

### ΓΕ11.007 Δημιουργικές συνεργασίες με εικαστικούς καλλιτέχνες: Δημιουργικό κολάζ, τεχνικές/τεχνοτροπίες.

#### Τόπος και χρόνος:

ΛΕΥΚΩΣΙΑ, ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ

22/1/2015, 29/1/2015, 5/2/2015, 12/2/2015, 19/2/2015

ΛΕΜΕΣΟΣ, Παιδαγωγικό Ινστιτούτο (Παράρτημα)

21/10/2014, 4/11/2014, 11/11/2014, 18/11/2014, 25/11/2014

ΛΕΜΕΣΟΣ, Παράρτημα Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, Λεμεσός

5/3/2015, 12/3/2015, 19/3/2015, 26/3/2015, 2/4/2015

Αριθμός συναντήσεων: 5

Ώρα: 15:30 - 18:00

Μέγιστος αριθμός συμμετοχών: 12

#### Εισηγητές:

ΑΥΓΟΥΣΤΗ ΝΙΚΟΛΕΤΑ  
ΣΑΒΒΙΔΟΥ ΚΑΤΙΑ

Το σεμινάριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς Προδημοτικής, Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης.

#### Σκοπός:

Οι συμμετέχοντες να γνωρίσουν μέσα από το έργο και την δημιουργική εμπλοκή της εικαστικού Κάτιας Σαββίδου, κυρίως με ανακυκλωμένα και ευτελή υλικά αλλά και ανάμεικτες προσεγγίσεις, το κολάζ ως μέσο έκφρασης που μπορεί να απευθυνθεί σε διάφορες ηλικίες και διδακτικά επίπεδα.

#### Περιεχόμενο:

1η Συνάντηση:

Εισαγωγή στον θεσμό "Δημιουργικές συνεργασίες με εικαστικούς καλλιτέχνες και ο ρόλος τους στα Α.Π. Εικαστικών Τεχνών". Παρουσίαση /Γνωριμία με το έργο της εικαστικού Κάτιας Σαββίδου.

2η Συνάντηση:

Ιστορική αναδρομή - η πορεία του κολάζ.

Οργάνωση και δημιουργία αρχείου με ευτελή και ανακυκλώσιμα υλικά.

Πειραματισμός με διάφορες τεχνοτροπίες και τεχνικές.

3η Συνάντηση:

Εμπλοκή των συμμετεχόντων σε εικαστική δημιουργία με ευτελή και ανακυκλώσιμα υλικά.

Δημιουργία δισδιάστατου έργου.

4η Συνάντηση:

Εμπλοκή των συμμετεχόντων σε εικαστική δημιουργία με ευτελή και ανακυκλώσιμα υλικά.

Δημιουργία τρισδιάστατου έργου ή κινούμενης κατασκευής.

5η Συνάντηση:

Παρουσίαση των παραχθέντων έργων.

Αναστοχασμός /κριτική και συζήτηση προς υιοθέτηση ιδεών.

Εφαρμογές του κολάζ στο μάθημα των Εικαστικών Τεχνών.