

**ΤΑ ΚΡΑΤΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΚΕΝΤΡΩΝ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΤΑΞΙΔΕΥΕΙ ΣΤΑ ΣΧΟΛΕΙΑ ΤΗΣ ΚΥΠΡΟΥ  
ΠΡΟΣΦΕΡΟΝΤΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΕΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΣΤΟΝ ΧΩΡΟ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ-  
ΠΡΟΔΗΜΟΤΙΚΗ/ΔΗΜΟΤΙΚΗ**

	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ	Προδημ. Εκπ/ση	Α' - Β' ΤΑΞΗ	Γ' - Δ' ΤΑΞΗ	Ε' - Στ' ΤΑΞΗ
<b>ΚΠΕ ΠΑΝΑΓΙΑΣ</b>	<p><b>Τίτλος:</b> Υπαίθριες αναζητήσεις</p> <p><b>Περιγραφή:</b> Οι μαθητές/μαθήτριες εξερευνούν ελεύθερα ένα οριοθετημένο χώρο του σχολείου τους καταγράφοντας τρεις απορίες που τους γεννιούνται σχετικά με το περιβάλλον. Δημιουργείται μια λίστα με απορίες τις οποίες καλούνται να ψάξουν. Στη συνέχεια, παίζουν ένα υπαίθριο κυνήγι θησαυρού με δηλώσεις που αφορούν στο εξωτερικό περιβάλλον του σχολείου τους. Σε κύκλο κάτω από ένα δέντρο (ή σε ένα σημείο με σκιά), κλείνουν τα μάτια και ακούν το τραγούδι «Μάνα Γη». Συζητείται το τραγούδι και ο/η κάθε μαθητής/μαθήτρια μοιράζεται μια δική του/της ιστορία/εμπειρία που έχει σχέση με το περιβάλλον-φύση. Έπειτα, φτιάχνουν μια συλλογική ιστορία σχετική με το περιβάλλον. Τέλος, κλείνουν πάλι τα μάτια και ο/η κάθε μαθητής/μαθήτρια καλείται να σκεφτεί μια λέξη ή πρόταση απευθυνόμενος/απευθυνόμενη στη «Μάνα Γη» (που αναφέρεται στο τραγούδι). Όλες οι σκέψεις των μαθητών/μαθητριών, καταγράφονται, με σκοπό τη συγγραφή ενός συλλογικού ποιήματος/τραγουδιού.</p> <p><b>Υλικά που πρέπει να έχουν μαζί τους οι μαθητές/μαθήτριες:</b> καπελάκι, νερό, μολύβι, μικρό τετράδιο ή κόλλα Α4.</p>	√	√	√	
	<p><b>Τίτλος:</b> Σούπερ ήρωες/ηρωίδες του περιβάλλοντος</p> <p><b>Περιγραφή:</b> Γίνεται καταιγισμός ιδεών για τα αίτια, τις επιπτώσεις και τα μέτρα για την κλιματική αλλαγή. Έπειτα διεξάγεται το παιχνίδι «Η Γη και εγώ». Οι μαθητές/μαθήτριες συνεργάζονται ώστε να απαντήσουν όσο το δυνατόν περισσότερες ερωτήσεις σωστά, ώστε να αποφύγουν οποιοσδήποτε κλιματικές επιβαρύνσεις πάνω στη Γη. Τέλος, παίζουν το παιχνίδι «Σούπερ-ήρωες/ηρωίδες κατά της κλιματικής αλλαγής». Σχεδιάζουν ένα/μία φανταστικό/φανταστική υπερ- ήρωα/ηρωίδα με σούπερ δυνάμεις/μέτρα για</p>	√		√	√

	<p>αντιμετώπιση ενός περιβαλλοντικού ζητήματος που θα τους δοθεί (π.χ. Ζήτημα: Λιώσιμο Πάγων, σούπερ δύναμη: Μείωση CO<sub>2</sub>). Τέλος, σχεδιάζουν τρία στάδια ενός περιβαλλοντικού ζητήματος για την κλιματική αλλαγή (1<sup>ο</sup> στάδιο: Ερημοποίηση, 2<sup>ο</sup> στάδιο: Αντιμετώπιση/Μέτρα, 3<sup>ο</sup> στάδιο: Ιδανικό Αποτέλεσμα).</p> <p><b>Υλικά που πρέπει να έχουν μαζί τους οι μαθητές/μαθήτριες:</b> 4 κόλλες Α4 (οποιουδήποτε χρώματος), χρωματιστά μολύβια.</p>				
	<p><b>Τίτλος: Η παράσταση των ζώων αρχίζει!</b></p> <p><b>Περιγραφή:</b> Αρχικά, οι μαθητές/μαθήτριες μέσα από μελέτη εικόνων αναγνωρίζουν και διαχωρίζουν, βάση συγκεκριμένων ταξινομικών κριτηρίων, διάφορα είδη σπονδυλωτών και τα τοποθετούν στην αντίστοιχη ομοταξία (ερπετά, πτηνά, θηλαστικά, αμφίβια, ψάρια). Ακολούθως, παίζουν ένα παιχνίδι σχετικά με τα ζώα που μελέτησαν, για τον τόπο που ζουν, τις διατροφικές τους συνήθειες, τα χαρακτηριστικά τους και τους κινδύνους που αντιμετωπίζουν. Τέλος, γίνεται συζήτηση για τα ζώα που συναντάμε στο σχολείο, στις γειτονιές και στην πόλη μας και προτείνονται μέτρα για την προστασία τους από τις καιρικές συνθήκες του καλοκαιριού, (π.χ. φτιάχνοντας τις δικές τους ποτίστρες).</p> <p><b>Υλικά που πρέπει να έχουν μαζί τους οι μαθητές/μαθήτριες:</b> 1 μικρό πλαστικό άδειο μπουκάλι νερό, 1-2 ανεξίτηλους μαρκαδόρους, ψαλίδι.</p>	√		√	√
	<p><b>Τίτλος: Παίζοντας Παραδοσιακά</b></p> <p><b>Περιγραφή:</b> Οι μαθητές/μαθήτριες με καταιγισμό ιδεών παραθέτουν τις γνώσεις τους και εκφέρουν τις απόψεις τους για τα παραδοσιακά επαγγέλματα. Δημιουργείται μια ιδεοθύελλα σε χαρτόνι στο πάτωμα. Έπειτα, φτιάχνονται τρεις στήλες στο πάτωμα. Στην πρώτη στήλη βρίσκονται διάφορες φωτογραφίες επαγγελμάτων, στη δεύτερη στήλη είναι οι περιγραφές των επαγγελμάτων και στην τρίτη οι ονομασίες τους. Οι μαθητές/μαθήτριες καλούνται να καθοδηγήσουν τον/την εκπαιδευτικό ώστε να ενώσει τα επαγγέλματα με τις σωστές περιγραφές και τις ονομασίες χρησιμοποιώντας κουβάρια από διαφορετικά χρώματα μαλλί. Στο τέλος, παίζουν παιχνίδι παντομίμας και παιχνίδι ταμπού επαγγελμάτων.</p>			√	√

	Υλικά που πρέπει να έχουν μαζί τους οι μαθητές/μαθήτριες: Δεν απαιτούνται υλικά				
	<p><b>Τίτλος: Η re-μπάντα όλων των εποχών!</b></p> <p><b>Περιγραφή:</b> Γίνεται εισαγωγή στην έννοια της επαναχρησιμοποίησης και της σημαντικότητάς της μέσω βίντεο (παρουσιάζονται πραγματικά γεγονότα που αφορούν στην κακή διαχείριση των σκουπιδιών). Έπειτα, η διεξαγωγή του προγράμματος μεταφέρεται στην αυλή του σχολείου όπου και υπάρχουν διάφορα φυσικά και ανακυκλώσιμα υλικά. Οι μαθητές/μαθήτριες γνωρίζουν την προέλευση όλων των υλικών και τις πιθανές χρήσεις τους ώστε να μπορέσουν επαναχρησιμοποιηθούν και να μην αποτελέσουν σκουπίδια. Στόχος είναι να δημιουργηθούν μουσικά δελτία καιρού ανάλογα με τις τέσσερις εποχές. Μέσα από μεγάλες εικόνες, παρουσιάζονται κάποιες ιδέες δημιουργίας μουσικών οργάνων με φυσικά και ανακυκλώσιμα υλικά (μαράκες, κιθάρα, ντέφι, κλικ-κλακ, αφρικάνικο τύμπανο, φουσαρμόνικα κλπ.). Στη συνέχεια, αφού ο κάθε ένας/μία δημιουργήσει το δικό του/της μουσικό όργανο, δημιουργούνται τέσσερις ομάδες, όσες και οι εποχές. Η κάθε ομάδα αναλαμβάνει να σκεφτεί το δικό της δελτίο καιρού ανάλογα με την εποχή (π.χ. χειμώνας-βροχή-καταιγίδες-χιόνια) και να το παρουσιάσει στην ολομέλεια.</p> <p><b>Υλικά που <u>συστήνεται</u> να έχουν μαζί τους οι μαθητές/μαθήτριες:</b> ρολά χαρτιού υγείας, μεταλλικά και πλαστικά πώματα, λαστιχάκια, κουτιά χαρτομάντιλων, καλαμάκια, πλαστικές συσκευασίες σοκολατένιου αυγού, αλουμινένια κουτάκια (καφέ, αναψυκτικών), χάντρες, ψαλίδι, γόμα, μολύβια, ρίγα).</p>	√		√	