

www.pi.ac.cy

"Πλοηγήσεις"

με αφετηρία τον ιστοχώρο του ΠΙ σε
ιστοχώρους με ψηφιακό υλικό
σχετικό με τη διδασκαλία
της ελληνικής ως δεύτερης/ξένης.

Ιδέες για αξιοποίηση του υλικού
στην προαγωγή του προφορικού
και γραπτού λόγου



"Πλοηγήσεις"

με αφετηρία το www.pi.ac.cy

Πώς μπορούμε να αξιοποιήσουμε
ψηφιακό υλικό/πηγές
που προτείνει ο ιστοχώρος του Π.Ι.

στην κατανόηση και παραγωγή
προφορικού και γραπτού λόγου
όταν διδάσκουμε αλλόγλωσσα παιδιά;

Για ποιο **επίπεδο** και
για ποιο **γλωσσικό στόχο**
είναι κατάλληλα

ή
μπορούμε να τα προσαρμόσουμε;

Ιδέες και δραστηριότητες:

Ευτυχία Πιπονίδου
Φιλολόγος, Π.Ι.

Ελλη Χατζηγεωργίου
Καθηγήτρια Φιλολογικών
Μαθημάτων Π.Ι.

Επιμέλεια σημειώσεων παρουσίασης:
Έλλη Χατζηγεωργίου



Από www.pi.ac.cy πάμε «Τομέα Επιμόρφωσης» και μετά

The screenshot shows the website of the Cyprus Pedagogical Institute. At the top, there is a header with the logo of the Ministry of Education and Culture on the left and the institute's name in Greek and English on the right. Below the header, there is a navigation bar with several tabs: "Τομέας Επιμόρφωσης", "Τομέας Εκπαιδευτικής Τεκμηρίωσης", "Τομέας Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας", "ΥΑΠ", and "ΚΕΕΑ". The "Τομέας Επιμόρφωσης" tab is selected, and a dropdown menu is open, listing various programs and seminars. A green arrow points from the text above to the "Τομέας Επιμόρφωσης" tab, and another green arrow points from the text above to the "Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας" option in the dropdown menu. On the left side of the page, there is a sidebar with a "Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο" button and a list of links including "Οικοσελίδα", "Παιδαγωγικό Ινστιτούτο", "Τομείς", "Προγράμματα - Σεμινάρια", "Συνέδρια - Ημερίδες", "Ευρωπαϊκά Προγράμματα", "Βιβλιοθήκη", "Δελτίο Παιδαγωγικού Ινστιτούτου", "Ανακοινώσεις - Εγκύκλιοι", and "Χρήσιμοι σύνδεσμοι". At the bottom left, there is a "ΚΕΕΑ" button. At the bottom right, there is a logo for "Επαγγελματική Μάθηση" (Professional Learning) with the text "κοινότητα μάθησης" and "επιμόρφωση".

ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΥΠΡΟΥ
CYPRUS PEDAGOGICAL INSTITUTE

Τρίτη, 4 Οκτωβρίου 2016

Τομέας Επιμόρφωσης | Τομέας Εκπαιδευτικής Τεκμηρίωσης | Τομέας Εκπαιδευτικής Τεχνολογίας | ΥΑΠ | ΚΕΕΑ

Οικοσελίδα ▶ Τομέας Επιμόρφωσης ▶ Προγράμματα - Σεμινάρια ▶ Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας

Τομέας Επιμόρφωσης

Οικοσελίδα Τομέα

Προγράμματα - Σεμινάρια

Αρχειο Προγραμμάτων
Επιμόρφωσης

Συνέδρια - Ημερίδες

Εκπαιδευτικό Υλικό

Επιμορφωτικό Υλικό

Ισότητα των Φύλων στην
Εκπαίδευση

Ενεργός Πολιτότητα

Επικοινωνία

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

Οικοσελίδα

Παιδαγωγικό Ινστιτούτο

Τομείς

Προγράμματα - Σεμινάρια

Συνέδρια - Ημερίδες

Ευρωπαϊκά Προγράμματα

Βιβλιοθήκη

Δελτίο Παιδαγωγικού
Ινστιτούτου

Ανακοινώσεις - Εγκύκλιοι

Χρήσιμοι σύνδεσμοι

Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας στα δημόσια σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης

Αρχική Σελίδα	Ενημερωτικό Υλικό	Επιμορφωτικό Υλικό	Υποστηρικτικό Υλικό	Ανακοινώσεις Εγκύκλιοι	Επικοινωνία
---------------	-------------------	--------------------	---------------------	------------------------	-------------

Εισαγωγικό Σημείωμα

Το Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως δεύτερης /ξένης γλώσσας άρχισε να εφαρμόζεται από τον Σεπτέμβριο του 2008 -με απόφαση του Υπουργικού Συμβουλίου- σε δημόσια σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης της Κύπρου, τα οποία συγκεντρώνουν μεγάλο αριθμό αλλόγλωσσων μαθητών. Με βάση την ειλημμένη απόφαση για κατάργηση του θεσμού του ακροατή-μαθητή, η αρμόδια Επιτροπή του Υ.Π.Π. έχει υιοθετήσει πρότυπο ενσωμάτωσης των αλλόγλωσσων μαθητών σε κανονικές τάξεις, ανάλογα με το ακαδημαϊκό/γνωστικό τους επίπεδο και με ίσα δικαιώματα και υποχρεώσεις με τους άλλους μαθητές. Για την εφαρμογή του Προγράμματος Εκμάθησης της Ελληνικής στο Γυμνάσιο και στο Λύκειο, υπήρξε πρόνοια όπως οι μαθητές αυτοί αποσύρονται από την τάξη συμφροίτησης -από ορισμένα μαθήματα- για να τους παρέχεται η απαιτούμενη γλωσσική ενίσχυση σε δύο διαφορετικά επίπεδα, αρχαρίων και προχωρημένων.

Το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο -σε συνεργασία με τη Διεύθυνση Μέσης Εκπαίδευσης του Υ.Π.Π.- έχει αναλάβει έναν ενεργό και πολλαπλό ρόλο, όσον αφορά στη στήριξη του Προγράμματος, κατά τη διάρκεια της εφαρμογής του. Συγκεκριμένα, έχει αναλάβει τον σχεδιασμό και την υλοποίηση διαφόρων δράσεων, οι οποίες επικεντρώνονται στα ακόλουθα:

- Ετοιμασία και έκδοση οδηγού υποδοχής στο κυπριακό εκπαιδευτικό σύστημα, ο οποίος έχει μεταφραστεί σε οκτώ ξένες γλώσσες με βάση τους επικρατέστερους αριθμούς κατά εθνότητα των αλλόγλωσσων μαθητών.
- Ετοιμασία και έκδοση ενημερωτικού βιβλιαρίου-οδηγού των εκπαιδευτικών σχετικά με το Πρόγραμμα.
- Κατάθεση εμπειρισταωμένης πρότασης προς το Υ.Π.Π. για αξιοποίηση διδακτικού υλικού ως βάσης για τη διδασκαλία της Ελληνικής σε αλλόγλωσσους μαθητές. Συγκεκριμένα, προτάθηκαν διδακτικά εγχειρίδια -κατάλληλα για αλλόγλωσσους μαθητές δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης- από το έργο «Παιδεία Ομογενών» του Πανεπιστημίου Κρήτης (Εργαστήριο Διαπολιτισμικών και Μεταναστευτικών Μελετών).
- Επιμόρφωση των εκπαιδευτικών του Προγράμματος σε θέματα Διαπολιτισμικής Εκπαίδευσης και διδασκαλίας της Ελληνικής ως δεύτερης /ξένης γλώσσας. Στο πλαίσιο εφαρμογής του Προγράμματος, τα τελευταία χρόνια, έχουν πραγματοποιηθεί ποικίλες επιμορφωτικές δράσεις (συνέδρια, ημερίδες και εργαστήρια), οι οποίες υλοποιήθηκαν από εξωτερικούς συνεργάτες αλλά και από λειτουργούς του Π.Ι.

Η «πλοήγηση» των εισηγητριών μέσα από τον ιστοχώρο του Π.Ι. μας οδηγεί «ΣΤΟ ΤΑΧΥΔΡΟΜΕΙΟ» ...

Πώς φτάνουμε ... «στο ταχυδρομείο»;

- < Τομέας Επιμόρφωσης
 - < Προγράμματα/Σεμινάρια
 - < Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας στα δημόσια σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης
 - < Υποστηρικτικό Υλικό
 - < Συνδέσεις -Πηγές άντλησης υλικού
 - < «Πύλη για την ελληνική γλώσσα», Η Ελληνική ως ξένη/δεύτερη γλώσσα - Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης
 - < Νέα Ελληνική
 - < 02 Προγράμματα Επιμόρφωσης ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ
- < Ηχογραφημένο υλικό ως βοήθημα για ασκήσεις κατανόησης προφορικού λόγου!
 - < Σεμινάρια: Α1
 - < Επιλέγουμε για ακρόαση το κεφ. 4. Ταχυδρομείο

- Κατόπιν πλοήγησης, **επιλέγουμε ηχητικό υλικό για προφορική ακρόαση** ως παράδειγμα. Το αποθηκεύουμε ως (ηχητικό) αρχείο σε μορφή mp3 και αφού το ακούσουμε στην τάξη, αναθέτουμε στα παιδιά δικές μας διαβαθμισμένες ασκήσεις σχετικές με το θέμα.

Ενδεικτικές ασκήσεις που ετοιμάσαμε με βάση το ηχητικό αρχείο:

Όνομα: Ημερομηνία: .../.../2016

ΚΕΙΜΕΝΟ ΓΙΑ ΑΚΡΟΑΣΗ

1. Βάλτε ν στην ορθή επιλογή.

Ο κύριος ψάχνει:

- ... την τράπεζα
- ... την πλατεία
- ... το ταχυδρομείο
- ... κάτι άλλο

2. Συμπληρώστε με τη λέξη που λείπει κάθε φορά στον κενό χώρο.

Ο κύριος θα πρέπει να πάει μέχρι την και μετά θα στρίψει όταν δει την στα δεξιά.

3. Απαντήστε με δικά σας λόγια.

Ο κύριος έψαχνε κάτι. Η κυρία μπόρεσε να τον βοηθήσει;

.....

Οι ασκήσεις μπορούν να αποτελούν στοιχείο του Φακέλου Επιτευγμάτων.

Παράδειγμα των εισηγητριών για κατανόηση προφορικού λόγου – Σύντομη (εξ)άσκηση

Το κείμενο για ακρόαση μπορεί να αξιοποιηθεί
λόγω των τοπικών και χρονικών επιρρημάτων

ή

του θέματος «ζητώ να μάθω πώς να πάω στον προορισμό μου (άντληση πληροφοριών) από ένα άγνωστο πρόσωπο» ...

Η διάρκεια της ακρόασης (3 φορές) και της επίλυσης της σύντομης αυτή διαγνωστικής άσκησης που είναι διαβαθμισμένη είναι ολιγόλεπτη. Μπορεί να αξιοποιείται τέτοιο υλικό για εξοικείωση των παιδιών με πρότυπα φυσικών ομιλητών και ζητούμενο την εξάσκηση στην κατανόηση προφορικού λόγου.

- Ακούστε τρεις φορές και συμπληρώστε το φυλλάδιο:

<http://elearning.greek-language.gr/course/view.php?id=40>

– [ηχητικό υλικό και κείμενο με θέμα: «Το ταχυδρομείο»] (σενάριο 4)

Πώς εργαστήκαμε σε υπο-ομάδες κατά την παρουσίαση αυτής της θεματικής με το ακροατήριο;

Ερωτήματα που μας απασχόλησαν σε σχέση με υλικό που επιλέξαμε κατόπιν πλοήγησης:

Το υλικό

- είναι κατάλληλο ή ακατάλληλο;
- είναι κατάλληλο για την ομάδα αρχαρίων ή προχωρημένων [ως προς επίπεδο];
- είναι κατάλληλο για παραγωγή ή για κατανόηση λόγου; [η μορφή του λόγου δινόταν στο φύλλο συμπλήρωσης]
- Ποιο γλωσσικό στόχο εξυπηρετεί;
- Αν αξιοποιούσαμε το υλικό αυτό στην τάξη, καταγράφουμε 2-3 βήματα (ενδεικτικές προφορικές ερωτήσεις ή γραπτές εργασίες) που θα μας βοηθούσαν να επιτύχουμε τον στόχο μας.

Παραγωγή προφορικού λόγου

[για προχωρημένους σε ενότητα
σχετική με τον ελεύθερο χρόνο]

Υλικό 1

«Πες το και θα γίνει»

< Τομέας Επιμόρφωσης

< Προγράμματα/Σεμινάρια

< Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως
δεύτερης/ξένης γλώσσας στα δημόσια σχολεία
Μέσης Εκπαίδευσης

< Υποστηρικτικό Υλικό

< Συνδέσεις –Πηγές άντλησης υλικού

< Εκπαίδευση αλλοδαπών & παλιννοστούντων
μαθητών» - Πρόγραμμα «ΔΙΑΠΟΛΙΣ»,
Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης.

< Υλικό για το Γυμνάσιο

< Εκπαιδευτικό υλικό

< Γυμνάσιο

< 51. Λίγα τραγούδια θα σου πω

Υλικό 1

http://www.diapolis.auth.gr/diapolis_files/drasi9/index/51.pdf, σελ.25

«Πες το και θα γίνει. Οι διακοπές που θα ήθελα να κάνω ...»

5.



Με καλούν στην τηλεοπτική εκπομπή «Πες το και θα γίνει», όπου τα όνειρα των παιδιών γίνονται πραγματικότητα! Μιλάω για τις διακοπές που θα ήθελα να κάνω! Χρησιμοποιώ τις λέξεις του πίνακα και, όπου μπορώ, τον συμπληρώνω.



• ξενοδοχείο



• ορειβασία



• κολύμπι



• βουνό

Πού θα ήθελα να πάω	Πού θα ήθελα να μείνω	Τι θα ήθελα να δω	Τι θα ήθελα να κάνω
θάλασσα	ξενοδοχείο	αρχαία μνημεία	κολύμπι
βουνό	πανσιόν	μουσεία	ψάρεμα
	ενοικιαζόμενα δωμάτια	φυσικές ομορφιές	ορειβασία
	κάμπινγκ		σπορ
			βόλτες
			ποδήλατο
			ταβέρνα
			ντίσκο
			γνωριμίες



• αρχαία μνημεία



• ψάρεμα



• κάμπινγκ



• ποδήλατο

Προτεινόμενες δραστηριότητες

- Χωριστείτε σε τριάδες και **καταγράψτε λέξεις** που γνωρίζετε σχετικά με τρεις από τις δραστηριότητες που προτιμάτε. Ένα παιδί θα είναι υπεύθυνο για να καταγράψει όλες τις λέξεις για κάθε μία από τις τρεις δραστηριότητες:
π.χ. **κολύμπι, θάλασσα, βάρκα, ψάρεμα, αγκίστρι, καλοκαίρι, μαγιό, ομπρέλα, παραλία** κ.τ.λ.

- Ρωτήστε τον/τη φίλο/φίλη σας:
 - πού θα ήθελε να πάει/ να μείνει,
 - τι θα ήθελε να δει και
 - τι να κάνει,

χρησιμοποιώντας όσο περισσότερες λέξεις μπορείτε.

Ακούστε τις απαντήσεις του/της με προσοχή και ενημερώστε ένα τρίτο πρόσωπο για τις επιλογές του/της φίλου/φίλης σας. [πλάγιος λόγος]

Π.χ. **Ο Γιάννης θέλει να πάει στη θάλασσα, να μείνει στο ξενοδοχείο, να δει τις χελώνες και να πάει για ψάρεμα.**

Παραγωγή προφορικού λόγου

[για αρχαρίους]

Υλικό 2

«Τι δουλειές κάνω στο σπίτι.
Οι δουλειές του σπιτιού»

< Τομέας Επιμόρφωσης

< Προγράμματα/Σεμινάρια

< Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως
δεύτερης/ξένης γλώσσας στα δημόσια σχολεία
Μέσης Εκπαίδευσης

< Υποστηρικτικό Υλικό

< Συνδέσεις –Πηγές άντλησης υλικού

< «Ένταξη παιδιών Παλιννοστούντων και
Αλλοδαπών στο σχολείο» - Κέντρο Διαπολιτισμικής
Αγωγής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο
Αθηνών (Υλικό Νηπιαγωγείου, Δημοτικού,
Γυμνασίου)

< Εκπαιδευτικό υλικό < Γυμνάσιο

< Βιβλίο «Λέξεις και Εικόνες»

Υλικό 2

http://www.keda.uoa.gr/epam/ed_material.html , σελ.137

«Τι δουλειές
κάνω στο
σπίτι;

Οι δουλειές
του σπιτιού»

ΟΙ ΔΟΥΛΕΙΕΣ ΤΟΥ ΣΠΙΤΙΟΥ

1 Ξεσκονίζω



το φτερό

2 σκουπίζω



η σκούπα

3 βάζω την ηλεκτρική σκούπα



η ηλεκτρική σκούπα

4 σφουγγαρίζω



η σφουγγαρίστρα
ο κουβάς

5 πινάζω τα χαλιά



το χτυπητήρι

6 καθαρίζω τα τζάμια



το τζάμι

7 βάζω πλυντήριο



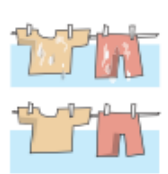
8 πλένω τα πιάτα



9 σκουπίζω τα ποτήρια

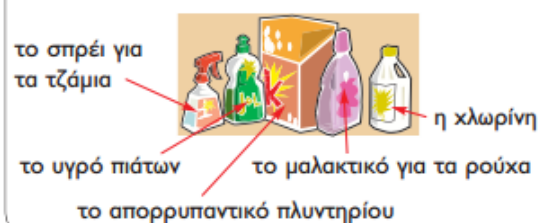


10 τα βρεχμένα ρούχα



τα στεγνά ρούχα

11 τα απορρυπαντικά



Προτεινόμενες δραστηριότητες



- Ρωτήστε τον/τη διπλανό/διπλανή σας τα πιο κάτω:
Στη συνέχεια, αλλάξτε ρόλους.
- Ποιες δουλειές προτιμάς να κάνεις στο σπίτι; (επιλέξτε από τις δουλειές που δίνονται στις εικόνες)
- Τι σου ζητά η μητέρα σου/ο πατέρας σου συνήθως να κάνεις;
- Ποιες δουλειές δεν θέλεις να κάνεις στο σπίτι;
- Ποια δουλειά δεν έχεις δοκιμάσει ποτέ ως τώρα από όσες βλέπεις στις εικόνες;

Παραγωγή προφορικού λόγου για αρχάριους

< Τομέας Επιμόρφωσης

< Προγράμματα/Σεμινάρια

< Πρόγραμμα Εκμάθησης της Ελληνικής ως δεύτερης/ξένης γλώσσας στα δημόσια σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης

< Υποστηρικτικό Υλικό

< Συνδέσεις –Πηγές άντλησης υλικού

< «Ένταξη παιδιών Παλιννοστούτων και Αλλοδαπών στο σχολείο» - Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Υλικό Νηπιαγωγείου, Δημοτικού, Γυμνασίου)

< Εκπαιδευτικό υλικό < Γυμνάσιο

< Βιβλίο «Λέξεις και Εικόνες»

Υλικό 3

«ο επίσημος διάλογος/
τηλεφωνική συνομιλία»

Υλικό 3

http://www.keda.uoa.gr/epam/ed_material.html, σελ. 23

«Μιλώ στο τηλέφωνο»

[επίσημη συνομιλία]



Ο τηλεφωνικός διάλογος / Η τηλεφωνική συνομιλία



Η τηλεφωνική συνομιλία

3

Ο επίσημος διάλογος / η επίσημη συνομιλία



Δοκιμάστε να γράψετε τον ίδιο διάλογο με παρόμοιο περιεχόμενο (πιο απλά λόγια) με τον διπλανό ή τη διπλανή σας και ερμηνεύστε τον στην τάξη.

«Μιλώ στο τηλέφωνο»

[Ρόλος Α' και ρόλος Β' - υπόδυση ρόλου με σενάριο]

- Με κάποιο/κάποια συμμαθητή/συμμαθήτριά σας φανταστείτε ότι μιλάτε στο τηλέφωνο το απόγευμα, για να σας εξηγήσει κάτι που δεν καταλάβατε. Θα μπορούσατε να χρησιμοποιήσετε τις λέξεις:

εξηγώ, καταλαβαίνω, άσκηση, καθηγητής, δυσκολία, απορίες.

- Είστε άρρωστος/η και ο/η πατέρας/μητέρα σας τηλεφωνεί στο σχολείο για να ανακοινώσει ότι θα απουσιάσετε σήμερα. Προσποιηθείτε ότι **είστε ο/η γονιός** και ο/η συμμαθητής/συμμαθήτριά σας είναι **ο/η γραμματέας του σχολείου**.

- Θα μπορούσατε να χρησιμοποιήσετε τις λέξεις: *απουσιάζω, άρρωστος, δικαιολογητικό, γιατρός, εβδομάδα, φάρμακα.*



www.pi.ac.cy < ...

< Υποστηρικτικό Υλικό

< Συνδέσεις –Πηγές άντλησης υλικού

< «Ένταξη παιδιών Παλιννοστούντων και Αλλοδαπών στο σχολείο» - Κέντρο Διαπολιτισμικής Αγωγής, Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών (Υλικό Νηπιαγωγείου, Δημοτικού, Γυμνασίου)

< Εκπαιδευτικό υλικό < Γυμνάσιο

< Σειρά Κείμενα για νέους σε απλά ελληνικά, 1

Πάμε στην ενότητα 2 «Να μείνει ή να φύγει;»

Κατανόηση γραπτού λόγου

για προχωρημένους

Υλικό 4

«Να μείνει ή να φύγει;»

Υλικό 4

http://www.keda.uoa.gr/epam/pdf/high/keimena_gia_neous_1.pdf

Προσφέρεται για «ενσυναίσθηση» και για κατανόηση ...

- Αξιοποιούμε τις ασκήσεις του βιβλίου
σελ. 14, 17 και 18.

Μεταβαίνουμε στις σελίδες του βιβλίου από
τον υπερσύνδεσμο:

http://www.keda.uoa.gr/epam/pdf/high/keimena_gia_neous_1.pdf

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΚΑΤ. 1. Τελικά πώς αντιδρούν οι μαργαρίτες;

- Θέλουν να φύγει η παπαρούνα.
- Θέλουν να μείνει η παπαρούνα.
- Άλλες θέλουν να μείνει και άλλες να φύγει.
-

ΚΑΤ. 2. Η παπαρούνα δεν καταλαβαίνει τι λένε οι μαργαρίτες γιατί δε μιλάει τη γλώσσα τους. Αν θέλεις να την βοηθήσεις, ξεχώρισε ποια λόγια είναι για το καλό της και ποια για το κακό της.

- 1. Να την ξεριζώσουμε.
- 2. Να την αφήσουμε να μείνει μαζί μας.
- 3. Δε μας πειράζει.
- 4. Να φύγει.
- 5. Σε άλλα λιβάδια υπάρχουν μαργαρίτες και παπαρούνες που περνάνε πολύ ωραία.



.....

.....

.....

www.pi.ac.cy < ...

< Υποστηρικτικό Υλικό

< Συνδέσεις –Πηγές άντλησης υλικού

< Εργαστήριο Διαπολιτισμικών Μελετών
Πανεπιστημίου Κρήτης (ΕΔΙΑΜΜΕ)

< ελληνικά

< εκπαιδευτικό υλικό

< Η ελληνική ως ξένη γλώσσα

< Τέταρτο επίπεδο

< ΒΙΒΛΙΟ «Νέα Ελληνικά για το GCSE I (Βιβλίο
μαθητή και CD-Rom)

<http://www.ediamme.edc.uoc.gr/diaspora2/index.php?yliko>

<http://www.ediamme.edc.uoc.gr/diaspora2/index.php?kseni>

Παραγωγή γραπτού λόγου για προχωρημένους

Υλικό 5

«Ένας σπουδαίος
άνθρωπος»

Υλικό 5

<file:///C:/Users/user/Downloads/5%CE%B7%CE%88%CE%BD%CE%B1%CF%82%CF%83%CF%80%CE%BF%CF%85%CE%B4%CE%B1%CE%AF%CE%BF%CF%82%CE%AC%CE%BD%CE%B8%CF%81%CF%89%CF%80%CE%BF%CF%82.pdf>

« Ένας σπουδαίος άνθρωπος»

A. Απάντσε στις παρακάτω ερωτήσεις.

1. Πού γεννήθηκε και πού ζει η Αγγελική;
2. Πώς είναι η εξωτερική της εμφάνιση;
3. Τι είδους χαρακτήρα έχει;
4. Με τι ασχολείται η Αγγελική;
5. Ποιο είναι το χόμπι της;
6. Για ποιο λόγο νομίζεις ότι η Εύα χαρακτηρίζει την Αγγελική καταπληκτικό άνθρωπο;
7. Εσύ ποιο πρόσωπο θαυμάζεις; Γιατί;

B. Ρωτώ το διπλανό ή τη διπλανή μου για την εξωτερική του/της εμφάνιση, παίρνοντας ιδέες από το πλαίσιο.

Πόσο ψηλός/ψηλή είσαι;

Είμαι ένα μέτρο και 20 εκατοστά.

Ποιο είναι το ύψος σου;

Το ύψος μου είναι 1μ. και 20 εκ.

Τι ανάστημα έχεις;

Έχω κανονικό ανάστημα.

Πόσο βάρος έχεις;

Είμαι 35 κιλά.

Ποιο είναι το βάρος σου;

Το βάρος μου είναι 35 κιλά.

Τι χρώμα έχουν τα μάτια σου και τα μαλλιά σου;

Τα μάτια μου είναι μαύρα και τα μαλλιά μου έχουν καστανό χρώμα.

Τι σχήμα έχει το πρόσωπό σου;

Το πρόσωπο μου είναι στρογγυλό.

Πώς σου αρέσει να ντύнешαι;

Μου αρέσει να ντύνομαι μοντέρνα.

Προφορική περιγραφή και μετά γραπτή...

Ε. Να περιγράψεις προφορικά την εξωτερική εμφάνιση ενός από τους πιο κάτω ανθρώπους. Κερδίζει αυτός που θα καταλάβει πρώτος για ποιο πρόσωπο μιλάς.



Συνοψίζοντας...

Υπάρχει πλούσιο υλικό σε έγκριτους ιστοχώρους, όπως το Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας και ΑΕΙ της Ελλάδας.

Η πλοήγηση του / της εκπαιδευτικού μέσα από τον ιστοχώρο του Π.Ι. μπορεί να ενισχύσει τον / την εκπαιδευτικό και να συμβάλει στον εμπλουτισμό του μαθήματός του / της με πολυτροπικό υλικό, το οποίο θα προσελκύσει την προσοχή των παιδιών.

Το υλικό είναι κατάλληλο ή μπορεί να τύχει προσαρμογής από τον /την εκπαιδευτικό για σύντομες ασκήσεις ή ολόκληρο μάθημα ή και ενότητα, νοουμένου ότι πληροί τον γλωσσικό στόχο του/της εκπαιδευτικού, λαμβάνει υπόψη τις εγνωσμένες ανάγκες των παιδιών και τον διαθέσιμο διδακτικό χρόνο.