

Δεξιότητες του 21<sup>ου</sup> αιώνα στο Νηπιαγωγείο  
Πανεπιστήμιο Κύπρου  
10 Φεβρουαρίου 2024

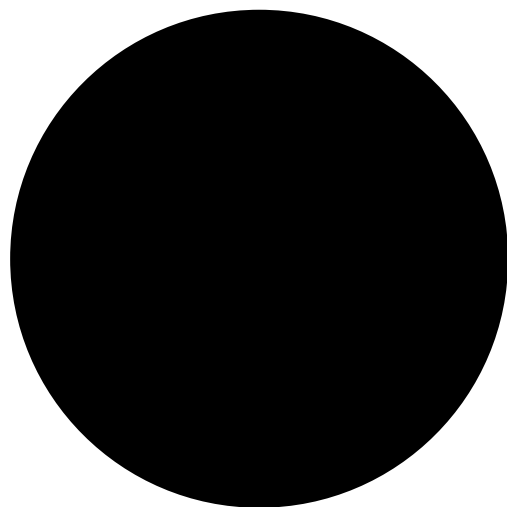
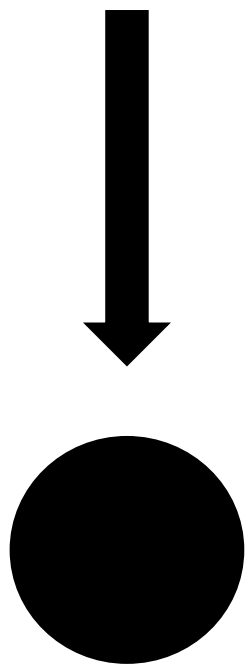
**Εργαστήριο κίνησης με ζωντανή μουσική: Δημιουργική κίνηση μέσα στην τάξη, εργαλεία και παραδείγματα**

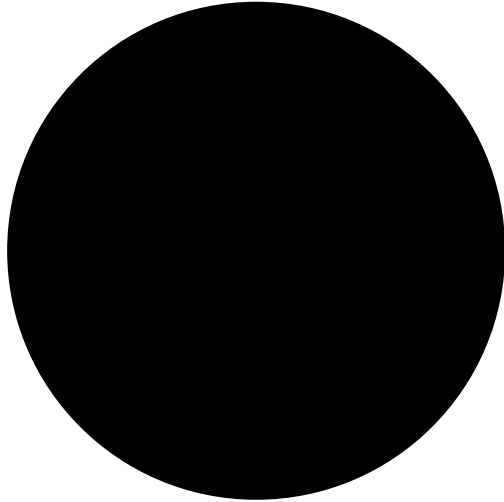
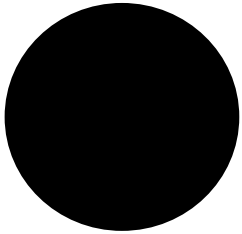
*Μαρία Καμπέρη χοροπαιδαγωγός - χορογράφος*

*Δημήτρης Γιασεμίδης μουσικός - συνθέτης*

# Δραστηριότητα 1

- Γνωρίζω τα δημιουργικά εργαλεία
- Χρησιμοποιώ σύμβολα για να τα διαβάζουν ευκολότερα τα παιδιά
- Φτιάχνω εργαλειοθήκη την οποία θα χρησιμοποιήσω σε όλες τις δραστηριότητες

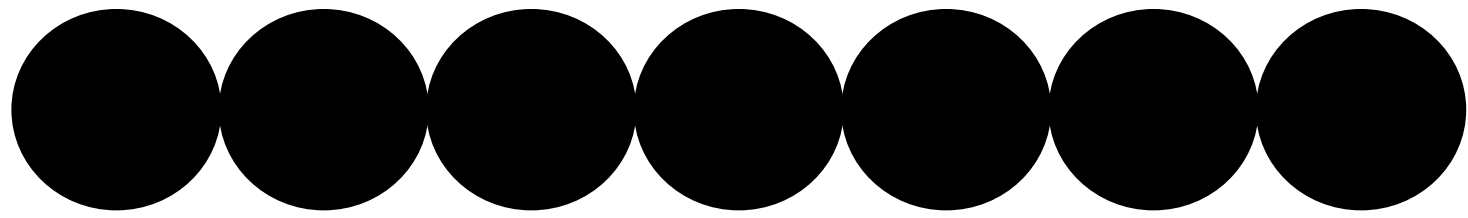






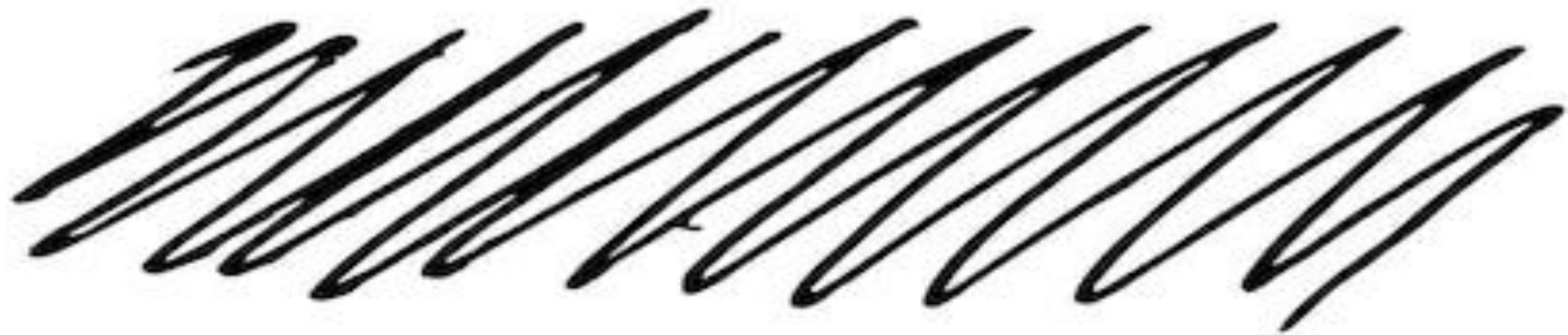




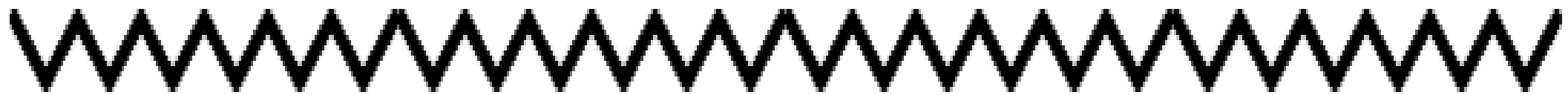














# Δραστηριότητα 2

- Μια καθημερινή κίνηση μπορεί να αποτελέσει μοτίβο για να εφαρμόσουμε τα δημιουργικά εργαλεία.
- Μιμούμαστε ότι κρατάμε ένα φλιτζάνι και πίνουμε τσάι. Αφαιρούμε από αυτή την κίνηση το σχήμα της παλάμης και των δακτύλων και δημιουργούμε μια άλλη χειρονομία.
- Επαναλαμβάνουμε την κίνηση ότι πίνουμε τσάι έχοντας τη διαφορετική χειρονομία. Αυτή η κίνηση είναι το μοτίβο μας με το οποίο θα πειραματιστούμε με τα δημιουργικά εργαλεία.

# Δραστηριότητα 3

- Σε αυτήν τη δραστηριότητα η εκπαιδευτικός παριστάνει τη μαέστρο και με τη χρήση του χρωματιστού σύρματος, χωρίς να μιλά στα παιδιά, τα καθοδηγεί στο πώς θα κινηθούν.
- Η ευελιξία του σύρματος βοηθά στην παραγωγή κινησιολογικού λεξιλογίου για τα παιδιά.
- Το κάθε παιδί αντιλαμβάνεται και ενσωματώνει την κίνηση του σύρματος με διαφορετικό τρόπο.
- Ως παραλλαγή, μπορεί να γίνει σε ζευγάρια, να μπουν παιδιά στη θέση της μαέστρου κτλ.

# Δραστηριότητα 4

- Το κάθε παιδί ή ομάδες παιδιών, έχουν από 4 διαφορετικά χρώματα συρματάκια.
- Δημιουργούν μια διαφορετική γραμμή μια για κάθε χρώμα
- Η κάθε γραμμή θα έχει το δικό της εργαλείο.
- Το κάθε παιδί θα αναπαραστήσει με το σώμα του την κάθε γραμμή και θα την ενσωματώσει ως σχήμα σώματος.
- Ακολουθώντας αλλάζουμε τη σειρά των γραμμών.
- Μια άλλη παραλλαγή είναι να ανταλλάξουν με άλλα παιδιά τις γραμμές τους.



# Δραστηριότητα 5

- Σε αυτήν τη δραστηριότητα θα δημιουργήσουμε επιδαπέδιο σκηνικό.
- Επιλέγουμε μια γραμμή από την προηγούμενη δραστηριότητα.
- Δίνουμε στα παιδιά χαρτοταινία και τα βοηθούμε να μεταφέρουν τη γραμμή στο πάτωμα σε μεγαλύτερη κλίμακα.
- Μπορεί να δουλέψουν ομαδικά.
- Μπορεί ένα παιδί να καθοδηγεί ένα άλλο παιδί στο πώς θα κάνει τη μεταφορά στο πάτωμα.
- Τα παιδιά κινούνται (όχι περπατούν) σε σχέση με το σκηνικό με διαφορετικούς τρόπους.
- Χρήση εργαλίων.

# Δραστηριότητα 6

- Εμπλουτίζοντας την προηγούμενη δραστηριότητα, κρατάμε το σκηνικό πάτωμα και προσθέτουμε χαρτοταινία την οποία τοποθετούμε ώστε να μοιάζει ο χώρος ότι έχει ακτίνες.
- Οι ακτίνες μαζί με το πάτωμα δημιουργούν προϋποθέσεις κίνησης για τα παιδιά.
- Μπορείτε να δημιουργήσετε υποθέσεις μέσω καθοδηγούμενου αυτοσχεδιασμού όπως:
  - Τι θα γινόταν αν κινηθείτε στο χώρο χωρίς να ακουμπήσετε τις ακτίνες
- Με ποιους τρόπους θα κινηθείτε ακολουθώντας τα σχήματα /γραμμές στο πάτωμα προσέχοντας και τις ακτίνες
  - Κτλ.

# Θυμάμαι ότι...

- Σε όλες τις δραστηριότητες δημιουργούμε προϋποθέσεις επίλυσης προβλήματος
- Οι ερωτήσεις είναι ανοικτού τύπου
- Καμία απάντηση δεν είναι λάθος
- Εμπλουτίζουμε τις δράσεις μας
- Ενθαρρύνουμε τα παιδιά να παρατηρούν τα άλλα παιδιά και να σχολιάζουν την κίνηση αναγνωρίζοντας τα εργαλεία
- Ενθαρρύνουμε τα παιδιά να δίνουν οδηγίες

# Εισήγηση για μουσικές αργές

- [https://youtube.com/watch?v= la4cc5pON0&feature=shared](https://youtube.com/watch?v=la4cc5pON0&feature=shared)
- <https://youtube.com/watch?v=izQsgE0L450&feature=shared>
- <https://youtube.com/watch?v=5Gvvp20 WXM&feature=shared>
- <https://youtube.com/watch?v=6lRqY7eu0BU&feature=shared>
- <https://youtube.com/watch?v=057A1RdssoU&feature=shared>

# Εισήγηση για μουσικές γρήγορες

- <https://youtube.com/watch?v=Mqmbz8W1-tA&feature=shared>
- <https://youtube.com/watch?v=GCsQZSB1gZg&feature=shared>
- <https://youtube.com/watch?v=mmCnQDUSO4I&feature=shared>
- <https://youtube.com/watch?v=jQ0-yXV909w&feature=shared>
- <https://youtube.com/watch?v=Kuw8YjSbKd4&feature=shared>

Σας ευχαριστούμε

Μαρία και Δημήτρης