

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Δρ Ανδρέας Σοφόκλης, ΕΜΕ Φιλολογικών
Μαθημάτων, Υπεύθυνος Ομάδας Αναλυτικού
Προγράμματος Λογοτεχνίας, ΥΠΑΝ

Δρ Ανδρέας Αντζουλής, ΕΜΕ Φιλολογικών
Μαθημάτων, Συνυπεύθυνος Ομάδας Αναλυτικού
Προγράμματος Λογοτεχνίας, ΥΠΑΝ

Δρ Σαλώμη Χατζηνεοφύτου, ΒΔΔ',

Ευτυχία Γεωργίου, Αντριά Κούμα-Αθανασίου,

Δρ Στέλλα Φιλίππου, Αλεξία Γεωργίου,

Σύμβουλοι Λογοτεχνίας

Γαλάτεια Τριμιθιώτου, Λειτουργός Παιδαγωγικού
Ινστιτούτου Κύπρου

Στο Καλλιτεχνικό Δρώμενο συμμετέχουν
οι μαθητές/μαθήτριες:

Μαχάττος Παναγιώτης, Λαβίδας Χαράλαμπος,
Γλυκαίνου Βασιλική, Πιερέττη Αθηνά
και η Χορωδία και η Ορχήστρα του Γυμνασίου
Παραλιμνίου.

Υπεύθυνοι Καθηγητές/Καθηγήτριες:

Χλόη Ορθοδόξου Γιαπάνη, Β.Δ. Φιλόλογος,

Χριστίνα Κουρουμά, Φιλόλογος,

Αντωνία Κονάτζη, Φιλόλογος,

Νικόλας Μαυρίδης, Καθηγητής Μουσικής

Στο χορευτικό συμμετέχουν:

Τσιολάκκη Στυλιανή, Μάου Αντωνιέττα,

Πιερή Κωνσταντίνα, Ιωάννου Δανάη Αλίκη,

Χριστοφή Μαρία



ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

Μεσολόγγι- Αιμιόχωστος

ΑΠΟ ΤΟ
ΗΡΩΙΚΟ ΠΛΑΘΟΣ
ΣΤΗΝ ΠΟΙΗΤΙΚΗ
ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ

ΛΙΘΟΥΣΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΜΕΓΑΡΟΥ ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΝΕΟΛΑΙΑΣ



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ
ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΥΠΡΟΥ



ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΑΣ ΝΑΠΑΣ
AGIA NAPA MUNICIPALITY



ΚΥΠΡΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

ΗΜΕΡΙΔΑ ΤΕΤΑΡΤΗ
11 ΜΑΡΤΙΟΥ
2026 08:30-13:00

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

08:30-09:00 – ΕΓΓΡΑΦΕΣ

09:00-09:15 – I. ΕΙΣΑΓΩΓΗ

Πρόεδρος Επιστημονικής Επιτροπής Ημερίδας,
Καθηγητής Δημήτρης Αγγελάτος

09:15-09:45 – II. ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

- Μακαριώτατος Αρχιεπίσκοπος Νέας Ιουστινιανής και πάσης Κύπρου, κ.κ. Γεώργιος
- Υπουργός Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, Δρ Αθηνά Μιχαηλίδου
- Αντιδήμαρχος Ιεράς Πόλεως Μεσολογγίου, κ. Χρήστος Τέγας
- Δήμαρχος Δήμου Αμμοχώστου, Δρ Σίμος Ιωάννου
- Δήμαρχος Δήμου Αγίας Νάπας, κ. Χρήστος Ζαννέττου

09:45-10:10 – III. ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟ ΔΡΩΜΕΝΟ

«ΕΛΕΥΘΕΡΕΣ ΠΟΛΙΟΡΚΗΜΕΝΕΣ ΠΟΛΕΙΣ:
ΜΕΣΟΛΟΓΓΙ - ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ»
από μαθητές και μαθήτριες του Γυμνασίου Παραλιμνίου

Περιλαμβάνονται αποσπάσματα από έργα των:
Διονύσιου Σολωμού, Γιώργου Σεφέρη, Κλαίρης Αγγελίδου,
Κικής Δημουλά, Πάμπου Κουζάλη.

Τραγούδια:

- «ΑΚΡΑ ΤΟΥ ΤΑΦΟΥ ΣΙΩΠΗ»
στίχοι: Διονύσιος Σολωμός, μουσική: Γιάννης Μαρκόπουλος,
- «ΞΑΝΘΟΣ ΑΠΡΙΛΗΣ»
στίχοι: Διονύσιος Σολωμός, μουσική: Τιμόθεος Αρβανιτάκης
- «ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ»
στίχοι: Νίκη Κατσαούνη, μουσική: Μιχάλης Χριστοδουλίδης
- «ΟΜΟΡΦΗ ΠΟΛΗ» (α καπέλα)
στίχοι: Γιάννης Θεοδωράκης, μουσική: Μίκης Θεοδωράκης

10:10-10:45 – IV. ΣΥΝΕΔΡΙΑ Α΄

- Σωτηρούλα Βασιλείου (Δρ Ιστορίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης)
«Αμμόχωστος 1571 - Μεσολόγγι 1826 - Σμύρνη 1922 - Αμμόχωστος 1974: Ιστορία και ποίηση σε διάλογο»
- Άγγελος Σμάγας (Δρ Αρχαιολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης)
«Μάχη Αγίας Νάπας και Πολιορκία Μεσολογγίου: γεγονότα και συσχετισμοί»

10:45-11:05 – ΣΥΖΗΤΗΣΗ

11:05-11:35 – ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

11:35-12:05 – V. ΣΥΝΕΔΡΙΑ Β΄

- Δημήτρης Αγγελάτος (Καθηγητής Νεοελληνικής Φιλολογίας και Θεωρίας της Λογοτεχνίας, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών)
«Η «μικρότητα του τόπου» και οι «Μεγάλες Ουσίες»: Το Μεσολόγγι και το ώριμο έργο του Διον. Σολωμού»
- Ανδρέας Λντζουλής (Δρ Νεοελληνικής Φιλολογίας Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών)
«Από τους ήρωες της ιστορίας στους ποιητικούς χαρακτήρες και από τον χρόνο της ιστορίας στη Στιγμή της ποιητικής Αλήθειας στους Ελεύθερους Πολιορκημένους του Διονύσιου Σολωμού»

12:05-12:25 – ΣΥΖΗΤΗΣΗ

12:35-12:55 – ΧΟΡΕΥΤΙΚΟ - ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ

Στίχοι: Νίκη Κατσαούνη, Μουσική: Μιχάλης Χριστοδουλίδης

12:35 - 12:55 – VI. ΣΥΜΠΕΡΑΣΜΑΤΑ-ΛΗΞΗ ΗΜΕΡΙΔΑΣ

- Πρόεδρος Επιστημονικής Επιτροπής Ημερίδας, Καθηγητής Δημήτρης Αγγελάτος
- Υπεύθυνος Ομάδας Αναλυτικού Προγράμματος Λογοτεχνίας, Δρ Ανδρέας Σοφόκλης