

Πρόγραμμα Ημερίδας
«ΤΕΧΝΙΚΕΣ, ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΓΓΡΑΦΗΣ ΠΟΛΥΤΡΟΠΙΚΩΝ ΚΕΙΜΕΝΩΝ»
Σάββατο, 20 Οκτωβρίου 2018, Λευκωσία, Λύκειο Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄,
Δασούπολη

Χρόνος	Θέματα
09:00-09:15	Εγγραφές
09:15-09:30	Χαιρετισμοί: <ul style="list-style-type: none"> • Διευθύντρια Παιδαγωγικού Ινστιτούτου, Δρ Αθηνά Μιχαηλίδου-Ευριπίδου • Διευθυντής Μέσης Γενικής Εκπαίδευσης, Δρ Κυπριανός Δ. Λούης
09:30-09:45	«Τι είναι τα πολυτροπικά κείμενα και γιατί είναι χρήσιμα στην εκπαίδευση;» Μαρίνα Ροδοσθένους- Μπαλάφα, Επίκουρη Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Επιστημών της Αγωγής, Πανεπιστήμιο Λευκωσίας
09:45-11:15	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ – ΚΥΚΛΟΣ Α΄ Επιλογή <u>μίας</u> από τις δύο πιο κάτω ομάδες εργαστηρίων (το 2ο σε σειρά εργαστήριο της κάθε ομάδας θα πραγματοποιηθεί μετά το διάλειμμα): ΟΜΑΔΑ Α΄. <u>Εργαστήριο 1^ο</u> : «Περί ναυαγίων και άλλων ατυχών γεγονότων». Χρήση σεναρίου δημιουργικής γραφής για τη συγγραφή πολυτροπικών κειμένων». Κατερίνα Καρατάσου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Νεοελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Επιστημών της Αγωγής, Πανεπιστήμιο Frederick <u>Εργαστήριο 2^ο</u> : «Προσεγγίζοντας και ξαναγράφοντας το σύγχρονο, πολυτροπικό παραμύθι για νέους, Μελάκ μόνος, της Αργυρώς Πιπίνη». Μαρίνα Ροδοσθένους-Μπαλάφα ΟΜΑΔΑ Β΄. <u>Εργαστήριο 3^ο</u> : «Δημιουργώντας με τις λέξεις μέσα στην τάξη». Αργυρώ Πιπίνη, συγγραφέας, ηθοποιός <u>Εργαστήριο 4^ο</u> : «Δημιουργώντας με τις λέξεις μέσα στην τάξη». Βασίλης Παπαθεοδώρου, συγγραφέας
11:15-11:35	Διάλειμμα
11:35-13:05	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΓΡΑΦΗΣ – ΚΥΚΛΟΣ Β΄
13:05- 13:30	Παρουσίαση εργαστηρίων - Ολοκλήρωση εργασιών Συντονισμός εργασιών