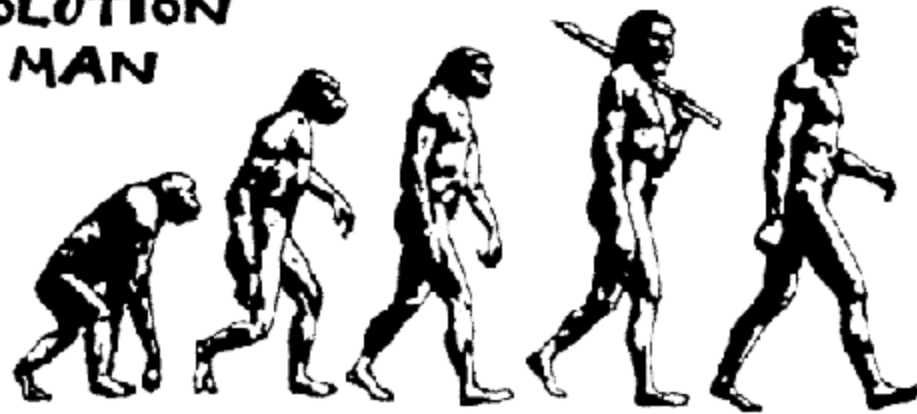


# ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ ΛΥΚΕΙΟΥ ΙΔΑΛΙΟΥ 2010-2011

«Γυναίκες ως Φορείς Αλλαγής»  
Βδομάδα Κοινοπολιτείας 2011  
(14-20 Μαρτίου 2011)

**ÉVOLUTION  
OF MAN**

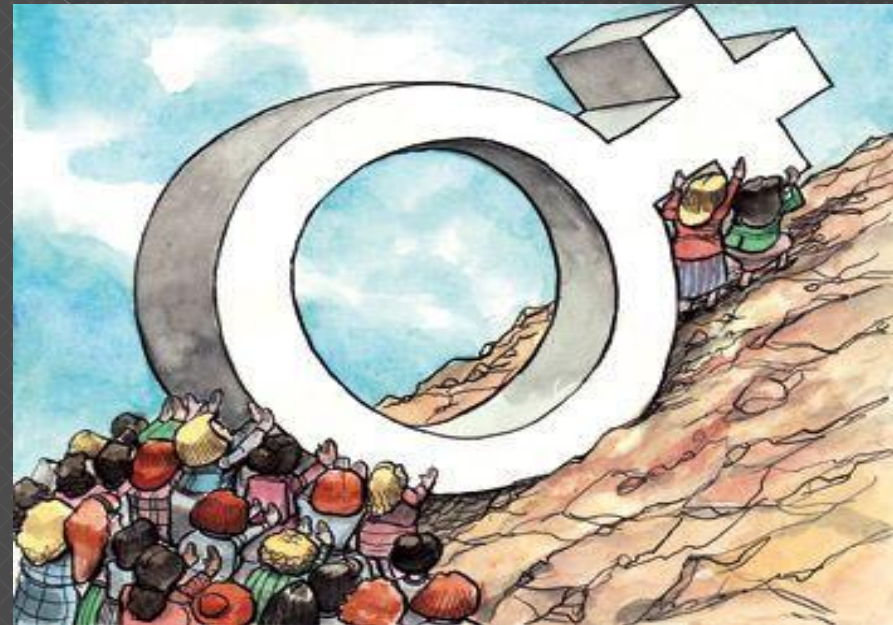


**AND WOMAN**



# Γενικός σκοπός:

να ευαισθητοποιήσουμε τους μαθητές και τις μαθήτριες σε ότι αφορά τα δικαιώματα της γυναίκας και τις δυνατότητες που έχει σήμερα στην Ευρωπαϊκή Ένωση.



## Ειδικός στόχος:

να ξεφύγουν οι μαθητές από το σχολικό περιβάλλον και να ανοίξουν ένα παράθυρο στον πραγματικό κόσμο. Επιπλέον να τους δοθεί η ευκαιρία να επικοινωνήσουν μεταξύ τους και να έρθουν σε επαφή με θέματα που αφορούν τις σχέσεις και την ισότητα των φύλων.

# Δράσεις:

- ◉ 1<sup>η</sup> δράση: Επίσκεψη στην έκθεση του ιδρύματος «Φημονόη»
- ◉ 2<sup>η</sup> δράση: Εργασίες τύπου project – παρουσίαση σε τμήματα
- ◉ 3<sup>η</sup> δράση: Βιωματικό εργαστήριο – συζήτηση για τις σχέσεις των δύο φύλων
- ◉ 4<sup>η</sup> δράση: παρουσίαση όλων των δράσεων σε σχετική ημερίδα

## Δράση 1<sup>η</sup> :

Επίσκεψη μιας μικρής ομάδας 15 μαθητριών της Γ΄ τάξης στον Πολυχώρο «Κατώι» στη Λευκωσία, στην έκθεση που διοργανώθηκε από το Ίδρυμα ΦΗΜΟΝΟΗ με την ευκαιρία της παγκόσμιας ημέρας για τη γυναίκα με θέμα «Γνωρίζετε τι κάνει η Ευρώπη για τις Γυναίκες;».



# Από την επίσκεψή μας στο ίδρυμα Φημονόη στις 9.3.2011



Η Ευρωπαϊκή Ένωση  
στηρίζει την  
επίσημη γλώσσα  
και την πολιτική  
της



Η Ευρωπαϊκή Ένωση  
βάζει περισσότερες  
γυναίκες επιχειρηματίες




Η Ευρωπαϊκή Ένωση  
απαιτεί περισσότερες  
γυναίκες στην πολιτική



Το Ευρωπαϊκό  
Κοινωνικό Ταμείο  
στο πλευρό  
των γυναικών

Το Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο  
δωρίζει περισσότερες από 2 000 000  
γυναίκες να επηρεασθούν, να  
παρατηρήσουν όλες οι καριέρες και  
να βρουν καλύτερες δουλειές



Η Ευρωπαϊκή Ένωση  
σταματάει τη βία  
κατά των γυναικών

Η Ευρωπαϊκή Ένωση προστατεύει  
τις γυναίκες από την βία



Η Ευρωπαϊκή Ένωση  
φροντίζει για την  
ασφάλεια της γυναίκας  
και των παιδιών



Για  
αι  
Για  
τις  
Για  
Μι  
το













έκθεση φωτογραφίας  
«Ο φεμινισμός του 21ου αιώνα»

# 'In Chambers' by Charlotte Draycott





# 'Trapped' by Erika Szostak



# 'G20 Protestor' by Louise Whittle



## Δράση 2<sup>η</sup>: Εργασίες τύπου project – παρουσίαση σε τμήματα

Οι μαθήτριες αποτέλεσαν τον πυρήνα για τις επόμενες δραστηριότητες.

- Δημιούργησαν εργασίες τύπου project σε θέματα όπως το κίνημα του Φεμινισμού και τα δικαιώματα των γυναικών μέσα από τη νομοθεσία της Ευρωπαϊκής Ένωσης

- Παρουσίασαν τις εργασίες τους, η καθεμία ξεχωριστά στην τάξη της στα πλαίσια του μαθήματος της Αγωγής του Πολίτη.

# Δράση 3<sup>η</sup> : Βιωματικό εργαστήριο – συζήτηση για τις σχέσεις των δύο φύλων

- ◉ Ομάδα 35 μαθητών και μαθητριών (2 τμήματα Γ' Λυκείου)
- ◉ Συντονισμός της συζήτησης από 4 μαθήτριες
- ◉ Ιδεοθύελλα – συζήτηση για τις σχέσεις των δύο φύλων
- ◉ Εξαγωγή συμπερασμάτων

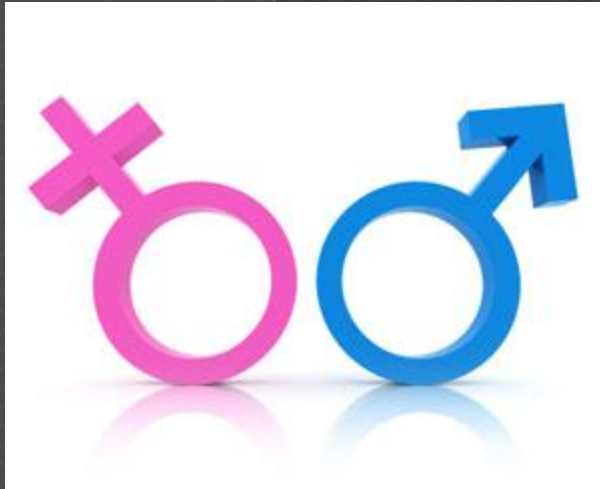


«Γυναίκα» δεν είναι τα ακριβά κοσμήματα και  
φορέματα, τα ημίγυμνα μοντέλα, το μακιγιάζ και τα  
πανύψηλα παπούτσια.  
«Γυναίκα» θα πει μάνα, αδερφή, φροντίδα, ζεστασιά,  
ελπίδα, δύναμη, όνειρα, αγάπη!  
ΖΩΗ





Τελικά ο Παράδεισος βρίσκεται  
εκεί που είναι η Εύα...



## Δράση 4η:

Παρουσίαση όλων των πιο πάνω δραστηριοτήτων στην Ημερίδα που διοργάνωσε το σχολείο μας για τους στόχους της χρονιάς  
Μέρος των εργασιών εντάχθηκε στο ηλεκτρονικό περιοδικό του σχολείου.



# Παιδαγωγικά αποτελέσματα

- Οι μαθήτριες που έλαβαν μέρος, δούλεψαν με δική τους πρωτοβουλία και πολλή αυτενέργεια.
- Ανέλαβαν με ωριμότητα τον ρόλο του ερευνητή, του καθηγητή και του παρουσιαστή.
- Ένιωσαν την ικανοποίηση της προσφοράς και της συμμετοχής στα κοινά.
- Επικοινωνήσαν με τους συμμαθητές τους και προβληματίστηκαν για τις σχέσεις των δύο φύλων, τροφοδοτώντας γόνιμους διαλόγους.



© funmunch.com



Adobe Stock  
© DORNEY HILL / RAY'S PRODUCTIONS 2017