

20^η ΗΜΕΡΙΔΑ ΠΑΙΔΙΚΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑΣ
«Ιστορίες να ονειρεύεσαι..!»

«Το κρυμμένο νόημα των παραμυθιών!»

Δημιουργική αξιοποίηση λογοτεχνικών βιβλίων στο Σχολείο

Σάββατο, 18 Νοεμβρίου 2023
Πανεπιστήμιο Frederick, Λευκωσία

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ

Βιωματικό Εργαστήριο με τον Φώτη Δούσο: « Παίζοντας το κείμενο»

Ο κόσμος που φτιάχνει ένα λογοτεχνικό βιβλίο είναι τρισδιάστατος, πολυπρισματικός, ευφάνταστος. Απευθύνεται τόσο στο μυαλό όσο και στο συναίσθημα των αναγνωστριών και των αναγνωστών.

Το «Παίζοντας το κείμενο» είναι ένα εργαστήριο που συνδυάζει τεχνικές εκπαιδευτικού δράματος, θεατρικού παιχνιδιού και δημιουργικής γραφής με σκοπό την ανάπτυξη της ελεύθερης έκφρασης και της κριτικής σκέψης των συμμετεχόντων και συμμετεχουσών, ενώ προσβλέπει στον εμπλουτισμό της αναγνωστικής εμπειρίας. Με βάση το βιβλίο «Κλεμμένα Αυτιά», κινητοποιούνται όλα τα εκφραστικά μέσα των συμμετεχόντων και συμμετεχουσών: φωνή, σώμα, κίνηση, φαντασία και ενισχύεται το ομαδικό πνεύμα.

Το εργαστήριο απευθύνεται σε εκπαιδευτικούς που θέλουν να γνωρίσουν εναλλακτικούς τρόπους προσέγγισης ενός λογοτεχνικού κειμένου και να τους αξιοποιήσουν στην τάξη τους.

Βιωματικό Εργαστήριο με τον Βαγγέλη Ηλιόπουλο: «Εσύ να με φωνάζεις Εμπενίζερ»

Θυμάστε τον Εμπενίζερ Σκρουτζ; Αυτός δεν ήταν που δεν αγαπούσε τα Χριστούγεννα και μισούσε κάθε τι που του τα θύμιζε; Κι όμως κάτι τον άλλαξε. Αλλά, ο Ντίκενς, δεν μας είπε τι έγινε μετά. Ερχόμαστε λοιπόν 180 χρόνια μετά, στο σήμερα, και γνωρίζουμε τον μυστηριώδη κύριο Χ που προσπαθεί να πείσει τα παιδιά ότι τα Χριστούγεννα είναι χαρά και είναι για όλους και όλες. Γιατί υπάρχουν παιδιά που δεν θέλουν να γιορτάσουν για διάφορους λόγους. Σίγουρα ξέρουμε ένα. Έλα κι εσύ μαζί του, γίνε βοηθός του Χ και με

θεατρικούς αυτοσχεδιασμούς και δράσεις δημιουργικής γραφής, βοήθησε το σπουδαίο έργο του. Μόνο έτσι θα ανακαλύψεις ποιος πραγματικά είναι ο κύριος Χ. Ένα εργαστήριο Χριστουγεννιάτικης Φιλιαναγνωσίας για το πώς μπορούμε να στήσουμε με χαρά και φαντασία μια Χριστουγεννιάτικη Δράση-Γιορτή. Πώς μπορούμε να ζωντανέψουμε τα ξύλινα στολίδια, να συνεργαστούμε με τα στολίδια του δέντρου, να μοιράσουμε την αγάπη των Χριστουγέννων σε όλους και όλες. Μια δράση Χριστουγεννιάτικης Φιλιαναγνωσίας που θα ενθουσιάσει τα παιδιά και θα τα κάνει να θέλουν να διαβάσουν βιβλία. Επίσης, θα πείσει ότι στην κοινωνία μας καθένας και καθεμιά έχει δικαίωμα να είναι ο εαυτός του/της και θα απενοχοποιήσει παιδιά με οποιαδήποτε ιδιαιτερότητα, όπως παιδιά με τεχνητό μέλος, δείχνοντας τις απεριόριστες ψυχικές και σωματικές τους δυνατότητες. Επίσης, θα πείσει ότι στην κοινωνία μας καθένας και η κάθε μια έχει δικαίωμα να είναι ο εαυτός του/της και θα απενοχοποιήσει παιδιά με οποιαδήποτε ιδιαιτερότητα, όπως παιδιά με τεχνητό μέλος, δείχνοντας τις απεριόριστες ψυχικές και σωματικές τους δυνατότητες.

Βιωματικό Εργαστήριο με τις/τους Άννα Κουμπάνου, Λούκα Περικλέους, Νικολέτα Πιτσιλλίδου, Γεωργία Χατζηζαχαρία: «Ισορροπώντας ανάμεσα στη λογοτεχνική και την ιστορική φαντασία»

Τα ιστορικά και τα λογοτεχνικά έργα μοιράζονται ένα κοινό χαρακτηριστικό. Και τα δύο είδη αναπαριστούν κόσμους, χωρίς αυτές οι αναπαραστάσεις να αποτελούν ακριβή αντίγραφα των κόσμων αυτών. Άρα, μπορούμε να ισχυριστούμε ότι η φαντασία είναι βασικό συστατικό και των δύο ειδών. Το εργαστήρι μας θα δώσει την ευκαιρία στις/στους συμμετέχουσες/συμμετέχοντες να διερευνήσουν τις διαφορές ανάμεσα στα δύο είδη και να εμπλακούν βιωματικά σε δραστηριότητες που επιδιώκουν, μέσα από αυτή τη διερεύνηση, να βοηθήσουν τα παιδιά να δημιουργήσουν έργα ιστορικής μυθοπλασίας. Το εργαστήρι θα δώσει μία ολοκληρωμένη πρόταση με πρακτικές λύσεις για εφαρμογή στην τάξη.

Βιωματικό Εργαστήριο με την Άλκηστη Χαλικιά: «Σαν διακοπές ρεύματος»

Η ζωή στο βουνό είναι γεμάτη προκλήσεις που μας καλούν να τις γνωρίσουμε από κοντά με προσομοιωτικές δράσεις ακόμη και μέσα στην τάξη. Η φύση με τις μυρωδιές, τα χρώματα, και τους ήχους της θα γίνουν δραστηριότητες που απευθύνονται σε όλες τις ηλικίες του δημοτικού.

Τα δέντρα, τα έντομα, τα πουλιά, οι πεταλούδες, η ιδέα-τέρας, ο Αη-Κοτσύφης μας δίνουν αφορμές για εργασίες εικαστικές, ηχητικές, παιχνίδια ρόλων, θίγοντας τα θέματα της βιοποικιλότητας, της αποδοχής του άλλου, των φόβων, της φιλίας.

Τα τραγούδια του μουσικού άλμπουμ που συνοδεύει το βιβλίο χάνουν τις λέξεις τους, βρίσκουν νέες και γίνονται το όχημα για τη δημιουργική γραφή και σκέψη.

Στο εργαστήριο αυτό θα πούμε, θα δείξουμε και θα υλοποιήσουμε ιδέες που μπορούν να συνοδεύσουν δημιουργικά τα παιδιά ολόκληρη τη σχολική χρονιά που έρχεται!

Διοργανωτές



Υποστηρικτές

