

## 2. Δεξιότητες επικοινωνίας ενηλίκων εκπαιδευομένων



## Σύνδεση με τα προηγούμενα

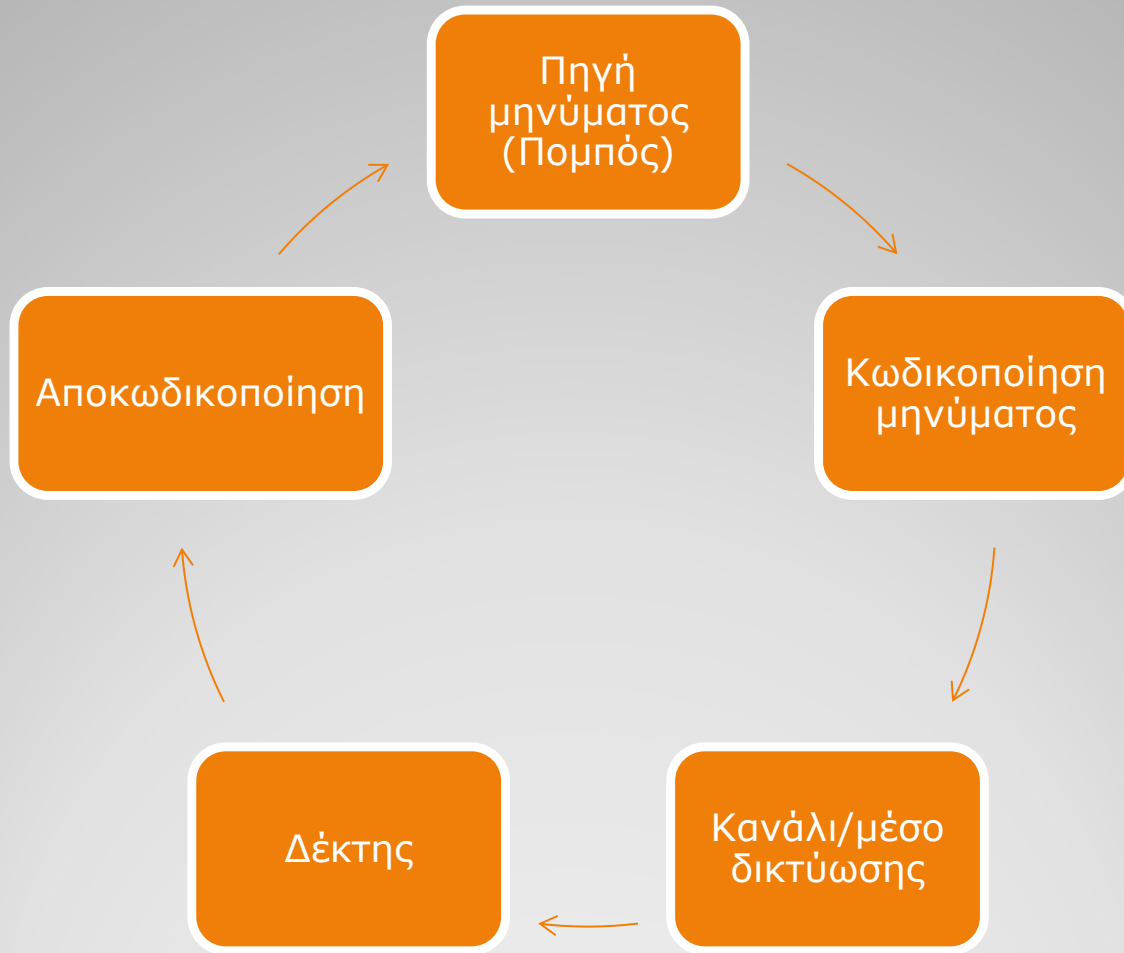
- Οι συμμετέχοντες είναι εξ'ορισμού ενήλικες.
- Βρίσκονται σε εξελισσόμενη διεργασία ανάπτυξης, όχι στο ξεκίνημα της διεργασίας.
- Φέρνουν μαζί τους ένα σύνολο εμπειριών και αξιών.
- Έρχονται στην εκπαίδευση με δεδομένες προθέσεις.
- Έρχονται με προσδοκίες, όσον αφορά στη μαθησιακή διεργασία.
- Έχουν ανταγωνιστικά ενδιαφέροντα.
- Έχουν διαμορφώσει ήδη τα δικά τους μοντέλα μάθησης.

1. Χαρακτηριστικά ενήλικων εκπαιδευομένων ✓
2. Δεξιότητες επικοινωνίας ενηλίκων εκπαιδευομένων
3. Μεθοδολογία διδασκαλίας για ενήλικες εκπαιδευομένους
4. Παιδαγωγικές πρακτικές διδασκαλίας

## Τι είναι η επικοινωνία;

- Ο μηχανισμός μέσω του οποίου υπάρχουν και αναπτύσσονται οι ανθρώπινες σχέσεις (Cooley, 1909: 30)
  
- Άλλοι ορισμοί

# Διαδικασία (αμφίδρομης) επικοινωνίας



## 3 δεξιότητες επικοινωνίας

1. Ανατροφοδότηση
2. Ενεργητική ακρόαση
3. Ενσυναίσθηση

# Ανατροφοδότηση

Πως αντιλαμβάνεστε την ανατροφοδότηση στην εκπαιδευτική διαδικασία;

Σχολιάστε τη φράση «Οι δάσκαλοι ξέρουν καλά μόνο να κρίνουν...»

## Τι είναι η ανατροφοδότηση

- Το πλήθος των πληροφοριών που δίνονται κατά τη διάρκεια ή μετά την εκτέλεση μιας οποιασδήποτε μαθησιακής δράσης.
- Έχει επιβεβαιωτικό ή/ και διορθωτικό ρόλο
- Επηρεάζει τη μάθηση



## Ανατροφοδότηση

Μπορεί να εκφράζετε λεκτικά (Δεν κατάλαβα) ή Μη-λεκτική (ο δέκτης έχει στραμμένη την προσοχή του αλλού, ή μιλά με άλλους, παίζει με το κινητό).

Κέρδη για τον εκπαιδευτή:

- Πόσο καλά με καταλαβαίνουν;
- Τι τους ενδιαφέρει;
- Ποια μέθοδος διδασκαλίας είναι πιο αποτελεσματική;
- Τι πρέπει να συνεχίσω να κάνω και τι χρειάζεται να διαφοροποιηθεί;

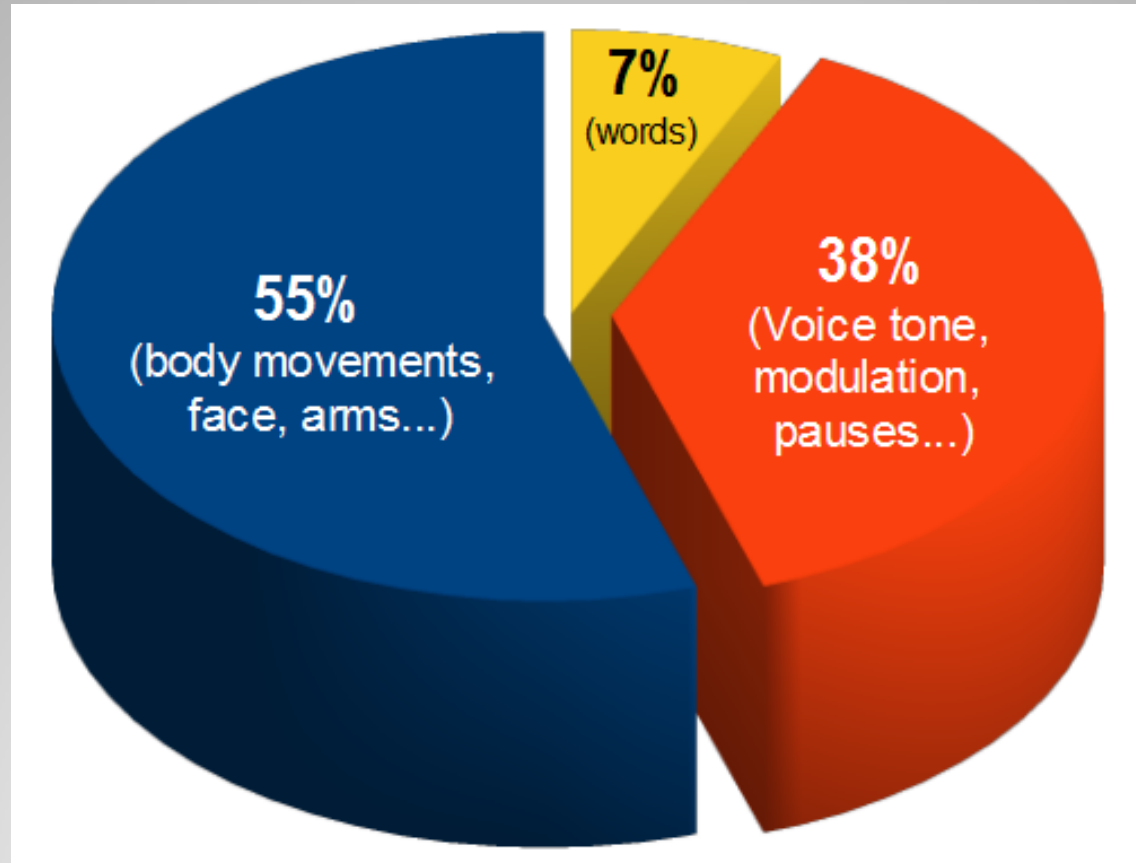
# Αρχές της αποτελεσματικής ανατροφοδότησης

1. Σύγχρονη.
2. Συγκεκριμένη.
3. Μη κριτική.
4. Θετικά προσανατολισμένη.
5. Ρεαλιστική.
6. Έλεγχος!!

Σημαντικά:

- Ο χρόνος και ο χώρος.
- Προσαρμοσμένη στις ανάγκες του αποδέκτη.
- Αδιάβλητη

## Στόχοι Παρουσίασης



## Ενεργητική ακρόαση

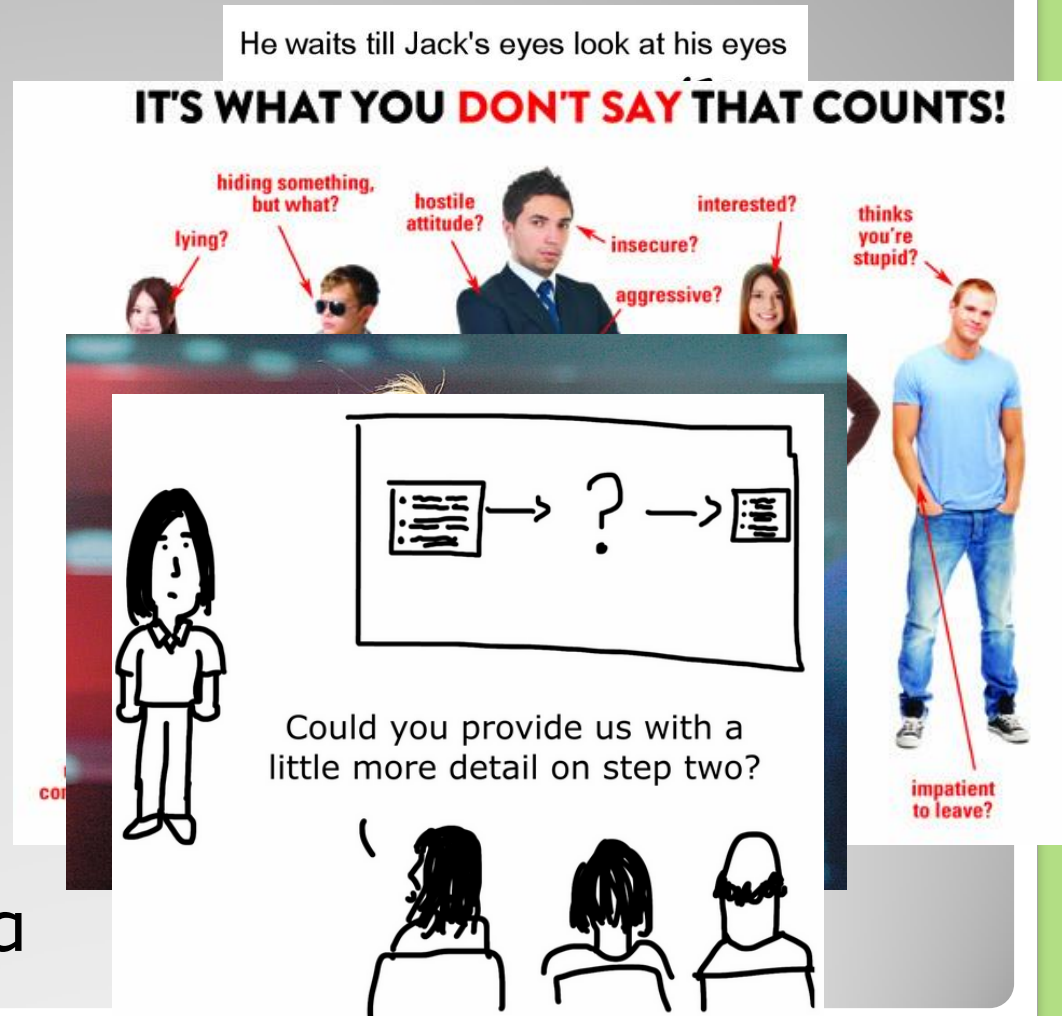
- Πως αντιλαμβάνεστε την έννοια ενεργητική ακρόαση;

Τα 5 επίπεδα ακρόασης:

1. «Ακούω» χωρίς να ακούω
2. Προσποιούμαι ότι ακούω
3. Ακούω επιλεκτικά
4. Ακούω προσεκτικά
5. Ακούω ενεργητικά

# Σημεία ενεργητικής ακρόασης

- Οπτική επαφή
- Σωματική γλώσσα
- Φωνητικό ύφος
- Λεκτική ακολουθία



## Παιχνίδι ρόλων:

**Παραδείγματα ενεργητικής ακρόασης  
(ή μη) από την εμπειρία σας.**

## Ενσυναίσθηση

- Ενσυναίσθηση είναι η συναισθηματική ταύτιση με ένα άλλο άτομο. Η αναγνώριση και η κατανόηση της θέσης, του συναισθήματος, των σκέψεων ή της κατάστασης κάποιου άλλου.

## Ενσυναίσθηση

**Η ενσυναίσθηση παρέχει την ικανή και αναγκαία συνθήκη για:**

- Δημιουργία εμπιστοσύνης και σεβασμού
- Έκφραση συναισθημάτων
- Μείωση της έντασης
- Εμφάνιση πληροφοριών
- Δημιουργία ασφαλούς περιβάλλοντος, που ευνοεί την επίλυση προβλημάτων
- Ανάπτυξη της ανεκτικότητας στο διαφορετικό, στις απόψεις των άλλων, έστω κι αν δεν συμπίπτουν με τις δικές μας



## Τι δεν είναι ενσυναίσθηση

Ενσυναίσθηση ≠ Συμπάσχω

Η ενσυναίσθηση δεν είναι έκφραση καλοσύνης.

Προσπαθώντας να βιώσουμε τα συναισθήματα του άλλου μπορούμε να καταλάβουμε πώς οδηγήθηκε σε συγκεκριμένες πράξεις. Αυτό δεν σημαίνει όμως ότι πρέπει να συμφωνήσουμε με αυτές τις πράξεις.

## Η πρώτη συνάντηση

- Μαθησιακό συμβόλαιο
- Ενεργοποίηση ενδιαφέροντος
- Δημιουργία κλίματος ομάδας
- Επαγγελματισμός

**Ποτέ δεν έχετε μια δεύτερη ευκαιρία να κάνετε μια πρώτη καλή εντύπωση**

# Σύνοψη

## Αμφίδρομη επικοινωνία

### 3 βασικές δεξιότητες επικοινωνίας

- Ανατροφοδότηση
- Ενεργητική ακρόαση
- Ενσυναίσθηση

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας

...Συνεχίζουμε σε λίγο