

## **1 ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΚΕΝΤΡΟΥ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ ΠΡΟΔΗΜΟΤΙΚΗΣ/ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ (ΜΟΝΟΗΜΕΡΑ, ΟΛΟΗΜΕΡΑ, ΔΙΗΜΕΡΑ, ΤΡΙΗΜΕΡΑ, ΠΕΝΘΗΜΕΡΑ)**

<b>Θεματική Ενότητα</b>	<b>Προγράμματα</b>	<b>Εκπαιδευτική Βαθμίδα</b>	<b>2 Πεδία – Παρατηρήσεις – Σημειώσεις</b>
<b>ΔΑΣΟΣ</b>	<b>Περπατώ, περπατώ μες το δάσος, βλέπω τη φύση, είναι εδώ!</b>	Δημοτική Εκπαίδευση (Α'-Γ')	<b>Πεδίο: Εκδρομικός χώρος «Μονασιήλακα»</b>
	<b>Ανάμεσα σε πράσινους γίγαντες!</b>	Δημοτική Εκπαίδευση (Δ'-ΣΤ')	<b>Πεδίο: Εκδρομικός χώρος «Μονασιήλακα»</b>
<b>ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑ</b>	<b>Φτερουγίζει και πετάει, τιτιβίσματα λαλεί!</b>	Δημοτική Εκπαίδευση (Α'-Γ')	<b>Πεδίο: Μονοπάτι της φύσης «Βουνί Παναγιάς»</b>
	<b>Το πουλίν επέτασεν</b>	Δημοτική Εκπαίδευση (Δ'-ΣΤ')	<b>Πεδίο: Μονοπάτι της φύσης «Βουνί Παναγιάς»</b>
	<b>Της Κύπρου το μοναδικό, το ζώο το πολύ γνωστό, το αγρινό!</b>	Δημοτική Εκπαίδευση (Α'-Γ')	<b>Πεδίο: Εκδρομικός χώρος «Σταυρός της Ψώκας»</b>

<sup>1</sup> Όλα τα περιβαλλοντικά εκπαιδευτικά προγράμματα για κάθε Κέντρο του Δικτύου, παρουσιάζονται αναλυτικά στην ιστοσελίδα της Μονάδας Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφόρο Ανάπτυξη <https://mepaa.moec.gov.cy/index.php/el/>, την οποία μπορείτε να επισκεφθείτε για να ενημερωθείτε αναλυτικά για το περιεχόμενο του κάθε προγράμματος.

<sup>2</sup> Ανάλογα με το πρόγραμμα που επιλέγεται και με βάση το περιεχόμενό του οι δραστηριότητες στο πεδίο διαφοροποιούνται.

	Στης Πάφου είναι τα βουνά και περπατάει με χαρά: το αγρινό!	Δημοτική Εκπαίδευση (Δ'-ΣΤ')	Πεδίο: Εκδρομικός χώρος «Σταυρός της Ψώκας»
<b>ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ, ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ ΚΑΙ ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ</b>	Πετραδάκι, πετραδάκι, του παππού και της γιαγιάς μου το σπιτάκι	Δημοτική Εκπαίδευση (Α'-Γ')	Πεδίο: Πατρική Οικία του Αρχιεπισκόπου Μακαρίου ΙΙΙ
	Στα χρόνια τα πολύ παλιά, πώς ήταν άραγε η δουλειά;	Δημοτική Εκπαίδευση (Α'-Γ')	Πεδίο: Λαογραφικό Μουσείο Παναγιάς
	Η αρχιτεκτονική του παρελθόντος συνοδοιπόρος και συνεργός στην αρχιτεκτονική του μέλλοντος!	Δημοτική Εκπαίδευση (Δ'-ΣΤ')	Πεδίο: Πατρική Οικία Αρχιεπισκόπου Μακαρίου ΙΙΙ
	Μελέτη του παραδοσιακού πολιτισμού της ορεινής Κύπρου	Δημοτική Εκπαίδευση (Δ'-ΣΤ')	Πεδίο: Λαογραφικό Μουσείο Παναγιάς
<b>ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΑΣΧΟΛΙΕΣ ΚΑΙ ΛΕΙΦΟΡΙΑ</b>	Στου Διονύσου τα μέρη, μ' ένα αμπέλι όλο μέλι	Δημοτική Εκπαίδευση (Α'-Γ')	Πεδίο: Οινοποιείο περιοχής
	Σαν το παλιό καλό κρασί!	Δημοτική Εκπαίδευση (Δ'-ΣΤ')	Πεδίο: Οινοποιείο περιοχής
<b>ΝΕΡΟ</b>	Η εξοικονόμηση νερού του σήμερα είναι η διατήρηση ζωής του αύριο (ΝΕΟ)	Δημοτική Εκπαίδευση (Δ'-ΣΤ')	Πεδίο: Φράγμα Κανναβιούς- Ασπρογιάς

### **3<sup>ΕΝΔΕΙΚΤΙΚΑ ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΔΙΗΜΕΡΩΝ, ΤΡΙΗΜΕΡΩΝ ΚΑΙ ΠΕΝΘΗΜΕΡΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ</sup>**

#### **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΔΙΗΜΕΡΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ**

**1<sup>Η</sup> Μέρα:** Σαν το παλιό καλό κρασί, Πετραδάκι, πετραδάκι, του παππού και της γιαγιάς μου το σπιτάκι

**2<sup>Η</sup> Μέρα:** Η μελέτη του παραδοσιακού πολιτισμού της ορεινής Κύπρου

#### **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΤΡΙΗΜΕΡΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ**

**1<sup>Η</sup> Μέρα:** Σαν το παλιό καλό κρασί!, Η αρχιτεκτονική του παρελθόντος συνοδοιπόρος και συνεργός για την αρχιτεκτονική του μέλλοντος

**2<sup>Η</sup> Μέρα:** Το πουλίν επέτασεν, Η μελέτη του παραδοσιακού πολιτισμού της ορεινής Κύπρου

**3<sup>Η</sup> Μέρα:** Ανάμεσα σε πράσινους γίγαντες

#### **ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑΤΑ ΠΕΝΘΗΜΕΡΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΩΝ**

**1<sup>Η</sup> Μέρα:** Ανάμεσα σε πράσινους γίγαντες, Στα χρόνια τα πολύ παλιά, πώς ήταν άραγε η δουλειά;

**2<sup>Η</sup> Μέρα:** Το πουλίν επέτασεν

**3<sup>Η</sup> Μέρα:** Στης Πάφου είναι τα βουνά και τριγυρνάει με χαρά: το αγρινό!

**4<sup>Η</sup> Μέρα:** Σαν το παλιό καλό κρασί

**5<sup>Η</sup> Μέρα:** Η μελέτη του παραδοσιακού πολιτισμού της ορεινής Κύπρου

---

<sup>3</sup> Τα παραδείγματα των διήμερων, τριήμερων και πενήμερων προγραμμάτων αποτελούν συνδυασμούς των μονοήμερων προγραμμάτων. Το κάθε σχολείο με βάση τα μονοήμερα προγράμματα μπορεί να διαμορφώσει το δικό του διήμερο, τριήμερο και πενήμερο πρόγραμμα. Σημειώνεται ότι σε συνεργασία με το προσωπικό του Κέντρου, μπορούν τα σχετικά προγράμματα να διαφοροποιηθούν στη βάση του ειδικού ενδιαφέροντος ή ειδικού ζητήματος που η κάθε ομάδα διερευνά.