



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ



ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΥΠΡΟΥ  
2252 Λευκωσία

Αρ. Φακ.: ΠΙ 7.6.01.23  
Αρ. Τηλ.: 22 402300  
Φαξ: 22 402398  
Ηλ. Διεύθυνση: info@cyearn.pi.ac.cy

2 Νοεμβρίου, 2015

Διευθυντές/ντριες  
Δημόσιων και Ιδιωτικών Σχολείων (ιδίου ή παρόμοιου τύπου)  
Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης

**Θέμα: Συνδιοργάνωση Μουσικής Ημερίδας από το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου και τις Διευθύνσεις Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης του ΥΠΠ**

Αναφορικά με το πιο πάνω θέμα, σας ενημερώνουμε ότι το Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου, το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου και οι Διευθύνσεις Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης του ΥΠΠ συνδιοργανώνουν Μουσική Ημερίδα, με θέμα «Η διδασκαλία της σύγχρονης μουσικής μέσα από έργα Κυπρίων συνθετών: Έρευνα - Ανάλυση - Στρατηγικές Διδασκαλίας - Πρακτικές Εφαρμογές».

Η Ημερίδα προγραμματίζεται για την **Παρασκευή, 20 Νοεμβρίου 2015**, από τις **9:00 π.μ. μέχρι τις 4:00 μ.μ.**, στο **Πολιτιστικό Κέντρο του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου, στη Λευκωσία**.

Πρόκειται για μια επιμορφωτική δράση που ενδιαφέρει εκπαιδευτικούς που διδάσκουν το μάθημα της Μουσικής στη Δημοτική και Μέση Εκπαίδευση, η οποία στοχεύει στα ακόλουθα:

1. Ανάπτυξη γνώσεων σε θέματα που αφορούν τη σύνθεση μουσικών έργων του 20<sup>ου</sup> και 21<sup>ου</sup> αιώνα
2. Γνωριμία με έργα σύγχρονων Κυπρίων συνθετών, μέσα από μουσικολογικές προσεγγίσεις και αναλύσεις
3. Κατανόηση του διδακτικού πλαισίου και των στρατηγικών διδασκαλίας έργων σύγχρονης μουσικής
4. Βιωματικές δραστηριότητες για τη διδασκαλία της σύγχρονης μουσικής.

**Δικαίωμα συμμετοχής** έχουν 100 εκπαιδευτικοί που διδάσκουν το μάθημα της Μουσικής, στη Δημοτική και Μέση Εκπαίδευση (50 εκπαιδευτικοί από τη Δημοτική Εκπαίδευση και 50 από τη Μέση Γενική Εκπαίδευση). Λόγω του περιορισμένου αριθμού θέσεων παρακολούθησης του Συνεδρίου, θα τηρηθεί σειρά προτεραιότητας.

Η συμμετοχή στην Ημερίδα είναι δωρεάν και στον κάθε συμμετέχοντα θα δοθεί Πιστοποιητικό Παρακολούθησης από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου, καθώς και μουσικό και εκπαιδευτικό υλικό με αποσπάσματα των έργων που θα χρησιμοποιηθούν για τις εργασίες της Ημερίδας.

Όσοι εκπαιδευτικοί ενδιαφέρονται να παρακολουθήσουν την Ημερίδα, παρακαλούνται όπως **δηλώσουν συμμετοχή** στην ηλεκτρονική πλατφόρμα εγγραφών του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, στη διεύθυνση <http://www.pi-egggrafes.ac.cy>, στην κατηγορία «*Ημερίδες-Συνέδρια*», **μέχρι τις 16 Νοεμβρίου 2015**.

Ο κατάλογος με τα ονόματα των συμμετεχόντων θα ανακοινωθεί στην ιστοσελίδα του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου στις **18 Νοεμβρίου 2015**.

Το Πρόγραμμα Ημερίδας έχει ως ακολούθως:

#### **08:30 – 09:00 Εγγραφές**

#### **09:00 – 09:15 Τελετή Έναρξης**

- Καλωσόρισμα από τον Κοσμήτορα της Σχολής Τεχνών και Επιστημών της Αγωγής του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου Κύπρου, Αναπληρωτή Καθηγητή, Δρα Λοΐζο Συμεού
- Χαιρετισμός από τη Διευθύντρια του Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, Δρα Αθηνά Μιχαηλίδου - Ευριπίδου
- Κήρυξη της έναρξης των εργασιών της Ημερίδας από τον Δρα Κυπριανό Δ. Λούη, εκ μέρους του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού, Δρα Κώστα Καδή

#### **09:15 – 09:40 Εισήγηση**

Συντονισμός: Μάρω Σκορδή, Ανώτερη Εκπαιδεύτρια, Τμήμα Τεχνών, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

- *Εκπαιδευτικό πλαίσιο και στρατηγικές διδασκαλίας της σύγχρονης μουσικής, σύμφωνα με το Αναλυτικό Πρόγραμμα της Μουσικής*  
Αντωνία Φοράρη, Λειτουργός Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου, ΥΠΠ

#### **09:40 – 10:25 Παρουσίαση και Ανάλυση Έργων**

Συντονισμός: Γεωργία Νεοφύτου, Επιθεωρήτρια Μουσικής Μέσης Εκπαίδευσης, ΥΠΠ

##### *En Root*

- Χριστίνα Αθηνόδωρου, Συνθέτης, Επιστημονική Συνεργάτιδα στη Σύθεση, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Αλέξανδρος Χαρκιολάκης, Μουσικολόγος, Διευθυντής της Μουσικής Βιβλιοθήκης Erol Ucer και Λέκτορας Ιστορικής Μουσικολογίας MIAM, Istanbul Technical University

#### **10:25 – 10:55 Διάλειμμα**

#### **10:55 - 12:25 Παρουσίαση και Ανάλυση Έργων (Συνέχεια)**

Συντονισμός: Θεοδώρα Κωνσταντίνου, Επιθεωρήτρια Μουσικής Δημοτικής Εκπαίδευσης, ΥΠΠ

##### *10:55 – 11:40 Palindromon en Palindromo*

- Γιώργος Χριστοφή, Συνθέτης, Λέκτορας στη Μουσική Θεωρία και Σύθεση, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Γεωργία Πετρούδη, Μουσικολόγος, Επίκουρη Καθηγήτρια Μουσικολογίας, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

##### *11:40 - 12:25 Sculpting Air*

- Εύης Σαμμούτης, Συνθέτης, Επίκουρος Καθηγητής στη Μουσική Θεωρία και Σύθεση, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου
- Καίτη Ρωμανού, Μουσικολόγος, Αναπληρώτρια καθηγήτρια Μουσικολογίας, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

#### **12:25 – 13:40 Γεύμα**

(συνεχίζεται)

### 13:40 – 15:40 Βιωματικό Εργαστήριο

Συντονισμός: Αντωνία Φοράρη, Λειτουργός Αναλυτικών Προγραμμάτων, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου

- Ολυμπία Αγαλιανού, Μουσικοπαιδαγωγός, Καθηγήτρια Χορού και Φυσικής Αγωγής, Επιστημονική Συνεργάτιδα Μουσικής Παιδαγωγικής, Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου

### 15:40 - 16:00 Συζήτηση με τη συμμετοχή όλων των εισηγητών και των συνέδρων

### 16:00 Λήξη Ημερίδας

Για περισσότερες πληροφορίες, παρακαλώ αποστείνετε στο τηλέφωνο 22800698 ή αποστείλετε ηλεκτρονικό μήνυμα στην ηλεκτρονική διεύθυνση [a.forari@schools.ac.cy](mailto:a.forari@schools.ac.cy).

Παρακαλείστε όπως ενημερώσετε για τα πιο πάνω τους εκπαιδευτικούς του Σχολείου σας.



Ε. Κάρνου

α.α.

Ελπιδοφόρος Νεοκλέους  
Διευθυντής  
Δημοτικής Εκπαίδευσης

Δρ Κυπριανός Δ. Λούης  
Διευθυντής  
Μέσης Εκπαίδευσης



Δρ Αθηνά Μιχαηλίδου – Ευριπίδου  
Διευθύντρια  
Παιδαγωγικού Ινστιτούτου Κύπρου

Κοιν: - Επαρχιακά Γραφεία Παιδείας (Δημοτικής και Μέσης)