

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΕΔΟΥΛΑ

ΓΥΜΝΑΣΙΟ-ΜΕΣΗ-ΤΕΧΝΙΚΗ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Μονοήμερα προγράμματα: 9:00πμ-13:30μμ  
9:00πμ-16:30μμ

ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ	ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ	ΕΠΙΠΕΔΟ	ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΝΕΟ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Π.Ε.*
<p style="text-align: center;"><b>ΔΑΣΟΣ</b></p> <p><b><u>Περιγραφή θεματικής ενότητας</u></b> Τα προγράμματα της θεματικής ενότητας «Δάσος» έχουν ως στόχο την παροχή γνώσεων και την ενημέρωση των μαθητών/τριων για τα δάση της Κύπρου και ειδικότερα του δάσους του Τροόδους. Οι μαθητές/τριες εκτιμούν και κατανοούν τη σημασία των δασών στη διασφάλιση της βιώσιμης ανάπτυξης των τοπικών κοινοτήτων. Επιπλέον, μέσα από τα προγράμματα επιδιώκεται οι μαθητές/τριες να εκτιμήσουν το δάσος ως φυσικό, μη ανεξάντλητο πόρο και μέσα από την προσωπική τους επαφή να διαμορφώσουν δασική συνείδηση, ως αποτέλεσμα της συνειδητοποίησης της ευθύνης που ο καθένας από εμάς φέρει σε προσωπικό και συλλογικό επίπεδο για της διατήρηση και προστασία του δασικού πλούτου του τόπου μας και κατ' επέκταση, των δασών παγκόσμια.</p> <p><b>Όροι και έννοιες:</b> Δασικό οικοσύστημα, περιβάλλον, χλωρίδα, πανίδα, τροφική αλυσίδα, επίπεδα βλάστησης, ενδημικά, βίοτοπος, τα μέρη του φυτού, φυτική κάλυψη, προφίλ εδάφους κ.α.</p>	<p>A. Δάσος και τοπική κοινωνία</p> <p>B. Το δάσος του Τροόδους</p> <p>Γ. Δασικές πυρκαγιές</p> <p>Δ. Μονοπάτια του Τροόδους</p> <p>Ε. Μελετώ το δασικό οικοσύστημα:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• καταμέτρηση δέντρων και θάμνων</li> <li>• φυτική κάλυψη με τη βοήθεια πλαισίου</li> <li>• εύρεση προφίλ εδάφους βλάστησης.</li> <li>• πλαίσιο σημειακής τομής.</li> </ul>	<p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p>	<p>Τα προσφερόμενα προγράμματα συνδέονται ως προς το περιεχόμενο, με τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:</p> <p><b>ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η βιοποικιλότητα του δασικού οικοσυστήματος</li> <li>• η αλληλοσύνδεση των διαφόρων ειδών ζωής</li> <li>• οι κίνδυνοι που απειλούν τη βιοποικιλότητα</li> <li>• η μείωση του δασικού πλούτου</li> <li>• οι ανθρώπινες ενέργειες που θέτουν σε κίνδυνο τη βιοποικιλότητα του δάσους</li> <li>• οι βιοτικοί και αβιοτικοί παράγοντες</li> <li>• τα ενδημικά, σπάνια και απειλούμενα είδη</li> <li>• η ποικιλία των μορφών ζωής που συναντώνται στο δάσος (βιοποικιλότητα)</li> </ul> <p><b>ΕΡΗΜΟΠΟΙΗΣΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• οι κίνδυνοι που απειλούν το δάσος (πυρκαγιά, υπερυλοτόμιση, υπερβόσκηση)</li> <li>• η αποδάσωση και αποψίλωση</li> <li>• η έλλειψη φυτικής κάλυψης του εδάφους</li> <li>• τα διαφορετικά είδη εδαφών που υπάρχουν στην Κύπρο</li> <li>• τα κύρια αβιοτικά στοιχεία (νερό, ήλιος, αέρας, έδαφος) και συνειδητοποίηση της σημασία τους για τη διατήρηση της ζωής στο δάσος.</li> </ul> <p><b>ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η πορεία ενός προϊόντος από τις πρώτες ύλες στην παραγωγή και το ταξίδι του στον καταναλωτή</li> <li>• τα απορρίμματα</li> <li>• τα διάφορα δασικά προϊόντα</li> </ul> <p><b>ΝΕΡΟ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ο κύκλος του νερού</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• η έλλειψη νερού</li> <li>• ο ρόλος και η αξία του νερού για τη διατήρηση του δασικού οικοσυστήματος</li> </ul> <p><b>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η βελτίωση περιβαλλοντικών συνθηκών στο δάσος ή/και στην τοπική κοινότητα</li> <li>• οι κοινωνικές και πολιτιστικές συνθήκες που συνέβαλαν στη διαμόρφωση του φυσικού περιβάλλοντος της περιοχής</li> <li>• η σημασία των μονοπατιών της Φύσης στον φυσικό και πολιτιστικό μας πλούτο</li> <li>• τα κυπριακά δέντρα/τοπικές καλλιέργειες και η άμεση σύνδεσή τους με τον πολιτισμό και τις παραδόσεις μας (π.χ. ελιά, χαρουπιά, αμπέλι)</li> <li>• η πολιτιστική κληρονομιά και η φυσική κληρονομία και ο ρόλος τους για τη διαμόρφωση της πολιτιστικής μας ταυτότητας.</li> <li>• οι μύθοι, οι παραδόσεις και τα παραδοσιακά τραγούδια που αναδεικνύουν τη σχέση του ανθρώπου με το περιβάλλον του.</li> </ul> <p><b>ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• οι θετικές και αρνητικές επιδράσεις του τουρισμού.</li> <li>• η χωρίς όρια τουριστική ανάπτυξη και η περιβαλλοντική υποβάθμιση.</li> <li>• οι τουριστικοί προορισμοί στον τόπο μας.</li> <li>• η ανάγκη σεβασμού, διατήρησης και προστασίας των τουριστικών περιοχών του τόπου μας.</li> <li>• η σημασία προστασίας και διατήρησης των ιδιαίτερων γνωρισμάτων του τόπου μας (φυσικά, πολιτιστικά, κοινωνικά κ.ά.) ως βασικού παράγοντα τουριστικής ανάπτυξης.</li> <li>• Τα χαρακτηριστικά κάθε περιοχής (φυσικά και πολιτιστικά) που την καθιστούν τουριστικό προορισμό.</li> </ul> <p><b>ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΑ</b> περιοχές ρύπανσης του δασικού οικοσυστήματος απορρίμματα</p>
<p align="center"><b>ΕΛΑΦΟΣ</b></p> <p><b>Περιγραφή θεματική ενότητας</b> Τα προγράμματα της θεματικής ενότητας «Εδαφος» έχουν ως στόχο οι μαθητές/τριες να</p>	<p>A. Η σύσταση και οι ιδιότητες του εδάφους του Αμιάντου.</p> <p>B. Προφίλ εδάφους και φυτική</p>	<p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p>	<p>Τα προσφερόμενα προγράμματα συνδέονται ως προς το περιεχόμενο, με τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:</p> <p><b>ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• τα απορρίμματα στο έδαφος και η υποβάθμιση της</li> </ul>

<p>αντιληφθούν ότι το έδαφος στηρίζει τη ζωή και διατηρεί τη βιοποικιλότητα. Οι μαθητές/τριες γνωρίζουν τη σύσταση, τις ιδιότητες και τα φυσικά χαρακτηριστικά του εδάφους, τα γεωμορφολογικά στοιχεία που χαρακτηρίζουν το δάσος του Τροόδους, καθώς και τα πετρώματα της περιοχής. Επιπλέον, οι μαθητές/τριες κατανοούν τις αιτίες και συνέπειες της υποβάθμισης των εδαφών, όπως το φαινόμενο της ερημοποίησης, και προβληματίζονται για τις ανθρώπινες δραστηριότητες οι οποίες συντελούν στην καταστροφή των εδαφών. Εκτιμούν και κατανοούν τη σημασία της διατήρησης της ποιότητας του εδάφους και συνειδητοποιούν την ανάγκη λήψης μέτρων σε προσωπικό και συλλογικό επίπεδο για την προστασία του και τη διατήρηση της οικολογικής ισορροπίας και της ποιότητας ζωής</p> <p><b>Όροι και έννοιες:</b> Έδαφος, φυσικές ιδιότητες, οικοσύστημα, διάβρωση, αποσάθρωση, ερημοποίηση, σύσταση εδάφους, είδη πετρωμάτων, χημικές ιδιότητες, υδροχωρητικότητα, υδροπερατότητα, ρύπανση, γονιμότητα, βιοποικιλότητα, αειφόρος διαχείριση του εδάφους.</p>	<p>κάλυψη περιοχής.</p> <p>Γ. Γεωμορφολογία του εδάφους του Τροόδους και πετρώματα της περιοχής.</p> <p>Δ. Ο βοτανικός κήπος του Αμιάντου</p>	<p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p>	<p>περιοχής (αλλοίωση της φυσιογνωμίας του δάσους, μείωση βιοποικιλότητας, αποδάσωση).</p> <p><b>ΔΑΣΟΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>το έδαφος ως σημαντικό αβιοτικό στοιχείο, απαραίτητο για τη διατήρηση της ζωής στο δάσος</li> <li>η διασύνδεση του δασικού οικοσυστήματος με την ποιότητα του εδάφους</li> <li>η αποψίλωση των δασών ως παράγοντας για την ερημοποίηση του εδάφους</li> </ul> <p><b>ΕΡΗΜΟΠΟΙΗΣΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>η έλλειψη φυτικής κάλυψης του εδάφους</li> <li>η μη αειφόρος εκμετάλλευση του εδάφους από τον άνθρωπο και η συμβολή της στην υποβάθμισή του.</li> <li>οι περιπτώσεις ερημοποίησης στην Κύπρο και οι συνέπειές τους</li> <li>η διάβρωση του εδάφους ως σημαντικός παράγοντας υποβάθμισής του</li> <li>ο άνθρωπος ως ο κύριος υπαίτιος της υποβάθμισης του εδάφους</li> <li>οι τεχνικές αποκατάστασης τοπίων και υποβαθμισμένων περιοχών</li> </ul> <p><b>ΝΕΡΟ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>η έλλειψη νερού και οι συνέπειες της έλλειψής του στην υποβάθμιση του εδάφους</li> </ul> <p><b>ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>η αλλοίωση του εδάφους και η καταστροφή της βιοποικιλότητας</li> <li>η εντατική καλλιέργεια και η επίδρασή της στην ποιοτική υποβάθμιση τους εδάφους.</li> <li>η εξαφάνιση των ειδών και οι κινδύνοι που απειλούν τη βιοποικιλότητά.</li> </ul>
<p><b>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ</b></p> <p><b>Περιγραφή θεματικής ενότητας</b> Τα προγράμματα της θεματικής ενότητας «Πολιτισμός, Περιβάλλον και Τοπική Κοινωνία» έχουν ως στόχο οι μαθητές να συνειδητοποιήσουν την επίδραση που έχει ο</p>	<p>A. Γνωριμία με την κοινότητα του Πεδουλά</p> <p>B. Μια μέρα στο λαογραφικό μουσείο.</p>	<p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική</p>	<p>Τα προσφερόμενα προγράμματα συνδέονται ως προς το περιεχόμενο, με τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:</p> <p><b>ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>οι ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα στα στοιχεία που αποτελούν το περιβάλλον μιας πόλης και στα στοιχεία που αποτελούν το περιβάλλον μιας μικρής κοινότητας ή χωριού</li> <li>διαφορές ανάμεσα στον τρόπο ζωής των κατοίκων μιας</li> </ul>

<p>σύγχρονος τρόπος ζωής στην υποβάθμιση του περιβάλλοντος και την ανάγκη για διαμόρφωση υπεύθυνων στάσεων και συμπεριφορών για προστασία και διατήρηση του περιβάλλοντος μέσα από τη γνωριμία των μαθητών με την κοινότητα του Πεδουλά και την ευρύτερη περιοχή του Τροόδου. Επιδιώκεται η γνωριμία των μαθητών με την περιοχή του Τροόδου ως προς το φυσικό, πολιτιστικό και κοινωνικό περιβάλλον, και η κατανόηση του γεγονότος ότι το οικιστικό και πολιτιστικό περιβάλλον της περιοχής συνδέεται άμεσα με το ευρύτερο φυσικό περιβάλλον.</p> <p><b>Όροι και έννοιες:</b>  Ιστορία, πολιτισμός, λαογραφία, ήθη και έθιμα, παγκόσμια πολιτιστική κληρονομιά, αρχιτεκτονική, κατασκευαστικά έργα, βιοκλιματική, παραδοσιακά επαγγέλματα, πολιτιστικό και κοινωνικό περιβάλλον, τοπικοί πληθυσμοί, αστυφιλία, τοπικά εργαστήρια, βυζαντινή τέχνη, τοπικές βιοτεχνίες, τοπικά προϊόντα, πυξίδια, σημεία ορίζοντα, γεωγραφική θέση κοινότητας, φυσικά δομικά υλικά, φυσικός εξαερισμός, φυσικός φωτισμός, δίκωρο, πλινθάρι, πέτρα, βολίτζια, σκλινίτζια, αρσέρες, εσωτερική αυλή, προσανατολισμός των σπιτιών.</p>	<p>Γ. Βυζαντινή τέχνη και περιβάλλον: εξερευνώντας το Βυζαντινό Μουσείο του Πεδουλά.</p> <p>Δ. Εκκλησίες στην περιοχή Τροόδου</p> <p>Ε. Βιοκλιματική και αρχιτεκτονική της Κοιλιάδας της Μαραθάσας: μελετώντας την αρχιτεκτονική των σπιτιών.</p> <p>Στ. Παραδοσιακά επαγγέλματα και τοπικά προϊόντα.</p>	<p>Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο  Τεχνική και  Επαγγελματική  Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο  Τεχνική και  Επαγγελματική  Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο  Τεχνική και  Επαγγελματική  Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο  Τεχνική και  Επαγγελματική  Εκπαίδευση</p>	<p>πόλης και των κατοίκων μιας μικρής κοινότητας ή χωριού</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η σημασία των εννοιών «αστυφιλία» και «εξαστισμός», «άστυ», «αστικοποίηση».</li> <li>• η ενημέρωση και καταγραφή των πλεονεκτημάτων των βιοκλιματικών κτιρίων</li> <li>• οι τρόποι αναβίωσης της πολιτιστικής κληρονομιάς σε μια κοινότητα που αναπτύσσεται αειφορικά</li> <li>• οι κίνδυνοι που αντιμετωπίζει η πολιτιστική κληρονομιά από την περιβαλλοντική υποβάθμιση.</li> </ul> <p><b>ΔΑΣΟΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• οι αλληλεπιδράσεις που υπάρχουν ανάμεσα στο δάσος και το κοινωνικό περιβάλλον</li> <li>• οι περιβαλλοντικές, παραγωγικές, κοινωνικο-πολιτιστικές λειτουργίες του δάσους και η προσφορά του στον άνθρωπο και στην ποιότητα ζωής του</li> </ul> <p><b>ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η τουριστική ανάπτυξη μιας κοινότητας και τα προβλήματα στο φυσικό περιβάλλον και στη λειτουργία της κοινότητας (υποβάθμιση της ποιότητας ζωής των κατοίκων)</li> <li>• τα φυσικά και πολιτιστικά στοιχεία μιας περιοχής που μπορούν να αξιοποιηθούν τουριστικά</li> <li>• η σημασία προστασίας και διατήρησης των ιδιαίτερων γνωρισμάτων της κοινότητας (φυσικά, πολιτιστικά, κοινωνικά κ.ά.) ως βασικού παράγοντα τουριστικής ανάπτυξης.</li> <li>• ο ενσυνείδητος τουρίστας και ο σεβασμός του στα κοινωνικά, πολιτιστικά, περιβαλλοντικά, οικονομικά χαρακτηριστικά της κοινότητας</li> <li>• η αλληλεπίδραση με τους κατοίκους της περιοχής και η καταγραφή της «άγραφης» τοπικής γνώσης και πληροφορίας σχετικά με την ιστορία, την παράδοση και την εξέλιξη της κοινότητας.</li> </ul> <p><b>ΕΝΕΡΓΕΙΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• τα ζητήματα εξοικονόμησης ενέργειας μέσα από τη μελέτη της βιοκλιματικής αρχιτεκτονικής των σπιτιών της κοινότητας</li> </ul> <p><b>ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ</b></p>
---	---	---	--

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• η διατροφή (μοντέλο αγροτικής παραγωγής – χρήσης της γης, διακίνηση τροφίμων, τρόπος παραγωγής τους)</li> <li>• η χρήση και διαχείριση των φυσικών πόρων τα τοπικά προϊόντα και παραδοσιακά εδέσματα της κοινότητας</li> </ul>
<p><b>ΤΟ ΝΕΡΟ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ: ΥΔΡΟΒΙΑ ΟΙΚΟΣΥΣΤΗΜΑΤΑ</b></p> <p><b>Περιγραφή θεματικής ενότητας</b> Τα προγράμματα της θεματικής ενότητας «Το νερό στη ζωή μας: Υδρόβια οικοσυστήματα» έχουν ως στόχο οι μαθητές να συνειδητοποιήσουν το πρόβλημα της λειψυδρίας και ανομβρίας στην Κύπρο μέσα από τη μελέτη του ποταμού Διαρίζου και να αντιληφθούν την προσωπική και συλλογική τους ευθύνη για την εξοικονόμηση και την ορθολογιστική διαχείρισή του. Επιπλέον, μέσα από τις μελέτες πεδίου οι μαθητές/τριες θα γνωρίσουν την υδρόφιλη βλάστηση και θα κάνουν συγκρίσεις με άλλα οικοσυστήματα συνδέοντας το θέμα του νερού με την κοινωνική, οικονομική και πολιτιστική ζωή του τόπου μας.</p> <p><b>Ορολογίες και έννοιες:</b> Υδρόβια οικοσυστήματα, ποτάμιο οικοσύστημα, υδρόφιλη βλάστηση, υδατική συνείδηση, ενετικά γεφύρια, τεχνητά υδρόβια οικοσυστήματα, φράγματα, λειψυδρία, υδατική συνείδηση, υδατική πολιτική, τροφική αλυσίδα, περιβαλλοντική συνείδηση, απειλούμενο είδος, αφαλάτωση, ανακύκλωση, εξοικονόμηση νερού, υδροδότηση, κύκλος νερού κ.ά.</p>	Α. Ποτάμιο οικοσύστημα: Το Γεφύρι του Τζελεφού	Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση	<p>Τα προσφερόμενα προγράμματα συνδέονται ως προς το περιεχόμενο, με τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:</p> <p><b>ΑΠΟΡΡΙΜΜΑΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η ρύπανση του νερού ως αποτέλεσμα της ρίψης απορριμμάτων.</li> </ul> <p><b>ΕΡΗΜΟΠΟΙΗΣΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η διαδικασία της ερημοποίησης του εδάφους</li> <li>• οι παράγοντες που συντελούν στην ερημοποίηση του εδάφους στην Κύπρο (υπεράντληση των υπόγειων νερών, λειψυδρία).</li> <li>• τα αίτια και οι συνέπειες της διάβρωσης του εδάφους και εισήγηση τρόπων αντιμετώπισης</li> <li>• η ανάγκη για αποτελεσματικότερη χρήση των φυσικών πόρων για τη διατήρηση της οποιασδήποτε μορφής ζωής στη Γη.</li> </ul> <p><b>ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• οι περιπτώσεις ρύπανσης του περιβάλλοντος από τη λειτουργία τουριστικών μονάδων.</li> </ul> <p><b>ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η ανάγκη για αειφόρο διαχείριση των υδάτινων αλλά και των άλλων φυσικών πόρων μιας περιοχής</li> <li>• τα διάφορα επαγγέλματα, φορείς και υπηρεσίες που σχετίζονται με το νερό</li> <li>• η χρήση της γης.</li> </ul>
<b>ΝΕΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ</b>			
<b>ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ</b>	<b>ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ</b>	<b>ΕΠΙΠΕΔΟ</b>	<b>ΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕ ΝΕΟ ΑΝΑΛΥΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Π.Ε.*</b>
<b>ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ</b>	Α. Η τουριστική ανάπτυξη στην κοινότητα Πεδουλά: Οι	Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και	Τα προσφερόμενα προγράμματα συνδέονται ως προς το περιεχόμενο, με τις ακόλουθες θεματικές ενότητες:

<p><b><u>Περιγραφή θεματικής ενότητας</u></b> Μέσα από τα προγράμματα της συγκεκριμένης θεματικής επιδιώκεται να αναδειχθεί ο ρόλος και η σημασία του φυσικού περιβάλλοντος, ως παράγοντα προώθησης του τουρισμού στα ορεινά χωριά μας. Με πεδίο μελέτης την Κοινότητα Πεδουλά διερευνώνται διάφορα είδη τουρισμού, αγροτουρισμός, οικοτουρισμός κ.ά. και εξετάζονται οι θετικές και αρνητικές επιπτώσεις του τουρισμού στη φυσιογνωμία της περιοχής (περιβαλλοντικά και πολιτιστικά), όπως επίσης και οι συνέπειες του τουρισμού σε κοινωνικό και οικονομικό επίπεδο. Τέλος, διερευνώνται οι παράγοντες εκείνοι που μπορούν να αναδειχθούν και να συμβάλουν στην οικοτουριστική ανάπτυξη της περιοχής, με γνώμονα την προστασία του περιβάλλοντος και τη βιωσιμότητα των τοπικών κοινωνιών.</p> <p><b>Όροι και έννοιες</b> Εσωτερικός τουρισμός, εξωτερικός τουρισμός, τουριστική ανάπτυξη, αγροτουρισμός, τουριστικό προϊόν, αξιοθέατα, τουριστικές μονάδες, συνάλλαγμα, αναψυχή, φυσικές ομορφιές, πολιτισμός, άναρχη τουριστική ανάπτυξη, οικοτουρισμός, απόβλητα, πολιτιστική κληρονομιά, τουριστικός προορισμός, περιβαλλοντική υποβάθμιση, τοπικές καλλιέργειες, φυσικοί πόροι, πολιτιστική κληρονομιά, ισόρροπη τουριστική ανάπτυξη, τουριστικό προϊόν.</p>	<p>παράγοντες που συνέβαλαν στην προσέλκυση τουριστών και προτάσεις βελτίωσης και προβολής της.</p> <p>Β. Οι θετικές και αρνητικές συνέπειες του τουρισμού στο φυσικό περιβάλλον και κοινωνικό περιβάλλον της κοινότητας Πεδουλά.</p> <p>Γ. Τα τοπικά προϊόντα, οι παραδόσεις, τα ήθη και έθιμα της κοινότητας Πεδουλά ως πόλος έλξης για τους τουρίστες.</p> <p>Δ. Η τουριστική δόμηση στην κοινότητα και διατύπωση εισηγήσεων για βελτίωση και προβολή της</p>	<p>Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p> <p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p>	<p><b>ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• οι ανθρώπινες ενέργειες οι οποίες θέτουν σε κίνδυνο τη βιοποικιλότητα μιας περιοχής</li> <li>• η αειφορική διαχείριση μιας περιοχής ως παράγοντα προστασίας και διατήρησης της βιοποικιλότητας</li> <li>• η ανάδειξη μνημείων φυσικής κληρονομιάς</li> </ul> <p><b>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η προστασία και διατήρηση των ιδιαίτερων γνωρισμάτων μιας περιοχής (φυσικά, πολιτιστικά, κοινωνικά κ.ά.) ως βασικού παράγοντα τουριστικής ανάπτυξης.</li> <li>• τα πολιτιστικά χαρακτηριστικά κάθε περιοχής που την καθιστούν τουριστικό προορισμό</li> <li>• η γνωριμία με τα διάφορα μνημεία πολιτιστικής κληρονομιάς</li> </ul> <p><b>ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η μεσογειακή διατροφή ως παράγοντας προσέλκυσης τουριστών</li> <li>• η αγροτική παραγωγή και οι φυσικές καλλιέργειες</li> <li>• η χρήση και διαχείριση των φυσικών πόρων</li> <li>• τα τοπικά προϊόντα και παραδοσιακά εδέσματα της κοινότητας</li> </ul> <p><b>ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η τουριστική δόμηση μιας περιοχής</li> <li>• η άναρχη και μη-αειφόρος ανάπτυξη μιας περιοχής ως ανασταλτικός παράγοντας προσέλκυσης τουρισμού</li> <li>• η καταπολέμηση της αστυφιλίας με την επαναφορά επαγγελματικών ομάδων που συνδέονται με τον τουρισμό</li> </ul>
<p><b>ΕΝΕΡΓΕΙΑ</b> <b><u>Περιγραφή θεματικής ενότητας</u></b> Τα προγράμματα της θεματικής ενότητας «Ενέργεια» έχουν ως στόχο οι μαθητές/τριές να εντοπίζουν δραστηριότητες στην καθημερινή ζωή των ανθρώπων του χτες και</p>	<p>Α. Το ενεργειακό προφίλ των ανθρώπων του χτες και του σήμερα.</p>	<p>Γυμνάσιο-Λύκειο Τεχνική και Επαγγελματική Εκπαίδευση</p>	<p>Τα προσφερόμενα προγράμματα συνδέονται ως προς το περιεχόμενο, με τις ακόλουθες θεματικές ενότητες: <b>ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η χρήση μέσων μεταφοράς χτες και σήμερα.</li> <li>• τα σύγχρονα μέσα διακίνησης ως σημαντικός παράγοντας περιβαλλοντικής υποβάθμισης</li> </ul>

<p>του σήμερα σε θέματα διατροφής, διακίνησης, διασκέδασης, αγορών, ντυσίματος που απαιτούν κατανάλωση ενέργειας. Με πεδίο μελέτης την Κοινότητα Πεδουλά οι μαθητές/τριες θα προσδιορίσουν το ενεργειακό προφίλ της Κοινότητας, όπως αυτό διαφοροποιείται με το πέρασμα των χρόνων στην κοινότητα Πεδουλά. Επιδιώκεται, επίσης, η ευαισθητοποίηση των μαθητών σε θέματα εξοικονόμησης ενέργειας στη βάση της διαφύλαξης των φυσικών πόρων και της προστασίας του περιβάλλοντος και η κατανόηση της σημασίας διαμόρφωσης ενεργειακά αποδοτικών οικοδομών (βιοκλιματική αρχιτεκτονική) ως παράγοντα εξοικονόμησης ενέργειας.</p> <p><b>Όροι και Έννοιες</b>  ενέργεια, εξοικονόμηση ενέργειας, κατανάλωση ενέργειας, ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, μη ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, ηλεκτροπαραγωγικός σταθμός, ηλεκτροδότηση, εναλλακτικές πηγές ενέργειας, φυσικοί πόροι κά</p>	<p>Β. Η βιοκλιματική αρχιτεκτονική των σπιτιών της κοινότητας Πεδουλά.</p>	<p>Γυμνάσιο-Λύκειο  Τεχνική και  Επαγγελματική  Εκπαίδευση</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• η διασύνδεση της σπατάλης ενέργειας με τις καθημερινές επιλογές του ανθρώπου για τον τρόπο διακίνησής του και εξεύρεση εναλλακτικών τρόπων διακίνησης για εξοικονόμηση ενέργειας.</li> </ul> <p><b>ΑΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• οι καθημερινές δραστηριότητες που επιβαρύνουν το περιβάλλον και την υγεία των κατοίκων μιας περιοχής και συνειδητοποίηση της ατομικής ευθύνης στην αλλαγή αρνητικών συνηθειών.</li> </ul> <p><b>ΠΑΡΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• η διαδικασία παραγωγής ενός προϊόντος και η διαδικασία μεταφοράς του στον καταναλωτή.</li> <li>• οι καταναλωτικές συνήθειες του ανθρώπου και εξέταση των συνεπειών της υπερκατανάλωσης αγαθών</li> <li>• η σύγκριση διαδικασιών και τρόπων παραγωγής προϊόντων χτες και σήμερα</li> <li>• οι τρόποι βελτίωσης του οικολογικού αποτυπώματος των ανθρώπων</li> </ul>
---	--	--	--

\* Όλα τα προγράμματα έχουν διαθεματικό χαρακτήρα με στόχο την ολιστική και διεπιστημονική διερεύνηση των ζητημάτων στα οποία αναφέρονται. Πέραν από τη γνώση, στοχεύεται η καλλιέργεια αειφόρων αξιών, στάσεων και συμπεριφορών σε σχέση με το θέμα του προγράμματος.