



Cyprus

Αλληλεγγύη, Πρόσδος, Ευμερρία

**Ημερίδα «Άνθρωποι σε κίνηση: παιδαγωγικά εργαλεία για καλλιέργεια της ενσυναίσθησης για παιδιά πρόσφυγες και μετανάστες»
Σάββατο, 25 Νοεμβρίου 2017, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας**

ΠΡΟΚΑΤΑΡΚΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

8:30 – 9:00	Εγγραφές
9:00 – 9:30	Χαιρετισμοί <ul style="list-style-type: none"> - Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού - Αντιπροσώπου Ύπατης Αρμοστείας Ο.Η.Ε. για τους Πρόσφυγες στην Κύπρο - Εκπροσώπου Ταμείου Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης
9:30 – 10:15	«Δικαίωμα στην εκπαίδευση: Η εμπειρία της εφαρμογής του Προγράμματος του Υ.Π.Π.Ε.Θ. για την εκπαίδευση των παιδιών των προσφύγων. Οι καλές πρακτικές, οι δυσκολίες και οι προκλήσεις για το μέλλον», Δρ Γκέλη Αρώνη, Συντονίστρια της Ομάδας Διαχείρισης, Συντονισμού και Παρακολούθησης της Εκπαίδευσης των Προσφύγων του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων
10:15 – 10:45	Διάλειμμα
10:45 – 13:00	Παράλληλα Εργαστήρια: <ol style="list-style-type: none"> 1. «Εκπαίδευση για τα Δικαιώματα των Παιδιών που Μετακινούνται» Δρ Γκέλη Αρώνη, Συντονίστρια της Ομάδας Διαχείρισης, Συντονισμού και Παρακολούθησης της Εκπαίδευσης των Προσφύγων του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων (Εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων) 2. «ΑΥΑ - Προσεγγίζοντας τον ξένο μέσα από μια διδακτική εφαρμογή οπτικοακουστικού γραμματισμού με την αξιοποίηση της τεχνικής STOP MOTION ANIMATION», Αλέξης Γούμενος, Δώρα Χρίστου, Μάρλεν Κοραλία Ζαχαριάδου, Εκπαιδευτικοί και Δρ Δήμητρα Εγγλέζου, Λέκτορας Τμήματος Τεχνών, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου (Εκπαιδευτικοί Δημοτικής Εκπαίδευσης) 3. «Ο άλλος που κτυπά την πόρτα: ετερότητα στο παιδικό βιβλίο» Δρ Άννα Κουμπάνου, Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια, Πανεπιστήμιο Κύπρου, Εκπαιδευτικός, Συγγραφέας (Εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων) 4. «Διαδρομές» Φωτεινή Κωνσταντοπούλου, Συγγραφέας (Εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων) 5. «Μια φορά κι έναν καιρό ήταν ένας γλάρος διαφορετικός» Ειρήνη Μοράρη, Εκπαιδευτικός, Εκπαιδύτρια Δεξιοτήτων Ζωής (Εκπαιδευτικοί Δημοτικής και Προδημοτικής εκπαίδευσης) 6. «Οι καρέκλες της προσφυγιάς» Δρ Έλενα Παπαμιχαήλ και Δρ Πετρούλα Αντωνίου, Λειτουργοί Παιδαγωγικού Ινστιτούτου (Εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων) 7. «Κριτική επεξεργασία: από τη θεατρική απόδοση λογοτεχνικού κειμένου στη βιωμένη εμπειρία» Γιώργος Στόγιας, Εκπαιδευτικός, Συγγραφέας (Εκπαιδευτικοί όλων των βαθμίδων) 8. «Κόκκινη κλωστή δεμένη, σε μια βάρκα τυλιγμένη, με ανθρώπους φορτωμένη» Χριστόφορος Χριστοφόρου, Εκπαιδευτικός και Ελενίτσα Γεωργίου, Μουσικοπαιδαγωγός, Αφηγήτρια (Εκπαιδευτικοί Δημοτικής και Προδημοτικής Εκπαίδευσης)