

ΗΜΕΡΙΔΑ
«Οι γυναίκες στην Ιστορία και τη Διδασκαλία της»
Σάββατο, 18 Μαΐου 2024
Παιδαγωγικό Ινστιτούτο, Λευκωσία

Εργαστήριο 2

**Αυθεντικές Ιστορίες – Η εφαρμογή της μεθόδου αυτολεξεί στη δημιουργία του
θεατρικού έργου ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ**

Το θέατρο αυτολεξεί είναι είδος θεάτρου ντοκουμέντου που βασίζεται στα πραγματικά λόγια ατόμων και έχει πραγματικές μαρτυρίες ως τον κύριο άξονα της δομής του. Το εργαστήριο θα εστιάσει στην μεθοδολογία που ακολουθήθηκε στην δημιουργία του θεατρικού έργου ΟΙ ΓΥΝΑΙΚΕΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΟΥΝ μέσα από την επεξεργασία ηχογραφημένων συνεντεύξεων και αρχαιακού υλικού. Στόχος είναι να δοθούν πρακτικά εργαλεία ως εισαγωγή στην ανίχνευση και ανάπτυξη νέων θεατρικών έργων.

Εισηγήτριες: Νέδη Αντωνιάδη - Ηθοποιός, Θεατρικός Συγγραφέας & Παραγωγός
Αθηνά Κάσιου - Σκηνοθέτρια

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

ΣΕΖΟΝ Γυναίκες

Η ΣΕΖΟΝ Γυναίκες είναι μια ανεξάρτητη πρωτοβουλία τριών γυναικών επαγγελματιών του θεάτρου. Αποτελείται από τις σκηνοθέτριες Μαγδαλένα Ζήρα και Αθηνά Κάσιου και την ηθοποιό Νέδη Αντωνιάδη. Η Σ Ε Ζ Ο Ν Γυναίκες έχει στόχο την καλλιέργεια της έμφυλης συνειδητότητας στις παραστατικές τέχνες και δίνει πλατφόρμα στην αφήγηση της γυναικείας εμπειρίας μέσα από ποικίλες καλλιτεχνικές δράσεις, κυρίως θεατρικές. Περισσότερες πληροφορίες στο www.project-season.org.

ΝΕΔΗ ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ

Σπούδασε υποκριτική στο Emerson College, Βοστώνη (Bachelor of Fine Arts). Με βάση την Κύπρο, δουλεύει ως ηθοποιός, θεατρική συγγραφέας και παραγωγός για πάνω από 20 χρόνια. Έχει υπάρξει μέλος του μόνιμου δυναμικού του Θεατρικού Οργανισμού Κύπρου (ΘΟΚ) έχοντας συνεργαστεί με καταξιωμένους σκηνοθέτες του Κυπριακού και του Ελληνικού θεάτρου. Έχει δραστηριοποιηθεί σε ανεξάρτητες παραγωγές σε Κύπρο και Ελλάδα. Στην τηλεόραση έχει πρωταγωνιστήσει σε σειρές των ANT1 Κύπρου, ΡΙΚ, MEGA Κύπρου και ΣΙΓΜΑ. Πιο πρόσφατη της δουλειά στον κινηματογράφο ήταν στην ταινία Σμύρνη μου Αγαπημένη, ενώ στο θέατρο πρωταγωνίστησε στην βραβευμένη παράσταση Οι Γυναίκες Επιστρέφουν την οποία και συνυπογράφει με την Μαγδαλένα Ζήρα. Είναι συν-ιδρύτρια της πλατφόρμας ΣΕΖΟΝ Γυναίκες που σκοπό έχει την προώθηση και στήριξη της γυναικείας αφήγησης μέσα από τις παραστατικές τέχνες.

ΑΘΗΝΑ ΚΑΣΙΟΥ

Η Αθηνά είναι ιδρυτικό μέλος της ΣΕΖΟΝ Γυναίκες και δημιούργησε την θεατρική ομάδα OPEN ARTS. Έχει σκηνοθετήσει παραγωγές στην Κύπρο τα τελευταία 15 χρόνια με την ομάδα της, έχοντας συνεργαστεί και με τον Θεατρικό Οργανισμό Κύπρου. Πιο πρόσφατα σκηνοθέτησε το έργο Τρεις Αδερφές του Τσέχοφ στον ΘΟΚ και το έργο Girls and Boys του Dennis Kelly για την Open Arts. Έχει επίσης σκηνοθετήσει μεγάλης εμβέλειας site-specific παραγωγές έργων όπως: Ο Βυσσिनοκηπος του Τσέχοφ, Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας του Σαίξπηρ και Η Διαβολιαδα του Μπουλγκακوف. Σπούδασε στο Emerson College στη Βοστώνη (BA Theatre Studies), στο Πανεπιστήμιο Middlesex του Λονδίνου (MFA Theatre Directing).