

17^η ΗΜΕΡΙΔΑ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ

«Ιστορίες να ονειρεύεσαι...!»

«Χριστουγεννιάτικες Αλχημείες,

Μια βδομάδα με Χριστουγεννιάτικα Παιδικά Βιβλία»

Δημιουργική αξιοποίηση λογοτεχνικών βιβλίων στο σχολείο

Διαδικτυακά: Πλατφόρμα Πανεπιστημίου Frederick
Σάββατο, 05 Νοεμβρίου 2022

Εργαστήρια

Βιωματικό Εργαστήριο με την Μαριβίτα Γραμματικάκη: Εμείς και τα «ξωτικά»

Γιατί έγραψα τον Ντελφ, το ξωτικό; Ο Ντελφ είναι ένα ξωτικό που μου μοιάζει πολύ. Μπορεί να μην είχα τα μυτερά του αφτιά και το μπόι του, αλλά ο σωματότυπός μου, με έκανε να ξεχωρίζω από τα άλλα παιδιά. Αυτό είχε σαν αποτέλεσμα να μην έχω παρέες και φίλίες όπως κάθε παιδί.

Δεν χρειάζεται να είναι κανείς Άγιος Βασίλης για να χαρίζει στα παιδιά το δώρο της καλοσύνης, της προσφοράς και της αποδοχής. «Ξωτικό» μπορεί να είναι το κάθε παιδί μέσα στην τάξη και Άγιος Βασίλης ο/η κάθε εκπαιδευτικός, ο οποίος/η οποία μέσα από την κατανόηση, τη φαντασία, την αγάπη και την ευαισθησία μπορεί να αντιμετωπίσει την ανασφάλεια, την δειλία, τη διστακτικότητα αλλά και την επιθετικότητα και αντιζηλία των παιδιών μέσα στην τάξη.

Στο συγκεκριμένο εργαστήριο, μέσα από μουσικοθεατρικές ασκήσεις «εμπιστοσύνης», θα χτίσουμε αυτές τις βάσεις, αλλά και θα δώσουμε ιδέες για μια θεατρική παράσταση.

Βιωματικό Εργαστήριο με την Λιάνα Δενεζάκη: « Ποιος θα γίνει αρχηγός φέτος τα...

Χριστούγεννα;»

Πλησιάζουν Χριστούγεννα. Όμως το πυκνό και καταπράσινο δάσος της Φοβέρας δεν είναι στολισμένο. Ούτε που περνάει από το μυαλό των ζώων του να προσφέρουν κάποιο δώρο ή μια αγκαλιά το ένα στο άλλο. Ένα πράγμα ξέρουν να κάνουν καλά κι αυτό θα συνεχίσουν να κάνουν και φέτος: να τσακώνονται! Όταν ο Άγιος Βασίλης τούς αφήνει για δώρο μια κορώνα, κρυμμένη μέσα σε ένα νούφαρο, τα πράγματα γίνονται ακόμα χειρότερα. Αυτό το στέμμα το θέλουν όλοι! Άραγε το δώρο τούς το άφησε για καλό ή όχι; Είναι τα πράγματα πάντα όπως φαίνονται ή μήπως υπάρχουν περισσότερες από μία αναγνώσεις για το καθετί; Το βιβλίο «Ποιος θα γίνει αρχηγός;» είναι ένα παραμύθι που δεν έχει σχέση με τα Χριστούγεννα. Ή μήπως έχει, μια και η συμφιλίωση, η αποδοχή, η αγάπη είναι μερικά μόνο από τα δώρα αυτής της μεγάλης γιορτής;

Σε αυτό το εργαστήριο θα δούμε πώς μπορούμε να μετατρέψουμε το συγκεκριμένο παραμύθι, με τους αμέτρητους ρόλους, σε μια γιορτινή θεατρική παράσταση, να φτιάξουμε παρέα το σενάριό της και να δώσουμε μαζί με τα παιδιά μια διαφορετική τροπή στην ιστορία. Και, φυσικά, να συγκροτήσουμε μικρές δημοσιογραφικές ομάδες με στόχο τη δημιουργία εφημερίδας, αλλά και μιας μίνι... «τηλεοπτικής» εκπομπής! Είστε έτοιμοι να πάρετε συνέντευξη από τα ζώα του δάσους και να ακούσετε τα παράπονά τους, αλλά και τον τρόπο που ξεπέρασαν τα προβλήματά τους;

Βιωματικό Εργαστήριο με τον Βαγγέλη Ηλιόπουλο: «Με τον Δικό μας Άγιο Βασίλη γίνε κι εσύ προστάτης των παραδοσιακών Χριστουγέννων»

Ένα Προγραμμα Φιλαναγνωσίας με αφορμή τη συμπλήρωση 20 χρόνων από την έκδοση του βιβλίου «Ο δικός μας Άγιος Βασίλης» των Βαγγέλη Ηλιόπουλου και Νικόλα Ανδρικόπουλου. Ποιος είναι αλήθεια «ο δικός μας» Άγιος Βασίλης; Μα αυτός για τον οποίο μιλούν τα κάλαντα, οι παραδόσεις και δείχνουν οι εικόνες στις εκκλησίες μας. Αυτός που μας βοηθά να αναγνωρίσουμε το αληθινό νόημα των Εορτών και να το θέσουμε ως στόχο μας κάθε ημέρα. Αυτός που μας προτείνει να γιορτάσουμε παραδοσιακά. Αυτός που φωτίζει τις παραδόσεις και τις ιστορίες του τόπου μας. Ακολουθώντας βήμα-βήμα την πορεία του, μπαίνοντας και σε μια σειρά άλλων ιστοριών, γινόμαστε οι καλύτεροι εκπρόσωποί του. Γιατί καλός κι αυτός της διαφήμισης, αλλά ο δικός μας είναι καλύτερος: πιο αυθεντικός, πιο ουσιαστικός, αληθινός.

Βιωματικό Εργαστήριο με την Άννα Κουμπάνου: «Χριστούγεννα στο Βιβλίο»

Πώς φέρνουμε περισσότερη χαρά στην τάξη και το σχολείο μας με ένα πρόγραμμα φιλαναγνωσίας για τα Χριστούγεννα;

Μήπως παίρνουμε συνέντευξη από τους ήρωες και τις ηρωίδες των βιβλίων; Τους ετοιμάζουμε πρόσκληση για το γιορτινό τραπέζι; Κι αν τα βιβλία είναι γλυκά, τότε θα τα φάμε; Κι αν οι ήρωες και οι ηρωίδες γίνουν στολίδια τι θα στολίσουμε με αυτά; Και τα βιβλία πώς γίνονται δώρα και τα δώρα βιβλία – ποιήματα στο κουτί; Και ποιο είναι επιτέλους το πνεύμα των Χριστουγέννων και πού κρύβεται; Πώς θα βρούμε τα συναισθήματά μας και πώς θα τα κάνουμε λέξεις και ποιήματα και χριστουγεννιάτικες κάρτες; Τι θα πει Χριστουγεννιάτικη Φιλαναγνωσία; Επικεντρωμένες/οι στο βιβλίο, Η Λένα και η μέλισσα, (Εκδόσεις Πατάκη, 2022), αλλά και σε άλλα βιβλία και ποιήματα, θα προσπαθήσουμε να απαντήσουμε με βιωματικό τρόπο στα πιο πάνω ερωτήματα, να μεταμορφώσουμε τις τάξεις μας σε λογοτεχνικά εργαστήρια και τα παιδιά σε αναγνώστες και αναγνώστριες με κέφι!

Βιωματικό Εργαστήριο με τον Γιώργο Παναγιωτάκη: «Από το λογοτεχνικό κείμενο στη σχολική ταινία»

Πώς μεταφέρουμε ένα βιβλίο σε οπτικοακουστική μορφή στην τάξη; Ποια είναι η διαδικασία συγγραφής του σεναρίου; Πώς φτιάχνουμε το ντεκουπάζ και το στόριμπορντ; Πώς μοιράζουμε τις αρμοδιότητες και τους ρόλους και πώς στήνουμε τις σκηνές ώστε να κυλήσουν όλα ομαλά στο γύρισμα; Αυτά είναι μερικά από τα ερωτήματα που θα διερευνήσουμε σε αυτό το εργαστήριο, όπου, με αφορμή το βιβλίο «Ο Ισιντόρ και το φεγγάρι», θα δοκιμάσουμε να γράψουμε ένα ευφάνταστο κινηματογραφικό Χριστουγεννιάτικο σενάριο και θα βρούμε απλούς και πρακτικούς τρόπους για να το μετουσιώσουμε σε σχολική ταινία.

Βιωματικό Εργαστήριο με τον Αντώνη Παπαθεοδούλου: Ξαναγράφουμε τα πάντα με γράμματα από το «Χριστουγεννιάτικο Αλφαβητάρι»!

Τα Χριστούγεννα μαζί με τη συγκίνηση, τα δώρα, την προσφορά, την αγάπη, τις ιστορίες, τα κάλαντα, τους αγιοβασίληδες και τους καλικαντζάρους τους δεν είναι απλώς μια γιορτή, είναι ένα... ιδιαίτερο χρώμα! Σε αυτό το εργαστήριο θα δοκιμάσουμε να πάρουμε άσχετες ιστορίες, μυθολογίες, θεατρικά, ταινίες, κλασικά παραμύθια και μυθιστορήματα και θα δούμε τι θα συμβεί όταν τα... βάψουμε με το χρώμα των Χριστουγέννων! Μέσα από τη διαδικασία θα ανακαλύψουμε τα στοιχεία που κάνουν μια ιστορία ενδιαφέρουσα, απολαυστική, παρακινητική, αλλά και τα στοιχεία που κάνουν τα Χριστούγεννα να είναι μια από τις πιο όμορφες και εμπνευστικές ιστορίες της ανθρωπότητας.

Βιωματικό Εργαστήριο με την Φραντζέσκα Αλεξοπούλου Πετράκη: « Γιορτάζω τα Χριστούγεννα, ανακαλύπτοντας το κρυφό τους μήνυμα»

Ένα δώρο ολοκληρωμένο εκπαιδευτικό πρόγραμμα για την αξία της προσφοράς και μοιρασιάς, βασισμένο στο χριστουγεννιάτικο παιδικό παραμύθι «ΔΩΡΟΒΡΟΧΗ», της Φραντζέσκας Αλεξοπούλου Πετράκη (Εκδόσεις Παπαδόπουλος), που μιλά για την πραγματική αξία των Χριστουγέννων.

Το βιβλίο, με εικονογράφηση του Πέτρου Μπουλούμπαση, ενθαρρύνει τα παιδιά να δείξουν τα πραγματικά τους αισθήματα σχετικά με την πληθώρα των δώρων που λαμβάνουν τα Χριστούγεννα και να τα φέρνει αντιμέτωπα με την αληθινή χαρά που θα ήθελαν να νιώσουν, στην μαγική αυτή γιορταστική περίοδο. Το σεμινάριο αυτό θα προσφέρει στους συμμετέχοντες και στις συμμετέχουσες ιδέες και τεχνικές για: να απολαύσουν τα παιδιά ένα τρυφερό χριστουγεννιάτικο παραμύθι, με όλη την μαγεία που ονειρεύονται, να τα βοηθήσουν να συνειδητοποιήσουν ότι τα υλικά αγαθά δεν φέρνουν ευτυχία, να τα παροτρύνουν ώστε να καλλιεργήσουν σχέσεις φιλικές, αδελφικές, κλ.π. γιατί μόνο με αληθινούς δεσμούς γίνεται ομορφότερη η καθημερινή ζωή, να τα ενθαρρύνουν να προσπαθούν να βρουν τι είναι αυτό που τα κάνει να νιώθουν άσχημα και να προσπαθούν να το διορθώσουν και να τραγουδήσουν όλοι μαζί, γιατί το τραγούδι φέρνει χαρά.