

ΜΕ06.017 Καλές πρακτικές στη διδασκαλία της Μουσικής

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης της ειδικότητας της Μουσικής.

Σκοπός:

Η ενίσχυση της διδακτικής επάρκειας και ο εμπλουτισμός των πρακτικών διδασκαλίας των εκπαιδευτικών, στο πλαίσιο των νέων μεθοδολογικών προσεγγίσεων και εμφάσεων του Αναλυτικού Προγράμματος της Μουσικής.

Περιεχόμενο:

1η συνάντηση:

Η βιωματική μουσική μάθηση ως ενοποιημένο τρίπτυχο των δραστηριοτήτων εκτέλεσης-ακρόασης-σύνθεσης - Καλή πρακτική.

2η συνάντηση:

Η μουσική μάθηση στη βάση του οικοδομισμού: ο/η εκπαιδευτικός διευκολύνει και οι μαθητές/τριες, εξατομικευμένα, ανακαλύπτουν και οικοδομούν τη νέα γνώση -Καλή πρακτική. Οι προϋποθέσεις για αποτελεσματικές μεταγνωστικές δεξιότητες στη σύνθεση και τον αυτοσχεδιασμό - Καλή πρακτική.

3η συνάντηση:

Άτυπες διαδικασίες μάθησης - Καλή πρακτική. Αναστοχασμός - συζήτηση.

Τόπος και χρόνος:

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΙΝΣΤΙΤΟΥΤΟ ΚΥΠΡΟΥ

15/1/2016 (16:00-18:30)

16/1/2016 (9:00-14:00)

17/1/2016 (9:00-14:00)

ΛΕΜΕΣΟΣ, ΛΥΚΕΙΟ ΑΠΟΣΤΟΛΩΝ ΠΕΤΡΟΥ ΚΑΙ ΠΑΥΛΟΥ

30/10/2015 (16:00-18:30)

31/10/2015 (9:00-14:00)

1/11/2015 (9:00-14:00)

Αριθμός συναντήσεων: 3

Μέγιστος αριθμός συμμετοχών: 20

Εισηγητές:

ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΜΑΡΙΤΑ

ΚΟΙΛΙΑΡΗΣ ΝΙΚΟΣ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΙΚΟΣ

ΦΟΡΑΡΗ ΑΝΤΩΝΙΑ