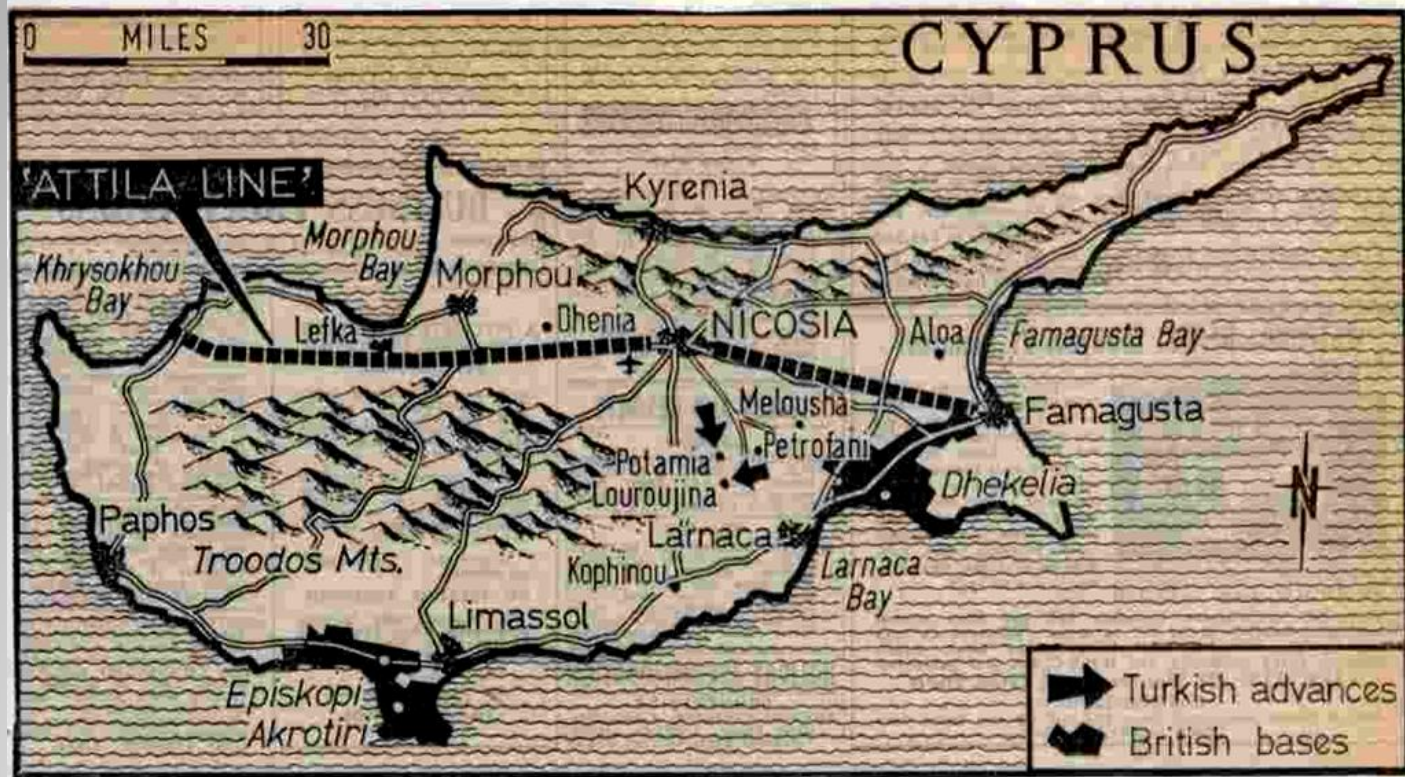


**Ο καιρός της  
δοκιμασίας**

**«Αλλοφροσύνη»**

**Επιμέλεια: Μαρία Παπαλεοντίου, Φιλολόγος**

«... μια γραμμή να σε χωρίζει,  
τη ζωή μας ποιος χαλά και ποιος τη χτίζει;»



«Μικρή πατρίδα [...]   
Ως πότε θα 'σαι έδεσμα   
Στων χρυσοφόρων το τραπέζι»

*Μια πέτρα μες στη θάλασσα, Νάσα Παταπίου*



Famagusta beach, Cyprus  
OCCUPIED BY TURKISH TROOPS SINCE 1974

**«Πού πήγε η μέρα η δικοπη  
που είχε τα πάντα αλλάξει;  
Δε θα βρεθεί ένας ποταμός να 'ναι για μας πλωτός;»**  
*Στροφή, Γιώργος Σεφέρης*

«Δεν υπάρχει τόπος να σταθούμε  
Γκρεμισμένα τα σπίτια μας, πεσμένα  
Τα δέντρα μας, ένας σωρός ερειπίων.

Δεν υπάρχει χώρος να ονειρευτούμε.  
Η σπορά των ονείρων προϋποθέτει ένα κομμάτι  
ουρανό.

Κι ο ουρανός πεσμένος, τη θέση του  
Μαύρος καπνός την έχει καταλάβει.  
Τα άστρα κι αυτά πεσμένα σκουριάζουν  
βουλιαγμένα μες στο χώμα.»

***Πάροδος, Θεοδόσης Νικολάου***







## ΑΦΡΟΔΙΤΗ

«Γυμνή  
με τα μαλλιά  
σου  
καφαλισμένα  
σε βλέπω να  
ρίχνεσαι  
στη θάλασσα  
και πάεις»

(Παντελής  
Μηχανικός)

**Κύπριδα Αφροδίτη, Αύγουστος 1974**

## ΤΟΥΡΚΙΚΗ ΕΙΣΒΟΛΗ ΙΙ

«Αυτή η κούκλα με το  
κομμένο χέρι,  
που κρεμάστηκε στο  
παράθυρο  
του γκρεμισμένου σπιτιού  
ποιο παιδάκι  
ήθελε ν' αποχαιρετήσει,  
σε ποιο παιδάκι σύρθηκε  
ως το παράθυρο  
ν' ανεμίσει το χέρι  
και της το 'κοψαν;

**Κώστας Μόντης**



*(Κύπρος 1974, Μέρες συμφοράς,  
φωτ. Δ. Παρτασιδη, επιμ. Δ. Ανδρέου)*

ΤΟΥΡΚΟΣ ΕΙΣΒΟΛΕΑΣ ΣΤΗ ΣΑΛΑΜΙΝΑ Ι  
Κοίτα που σκύβει να διαβάσει ελληνικά!

ΤΟΥΡΚΟΣ ΕΙΣΒΟΛΕΑΣ ΣΤΗ ΣΑΛΑΜΙΝΑ

Τι θες τώρα; Προσπαθεί όσο μπορεί ο άνθρωπος  
να διαβάσει ελληνικά.

Κώστας Μόντης



«Στο αρχαίο θέατρο  
της Σαλαμίνας  
η παράσταση  
αναβάλλεται  
επ' αόριστον»

*Οι γυρολόγοι,  
Αλεξάνδρα Γαλανού*



«-Ναι· όμως ο  
μαντατοφόρος τρέχει  
κι όσο μακρὺς κι αν  
εἶναι ο δρόμος του,  
θα φέρει  
σ' αυτούς που γύρευαν  
ν' αλυσοδέσουν τον  
Ελλήσποντο  
το φοβερό μήνυμα της  
Σαλαμίνας.»

*Σαλαμίνα της Κύπρου,  
Γιώργος Σεφέρης*





**«Πολιτεία δυο φορές  
βαφτισμένη  
ελληνικά  
λόγος π' αχνίζει  
της μητέρας τον  
κόρφο  
το πένθος αδελφού  
ιλαρύνοντας»**

*Αμμόχωση,  
Πίτσα Γαλάζη*

**Αμμόχωστος - αμμόχωση**

«Εσύ που με το αλφαβητάρι  
της θάλασσας στο χέρι  
μου ἔμαθες γραφή κι ανάγνωση  
τη γεύση του αχινού  
το φιλί της αχιβάδας  
το κυμάτισμα των φυκιών  
και τα μικρά τα πράσινα τα ξέφωτα  
απ' όπου έμπαινε ορμητικά το πέλαγος  
πού χάθηκαν και ποιος  
πρωτοστατεί τώρα στα κύματα  
πώς μ' άφησες κι έφυγα»

*Της Αμμοχώστου, Νίκη Μαραγκού*





**«Εδώ είναι μια πόλη, θάλασσα και φως  
εδώ αφήσαμε τα δώδεκά μας χρόνια,  
τότε που τρέχαμε ξυπόλυτοι στην αμμουδιά  
τότε που ρίχναμε τα δίχτυα των ονείρων.**

**Εδώ είναι μια θάλασσα γυαλί  
για να βλέπεις τις ραβδώσεις της δικής  
σου ψυχής, μα και των άλλων.»**

***Αμμόχωστος, Κλαίρη Αγγελίδου***



«πόλη που  
παίζαμε  
παιδιά μες  
την πλατιά  
ποδιά σου  
με ψάρια και  
λεμονανθούς  
χαμήλωσ' τη  
ματιά σου»

*Αμμόχωστος,  
Νίκη Κατσαούνη*

**Αμμόχωστος, Λεμονανθούσα κυρά**





**«Τι να σου πω.  
Νιώθω ένα ρίγος να με διαπερνά  
σαν θυμάμαι εκείνα τα πράσινα περιβόλια  
με τις πορτοκαλιές και τις κίτρινες ανταύγειες»**  
*Προς αναγνώστη (1), Ντίνα Κατσούρη*



- «Μέρα τη μέρα τριγουρίζω  
μα πίσω σβιούν τα βήματά μου  
έχουν χαθεί τα χώματά μου  
Σπίτι παλιό στην παραλία  
πόλη μου θύμηση παλιά  
φεύγουν οι τόποι σαν πουλιά  
Πόλη και σπίτι κι ακρογιαλι  
γυάλινοι κόσμοι που ραγίσαν  
θρύψαλα την ψυχή μου αφήσαν»

*Γυρισμός, Νίκη Κατσαούνη*



(δίσκος: *Ες Γην εναλίαν Κύπρον*, συνθέτης Μιχ. Χριστοδουλίδης, 1992)

**«Μήπως μιας πόλης όνομα η Αμμόχωστο είναι ψεύτικη;  
Τεχνητό χώρισμα χώρου και γη της ουτοπίας;  
Χρόνος από άμμο φιλοδουλεμένη  
καθώς κοιτάζεις τους λευκούς μαστούς;**

**Ποιος θα 'λεγε το αντίθετο;**

**- Λησμόνησες τους πρόσφυγες  
που στέκονται αντικρύ της και τη χαιρετάν.**

[...]

**Όμως όταν κοιτάζω με τα κιάλια  
την ανεπαίσθητη του στήθους της ρωγμή,  
όταν απ' τη μεθυστική πνοή της κρίνω πόσα  
πλοία βουλιάξαν ή πετρώσανε, κι ανθρώπους  
βλέπω τριγύρω «νά το σπίτι μου» εκφωνώντας,  
τι να σου κάνω; Θλίβομαι, ακριβαίνω,  
χειρίζομαι τη λέξη με βαριά καρφιά»**

*Όνομα πόλης, Κυριάκος Χαραλαμπίδης*



[www.taxiarhes.blogspot.com/2009\\_02\\_01\\_archive.html](http://www.taxiarhes.blogspot.com/2009_02_01_archive.html)

**«Κάθε Αύγουστο νοικιάζεις ένα ζευγάρι κιάλια  
Τα βάζεις στα μάτια κι ονειρεύεσαι...  
την πολιτεία πέρα από τα γκριζα δέντρα,  
την πολιτεία που απλώνεται μέχρι τη θάλασσα»**

***Νοσταλγικό, Αλεξάνδρα Γαλανού***



## ΟΔΟΦΡΑΓΜΑ ΔΕΡΥΝΕΙΑΣ

«Απόγευμα... Η ματιά λες και είναι μαγνητισμένη καρφώνεται στο τεράστιο ΣΤΟΠ πάνω στα συρματοπλέγματα. Ένα ρίγος διαπερνά το κορμί! Ο δρόμος λες και δεν έχει συνέχεια... σταματά απότομα... αδύναμος να διαπεράσει το αγκαθωτό σύρμα.

Βραδιάζει... Ο ήλιος αρχίζοντας να δύει φωτίζει αχνά στο βάθος την πόλη. Την πόλη που έχει παγώσει το χρόνο. Την Αμμόχωστο.»

(Νίκος Τζανάκος)

Μια πόλη-φάντασμα

## «Αμμόχωστος βασιλεύουσα»

Τόσα χρόνια  
σε ατενίζω,  
βασίλισσά μου,  
από ακριτικά  
φυλάκια  
και γεμίζουν τα  
μάτια μου  
συρματοπλέγματα!





«Κι όμως με τ' όνειρο της επιστροφής είχα ζήσει»...



[odevontas.blogspot.com/.../blog-post\\_3253.html](http://odevontas.blogspot.com/.../blog-post_3253.html)

- Βίντεο (3 ' ) από την ιστοσελίδα: <http://www.youtube.com>  
[http://www.youtube.com/watch?v=zH0zC\\_AFNCs](http://www.youtube.com/watch?v=zH0zC_AFNCs)





**«Σφάλιξε  
κλείσε  
δίπλωσε  
παράπονο στα  
χείλη  
χώσου στην  
άμμο  
Αμμόχωστος  
σαν σπάνιο  
κοχύλι.**

*Αμμόχωστος,  
Νίκη Κατσαούνη*

**«Και μεις πουλιά που διώξαν μας  
τον Αύγουστο οι εχθροί σου  
να ξέρεις θα γυρίσουμε πιστοί στην άνοιξη σου»**

**(δίσκος: *Ες Γην εναλίαν Κύπρον*, συνθέτης Μιχ. Χριστοδουλίδης, 1992)**

**«Όχι εσάς δε σας θέλει τούτη η γη δε σας ξέρει  
όλα εδώ είναι δικά μας τι απ' το κάθε λιθάρι  
απ' το χώμα απ' το δέντρο το νερό και τ' αγέρι  
το κορμί μας μια στάλα για να γίνει έχει πάρει  
η ψυχή μας επήρε μια πνοή απ' το καθένα  
όλα εδώ είναι δικά μας μα για σας όλα ξένα»**

**(τραγούδι: «Λογαριάσατε λάθος»,  
στίχοι: Θεοδόσης Πιερίδης,  
δίσκος: *Ες Γην εναλίαν Κύπρον*,  
συνθέτης Μιχ. Χριστοδουλίδης,  
1992)**



ΔΗΜΟΣ ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΥ

## Για την Αμμόχωστο

Ποιήματα, αφηγήματα, θεατρικά,  
ταξιδιωτικά κείμενα και άλλες μαρτυρίες



- Βασική πηγή άντλησης στίχων:  
*Για την Αμμόχωστο*, επιμ. Λευτέρη Παπαλεοντίου,  
έκδ. Δήμου Αμμοχώστου, 2009