους.

Να δικαιολογήσετε: Ο μαθητής δικαιολογεί μια απάντηση-επιλογή του. Για παράδειγμα: *Να επιλέξετε μια από τις παρακάτω επιλογές και να δικαιολογήσετε την επιλογή σας.*

Να ονομάσετε: Ο μαθητής ονομάζει όργανα μέτρησης ή άλλα στοιχεία που του ζητούνται. Για παράδειγμα: *Να ονομάσετε τα μέρη της πειραματικής διάταξης.*

ΣΚΕΨΟΥ – ΣΥΖΗΤΗΣΕ – ΜΟΙΡΑΣΟΥ (THINK – PAIR – SHARE)

Καταγράψτε τώρα μια άσκηση που θα δίνετε εσείς στους μαθητές σας για να διαπιστώσετε κατά πόσο κατέχουν τις πυρηνικές/βασικές γνώσεις. Αναμένεται να παρουσιάσετε:

- α) ποιος είναι ο στόχος του μαθήματός σας
- β) ποια είναι η πυρηνική/βασική γνώση
- γ) με ποια δραστηριότητα ελέγχω τον βαθμό στον οποίο οι μαθητές κατέχουν τη βασική γνώση



ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Ανάλογη εργασία οργανώνω για την εμβάθυνση στις πυρηνικές, τις βασικές νέες γνώσεις. Επιλέγω 2-3 δείκτες στους οποίους φροντίζω να επανέρχομαι για εμβάθυνση και περισσότερη επεξήγηση.

Βασικές γνώσεις:

- Να είναι σε θέση να σχηματίζουν ένα όνομα ενώνοντας θέμα και κατάληξη και να το κλίνουν.
- Να μεταφέρουν ονόματα σε άλλες πτώσεις ή/και αριθμό.

A.II.3.1. Να κατανοούν τη χρήση του ουσιαστικού σε αρχαιοελληνικά κείμενα και τον τρόπο λειτουργίας του ως κλιτής λέξης.

A.II.3.2.1. Η σχέση του υποκειμένου (γένος, πτώση και αριθμός) με το ρήμα (πρόσωπο και αριθμός) και το κατηγορούμενο (γένος, πτώση και αριθμός).

A.II.3.2. Να αναγνωρίζουν τη συντακτική λειτουργία του ουσιαστικού.

Οργανώνω ανάλογες δραστηριότητες

1. Στον ίδιο πίνακα συμπληρώστε με άλλο χρώμα το άρθρο που αντιστοιχεί σε κάθε κατάληξη.
2. Συζητήστε τις απαντήσεις σας με τον διπλανό σας. Τι παρατηρείτε ως προς τις καταλήξεις του άρθρου σε σχέση με τις καταλήξεις του ουσιαστικού;

.....

ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΤΗΝ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ

3. Να συμπληρώσεις τους κατάλληλους τύπους στους πιο κάτω πίνακες με τη βοήθεια της Γραμματικής Αρχαίας Ελληνικής σς.52-52.

ὁ ἔμπορος	τοῦ	τόν	οἱ	τοῖς
ὁ χρόνος	τῆς	τήν	αἱ	ταῖς
ἡ ψῆφος				

τὸ τεκμήριον	τοῦ	τῷ	τὰ	τῶν
τὸ ἔργον				
τὸ δέντρον				

4. Να βρείτε και να γράψετε την ονομαστική ενικού όλων των λέξεων που βρίσκονται στο πλαίσιο της σελίδας 27.

ΕΛΕΓΧΟΣ ΣΤΗΝ ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ

ΣΚΕΨΟΥ – ΣΥΖΗΤΗΣΕ – ΜΟΙΡΑΣΟΥ (THINK – PAIR – SHARE)

Καταγράψτε τώρα μια άσκηση που θα δίνετε εσείς στους μαθητές σας για να διαπιστώσετε κατά πόσο μπορούν να εργαστούν μετασχηματιστικά. Αναμένεται να παρουσιάσετε:

- α) ποια είναι η μετασχηματιστική γνώση
- γ) με ποια δραστηριότητα ελέγχω τον βαθμό στον οποίο οι μαθητές μπορούν να λειτουργήσουν μετασχηματιστικά



ΕΝΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ

Επαναλαμβάνω μια τελευταία φορά τη διαδικασία για τις μετασχηματιστικές, τις πιο σύνθετες δραστηριότητες.

Μετασχηματιστικές γνώσεις:

- Να μεταφέρουν προτάσεις που περιέχουν ονόματα Β' κλίσης από τα Νέα στα Αρχαία Ελληνικά.
- Να σχηματίζουν οι ίδιοι απλές προτάσεις με χρήση ονομάτων Β' κλίσης που διδάχτηκαν.

4. Να μεταφέρετε τις πιο κάτω προτάσεις στα Αρχαία Ελληνικά.

α) Το ωραίο δέντρο είναι μηλιά.

.....

β) Η μόρφωση είναι έργο ενάρετων ανθρώπων.

.....

5. Γράψτε τώρα μια δική σας πρόταση στα Αρχαία Ελληνικά αξιοποιώντας ονόματα Β' κλίσης.

.....

«Έχω κάνει κάποια προσπάθεια,
για να καταλάβω
πώς φαίνονται τα πράγματα
μέσα από τα μάτια του μαθητή μου;»



Ευχαριστώ
για την προσοχή σας!

