
 <p>ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ Εθνικόν και Καποδιστριακόν Πανεπιστήμιον Αθηνών — ΙΔΡΥΘΕΝ ΤΟ 1837 —</p>	<p><b>ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ «Ρητορική, Επιστήμες του Ανθρώπου και Εκπαίδευση»</b></p>
--	---

 <p>LUND UNIVERSITY</p>	<p><b>Lund University Centre for Languages and Literature Modern Greek Studies</b></p>
---	--



## 6<sup>ο</sup> ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟ «ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ»

### 1<sup>η</sup> ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Κοινό Διαπανεπιστημιακό Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα Σπουδών (ΚΔΜΠΣ) «Δημιουργική Γραφή» (ΠΤΝ/ΠΔΜ – Τμήμα Κινηματογράφου/ΑΠΘ) σε συνεργασία με το Διδρυματικό - Διατμηματικό Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Ρητορική, Επιστήμες του Ανθρώπου και Εκπαίδευση» (ΠΤΔΕ/ΕΚΠΑ – ΠΤΝ/ΠΔΜ), το Lund University (Centre for Languages and Literature/Modern Greek Studies) και το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας της Κύπρου ανακοινώνουν τη διοργάνωση του 6ου Διεθνούς Συνεδρίου με θέμα «Δημιουργική Γραφή» από τις 5 έως τις 8 Σεπτεμβρίου 2024 στους χώρους του Πανεπιστημίου της Δυτικής Μακεδονίας (Campus Κοζάνης).

Το Συνέδριο ανοίγεται σε θεματικούς άξονες, όπως:

- Η Δημιουργική Γραφή στην Εκπαίδευση και η Διδακτική της

- Ζητήματα μεθόδου και συγγραφής (σκηνικό, χαρακτήρες, πλοκή, οπτική γωνία, αφηγητής)
- Θεωρητικές και Κριτικές προσεγγίσεις της Δημιουργικής Γραφής
- Είδη λογοτεχνικής γραφής (ποίηση, στιχουργική, πεζογραφία, διασκευή λογοτεχνικού έργου, θεατρικό κείμενο, χρονογράφημα, σενάριο, δημοσιογραφικός λόγος κ.ά.)
- Παιδική Λογοτεχνία και Δημιουργική Γραφή
- Γλώσσα και Δημιουργική Γραφή
- Δημιουργική Γραφή και άλλες επιστήμες (Ψυχολογία, Ιστορία, Μαθηματικά, επιστήμες της Μετάφρασης κ.ά.)
- Δημιουργική Γραφή και Νέες Τεχνολογίες
- Δημιουργική γραφή και τέχνες του βιβλίου (τυπογραφία, βιβλιοδεσία)
- Δημιουργική Γραφή και Μουσική
- Λογοτεχνία στην Ποντιακή Διάλεκτο
- Ποντιακός Πολιτισμός και Λαογραφία

Κατά τη διάρκεια του Συνεδρίου θα διοργανωθούν **workshops** και διάφορες άλλες **πολιτιστικές εκδηλώσεις**, που θα ανακοινωθούν σύντομα.

#### **ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ**

Προσκαλούνται ερευνητές και μελετητές της Δ.Γ., μέλη Δ.Ε.Π., εκπαιδευτικοί, διδάκτορες, υποψήφιοι διδάκτορες και μεταπτυχιακοί φοιτητές να συμμετάσχουν με προφορικές εισηγήσεις ή posters.

**Διάρκεια εισήγησης: 15΄**

#### **Υποβολές**

Για την εισήγησή σας παρακαλείστε να υποβάλετε μία περίληψη (μέχρι 300 λέξεις) στην Οργανωτική Επιτροπή του Συνεδρίου στη διεύθυνση [creativewritingconferences@gmail.com](mailto:creativewritingconferences@gmail.com), συμπεριλαμβανομένου του ονόματος του/της συγγραφέα, του ιδρύματος (στο οποίο ανήκετε/με το οποίο συνεργάζεστε), της διεύθυνσης ηλεκτρονικού ταχυδρομείου, του βιογραφικού σημειώματος (μέχρι 150 λέξεις) και της θεματικής του συνεδρίου στην οποία αναφέρεται η εργασία σας.

- Τίτλος (max.10 λέξεις)

- Λέξεις-κλειδιά (max. 5)

Στο πλαίσιο του διεθνούς χαρακτήρα του Συνεδρίου, είναι απαραίτητο να καταθέσετε τα παραπάνω και στην αγγλική γλώσσα. Στην περίπτωση που η Επιστημονική Επιτροπή εγκρίνει

την περίληψή σας, **οφείλετε να υποβάλετε την εισήγησή σας σε μορφή PowerPoint στα Αγγλικά, προκειμένου να μπορέσουν οι αγαπητοί και αγαπητές ξενόφωνοι/ες σύνεδροι να παρακολουθήσουν τις συνεδρίες.** Κατά τη διάρκεια της ζωντανής συνεδρίας σας, μπορείτε να παρουσιάσετε την εισήγησή σας στα Ελληνικά, ενώ το PowerPoint σας στα Αγγλικά θα προβάλλεται στην οθόνη.

Ως καταληκτική προθεσμία υποβολής των προτάσεων ορίζεται η **12<sup>η</sup> Μαΐου 2024.**

Οι οριστικές απαντήσεις αποδοχής των ανακοινώσεων από την Επιστημονική Επιτροπή του Συνεδρίου θα ανακοινωθούν έως τις **30 Ιουνίου 2024.**

**Κόστος συμμετοχής: 70 ΕΥΡΩ**

Για τα **τυποτεχνικά των προτάσεων**, πατήστε [ΕΔΩ](#)

Για περισσότερες λεπτομέρειες, **σύντομα θα μπορείτε να επισκεφθείτε την επίσημη ιστοσελίδα του 6<sup>ου</sup> Διεθνούς Συνεδρίου Δημιουργικής Γραφής, η οποία είναι προς το παρόν υπό κατασκευή.** Θα λάβετε σχετικό ενημερωτικό email σύντομα.

#### **Για την Επιστημονική Επιτροπή**

***Τριαντάφυλλος Η. Κωτόπουλος,** Καθηγητής Δημιουργικής Γραφής και Νεοελληνικής Λογοτεχνίας, Πανεπιστήμιο Δυτικής Μακεδονίας*

***Τζίνα Καλογήρου,** Καθηγήτρια Νεοελληνικής Λογοτεχνίας και της Διδακτικής της, Π.Τ.Δ.Ε./Ε.Κ.Π.Α.*

***Βασίλειος Σαμπατακάκης,** Αναπληρωτής Καθηγητής Νεοελληνικών Σπουδών, Κέντρο Γλωσσών και Λογοτεχνίας, Πανεπιστήμιο Lund Σουηδίας, Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Εταιρείας Νεοελληνικών Σπουδών*

***Δρ. Έλενα Χατζηκακού,** Διευθύντρια Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου, Υπουργείο Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας Κύπρου*