

19^η ΗΜΕΡΙΔΑ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ
«Ιστορίες να ονειρεύεσαι..!»

**Τα συναισθήματα των παιδιών μέσα από το παιδικό βιβλίο,
η ανάγνωση και η αποκωδικοποίησή τους**

Δημιουργική αξιοποίηση λογοτεχνικών βιβλίων στο σχολείο
Τρίτη, 25 Απριλίου 2023, 5:00μ.μ. - 7:00 μ.μ.
Διαδικτυακά μέσω πλατφόρμας Πανεπιστήμιου Frederick

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Βιωματικό εργαστήριο με την Κωνσταντίνα Αρμενιάκου

Τα συναισθήματα που συνοδεύουν μια απώλεια και η διαχείρισή τους

«Αν σε χάσω μικρέ ελέφαντα ...»

Ποια συναισθήματα βιώνουμε με αφορμή μια απώλεια; Ποιες είναι οι αντιλήψεις και οι αντιδράσεις των παιδιών σε σχέση με τον θάνατο; Πώς θα τα βοηθήσουμε να διαχειριστούν τα συναισθήματά τους; Τι πρέπει να πούμε, τι να αποφύγουμε και τι να προσέξουμε; Πού βρίσκουμε τη δύναμη να προχωράμε μπροστά; Σε αυτά τα ερωτήματα θα προσπαθήσουμε να απαντήσουμε στο εργαστήριό μας, ακολουθώντας τον ήρωα της ιστορίας «Αν σε χάσω μικρέ ελέφαντα...», παίζοντας και δημιουργώντας.

Βιωματικό Εργαστήριο με την Μαριβίτα Γραμματικάκη

«Αναγνώριση – Αποκωδικοποίηση - Αποδοχή»

«**Το μπλε κοχύλι**» είναι μαγικό. Ενώνει τη λύπη με τη χαρά και φτιάχνει μαργαριτάρια. Κάθε μαργαριτάρι είναι μια ευχή και μια επιθυμία. Η Τρισεύγενη κάθε φορά που επιθυμούσε κάτι το ζητούσε από ένα μαργαριτάρι. Έτσι αποκτούσε ό,τι ήθελε χωρίς κόπο. Όμως τι θα γίνει όταν σιγά σιγά οι επιθυμίες της έπαψαν να είναι όνειρα; Κάπου εκεί αρχίζει το ταξίδι της Τρισεύγενης στον κόσμο των συναισθημάτων». Με αφορμή το βιβλίο και μέσα από τη μουσική, αναγνωρίζουμε και ανοίγουμε την ομπρέλα των συναισθημάτων. Μαθαίνουμε να τα προσεγγίζουμε και να τα διαχειριζόμαστε. Αυτή η διαχείριση είναι και η πυξίδα που θα οδηγήσει τα παιδιά στο ταξίδι της ζωής τους με τελικό στόχο την απελευθέρωση.

Συμφλιωνόμαστε με την απώλεια προσώπου, με τις αδυναμίες του χαρακτήρα κάποιου που αγαπάμε και μαθαίνουμε να τον αποδεχόμαστε όπως είναι. Το πιο σημαντικό όμως που μαθαίνουμε, είναι ότι αυτούς που αγαπάμε τους αφήνουμε ελεύθερους και δεν τους κλειδώνουμε σε κλουβιά.

Βιωματικό Εργαστήρι με τον Βαγγέλη Ηλιόπουλο

«Ανάγνωση - Συναισθήματα - Ενσυναίσθηση - Δράση»

Από το βιβλίο στο θέατρο Αναγνωστών και από εκεί στη δράση για να σωθεί το περιβάλλον, με οδηγό το συναίσθημα.

“Σπίτι όλων μας η Γη, φωνάζει ο Μπουλουμπίνος παντού να ακουστεί” και εμείς ψάχνουμε τα συναισθήματα που κρύβουν οι λέξεις, τα κάνουμε δικά μας, μπαίνουμε στο ρόλο των άλλων, κατανοούμε το θέμα στην ολότητά του, νιώθουμε μέρος ενός συστήματος και αναλαμβάνουμε δράση για την προστασία του. Πώς; Φτάνουμε στο Ενωμένα Έθνη με μια πρόταση για τον Γενικό Γραμματέα...»

Θέματα με τα οποία θα ασχοληθεί το εργαστήρι:

- Ανάγνωση με την τεχνική του Θεάτρου Αναγνωστών
- Αναγνώριση συναισθημάτων
- Παιχνίδια Δημιουργικής Γραφής
- Καλλιέργεια Ενσυναίσθησης
- Δράση για το περιβάλλον

Βιωματικό Εργαστήρι με την Άννα Κουμπάνου

«Συναισθήματα στο Βιβλίο»

Πώς βοηθούμε τα παιδιά να εντοπίζουν, να ονομάζουν, να περιγράφουν και να διαχειρίζονται τα συναισθήματά τους μέσω των λογοτεχνικών βιβλίων, μέσω της ανάγνωσης, της δημιουργικής παραγωγής προφορικού και γραπτού λόγου, αλλά και μέσω δράσεων που ενώνουν όλη την τάξη ή όλο το σχολείο; Πώς τα παιδιά μπορούν να γνωρίσουν τους ήρωες και τις ηρωίδες των βιβλίων και τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν; Πώς μπορούν τα παιδιά να νιώσουν ενσυναίσθηση για αυτούς τους χαρακτήρες, το ένα για το άλλο, και εντέλει για τον ίδιο τους τον εαυτό; Και τέλος-τέλος, πώς τα παιδιά μπορούν να πρωταγωνιστήσουν στις δικές τους πραγματικές και φανταστικές ιστορίες; Πώς μπορούν να συνδεθούν με το περιβάλλον του με καινούριους και κοινωνικά ενεργούς τρόπους;

Βιωματικό Εργαστήρι με την Άλκηστη Χαλικιά

«Απο το Ένα Ταρακουνημένο Σχολείο, στα παπούτσια των Άλλων»

Θα περπατήσουμε μαζί τη διαδρομή από τον ναρκισσισμό στον ανθρωπισμό, από το Εγώ στο Εσύ, μεγεθύνοντας το μέγεθος της καρδιάς, για να χωρέσει τα πιο όμορφα συναισθήματα που οι άνθρωποι μπορούν να μοιραστούν. Η αποδοχή και η κατανόηση του Άλλου είναι μια άσκηση στην οποία εξασκούμε όλοι, μικροί-μεγάλοι, καθημερινά. Ας εξασκηθούμε λοιπόν!